

ENCUESTA PARTICIPACIÓN CULTURAL 2023

[CAE / NAVARRA]

Nº DE ENCUESTA:	<input type="text"/>	Nº DE ENCUESTADOR/A:	<input type="text"/>	Nº DE RUTA:	<input type="text"/>
TERRITORIO HISTÓRICO:	<input type="text"/>	MUNICIPIO:	<input type="text"/>	TAMAÑO DE POBLACIÓN:	<input type="text"/>

PRESENTACIÓN DE LA ENCUESTA

BUENOS DÍAS/ BUENAS TARDES. ESTAMOS REALIZANDO UN ESTUDIO SOBRE CULTURA. (Nota: si el/la encuestado/a lo pregunta, le diremos que llamamos de la empresa de investigación Siadeco y que estamos realizando un estudio para el Gobierno Vasco).

¿SABE HABLAR EUSKERA?

¿Y PUEDE USTED MANTENER UNA ENTREVISTA EN EUSKERA? (Si responde que sí, se le considera euskaldun)

¿CUÁNTOS AÑOS TIENE? (CONFIRMAR QUE CUMPLE CON LAS CUOTAS de sexo, edad y conocimiento del euskera que se requiere y, en ese caso, realizar la entrevista).

¿EN QUÉ IDIOMA QUIERE REALIZAR LA ENTREVISTA? (selecciona el idioma de la encuesta)

(SI NO CUMPLE CON LAS CUOTAS de sexo, edad y conocimiento de euskera que se requiere, pedirle información del resto de las personas que residen en el hogar para ver si hay alguna que cumple con las cuotas y puede ser entrevistada).

¿EN SU CASA RESIDE ALGUNA OTRA PERSONA QUE TENGA 15 Ó MÁS AÑOS?

¿SE ENCUENTRA(N) EN CASA EN ESTE MOMENTO?

¿CUÁNTOS AÑOS TIENE(N), CUÁL ES SU GÉNERO (DE CADA UNA DE ELLAS) Y SABEN EUSKERA (CADA UNA DE ELLAS)?

¿PUEDE PEDIRLE QUE SE PONGA AL TELÉFONO, POR FAVOR? (si hay más de una, pedirle que se ponga la que nos interesa en ese momento. Cuando se ponga al teléfono, volver a realizar la presentación desde el inicio).

(SI NO HAY NINGUNA PERSONA EN ESE HOGAR QUE CUMPLA CON LAS CUOTAS, finalizar dando las gracias por la atención prestada).

Bloque 0 – Selección del/de la entrevistado/a

P1. NOMBRE DEL MUNICIPIO:

--	--	--	--	--	--

Ns/Nc: 99999

P2. EDAD (ESCRIBIR Y A CONTINUACIÓN CODIFICAR):

--	--

- DE 15 A 24 AÑOS1
- DE 25 A 34 AÑOS2
- DE 35 A 44 AÑOS3
- DE 45 A 54 AÑOS4
- DE 55 A 64 AÑOS5
- MÁS DE 64 AÑOS6
- Ns/Nc.....9

P3. SEXO

- HOMBRE 1
- MUJER 2
- Ns/Nc..... 9

[SI ES DIFÍCIL CLASIFICAR AL ENCUESTADO, PREGUNTAR. SI RESPONDE NO BINARIO O NO CONTESTA, PREGUNTAR: ¿QUE SEXO SE LE ASIGNÓ EN LA PARTIDA DE NACIMIENTO?]

CONOCIMIENTO Y USO DEL EUSKERA

[TRABAJO DE CAMPO: VARIABLE DE SELECCIÓN EUSKALDUN/NO EUSKALDUN ES *P4.B HABLAR* AGRUPANDO CATEGORÍAS 1 Y 2 PARA EL CASO EUSKALDUN Y 3, 4 Y 5 EN EL NO EUSKALDUN]

P4. EN RELACIÓN CON SU NIVEL DE EUSKERA...

	BIEN	BASTANTE BIEN	ALGO	ALGUNAS PALABRAS	NADA	Ns/Nc
A. ¿ENTIENDE BIEN, BASTANTE BIEN, ALGO, SÓLO PALABRAS O NADA DE EUSKERA?	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	9
B. ¿Y HABLAR?.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	9
C. ¿Y LEER?.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	9
D. ¿Y ESCRIBIR?	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	9

P5. ¿EN QUÉ LENGUA SUELE HABLAR HABITUALMENTE EN SU VIDA DIARIA?

- SIEMPRE O CASI SIEMPRE EN EUSKERA 1
- MÁS EN EUSKERA QUE EN CASTELLANO 2
- TANTO EN EUSKERA COMO EN CASTELLANO..... 3
- MÁS EN CASTELLANO QUE EN EUSKERA 4
- SIEMPRE O CASI SIEMPRE EN CASTELLANO 5
- PRINCIPALMENTE EN OTRA LENGUA (ESPECIFICAR OTRA LENGUA: _____) 6
- Ns/Nc 9

Bloque 1 – Cuestiones generales

Ocupación del tiempo

P6. ¿AL CABO DE LA SEMANA, QUÉ CANTIDAD APROXIMADA DE HORAS DEDICA A LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES? (HORAS Y MINUTOS APROXIMADOS; Ns/Nc=99)

- A. TRABAJAR DE FORMA REMUNERADA:

Horas	Min.
- B. ESTUDIAR:

Horas	Min.
- C. TRABAJO VOLUNTARIO:
(ASOCIACIONISMO, VOLUNTARIADO EN ONGS...) ...

Horas	Min.
- D. TAREAS DOMÉSTICAS (LIMPIEZA, COMPRAS...)
Y CUIDADO DE PERSONAS (CONVIVIENTES,
HIJOS/AS, NIETOS/AS U OTRAS PERSONAS).....

Horas	Min.

P7. DE FORMA GENERAL, EN UNA ESCALA DEL 1 AL 10, DÓNDE 1 ES “NADA” Y 10 “MUCHO”, ¿EN QUÉ MEDIDA OCUPAS TU TIEMPO LIBRE CON LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES? (Ns/Nc=99. MEZCLAR ORDEN DE LAS PREGUNTAS)

	NADA									MUCHO	Ns/Nc
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
A. PRACTICAR DEPORTE Y ACTIVIDAD FÍSICA	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
B. COCINAR POR ENTRETENIMIENTO	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
C. REALIZAR ACTIVIDADES COMO TOCAR UN INSTRUMENTO, CANTAR, PINTAR, ESCRIBIR, HACER MANUALIDADES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
D. VER O ASISTIR A EVENTOS DEPORTIVOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
E. PASEAR O IR DE COMPRAS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
F. LEER LIBROS O REVISTAS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
G. IR A BARES Y RESTAURANTES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
H. SEGUIR A STREAMERS, YOUTUBERS... O JUGAR A VIDEOJUEGOS	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
I. NAVEGAR EN INTERNET Y REDES SOCIALES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
J. VER O ASISTIR A EVENTOS CULTURALES	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
K. VER SERIES O PELÍCULAS ONLINE	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
L. VER LA TELEVISIÓN	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99

Socialización cultural

P8. ¿QUÉ NIVEL DE ESTUDIOS TIENEN O TENÍAN SUS PROGENITORES?

