

ESTADÍSTICA DE LAS ARTES Y LAS INDUSTRIAS CULTURALES

2019

CUESTIONARIO PARA SALAS DE CINE

Le damos las gracias por participar en la operación estadística y responder a este cuestionario. A continuación, se realizan algunas preguntas sobre la actividad y volumen económico de su entidad/empresa. **Recuerde que la información solicitada tiene como años de referencia el 2019.** Para cualquier duda o aclaración puede llamar al teléfono 943 31 00 34 de Siadeco o enviar un correo electrónico a kulturabehatokia@siadeco.eus para que una persona de nuestro equipo de trabajo pueda ayudarle.

A. DATOS DE LA ENTIDAD/EMPRESA

- P.1. Nombre de la entidad, empresa o persona física:
- P.2. CIF/DNI:
- P.3. Epígrafe IAE/CNAE:
- P.4. Dirección:
- P.5. Municipio:
- P.6. Código postal:
- P.7. Teléfono:
- P.8. Correo electrónico:
- P.9. Web:
- P.10. Año de inicio de la actividad:
- P.11. Titularidad:
- Pública
Organismo Autónomo / Fundación / Sociedad Pública
Autónomo/a
Sociedad Anónima (S.A.)
Sociedad Limitada (S.L.)
Sociedad Civil Particular (S.C.P.)
Sociedad Cooperativa
Asociación
Otros:

AVISO LEGAL: De conformidad con lo establecido en la normativa vigente en Protección de Datos de Carácter Personal, le informamos que sus datos serán incorporados al sistema de tratamiento titularidad de SIADECO S.COOP con CIF F20031365 y domicilio social en BERIO 11, 20018, DONOSTIA-SAN SEBASTIÁN, GIPUZKOA, con la finalidad de llevar a cabo la encuesta y el correspondiente estudio sobre el fomento de la lectura. En cumplimiento con la normativa vigente, SIADECO S.COOP informa que los datos serán conservados durante el plazo legalmente establecido.

Asimismo, le informamos que los tratamientos son requeridos para el correcto desarrollo de la relación jurídica entre usted y SIADECO S.COOP. Con la presente cláusula queda informado de que sus datos serán comunicados en caso de ser necesario a: administraciones públicas y a todas aquellas entidades con las que sea necesaria la comunicación con la finalidad de cumplir con la prestación del servicio anteriormente mencionado. El hecho de no facilitar los datos a las entidades mencionadas implica que no se pueda cumplir con la prestación de los servicios objeto del presente contrato. SIADECO S.COOP informa que procederá a tratar los datos de manera lícita, leal, transparente, adecuada, pertinente, limitada, exacta y actualizada. Es por ello que SIADECO S.COOP se compromete a adoptar todas las medidas razonables para que estos se supriman o rectifiquen sin dilación cuando sean inexactos.

De acuerdo con los derechos que le confiere la normativa vigente en protección de datos podrá ejercer los derechos de acceso, rectificación, limitación de tratamiento, supresión, portabilidad y oposición al tratamiento de sus datos de carácter personal así como del consentimiento prestado para el tratamiento de los mismos, dirigiendo su petición a la dirección postal Departamento de Cultura y Política Lingüística del Gobierno Vasco, Observatorio Vasco de la

Cultura, calle Donostia-San Sebastián 1, Lakua, 01010 Vitoria-Gasteiz (Álava) o al correo electrónico kulturabehatokia@euskadi.eus. Podrá dirigirse a la Autoridad de Control competente para presentar la reclamación que considere oportuna.

B. ACTIVIDAD

P.12. Indique la actividad de PROGRAMACIÓN DE CINE en 2019 según su lugar de programación:

P.13. Distribuya (en %) los PASES realizados en 2019 según la lengua de la película:

	Pases (%)
Euskera	%
Castellano	%
Inglés	%
Otros idiomas	%
TOTAL	%

P.14. Distribuya (en %) los PASES realizados en 2019 según la nacionalidad de la película:

	Pases (%)
CAE	%
Resto del Estado	%
Europea	%
Norteamericana	%
Otras	%
TOTAL	%

P.15. Distribuya (en %) los PASES realizados en 2019 según el género de la película:

	Pases (%)
Ficción	%
Animación	%
Documental	%
TOTAL	%

P.16. Distribuya (en %) los PASES realizados en 2019 según el público de la película:

	Pases (%)
Público INFANTIL	%
Público ADULTO	%
TOTAL	%

C. PERSONAL

P.17. Distribuya el número TOTAL DE PERSONAS TRABAJADORAS equivalentes a jornada completa en 2019, según función profesional y género:

	Mujeres	Hombres	Total empleo propio
Directivos/as			
Técnicos/as			
Gestión/Administración			
Limpieza			
Mantenimiento			
Seguridad			
Otros			
TOTAL			

D. ACTIVIDAD ECONÓMICA

P.18. Indique el presupuesto del GASTO total realizado por la entidad en el 2019, según los siguientes conceptos:

	Gastos (€)
Gastos de personal	€
Actividad	€
Otros gastos	€
TOTAL	€

P.19. Indique el total de INGRESOS obtenidos por la entidad en el 2019, según los siguientes conceptos:

	Ingresos (€)
Taquilla	€
Aportaciones de otras Administraciones Públicas	€
Otros ingresos	€
Aportaciones de la propia Administración	€
TOTAL	€

- En el caso de responder el cuestionario en representación de una Administración Pública, se deben incluir en el total, todas las aportaciones y transferencias realizadas por la propia administración para el desarrollo de su actividad.
- Aportaciones de otras Administraciones Públicas: Incluye las subvenciones y transferencias de capital, incluso las comprometidas en 2019 aunque se abonaran a posteriori.

E. INCIDENCIA DEL COVID-19

P.20. Indique cuál es la previsión de ingresos de su entidad/empresa para el año 2020: €

P.21. ¿Ha adaptado la actividad de su entidad/empresa por el COVID-19?

- No, no ha sido necesario
- No, no es posible hacer adaptaciones significativas en mi actividad
- No, no tengo recursos suficientes para realizar adaptaciones
- Si, las obligatorias para cumplir con los protocolos de seguridad e higiene de los/as trabajadores/as
- Sí, las obligatorias para cumplir con los protocolos de seguridad e higiene de los/as clientes
- Sí, adecuación del producto
- Sí, adaptación digital
- Sí, cambio del tipo de actividad (ahora realizo actividades que antes no realizaba o realizaba con menos frecuencia)
- Otras

P.22. Valore la importancia de los siguientes factores que condicionarán su actividad en 2021 en una escala del 1 al 5 (siendo 1 baja importancia y 5 importancia alta).

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

La rigidez de las medidas sanitarias de higiene y seguridad que afectan mi actividad

La falta de respuesta del público

La imposibilidad de acceder a financiación y liquidez

El peso de los gastos fijos de personal y estructura

La falta de capacidad de digitalización

La falta de capacidad de innovación

La imposibilidad de acceder a ayudas públicas para proyectos

La imposibilidad de contar con orientación y asesoría especializada

Otras - Especificar:

P.23. A continuación, puede incluir observaciones o comentarios en relación a las preguntas o datos introducidos que faciliten su interpretación.

Una vez llenado el cuestionario, guarde el archivo en su ordenador y remítalo como archivo adjunto por correo electrónico a la dirección kulturabehatokia@siadeco.eus

Muchas gracias por su colaboración.