

KIROLEAN INDARKERIA PREBENITZEKO KOMUNIKAZIO-GIDA

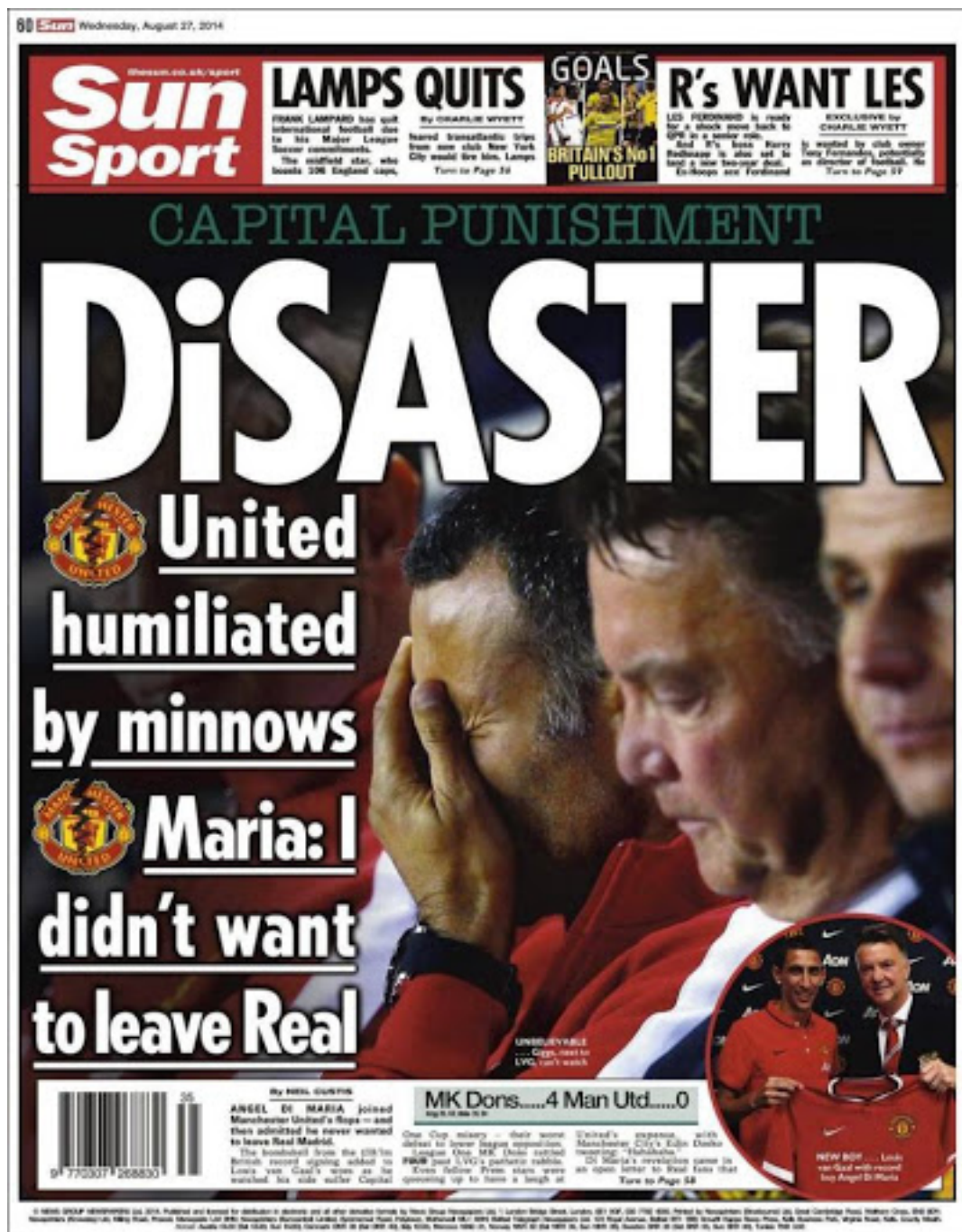
**Kirol topaketa baten garapen normala
babesten duten balioak transmititzea,
oinarrizko kirolek hasi eta kirol
profesionaleraino.**