A. PROGENITOR 1 B. PROGENITOR 2

- | | | |
|---|---|---|
| – NO FINALIZÓ CON EL TÍTULO DE BACHILLER ELEMENTAL, EGB O ESO | 1 | 1 |
| – BACHILLER ELEMENTAL, EGB O ESO COMPLETA | 2 | 2 |
| – BACHILLER SUPERIOR, BUP, BACHILLER LOGSE, COU | 3 | 3 |
| – FP I, FP GRADO MEDIO | 4 | 4 |
| – FP II, FP GRADO SUPERIOR | 5 | 5 |
| – UNIVERSITARIOS | 6 | 6 |
| – NO PROCEDE | 8 | 8 |
| – Ns/Nc | 9 | 9 |

P9. ¿PUEDE DECIRME EL SEXO DEL PROGENITOR 1? (SI P8.A=8, NO PREGUNTAR)

- HOMBRE 1
- MUJER 2
- NO PROCEDE 8
- Ns/Nc 9

P10. ¿Y DEL PROGENITOR 2? (SI P8.B=8, NO PREGUNTAR)

- HOMBRE 1
- MUJER 2
- NO PROCEDE 8
- Ns/Nc 9

P11. EN SU INFANCIA Y ADOLESCENCIA (HASTA LOS 15 AÑOS), ¿CON QUÉ FRECUENCIA REALIZABA UD. CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A LEERLE: NUNCA O CASI NUNCA, OCASIONALMENTE O FRECUENTEMENTE?

	<u>NUNCA O CASI NUNCA</u>	<u>OCASIONALMENTE</u>	<u>FRECUENTEMENTE</u>	<u>Ns/Nc</u>
A. IR A MUSEOS O GALERÍAS DE ARTE	1	2	3	9
B. IR AL TEATRO	1	2	3	9
C. IR A VER ESPECTÁCULOS O FESTIVALES EN LA CALLE	1	2	3	9
D. IR A VER DANZA O CONCIERTOS DE MÚSICA CLÁSICA	1	2	3	9
E. IR A CONCIERTOS	1	2	3	9
F. IR A LA BIBLIOTECA	1	2	3	9
G. IR AL CINE	1	2	3	9
H. IR A ACTUACIONES DE BERTSOLARIS O A VER PASTORALES Y MASCARADAS	1	2	3	9
I. LEER LIBROS POR PLACER (NO NECESARIOS PARA EL ESTUDIO ESCOLAR)	1	2	3	9
J. DIBUJAR O PINTAR	1	2	3	9
K. ESCRIBIR HISTORIAS, POEMAS, OBRAS DE TEATRO O MÚSICA	1	2	3	9
L. TOCAR ALGÚN INSTRUMENTO MUSICAL O CANTAR EN UN CORO O GRUPO MUSICAL	1	2	3	9
M. HACER TEATRO O DANZA	1	2	3	9
N. ESCUCHAR MÚSICA	1	2	3	9

Actitudes hacia la cultura y barreras culturales

P12. ¿EN QUÉ GRADO ESTÁS DE ACUERDO CON CADA UNA DE LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES: NADA, POCO, BASTANTE O MUY DE ACUERDO? (MEZCLAR ORDEN AFIRMACIONES)

	<u>NADA DE ACUERDO</u>	<u>POCO DE ACUERDO</u>	<u>BASTANTE DE ACUERDO</u>	<u>MUY DE ACUERDO</u>	<u>Ns/Nc</u>
A. PARTICIPARÍA MÁS EN ACTIVIDADES CULTURALES SI EXISTIERA MÁS OFERTA DONDE VIVO	1	2	3	4	9
B. EL PRECIO DE LAS ACTIVIDADES Y LOS PRODUCTOS CULTURALES ES DETERMINANTE PARA MÍ	1	2	3	4	9
C. EN OCASIONES ME GUSTARÍA REALIZAR CIERTAS ACTIVIDADES CULTURALES, PERO NO TENGO CON QUIÉN IR	1	2	3	4	9
D. DISFRUTAR DEL ARTE Y LA CULTURA EN LA MAYORÍA DE SUS FORMAS EXIGE UNOS CONOCIMIENTOS QUE NO TENGO	1	2	3	4	9
E. EL ARTE Y LA CULTURA ME HACEN SENTIR REALIZADO COMO PERSONA	1	2	3	4	9
F. LAS ARTES Y LA CULTURA SON MUY IMPORTANTES PARA UNA SOCIEDAD MEJOR	1	2	3	4	9
G. LAS ARTES NO SON REALMENTE PARA GENTE COMO YO	1	2	3	4	9

P13. A LA HORA DE SELECCIONAR UNA PROPUESTA CULTURAL, ¿CÓMO DE IMPORTANTE ES PARA USTED CADA UNO DE LOS SIGUIENTES CRITERIOS EN UNA ESCALA DE NADA, POCO, BASTANTE O MUY IMPORTANTE?

	<u>NADA</u>	<u>POCO</u>	<u>BASTANTE</u>	<u>MUCHO</u>	<u>Ns/Nc</u>
A. QUE SEA DE UNA CREADORA MUJER	1	2	3	4	9
B. QUE SEAN NUEVOS TALENTOS	1	2	3	4	9
C. QUE SEA EN EUSKERA	1	2	3	4	9
D. QUE SEA EXPERIMENTAL/INNOVADOR	1	2	3	4	9
E. QUE TENGA BUENAS CRÍTICAS	1	2	3	4	9
F. QUE ME LA RECOMIENDEN CONOCIDOS	1	2	3	4	9
G. QUE HAYA SIDO PREMIADA	1	2	3	4	9
H. QUE SEA UNA PROPUESTA LOCAL/VASCA	1	2	3	4	9
I. QUE CONOZCA AL ARTISTA	1	2	3	4	9

Nivel de información cultural

P14. ¿Y CONSIDERA QUE ESTÁ MUY, BASTANTE, POCO O NADA INFORMADO SOBRE LA OFERTA CULTURAL DE SU ENTORNO?

- MUY..... 1
- BASTANTE 2
- POCO..... 3
- NADA 4
- NS/Nc..... 9

Actividades culturales en euskera

P15. ¿PARTICIPA HABITUALMENTE EN ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA?

