

# ARTE ETA KULTURA INDUSTRIEI BURUZKO ESTADISTIKA

## 2023

### ARTE ESZENIKOETAKO PROGRAMATZAILEEI GALDESORTA

Mila esker eragiketa estatistikokoan parte hartu eta galdesorta honi erantzuteagatik. Jarraian, zure enpresa/erakundearen jardueraren bolumen ekonomikoari buruzko galdera batzuk egingo dizkizugu. **Gogoratu eskatzen den informazioa 2023 urteari dagokiona dela.** Galdesorta betetzean zalantza edo zailtasunen bat baduzu, hots egin Siadecoko 943 31 00 34 telefono zenbakira edo bidali mezu bat [kulturabehatokia@siadeco.eus](mailto:kulturabehatokia@siadeco.eus) helbide elektronikora, gure lantaldeko pertsona batek lagundu zaitzan.

#### A. ENPRESA/ERAKUNDEAREN DATUAK

- G.1. **Erakunde, enpresa edo pertsona fisikoaren izena:**
- G.2. **Erakundearen arduraduna/burua:** Emakumezkoa  
(ez da zertan arduradun legala izan) Gizonezkoa
- G.3. **IFK/NA:**
- G.4. **EJZ/EJSN epigrafea :**
- G.5. **Helbidea:**
- G.6. **Udalerria:**
- G.7. **Posta kodea:**
- G.8. **Telefonoa:**
- G.9. **Posta elektronikoa:**
- G.10. **Web orria:**
- G.11. **Jardueraren hasiera urtea:**
- G.12. **Titulartasuna:** Publikoa  
Erakunde Autonomoa/Fundazioa/Sozietate Publikoa  
Autonomoa  
Sozietate Anonimoa (S.A)  
Sozietate Mugatua (S.M.)  
Sozietate Zibil Partikularra (S.Z.P.)  
Kooperatiba  
Elkarte  
Beste bat:

**LEGE OHARRA:** Izaera Pertsonaleko Datuak Babesteko indarrean dagoen araudian ezarritakoaren arabera, zure datuak, IFK F20031365 duen eta egoitza soziala BERIO 11, 20018, DONOSTIA duen SIADECO KOOP. ELKARTEaren jabetzakoa den tratamendu-sisteman gordeko direla jakinarazten dizugu, helburua, inkesta egin eta arte eta kultura industriei buruzko ikerlana garatu bitartean. Indarrean dagoen araudia beteaz, datuak, legez ezarritako epean gordeko direla jakinarazten du SIADECO KOOP. ELKARTEAK.

Era berean, jakinarazten dizugu datuen tratamendua egitea beharrezkoa dela, zure eta SIADECO KOOP. ELKARTEaren arteko harreman juridikoa behar bezala garatzeko.

Klausula honekin, beharrezkoa izanez gero, zure datuak ondorengoei komunikatuko zaizkie: administrazio publikoei edota lehen aipatutako zerbitzua betetzeko helburuarekin beharrezko diren erakunde guztiei. Aipatutako erakundeei datuak ez ematearekin, kontratu honen xede diren zerbitzuak ematea ezin dela bete esan nahi da.

SIADECO KOOP. ELKARTEAK jakinarazten du, datuak modu egokian, legezkoan, leialan, gardenean, zehatzean eta eguneratua tratatuko dituela. Hori dela eta, SIADECO KOOP. ELKARTEAK konpromisoa hartzen du arrazoizko neurri guztiak hartzeko, datuak zuzenak ez direnean, atzerapenik gabe kendu edo zuzentzeko.

Datuak babesteari buruzko indarreko araudiak ematen dizkizun eskubideak baliatuz, zure datu pertsonalak edo horien tratamendurako emandako baimena ikusteko, zuzentzeko, datuen tratamendua mugatzeko, ezabatzeko, lekualdatzeko eta aurkaratzeko eskubidea gauzatu ahal izango duzu. Horretarako, eskaera egin beharko duzu Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Saila, Kulturaren Euskal Behatokia, Donostia-San Sebastián Kalea 1, Lakua, 01010 Vitoria-Gasteiz (Araba) helbidera edo [kulturabehatokia@euskadi.eus](mailto:kulturabehatokia@euskadi.eus) helbide elektronikora.