KAZETARIAK

Kazetariaren erantzukizuna

UNESCOren Kazetaritza Etikaren Nazioarteko Kodeak, III. printzipioan, honako hau dio: "Kazetaritzako informazioa ondasun sozial gisa ulertzen da, eta ez produktu gisa; horrek esan nahi du kazetariak bat egiten duela transmititutako informazioaren erantzukizunarekin, eta, beraz, arduratsua dela, ez bakarrik hedabideak kontrolatzen dituztenen aurrean, baizik eta, batez ere, publikoaren aurrean, interes sozial askotarikoak barne. Kazetariaren erantzukizun sozialak eskatzen du berak jardutea, egoera guztietan, etika profesionalaren printzipioen arabera".



INGURUNEAREN GIZARTE-ERANTZUKIZUNA

- Kirol-albisteez hedabideko beste atal batzuen izaera informatibo bera izan behar dute.
- Kazetaritza deontologia: informazioa vs sentsazionalismoa eta alarmismoa
- Titularrak eta albistearen informazio-tratamendua. (Ez erabili titular bortitz edo komikorik.)
- Hizkuntzaren erabilera zuzena: terminologia belizista eta lexiko bortitza alde batera uztea.

INDARKERIA EGOERA

- Zer gertatu da?
 - Informazio-analisia eta testuingurua.
- Indarkeria mota aztertzea.
 - Arrazista, matxista, iruzkinak, zaletasunen arteko indarkeria, landako indarkeria, erasoak, poliziaren jarduna.
- Aktore parte-hartzaileak
 - Edo aitak, jokalaria, jarraitzaileak, entrenatzaileak, klubeko buruzagiak.
- Kirol-esparrua.
 - Kirol mota: eskolakoa, profesionala, amateurra. Kirol-jarduera.
- Kazetaritzaren deontologia eta gizartean duen eragina: beharrezkoa al da argitaratzea?
 - : eskola-futboleko partida batean gurasoen arteko borroka batek zerbait positiboa edo negatiboa ekarriko dio gizarteari?*
 - Komunikabidearen misioa informatzea da ...*

INFORMAZIOAREN EDUKIA

- Objektibotasuna, neutraltasuna, inpartzialtasuna eta oreka erredakzioan.
- Joko garbia eta kiroltasuna sustatzea
- Kazetariaren kirol-inpartzialtasuna
- Indarkeriaren garrantzia ez minimizatzea eta ez arintzea.
- Gorabeherak saihesteko hartuko diren neurriak (adibidez, kluba eta segurtasun-dispositiboa)
- Klubaren arteko tentsioa murrizteko ekintzak estaltzea.

- Lekukotasunei edo balizko zigorre buruzko hemeroteka.
- Jarraitzaileen testigantzak/Anaitasuna zaleen artean.
- Sare sozialak zuzen erabiltzea, klubek igorritako berrien berri emanez.
- Fake news: sarean irauli edo sortu diren iturriak eta edukiak egiaztatzea (bideoak, irudiak, etab.).

FORMATUA

- Bideoa, irudiak, iruzkinak ditugu:
 - Adingabeen presentzia duten irudien tratamendua.
 - Testuaren erabilera eta egitura, bideoaren eta irudien erabileraren arabera
- Irismena:
 - Tokikoa, nazionala, nazioartekoa
 - Informazio-iturriak.
- Eragindako klubaren adierazpenak.
- Eragindako erakundeek gauzatutako neurri zuzentzaileak.
- Albistearen ikuspegia. Indarkeria arintzea saihestea.
 - Ez erabili hiztegi bortitza edo oso-oso deskribatzailea. Gerrako konnotazioak alde batera uztea: ardatza: gerra bat izan zen, amore ematea, garaipena.
- Informazio gehigarria: aurreko egoeretako baliabideak erabiltzea, informazio grafikoa, bideoak, elkarrizketak, etab. (Pentsamoldea aldatzeko mezu positiboaren beharra.