- Sí..... 1
- NO 2 **PASAR A P19**
- NS/Nc..... 9 **PASAR A P19**

P16. ¿CUÁL FUE EL CANAL PRINCIPAL POR EL QUE TUVO NOTICIA DE LA ÚLTIMA ACTIVIDAD EN EUSKERA EN LA QUE PARTICIPÓ?

- INTERNET, REDES SOCIALES 1
- CARTELES U OTRA PUBLICIDAD EN SOPORTE PAPEL..... 2
- MEDIOS DE COMUNICACIÓN 3
- BOCA A BOCA, A TRAVÉS DE AMIGOS Y FAMILIARES 4
- OTROS (ESPECIFICAR:) 5
- NO PROCEDE (P15=2 o 9)..... 8
- NS/Nc 9

P17. ¿CUÁL ES EL MOTIVO PRINCIPAL POR EL QUE PARTICIPA EN ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA? (MEZCLAR ORDEN RESPUESTAS)

- ES UNA FORMA DE RESPALDAR LA CULTURA LOCAL Y EN EUSKERA..... 1
- ME IDENTIFICO CON LOS TEMAS QUE TRATAN LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA..... 2
- DISFRUTO MÁS SI PARTICIPO EN ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA 3
- EL EUSKERA ES MI LENGUA DE USO HABITUAL..... 4
- PARTICIPO EN ACTIVIDADES CULTURALES DE MI INTERÉS SIN TENER EN CUENTA EL IDIOMA 5
- OTROS (ESPECIFICAR:) 6
- NO PROCEDE (P15=2 o 9) 8
- NS/Nc..... 9

P18. ¿EN QUÉ GRADO ESTÁ DE ACUERDO CON CADA UNA DE LAS SIGUIENTES AFIRMACIONES: MUY, BASTANTE, POCO O NADA DE ACUERDO?

	MUY DE ACUERDO	BASTANTE DE ACUERDO	POCO DE ACUERDO	NADA DE ACUERDO	NO PROCEDE	NS/Nc
A. LA CANTIDAD DE ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA ES INSUFICIENTE.....	1.....	2.....	3.....	4.....	8.....	9.....
B. EXISTEN ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA PARA TODOS LOS GUSTOS	1.....	2.....	3.....	4.....	8.....	9.....
C. SE VALORA MÁS LA OFERTA CULTURAL EN OTROS IDIOMAS QUE LA OFERTA EN EUSKERA.....	1.....	2.....	3.....	4.....	8.....	9.....
D. CUESTA INFORMARSE DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA	1.....	2.....	3.....	4.....	8.....	9.....
E. LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA VAN DIRIGIDAS SOBRE TODO A LA INFANCIA Y LA JUVENTUD.....	1.....	2.....	3.....	4.....	8.....	9.....

(SI RESPONDE 1, 2, 3, 4 O 9 PASAR A LA PREGUNTA P20.A. SI ES 8 CONTINUAR EN P19)

P19. ¿CUÁL ES EL MOTIVO PRINCIPAL POR EL QUE NO PARTICIPA EN ACTIVIDADES CULTURALES EN EUSKERA?

- EN GENERAL, NO ME INTERESAN LAS ACTIVIDADES CULTURALES 1
- NO ME INTERESA LA CULTURA EN EUSKERA 2
- NO DOMINO EL IDIOMA SUFICIENTEMENTE..... 3
- ME INTERESA LA CULTURA EN EUSKERA, PERO LA OFERTA EN MI ENTORNO ES LIMITADA 4
- ME INTERESA LA CULTURA EN EUSKERA, PERO NO TENGO CON QUIÉN IR..... 5
- ME INTERESA LA CULTURA EN EUSKERA, PERO LA OFERTA EXISTENTE NO ME ATRAE 6
- OTROS (ESPECIFICAR:) 7
- NO PROCEDE (P15=1)..... 8
- NS/Nc..... 9

Bloque 2 – Participación receptiva

Artes escénicas

A CONTINUACIÓN, LE VAMOS A PREGUNTAR SOBRE SU ASISTENCIA A ESPECTÁCULOS ARTÍSTICOS EN VIVO, TALES COMO, TEATRO, DANZA EN TODOS SUS ESTILOS, ÓPERA, MUSICALES, CIRCO, MAGIA, BERTSOLARIS, PASTORALES Y MASCARADAS, FESTIVALES LITERARIOS, ETC.

¿EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, PODRÍA DECIRME APROXIMADAMENTE CUÁNTAS VECES HA ASISTIDO A CADA UNA DE LAS ACTIVIDADES QUE VOY A LEERLE A CONTINUACIÓN?

P20. 1. ESPECTÁCULOS EN VIVO. POR FAVOR, ENUMERE TODO TIPO DE ESPECTÁCULOS EN VIVO, EXCEPTO CONCIERTOS DE MÚSICA. [EN GENERAL, INCLUYE TODO ESPECTÁCULO DE ARTES EN VIVO, TAMBIÉN TEATRO Y DANZA. POR TANTO, NO PUEDE SER INFERIOR A LA SUMA DE LAS DOS SIGUIENTES]

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNO=00 Y Ns/Nc=99)

2. TEATRO. [EN GENERAL, INCLUYE TODO ESPECTÁCULO DE TEATRO, TAMBIÉN INFANTIL, TEATRO DE CALLE, MONÓLOGOS, ETC.]

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNO=00 Y Ns/Nc=99)

3. DANZA. [EN GENERAL, INCLUYE TODOS LOS ESTILOS DE DANZA: BALLET, CONTEMPORÁNEA, EUSKAL DANTZAK, DANZA URBANA, HIP-HOP, BAILES LATINOS, ETC.]

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNO=00 Y Ns/Nc=99)

SI ES 00 O 99 EN LOS 3 ÍTEMS, PASAR A P22.

4. ¿EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, HA ASISTIDO A ALGÚN ESPECTÁCULO ESCÉNICO DE LOS SIGUIENTES GÉNEROS? [PREGUNTAR DE UNO EN UNO]

	SÍ	NO	Ns/Nc	NO PROCEDE (AAEE1, AAEE2 o AAEE3=00 o 99)
A. CIRCO.....	01.....	02.....	03.....	98
B. TEATRO INFANTIL.....	01.....	02.....	03.....	98
C. TEATRO MUSICAL.....	01.....	02.....	03.....	98
D. ACTUACIONES DE BERTSOLARIS.....	01.....	02.....	03.....	98
E. PASTORALES O MASCARADAS.....	01.....	02.....	03.....	98
F. MAGIA.....	01.....	02.....	03.....	98
G. FESTIVAL O CICLO LITERARIO.....	01.....	02.....	03.....	98
H. ÓPERA.....	01.....	02.....	03.....	98

P21. ¿HA ASISTIDO A ALGÚN ESPECTÁCULO TEATRAL EN EUSKERA EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES?