Eskumeneko kontrol-agintaritzara jo dezakezu egokia iruditzen zaizun edozein erreklamazio aurkezteko.

## B. JARDUERA

**G.13. Adierazi 2023an JAIALDI BATEN BARNEAN EGIN EZ DIREN PROGRAMAZIO ESZENIKOKO JARDUERAK, antzezpen tokiaren arabera. Edukiera mugatu gabeko tokiren batean egin bada jarduera, (kalean, adibidez) azaldu:**

| Areto / espazioaren izena | Edukiera | Programa-<br>tutako<br>ikuskitun<br>kopurua | Programa-<br>tutako<br>emanaldi<br>kopurua | Ikusle<br>kopurua |
|---------------------------|----------|---|--|-------------------|
|                           |          |   |  |                   |
|                           |          |   |  |                   |
|                           |          |   |  |                   |
|                           |          |   |  |                   |
|                           |          |   |  |                   |
|                           |          |   |  |                   |
|                           |          |   |  |                   |

Oharra: Aretoan antolatutako programazio eszeniko guztia hartu behar da kontuan, amateurren ikuskizunak barne. Musika programaziorik ez jarri.

**G.14. Banatu (%etan) 2023an PROGRAMATUTAKO IKUSKIZUNAK, konpainiaren jatorriaren arabera:**

|                               | Programatutako<br>ikuskitunak |
|-------------------------------|-------------------------------|
| EAE                           | %                             |
| Estatuko gainerako erkidegoak | %                             |
| Atzerrikoak                   | %                             |
| GUZTIRA                       | %                             |

**G.15. Banatu (%etan) 2023an PROGRAMATUTAKO IKUSKIZUNAK, generoari jarraiki:**

|  | Programatutako<br>ikuskitunak |
|--|-------------------------------|
| Testuzko antzerkia                                 | %                             |
| Musika antzerkia                                   | %                             |
| Antzerki lirikoa                                   | %                             |
| Kale antzerkia                                     | %                             |
| Haur/familia antzerkia                             | %                             |
| Dantza garaikidea                                  | %                             |
| Ballet klasikoa                                    | %                             |
| Dantza tradizionala                                | %                             |
| Beste hizkuntzak (objektuak, magia,<br>zirkoa,...) | %                             |
| GUZTIRA  | %                             |

**G.16. Banatu (%etan) 2023an genero bakoitzean PROGRAMATUTAKO IKUSKIZUNAK, hizkuntzari jarraiki:**

|   | Euskara | Gaztelania | Besterik | GUZTIRA |
|---|---------|------------|----------|---------|
| Testuzko antzerkia                              | %       | %          | %        | %       |
| Musika antzerkia                                | %       | %          | %        | %       |
| Antzerki lirikoa                                | %       | %          | %        | %       |
| Kale antzerkia                                  | %       | %          | %        | %       |
| Haur/familia antzerkia                          | %       | %          | %        | %       |
| Dantza garaikidea                               | %       | %          | %        | %       |
| Ballet klasikoa                                 | %       | %          | %        | %       |
| Dantza tradizionala                             | %       | %          | %        | %       |
| Beste hizkuntzak (objektuak, magia, zirkoa,...) | %       | %          | %        | %       |

**C. PERSONAL**

**G.17. Banatu 2023ko LANGILE KOPURUA GUZTIRA, lanaldi osora kalkulatuta, funtzio profesionala eta generoaren arabera:**

|                            | Emakumezkoak | Gizonezkoak | Langile kopurua guztira |
|----------------------------|--------------|-------------|-------------------------|
| Zuzendariak                |              |             |                         |
| Teknikariak                |              |             |                         |
| Kudeaketa / Administrazioa |              |             |                         |
| Garbiketa                  |              |             |                         |
| Mantenua                   |              |             |                         |
| Segurtasuna                |              |             |                         |
| Besterik                   |              |             |                         |
| GUZTIRA                    |              |             |                         |