Sentsazionalismoa vs Informazioa

Albiste sentsazionalistak

Sarraskia Elgoibarren

Diario de Noticias (Spain)

MASACRE EN ELGOIBAR

PELOTA ARTOLA-ZABALETA, ENCHUFADOS Y SIN ERRORES, DESTROZAN EN MEDIA HORA A IRRIBARRIA-IMAZ EN LA FINAL DEL TORNEO SAN BARTOLOMÉ DE MANO

26 agosto 2019 · [1 más](#) · Igor G. Vico Iker Azurmendi

Duración 31:02 minutos.

Saques 4 de Artola (tantos 1, 4, 12 y 14).

Faltas de saque Ninguna.

Pelotazos 252.

Tantos en juego 2 de Iribarria, 10 de Artola y 2 de Zabaleta.

Errores 5 de Iribarria y 1 de Imaz.

Marcador 0-1, 0-4, 1-4, 1-16, 2-16 y 2-22.

Incidencias Final del Torneo San Bartolomé de Elgoibar de la LEP.M disputado en el frontón Ikastola de Elgoibar. Buena entrada.

PAMPLONA – 31 minutos y 252 pelotazos les fueron suficientes a Iñaki Artola y José Javier Zabaleta para hacerse con el título del Torneo San Bartolomé de Elgoibar. Fue una masacre. No hubo piedad. No hubo prisioneros. Iker Iribarria y Ander Imaz vivieron un naufragio en mitad de una tormenta perfecta: sus rivales les pasaron por encima con razón y ellos, en Las Antipodas de su mejor versión, no fueron capaces de encontrar un hilo del que tirar para desenredar la madeja. El delantero de Alegia estuvo soberbio en los cuadros alegres y Zabaleta, cuya presencia en la ci-

volvió por sus fueros. El txarrendarra dominó a Imaz de cabo a rabo y secuestró la pegada de Iribarria. Entre tanta marejada, los colorados no tuvieron capacidad de respuesta ni debate. El 2-22 fue justo.

La irregularidad está pasando factura al campeón del Manomanista durante el verano. Iribarria alienta partidos con genio y actuaciones grises desde que venciera en la cita por el cetro

más importante del curso manista. Nubes y claros. Mal negocio. La tralla de una temporada en la que apenas está teniendo tiempo para descansar –aunque no carburó en el Cuatro y Medio, enlazó presencia en las finales del Parejas y del Manomanista, ganando la última, en la que vivió también un aplazamiento– le está pasando factura. El delantero guipuzcoano no tuvo su día y se estumó, sin apenas incidencia en el juego, afectado por la inspiración de Artola y Zabaleta. Inerme al no poder marcar el rit-

mo con el golpe y romo en las labores atacantes, al zurdo de Artola se le acumularon los fantasma y, al tratar de romper, terminó cometiendo cinco fallos y sumando únicamente dos tantos, los únicos de su bando. Una cosecha muy pobre. Entretanto, Imaz, dominado, se pasó el partido deletrándole la espalda a Zabaleta, abrumado en mitad del chaparrón. El pegador le puso a bailar. Iribarria e Imaz, no-queados, se encontraron en un escenario hostil. La bomba de re- lojería les explotó en la cara. No

Iribarria-Imaz
Artola-Zabaleta
22

hubo ni emoción, ni pimienta, ni pasión, ni nada por el estilo. Todo murió en el acaudalado elgoibartarra, un desierto competitivo.

Un saque de Artola abrió las hostilidades y le siguieron dos yerros consecutivos del delantero de Arama. Otro disparo inicial abrió la primera brecha. El 0-4, únicamente fue contestado por un gancho del delantero de Aspe que recuperó una brizna de fe, sepultada por un cortadón de Zabaleta, magnífico. Y la herida en el luminoso y sobre la cancha se abrió hasta límites insospechados. La final quedó herida de muerte. Una tacada de doce tantos destruyó el partido. Al 1-16 se accedió con un monólogo. Artola cómodo con un buen Zabaleta, no perdonó.