- SÍ..... 1
- NO..... 2
- NO PROCEDE (P20.B, C, D=2 o 9)..... 8
- Ns/Nc..... 9

Música y conciertos

P22. ¿EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, CUÁNTAS VECES HA IDO A CONCIERTOS DE MÚSICA?

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNA=00 Y Ns/Nc=99)

P23. ¿CON QUÉ FRECUENCIA PONE Y ESCUCHA MÚSICA GRABADA (DE FORMA CONSCIENTE Y VOLUNTARIA)?

- DIARIAMENTE.....1
- AL MENOS UNA VEZ A LA SEMANA.....2
- AL MENOS UNA VEZ AL MES.....3
- AL MENOS UNA VEZ AL TRIMESTRE.....4
- AL MENOS UNA VEZ AL AÑO.....5 PASAR A P25
- NUNCA O CASI NUNCA.....6 PASAR A P25
- Ns/Nc.....9

P24. ¿ESCUCHA HABITUALMENTE MÚSICA EN EUSKERA?

- SÍ..... 1
- NO..... 2
- NO PROCEDE (P23=5 o 6)..... 8
- Ns/Nc..... 9

Cine

P25. ¿EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, CUÁNTAS VECES HA IDO AL CINE?

--	--

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNA=00 Y Ns/Nc=99) → PASAR A **P28**

P26. EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, ¿EN EL CINE CUÁNTAS PELÍCULAS HA VISTO EN CASTELLANO?, ¿CUÁNTAS EN EUSKERA?, ¿CUÁNTAS EN INGLÉS? ¿Y CUÁNTAS EN OTRO IDIOMA? (REGISTRAR NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNA=00, Ns/Nc=99, NO PROCEDE=98 (P25=00 o 99))

A. CASTELLANO	<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>		
B. EUSKERA	<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>		
C. INGLÉS	<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>		
D. OTRO IDIOMA	<table border="1"><tr><td></td><td></td></tr></table>		

P27. CUANDO UNA PELÍCULA QUE QUIERES VER SE PROYECTA EN EUSKERA, ¿SUELES ESCOGER ESTA VERSIÓN?

- NUNCA O CASI NUNCA.....1
- OCASIONALMENTE.....2
- FRECUENTEMENTE.....3
- SIEMPRE.....4
- NO PROCEDE (P25=00 o 99).....8
- Ns/Nc.....9

Videojuegos

P28. ¿CON QUE FRECUENCIA SUELE JUGAR A VIDEOJUEGOS?

- DIARIAMENTE.....1
- AL MENOS UNA VEZ POR SEMANA.....2
- AL MENOS UNA VEZ AL MES.....3
- AL MENOS UNA VEZ AL TRIMESTRE.....4
- AL MENOS UNA VEZ AL AÑO5 PASAR A **P30**
- NUNCA O CASI NUNCA.....6 PASAR A **P30**
- Ns/Nc.....9

P29. ¿EN QUÉ IDIOMA SUELE JUGAR HABITUALMENTE?

- EUSKERA1
- CASTELLANO.....2
- INGLÉS3
- OTROS4
- NO PROCEDE (P28=5 o 6).....8
- Ns/Nc.....9

Bibliotecas

P30. EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, ¿CUÁNTAS VECES HA IDO PERSONALMENTE A LA BIBLIOTECA?

--	--

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO) → PASAR A **P32**
(NINGUNA=00 Y Ns/Nc=99) → PASAR A **P31**

P31. ORDENE POR SU RELEVANCIA LAS 2 RAZONES MÁS IMPORTANTES POR LAS QUE UD. NO ACUDE HABITUALMENTE A LA BIBLIOTECA:

A. RAZÓN 1

B. RAZÓN 2

- | | |
|---|---------|
| — EL ESPACIO FÍSICO NO ES ACOGEDOR (AGRADABLE/FUNCIONAL...) | 1.....1 |
| — LA OFERTA DE LIBROS DE LA BIBLIOTECA NO SATISFACE MIS NECESIDADES | 2.....2 |
| — LAS ACTIVIDADES PROMOVIDAS POR LA BIBLIOTECA NO SON DE SU INTERÉS | 3.....3 |
| — NO LE LLEGA INFORMACIÓN DE LA BIBLIOTECA | 4.....4 |
| — EL HORARIO/DÍAS DE APERTURA NO SE ACOMODAN A SUS ACTIVIDADES | 5.....5 |
| — NO SIENTO NECESIDAD DE ACUDIR A LA BIBLIOTECA | 6.....6 |
| — NO PROCEDE (NÚMERO ENTERO EN P30) | 8.....8 |
| — Ns/Nc | 9.....9 |

P32. EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, ¿HA ACUDIDO A UNA BIBLIOTECA PARA ASISTIR A ALGUNA CONFERENCIA, TALLER, CLUB DE LECTURA O CUALQUIER ACTIVIDAD DISTINTA AL PRÉSTAMO O CONSULTA EN SALA DE LIBROS?

- FRECUENTEMENTE1
- OCASIONALMENTE2
- NUNCA O CASI NUNCA.....3
- NO PROCEDE (P31=1-6 EDO 9).....8
- Ns/Nc.....9

P33. EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, ¿HA UTILIZADO ALGÚN SERVICIO DE PRÉSTAMO DE LIBROS DIGITALES Y/O DE PELÍCULAS DIGITALES?

- SÍ, SOLO PRÉSTAMO DE LIBROS DIGITALES1
- SÍ, SOLO PRÉSTAMO DE PELÍCULAS DIGITALES2
- SÍ, PRÉSTAMO DE AMBOS3
- NO4
- NO CONOZCO EL SERVICIO.....5
- Ns/Nc.....9

Libros

P34. ¿EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, CUÁNTOS LIBROS HA LEÍDO POR ENTRETENIMIENTO?

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNO=00 Y Ns/Nc=99) → PASAR A **P38**

P35. ¿CUÁNTOS ERAN EN EUSKERA?

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; P34=00 O 99, NO PROCEDE=98, NINGUNO=00 Y Ns/Nc=99) → PASAR A **P37**

P36. Y, EN LOS ÚLTIMOS TRES MESES, ¿CON QUÉ FRECUENCIA HA LEÍDO LIBROS? ¿Y CON QUÉ FRECUENCIA LIBROS EN EUSKERA?