## D. JARDUERA EKONOMIKOA

G.18. Adierazi erakunde/enpresaren 2023ko GASTUAK GUZTIRA (ekoizpen eta antzezpene eszenikoetako gastuak eta bestelako jardueretatik eratorritako gastuak barne), ondorengo kontzeptuei jarraiki:

|                   | Gastua (€) |
|-------------------|------------|
| Pertsonal gastuak | €          |
| Jarduera          | €          |
| Bestelako gastuak | €          |
| GUZTIRA           | €          |

G.19. Adierazi erakunde/enpresak 2023an izandako DIRU-SARRERAK GUZTIRA, ondorengo kontzeptuei jarraiki:

|  | Diru-sarrerak (€) |
|--|-------------------|
| Leihatila                                | €                 |
| Administrazio Publikoen ekarpenak        | €                 |
| Bestelako diru-sarrerak                  | €                 |
| Administrazioak berak egindako ekarpenak | €                 |
| GUZTIRA                                  | €                 |

- Administrazio Publiko baten izenean erantzuten bazaio galdesorta honi, jarduera garatzeko entitateak berak egindako transferentzia edota ekarpen guztiak hartu behar dira kontuan.
- Bestelako Administrazio Publikoen ekarpenak: Transferentziak eta dirulaguntzak barne, baita 2023. urtean hitzemandakoak ere, nahiz eta beranduago ordaindu.

## E. BERDINTASUN POLITIKAK

### G.20. Adierazi zure enpresa/erakundearen neurri hauek dauden eta zenbateraino ezarri diren:

|   | Erakundearen/entresaren ezin da aplikatu | Oraingoz ez, etorkizunean agian | Ezartzeko prozesuan | Ezarrita |
|---|--|---------------------------------|---------------------|----------|
| Ordutegi malgua                                     |  |                                 |                     |          |
| Telelanean aritzeko aukera                          |  |                                 |                     |          |
| Senitartekoak zaintzeko baimen espezifikoak         |  |                                 |                     |          |
| Berdintasun plana                                   |  |                                 |                     |          |
| Jazarpenaren edo genero-indarkeriaren aurkako plana |  |                                 |                     |          |

### G.21. Ba al duzue tresnarik informazioa generoaren arabera xehatzeko eta aztertzeko (besteak beste, soldatak, lanorduak, etab.)?

- Bai, eta informazio horren jarraipen zehatza egiten dugu.
- Bai, baina ez dugu informazio horren jarraipen zehatzik egiten
- Ez, baina etorkizunerako planteamendua da
- Ez da planteatu

### G.22. Enpresaren/erakundearen barne-eremuko alderdietatik haratago (plantilla, soldatak eta abar), kontuan hartzen al da genero-ikuspegia enpresaren/erakundearen jardura garatzerakoan (helburuak, irizpideak...)?

- Ez da planteatzen
- Bai, baina sistematizatu gabe
- Bai, irizpideak eta helburuak markatuta ditugu

### G.23. Zure enpresak/erakundeak bestelako neurriak badu, zehaztu zeintzuk diren neurri horiek:

## F. PUBLIKOAK FIDELITZATZEA

**G.24. Publikoak fidelizatzeko neurriak erabiltzen al dituzue?**

Bai

Ez

**G.25. Zure enpresak/erakundeak publikoak fidelizatzeko neurririk badu, zehaztu zeintzuk diren neurri horiek?**

Behin galdesorta bete ondoren, gorde artxiboa ordenagailuan eta mezu bati atxikirik bidali ondorengo helbide elektronikora: [kulturabehatokia@siadeco.eus](mailto:kulturabehatokia@siadeco.eus)

Mila esker zure lankidetzagatik.