Lo único que frenó la sangría fue otra volea de Iribarria. Sin fallas, inmaculados, los azules no dieron pie a más sorpresas. Aplicaron el rodillo. Desafinados, los colorados no pudieron siquiera maquillar el luminoso. Artola terminó la faena con dos acciones de saque-remate. Fue un festival para unos y una masacre para otros. •



Artola golpea con la derecha en la final del Torneo San Bartolomé de Elgoibar.

Williamsek berotu egin du derbia: "Reala kitzikatzetik ateratzea gustatzen zait"

[Williams calienta el derbi «Pueden envidiarnos porque jugamos con gente de casa»](#)

[Athletic – El Correo](#)

Marseillako ultrak: 27.000 erradikal beldurgarrienak Frantzian

[Athletic – Marsella _Ultras del Marsella_ los 27.000 radicales más temidos de Francia](#)

[Athletic – El Correo](#)

Madrileko oihuak Barçaren aurka: "Barre egin! Edatera! "

[Los gritos del Madrid contra el Barça ¡Reíros! ¡A mamarla! – AS.com](#)

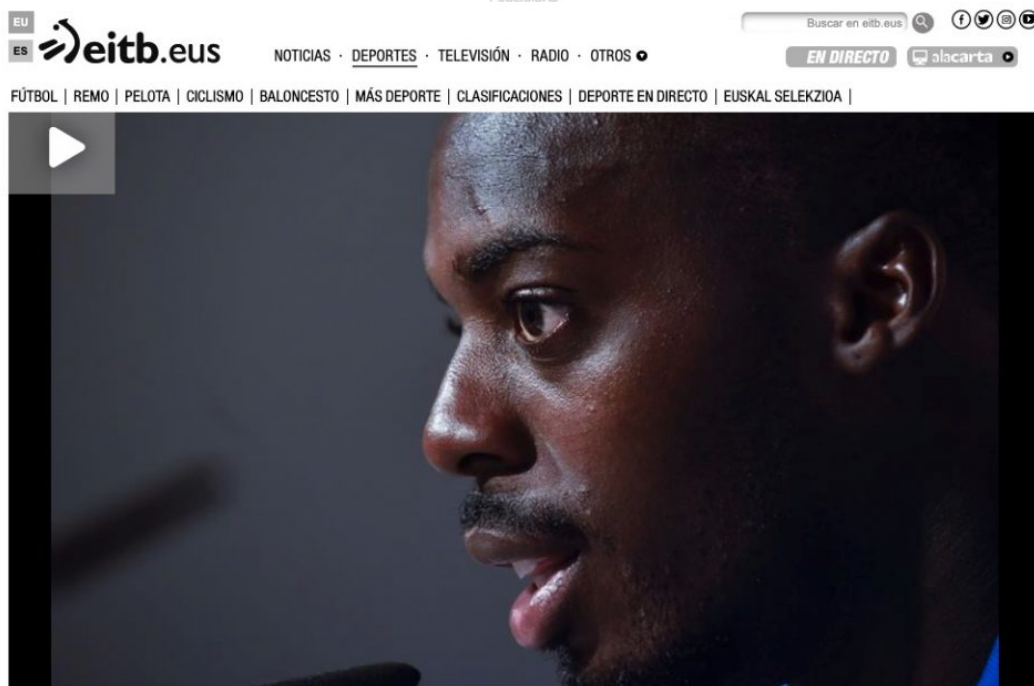
Informazio-albisteak

Artola-Zabaleta, Elgoibarko txapeldun (2-22)

[Artola-Zabaleta, campeones de Elgoibar con un incontestable 2-22 _ Noticias de Pelota en Diario de Navarra](#)

BERRIA

Williams: 'Derbia ez da edonolako partida'



LO ÚLTIMO

- ACTUALIDAD
- CULTURA
- EGURALDIA
- TELEVISION
- DEPORTES**

remo
ciclismo
pelota
baloncesto

ATHLETIC - REAL SOCIEDAD

Escuchar la página

Williams: 'El derbi no es un partido cualquiera'