	A.	B.
	LECTURA LIBROS	LECTURA LIBROS EN EUSKERA
– TODOS O CASI TODOS LOS DÍAS.....	1.....	1.....
– UNA O MÁS VECES A LA SEMANA	2.....	2.....
– VARIAS VECES AL MES.....	3.....	3.....
– CON MENOR FRECUENCIA.....	4.....	4.....
– NUNCA O CASI NUNCA	5.....	5.....
– NO PROCEDE (P34=00 O 99, P35 =00 O 99).....	8.....	8.....
– Ns/Nc.....	9.....	9.....

P37. ¿QUÉ SOPORTE DE LECTURA UTILIZAS EN MAYOR MEDIDA, PAPEL, LIBRO ELECTRÓNICO O AMBOS POR IGUAL?

- SIEMPRE O CASI SIEMPRE PAPEL 1
- PAPEL Y LIBRO ELECTRÓNICO POR IGUAL 2
- SIEMPRE O CASI SIEMPRE LIBRO ELECTRÓNICO..... 3
- NO PROCEDE (P34=00 O 99) 8
- Ns/Nc..... 9

Actividades formativas artístico-culturales

P38. ¿EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, A CUÁNTAS CHARLAS, CONFERENCIAS O CURSOS SOBRE TEMAS ARTÍSTICOS Y CULTURALES HA ASISTIDO POR MOTIVOS DISTINTOS AL TRABAJO O LOS ESTUDIOS (POR INTERÉS PERSONAL, ENTRETENIMIENTO...)?

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNO=00 Y Ns/Nc=99)

Museos y patrimonio cultural

P39. ¿EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, CUÁNTAS VECES HA VISITADO UN MUSEO?

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNA=00 Y Ns/Nc=99)

P40. ¿Y UNA GALERÍA DE ARTE?

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNA=00 Y Ns/Nc=99)

P41. ¿Y UN MONUMENTO, EDIFICIO O SITIO HISTÓRICO?

(REGISTRAR UN NÚMERO ENTERO APROXIMADO; NINGUNA=00 Y Ns/Nc=99)

SI CONTESTAN 00 O 99 EN LOS TRES ÍTEMS, PASAR A **P43.A**

P42. HABITUALMENTE, ESTAS VISITAS LAS REALIZA EN EL MARCO DE...

(MEZCLAR ORDEN RESPUESTAS)

- VACACIONES.....1
- EXCURSIONES Y VISITAS A OTROS MUNICIPIOS.....2
- VISITAS EN EL PROPIO MUNICIPIO.....3
- MOTIVOS PROFESIONALES O ACADÉMICOS.....4
- OTROS5
- NO PROCEDE (P39, P40 Y P41=00 O 99).....8
- Ns/Nc.....9

Medios de comunicación (TV, radio, periódicos y revistas)

P43. DE LAS ACTIVIDADES QUE LE MENCIONARÉ, ¿ME PUEDE DECIR CON QUÉ FRECUENCIA LAS REALIZA?

	DIARIAMENTE	3 O 4 DÍAS POR SEMANA	UNO O DOS DÍAS POR SEMANA	SOLO LOS FINES DE SEMANA	DOS O TRES VECES AL MES	UNA VEZ AL MES	CON MENOS FRECUENCIA	NUNCA O CASI NUNCA	Ns/Nc
A. LEER UN PERIÓDICO	1	2	3	4	5	6	7	8	9
B. LEER UNA REVISTA	1	2	3	4	5	6	7	8	9
C. VER LA TV	1	2	3	4	5	6	7	8	9
D. ESCUCHAR LA RADIO	1	2	3	4	5	6	7	8	9

SI HAN RESPONDIDO LAS OPCIONES 5 A 8 EN P43.A, P43.B, P43.C Y/O P43.D → PASAR A P46

SI HAN RESPONDIDO OPCIONES 1 A 4 EN P43.A, P43.B, P43.C Y/O P43.D:

P44. ¿EN QUÉ IDIOMA?

	TOTALMENTE EN EUSKERA	PRINCIPAL- MENTE EN EUSKERA	INDISTIN- TAMENTE EN EUSKERA Y CASTELLANO	PRINCIPAL- MENTE EN CASTELLANO	TOTALMENTE EN CASTELLANO	NO PROCEDE (P43.A, P43.B, P43.C EDO P43.D=5-8)	Ns/Nc
A. LEER UN PERIÓDICO	1	2	3	4	5	8	9
B. LEER UNA REVISTA	1	2	3	4	5	8	9
C. VER LA TV	1	2	3	4	5	8	9
D. ESCUCHAR LA RADIO	1	2	3	4	5	8	9

P45. ¿Y, CON QUÉ FRECUENCIA HA REALIZADO CADA UNA DE ELLAS A TRAVÉS DE INTERNET, EN VEZ DE USAR LOS SOPORTES TRADICIONALES?

	FRECUEN- TEMENTE	OCASIONAL- MENTE	NUNCA O CASI NUNCA	NO PROCEDE (P43.A, P43.B, P43.C EDO P43.D=5-8)	Ns/Nc
A. LEER UN PERIÓDICO	1	2	3	8	9
B. LEER UNA REVISTA	1	2	3	8	9
C. VER LA TV	1	2	3	8	9
D. ESCUCHAR LA RADIO	1	2	3	8	9

Motivación

P46. DE TODAS LAS ACTIVIDADES CULTURALES QUE HEMOS IDO REPASANDO, DE LAS QUE USTED HA REALIZADO EN LOS ÚLTIMOS 12 MESES, LE ATRAE PRINCIPALMENTE... (SELECCIONAR LA QUE MÁS MOTIVA, LA PRINCIPAL) (MEZCLAR ORDEN RESPUESTAS)

- ENRIQUECERSE COMO PERSONA..... 1
- MEJORAR SUS CONOCIMIENTOS..... 2
- SALIR DE LA RUTINA, EXPERIMENTAR SENSACIONES DISTINTAS..... 3
- SOCIALIZARSE, COMPARTIR LA EXPERIENCIA CON LA GENTE..... 4
- NO PROCEDE (NO HAY PARTICIPACIÓN CULTURAL RECEPTIVA)..... 8
- Ns/Nc..... 9

Bloque 3 – Participación creativa

Asociacionismo cultural

P47. ¿PARTICIPA ACTIVAMENTE EN ALGÚN TIPO DE ASOCIACIÓN CULTURAL?

- Sí, EN UNA 01
- Sí, EN MÁS DE UNA 02
- EN NINGUNA 03 → PASAR A P50
- NS/Nc 99 → PASAR A P50

Tipo de asociacionismo cultural

P48. ¿DE QUÉ ÁMBITO ES O SON LAS ASOCIACIONES CULTURALES EN LAS QUE PARTICIPA? (RESPUESTA MÚLTIPLE)

	Sí	No	No CORRESPONDE	NS/Nc
A. ACTIVIDADES GENERALES DE PROMOCIÓN CULTURAL.....	1.....	2.....	8.....	9.....
B. DE PROMOCIÓN DEL EUSKERA	1.....	2.....	8.....	9.....
C. DE CONOCIMIENTO Y DIVULGACIÓN	1.....	2.....	8.....	9.....
D. DE PRÁCTICA ARTÍSTICA (TEATRO, LITERATURA, PINTURA, ARTESANÍA...).....	1.....	2.....	8.....	9.....
E. DE CULTURA POPULAR (DANZAS VASCAS, BERTSOLARISMO, COROS, FOLKLORE...).....	1.....	2.....	8.....	9.....
F. DE MUJERES	1.....	2.....	8.....	9.....
G. OTROS	1.....	2.....	8.....	9.....

P49. LA ASOCIACIÓN EN LA QUE PARTICIPA, ¿EN QUÉ GRADO UTILIZA EL EUSKERA EN SUS ACTIVIDADES HABITUALES, TALES COMO REUNIONES, ORGANIZACIÓN DE EVENTOS, ETC.? (SI PARTICIPA EN MÁS DE UNA ASOCIACIÓN, RESPONDA RESPECTO A LA QUE MÁS IMPLICACIÓN TIENE)

- TODO O CASI TODO EN EUSKERA 1
- MÁS EN EUSKERA QUE EN CASTELLANO 2
- TANTO EN EUSKERA COMO EN CASTELLANO 3
- MÁS EN CASTELLANO QUE EN EUSKERA 4
- TODO O CASI TODO EN CASTELLANO 5
- NO PROCEDE (P47=3 O 9)..... 8
- NS/Nc 9

Prácticas artísticas amateur

P50. ¿REALIZA AL MENOS UNA VEZ AL AÑO ACTIVIDADES CREATIVAS COMO POR EJEMPLO PINTAR, ESCRIBIR, REALIZAR MANUALIDADES, BAILAR, BERTSOLARISMO, HACER TEATRO, TOCAR MÚSICA, PARTICIPAR EN UN CLUB DE LECTURA U OTRAS SIMILARES?

- Sí 1
- No 2 → PASAR A P53
- NS/Nc 9 → PASAR A P53

P51. A CONTINUACIÓN, LE MENCIONARÉ VARIOS TIPOS DE ACTIVIDAD Y PARA CADA UNA DE ELLAS LE PEDIRÉ QUE INDIQUE CON QUÉ FRECUENCIA LAS REALIZA: DIARIAMENTE, AL MENOS UNA VEZ A LA SEMANA, DOS O TRES VECES AL MES, UNA VEZ AL MES, AL MENOS UNA VEZ AL AÑO O NUNCA O CASI NUNCA.

	DIARIAMENTE	AL MENOS UNA VEZ A LA SEMANA	DOS O TRES VECES AL MES	UNA VEZ AL MES	AL MENOS UNA VEZ AL AÑO	NUNCA O CASI NUNCA	NO CORRESPONDE	NS/Nc
A. HACER TEATRO	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
B. DANZAR, BAILAR, BALLET	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
C. CANTAR EN UN CORO O GRUPO MUSICAL	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
D. TOCAR UN INSTRUMENTO.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
E. HACER FOTOGRAFÍA.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
F. HACER VÍDEO.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
G. HACER OTROS AUDIOVISUALES	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
H. BERTSOLARISMO.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
I. ESCRIBIR.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
J. PINTAR O DIBUJAR.....	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
K. HACER MANUALIDADES, ARTESANÍA O ARTES PLÁSTICAS (CERÁMICA, GRABADO...)	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
L. PARTICIPAR EN UN CLUB DE LECTURA	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....
M. OTRO (ESPECIFICAR:)	1.....	2.....	3.....	4.....	5.....	6.....	8.....	9.....

Motivación

P52. A USTED, DE LA PRÁCTICA DE ACTIVIDADES CULTURALES O ARTÍSTICAS CREATIVAS COMO LAS CITADAS, LE ATRAE PRINCIPALMENTE... (SELECCIONE LA QUE MÁS LE MOTIVA, LA PRINCIPAL) (MEZCLAR ORDEN RESPUESTAS)

- ENRIQUECERME COMO PERSONA 1
- MEJORAR MIS CONOCIMIENTOS..... 2
- SALIR DE LA RUTINA, EXPERIMENTAR SENSACIONES DISTINTAS 3
- SOCIALIZARME, COMPARTIR LA EXPERIENCIA CON GENTE..... 4
- NO PROCEDE (P50=2 O 9) 8
- NS/Nc..... 9

Bloque 4 – Participación digital

Dispositivos y tecnología

P53. ¿UTILIZA INTERNET Y LOS SERVICIOS ONLINE?

- Sí..... 1
- No..... 2 → PASAR A P61
- NS/Nc..... 9 → PASAR A P61

Actividades digitales

P54. ¿ESTÁ SUSCRITO O TIENE ACCESO A ALGUNA PLATAFORMA DIGITAL DE CONTENIDO CULTURAL (POR EJEMPLO, SPOTIFY, NETFLIX, AMAZON PRIME READING, TWITCH...)?

- NO ESTOY SUSCRITO O NO TENGO ACCESO 1 → PASAR A P56.A
- SÓLO CUENTAS GRATUITAS..... 2
- SÓLO CUENTA DE PAGO 3
- TANTO CUENTAS GRATUITAS COMO DE PAGO..... 4
- NO PROCEDE (P53=2 o 9) 8
- NS/Nc..... 9 → PASAR A P56.A

P55. INDÍQUEME LA FRECUENCIA CON LA QUE ACCEDE A ESAS PLATAFORMAS DIGITALES EN CADA UNO DE LOS SIGUIENTES ÁMBITOS:

	DIARIAMENTE	AL MEOS UNA VEZ A LA SEMANA	DOS O TRES VECES AL MES	UNA VEZ AL MES	CON MENOR FRECUENCIA	NUNCA	NO PROCEDE (P54=1 o 9)	NS/Nc
A. MÚSICA	1	2	3	4	5	6	8	9
B. PELÍCULAS, SERIES Y VIDEOS	1	2	3	4	5	6	8	9
C. LIBROS DIGITALES	1	2	3	4	5	6	8	9
D. PODCASTS	1	2	3	4	5	6	8	9
E. OTROS	1	2	3	4	5	6	8	9

P56. EN LOS ÚLTIMOS TRES MESES ¿HA REALIZADO LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES EN INTERNET?