28/08/2019
El delantero rojiblanco Iñaki Williams ha declarado que le gustan los derbis y marcar goles y que están con ganas. (Ver rueda de prensa de Lezama completa)

SI TE INTERESÓ ESTO, QUIZÁ TE INTERESEN ESTOS OTROS TEMAS:

Noticias Athletic Última Hora | Fútbol | Lezama | Deportes | Noticias de la Real Sociedad | Noticias Derbi Vasco | Vídeos | Vídeos Iñaki Williams

Lokomotiv eta Marseillako ultrek Atletico eta Athletic kezkatzen dituzte

[Europa League _ Los ultras de Lokomotiv y Marsella preocupan a Atlético y Athletic – RTVE.es](#)

Poliziaren jardun polemikoa Ohorezko Mailara igotzeko partida batean

[Vídeo Polémica actuación policial en un partido de ascenso a División de Honor](#)

[Actualidad](#) [EL PAÍS](#)

Indarkeria kirolean:

Indarkeria fisikoa eta psikologikoa

Eraso fisiko bortitzak, ikaskideak baztertzea, ikusezintasuna, manipulazioa, kirolariaren autoestimua txikitzeko helburuarekin.

Hitzezko eta keinuzko indarkeria

Eraso fisiko bortitzak, ikaskideak baztertzea, ikusezintasuna, manipulazioa, kirolariaren autoestimua txikitzeko helburuarekin.

Arrazakeria eta xenofobia

Jatorriaren, arrazaren, larruazalaren kolorearen edo bazterketa-egoeraren ondoriozko indarkeria.

Matxismo

Emakumeenganako diskriminazioa kirola egitean, jarduera garatzeko gaitasunetan edo ahozko erasoetan, besteak beste.

Sexu-abusu

Indarkeria horretan, kirolari batenganako hertsapenaren, iruzkinaren, iradokizunen, mehatxuen eta manipulazioaren bidez, sexu-jokabide bat inposatu nahi da, haren borondatearen aurka.

Bulliyng

Indarkeria oso konplexua, batez ere kirolarien beraien artean egiten dena, berdinen arteko jazarpenean oinarrituta.

LGTBI-Fobia

Kirolean gertatzen den azken indarkeria mota sexu-orientazioa eta genero-identitatea direla-eta pertsonak diskriminatzea da. Homosexualen aurkako erasoak indarkeria fisiko eta psikologikoan oinarritzen dira, bai eta berdinen arteko jazarpenean ere. Gainera, emakume lesbianen eta pertsona transexualen kasuan aurreiritzi eta eraso matxistak gehitzen dira. Kasu askotan, mikromatxismo eta mikroLGTBI-fobia elementuak oso errotuta daude erasoaren imajinario sozialean. Futbol-estadioetan gehien erabiltzen den hitzezko erasoetako bat arbitroak eta jokalaria “marikoi” edo “nenaza” gisa aipatzea da, homosexuala, emakumea edo emakumezkoa izatea kirol-errendimendu txarragoarekin lotutako zerbait dela ulertuta.

Indarkeria digitala:

Sare sozialen erabilera, kasu gehienetan profil faltsu edo anonimoekin balia daitezkeenak, diskriminazio, arrazakeria edo matxismo kasuetarako, besteak beste.

Indarkeriaren kirolean adibideak

*Avance CDko neskek errespetua eskatu dute
emakumezkoen futbolarentzat*

BERRIA

*Lukaku bakarrik gelditu egingo duzu 10 platano
ematen badizkiozu 10 platano jateko*

BERRIA

*Tarrassa taldeko beteranoek, bere klubeko
jokalariei:*

BERRIA

*Protesta homofobo batek 10 minutuz eten du
Niza-Marseilla*

BERRIA

Indarkeriaren aurkako kanpainak

Kirolarien dekalogo

INFORMAZIOA

Eskola-kiroleko ikusle onen dekalogo

INFORMAZIOA

The Not-So-Beautiful Game

INFORMAZIOA (ENG)

INFORMAZIOA

Ez izan hooligan

INFORMAZIOA