	Sí	No	NO PROCEDE	NS/Nc
A. ESCUCHAR PODCASTS	1	2	8	9
B. JUGAR A VIDEOJUEGOS.....	1	2	8	9
C. LEER NOTICIAS, PERIÓDICOS O REVISTAS	1	2	8	9
D. LEER Y DESCARGAR LIBROS.....	1	2	8	9
E. SEGUIR A STREAMERS, YOUTUBERS, TIKTOKERS, INSTAGRAMERS U OTROS CREADORES EN REDES	1	2	8	9
F. VER SERIES O PELÍCULAS ONLINE.....	1	2	8	9
G. ESCUCHAR MÚSICA ONLINE.....	1	2	8	9
H. BUSCAR INFORMACIÓN SOBRE MÚSICA, CINE, LIBROS, ETC.	1	2	8	9
I. VER ESPECTÁCULOS ESCÉNICOS DIRECTAMENTE EN INTERNET (CONCIERTOS, DANZA, TEATRO...)	1	2	8	9
J. REALIZAR VISITAS VIRTUALES A MUSEOS, EXPOSICIONES Y/O MONUMENTOS.....	1	2	8	9

P57. Y, EN GENERAL, ¿EN QUÉ IDIOMA LO HA HECHO PRINCIPALMENTE?

- TOTALMENTE EN EUSKERA 1
- PRINCIPALMENTE EN EUSKERA 2
- INDISTINTAMENTE EN EUSKERA Y CASTELLANO 3
- PRINCIPALMENTE EN CASTELLANO 4
- TOTALMENTE EN CASTELLANO 5
- EN OTRO IDIOMA 6
- NO PROCEDE (P53=2 o 9) 8
- NS/Nc..... 9

P58. ¿PUEDE INDICARME SI SUELE USAR LAS REDES SOCIALES PARA LOS SIGUIENTES OBJETIVOS?

	<u>SÍ</u>	<u>NO</u>	<u>NO PROCEDE</u>	<u>NS/NC</u>
A. OPINAR SOBRE TEMAS ARTÍSTICOS Y CULTURALES	1	2	8	9
B. CONOCER/CONECTAR CON OTROS ARTISTAS, PROFESIONALES O AFICIONADOS A LA CULTURA	1	2	8	9
C. COMPARTIR MATERIAL ARTÍSTICO DE OTROS AUTORES (VÍDEOS, FOTOS, MÚSICA, LITERATURA...)	1	2	8	9
D. COMPARTIR MATERIAL ARTÍSTICO PROPIO (VÍDEOS, FOTOS, MÚSICA, LITERATURA...)	1	2	8	9

P59. Y, EN GENERAL, ¿EN QUÉ IDIOMA LO HA HECHO PRINCIPALMENTE?

- TOTALMENTE EN EUSKERA 1
- PRINCIPALMENTE EN EUSKERA 2
- INDISTINTAMENTE EN EUSKERA Y CASTELLANO 3
- PRINCIPALMENTE EN CASTELLANO 4
- TOTALMENTE EN CASTELLANO 5
- EN OTRO IDIOMA 6
- NO PROCEDE (P58A-D=2, 8 o 9)..... 8
- NS/NC..... 9

Motivación

P60. A USTED, RESPECTO A LAS ACTIVIDADES EN INTERNET QUE HEMOS REPASADO, LE ATRAE PRINCIPALMENTE... (SELECCIONE LA QUE MÁS LE MOTIVA, LA PRINCIPAL) (MEZCLAR ORDEN RESPUESTAS)

- ENRIQUECERME COMO PERSONA 1
- MEJORAR MIS CONOCIMIENTOS..... 2
- SALIR DE LA RUTINA, EXPERIMENTAR SENSACIONES DISTINTAS 3
- SOCIALIZARME, COMPARTIR LA EXPERIENCIA CON LA GENTE..... 4
- NO PROCEDE (P53=2 o 9) 8
- NS/NC..... 9

Bloque 5 – Perfil de la persona

Satisfacción general

P61. DEL 1 AL 10, DÓNDE 1 SIGNIFICA “NADA SATISFACTORIA” Y 10 “MUY SATISFACTORIA”, ¿CUÁL DIRÍA QUE ES SU GRADO DE SATISFACCIÓN CON SU VIDA ACTUAL?

	<u>NADA SATISFACTORIA</u>								<u>MUY SATISFACTORIA</u>		<u>NS/NC</u>
	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99
SATISFACCIÓN GENERAL	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99

Género

P62. ¿CON QUÉ GÉNERO SE IDENTIFICA?

- HOMBRE 1
- MUJER..... 2
- NO BINARIO U OTROS..... 3
- NS/NC..... 9

Salud

P63. EN LOS ÚLTIMOS DOCE MESES, ¿DIRÍA QUE SU ESTADO DE SALUD HA SIDO...?

- MUY MALO.....1
- MALO.....2
- REGULAR.....3
- BUENO.....4
- MUY BUENO5
- NS/NC.....9

P64. DURANTE LOS ÚLTIMOS 12 MESES ¿EN QUÉ MEDIDA SE HA VISTO LIMITADO DEBIDO A UN PROBLEMA DE SALUD PARA REALIZAR LAS ACTIVIDADES QUE LA GENTE HABITUALMENTE HACE?

- NADA LIMITADO/A..... 1
- LIMITADO/A PERO NO GRAVEMENTE..... 2
- GRAVEMENTE LIMITADO/A 3
- NS/NC 9

Origen

P65. ¿DÓNDE NACÍÓ?

— ARABA	01	— EUROPA DEL ESTE	09
— BIZKAIA	02	— RESTO DE EUROPA	10
— GIPUZKOA	03	— PAÍSES DEL MAGREB	11
— NAFARROA	04	— RESTO DE ÁFRICA	12
— LAPURDI	05	— AMÉRICA DEL SUR	13
— BAJA NAVARRA	06	— RESTO DE AMÉRICA	14
— ZUBEROA	07	— ASIA Y OCEANÍA	15
— OTRO TERRITORIO DEL ESTADO ESPAÑOL	08	— Ns/Nc	99

Situación personal y hogar

P66. ACTUALMENTE, ¿ESTÁ Ud. VIVIENDO CON...?

— SOLO/A	01
— SOLO/A CON SUS HIJOS/AS	02
— CON SU CÓNYUGE O PAREJA	03
— CON SU CÓNYUGE O PAREJA CON HIJOS/AS	04
— CON SU CÓNYUGE O PAREJA CON HIJOS/AS Y OTRAS PERSONAS	05
— CON SU PADRE Y/O MADRE CON O SIN HERMANOS/AS Y CON O SIN OTROS FAMILIARES	06
— CON OTROS FAMILIARES (HERMANOS/AS, TÍOS/AS, ABUELOS/AS)	07
— CON AMIGOS/AS, COMPAÑEROS/AS DE PISO	08
— OTRA SITUACIÓN	09
— Ns/Nc	99

P67. ¿CUÁNTAS PERSONAS VIVEN EN EL HOGAR... ? (INCLUIDO EL ENTREVISTADO) (EN EL CASO DE LAS PAREJAS SEPARADAS Y CUANDO EL/LA ENTREVISTADO/A ES UN HIJO/A DE LA PAREJA, PEDIR LA SUMA DE PERSONAS DE AMBOS HOGARES)

A. MAYORES DE 18 AÑOS:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
B. DE 15 A 18 AÑOS:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
C. DE 10 A 14 AÑOS:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
D. MENOS DE 10 AÑOS:	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Nivel educativo

P68. ¿PODRÍA INDICAR QUÉ NIVEL DE ESTUDIOS TERMINADOS TIENE USTED?

— NO FINALIZÓ CON EL TÍTULO DE BACHILLER ELEMENTAL, EGB O ESO	1
— BACHILLER ELEMENTAL, EGB O ESO COMPLETA	2
— BACHILLER SUPERIOR, BUP, BACHILLER LOGSE, COU	3
— FP I, FP GRADO MEDIO	4
— FP II, FP GRADO SUPERIOR	5
— UNIVERSITARIOS	6
— Ns/Nc	9

Sentimiento identitario

(TERRITORIO HISTÓRICO CAE - P1= 1, 2, 3).

P69. ¿CUÁL DE LAS SIGUIENTES FRASES EXPRESA MEJOR SUS SENTIMIENTOS? SE SIENTE...

— ÚNICAMENTE VASCO/A	1
— MÁS VASCO/A QUE ESPAÑOL/A	2
— TANTO VASCO/A COMO ESPAÑOL/A	3
— MÁS ESPAÑOL/A QUE VASCO/A	4
— ÚNICAMENTE ESPAÑOL/A	5
— NO PROCEDE (P1=4 – COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA)	8
— Ns/Nc	9

(TERRITORIO HISTÓRICO COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA - P1=4).

P70. EN CUANTO A SENTIRSE NAVARRO/A O VASCO/A ¿CÓMO SE SIENTE Ud.?

— NAVARRO/A	1	→ PASAR A P72
— MÁS NAVARRO/A QUE VASCO/A	2	
— TAN NAVARRO/A COMO VASCO/A	3	
— MÁS VASCO/A QUE NAVARRO/A	4	
— VASCO/A	5	
— OTRO	6	→ PASAR A P72
— NO PROCEDE (P1= 1, 2 o 3, CAE)	8	
— Ns/Nc	9	→ PASAR A P72

(SÓLO A QUIENES SE SIENTEN VASCOS/AS EN MAYOR O MENOR MEDIDA: P70=2, 3, 4 o 5).

P71. INDEPENDIENTEMENTE DE QUE SE SIENTA Ud. MÁS O MENOS NAVARRO/A, EN CUANTO A SENTIRSE VASCO/A O ESPAÑOL/LA ¿CÓMO SE SIENTE Ud.?

— ESPAÑOL/A	1
— MÁS ESPAÑOL/A QUE VASCO/A	2
— TAN ESPAÑOL/A COMO VASCO/A	3
— MÁS VASCO/A QUE ESPAÑOL/A	4
— VASCO/A	5
— OTRO	6
— NO PROCEDE (P70= 1, 6, 8 o 9)	8
— Ns/Nc	9

(PARA TODOS/AS LOS/AS QUE VIVEN EN LA COMUNIDAD FORAL DE NAVARRA: P1=4).

P72. E INDEPENDIENTEMENTE DE QUE SE SIENTA Ud. VASCO/A O NO, EN CUANTO A SENTIRSE NAVARRO/A O ESPAÑOL/LA ¿CÓMO SE SIENTE Ud.?

— NAVARRO/A	1
— MÁS NAVARRO/A QUE ESPAÑOL/A	2
— TAN NAVARRO/A COMO ESPAÑOL/A	3
— MÁS ESPAÑOL/A QUE NAVARRO/A	4
— ESPAÑOL/A	5
— OTRO	6
— NO PROCEDE (P69 DE 1 A 5)	8
— Ns/Nc	9

Perfil socioeconómico

P73. ¿ES BENEFICIARIO DE ALGÚN TIPO DE PRESTACIÓN SOCIAL (DESEMPLEO, JUBILACIÓN, INCAPACIDAD, VIUDEDAD...)?

- SÍ.....1
- NO.....2
- NS/NC.....9

P74. ¿CUÁL ES SU SITUACIÓN LABORAL ACTUAL?

- TRABAJO REMUNERADO1
- EN PARO2
- TRABAJO DOMÉSTICO3
- ESTUDIANDO PRINCIPALMENTE4
- JUBILADO, PENSIONISTA, INCAPACITADO5
- OTRAS SITUACIONES6
- NS/NC9

P75. ¿EN LA ACTUALIDAD, CON QUÉ INGRESOS ECONÓMICOS MENSUALES NETOS CUENTA USTED?

- SIN INGRESOS.....1
- MENOS DE 500 €.....2
- ENTRE 500 € Y 1.000 €.....3
- ENTRE 1000 € Y 1500 €.....4
- ENTRE 1500 € Y 2000 €.....5
- ENTRE 2000 € Y 2500 €.....6
- ENTRE 2500 € Y 3000 €.....7
- MÁS DE 3.000 €.....8
- NS/NC.....9

P76. EN UNA ESCALA DEL 1 AL 10, DONDE EL 1 SIGNIFICA “SIN DIFICULTADES ECONÓMICAS” Y EL 10 SIGNIFICA “CON MUCHAS DIFICULTADES ECONÓMICAS”, EN EL CONJUNTO DE SU HOGAR ¿CON QUÉ NIVEL DE DIFICULTAD LLEGAN A FIN DE MES?

SIN DIFICULTADES ECONÓMICAS					CON MUCHAS DIFICULTADES ECONÓMICAS					NS/NC
01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	99

DIFICULTAD ECONÓMICA.....01.....02.....03.....04.....05.....06.....07.....08.....09.....10.....99

Gasto en cultura

P77. ¿PODRÍA DECIRME, APROXIMADAMENTE, CUÁNTO DINERO GASTA AL MES EN LA COMPRA DE LIBROS, MÚSICA, VIDEOJUEGOS, ENTRADAS A CONCIERTOS, CINE, ESPECTÁCULOS, SUSCRIPCIONES, ETC.?

EUROS (Ns/Nc=999)

Gracias por su colaboración.

DATOS PARA EL CONTROL DEL CUESTIONARIO:

P78. FECHA: 2023/...../.....

P79. HORA DE INICIO::.....

P80. HORA FIN::.....

P81. IDIOMA EN EL QUE SE HA RELLENADO EL CUESTIONARIO:

- EUSKERA.....1
- CASTELLANO.....2

P82. Nº DE TELÉFONO DEL/DE LA ENCUESTADO/A:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--