

BESTELAKO XEDAPENAK

KULTURA ETA HIZKUNTZA POLITIKA SAILA

5652

AGINDUA, 2023ko abenduaren 7koa, Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburuarena, 2024ko «Kultura Ondarea Saria» deitzen eta arautzen duena.

Deialdi honen helburua da saritzea 2023-2024 ikasturtean Euskal Autonomia Erkidegoko ikastetxe ofizialetan matrikulatutako Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako hirugarren eta laugarren mailetako, Batxilergoko lehenengo mailako eta Lanbide Heziketako Erdi Mailako Heziketa Zikloetako lehenengo mailako ikasleak; hain zuzen ere, euskal kultura-ondarearen ezagutza hedatzen hobekien laguntzen dutenak.

Sari honen bidez, ikasleen talde-lana sustatuko da (ikastetxeetako irakasleek gidatuko dute lan hori), eta, era berean, sustatuko da kultura-ondarearen ezagutza hedatzea sare sozialen bidez; hain zuzen ere, ekimen horiei tokia eman nahi zaie sariaren blogean (www.kulturaondareasaria.blog.euskadi.eus), eta han geratuko dira artxibatuta aurkeztutako bideoak.

Euskal Kultura Ondarearen maiatzaren 9ko 6/2019 Legeak EAEko kultura-ondarearen araubide juridikoa ezartzea du xede, eta 3.2.i artikuluan xedatzen du Eusko Jaurlaritzari dagokiola, besteak beste, euskal kultura-ondarea hedatzeko eginkizuna.

Halaber, Lehendakariaren irailaren 6ko 18/2020 Dekretuak, Euskal Autonomia Erkidegoaren Administrazioako sailak sortu, ezabatu eta aldatzen dituenak eta horien egitekoak eta jardun-arloak finkatzen dituenak, 14.1.c) artikuluan, Kultura eta Hizkuntza Politika Sailari esleitzen dio kultura-ondarearen arloko eskumena.

Bestalde, Sailaren egitura organikoa eta funtzionala ezartzen duen otsailaren 23ko 73/2021 Dekretuaren arabera, Kultura Ondarearen Zuzendaritzaren eskumena da euskal kultura-ondarea zaintzea, aberastea, babestea, hedatzea eta sustatzea, Euskal Kultura Ondarearen maiatzaren 9ko 6/2019 Legean eta hura garatzeko ematen diren xedapenetan ezarritakoaren arabera.

Era berean, agindu honen dirulaguntza-lerroa Kultura eta Hizkuntza Politika Sailaren 2021-2024 aldirako Dirulaguntzen Plan Estrategikoan (PES 2021-2024) sartuta dago. Plan hori Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburuaren 2021eko otsailaren 18ko Aginduaren bidez onartu zen, eta euskadi.eus webgunean argitaratu zen. Agindu horren bidez, Sailaren 2021-2024 aldirako Dirulaguntzen Plan Estrategikoa onartu zen. Bertan ezartzen denez, «Kultura Ondarea Saria»-ren bidez «sarituko dira euskal kultura-ondarearen ezagutza hedatzen hobekien laguntzen duten ikasleak», eta deialdiaren helburu estrategikoa da «Euskadiko kultura-ondarea babestea eta haren balioa nabarmentzea».

Horrenbestez, honako hau

EBAZTEN DUT:

1. artikulua.– Xedea eta helburua.

1.– Agindu honen xedea da «Kultura Ondarea Saria» deitu eta arautzea. Sari horren helburua da saritzea 2023-2024 ikasturtean Euskal Kultura Ondarearen ezagutza hedatzen hobekien laguntzen duten Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako hirugarren eta laugarren mailetako, Batxilergoko lehen mailako eta Lanbide Heziketako Erdi Mailako Heziketa Zikloetako lehen mailako ikasleak.

2.– «Kultura Ondarea Saria»-ren helburua da hezkuntza-jardueraren ekimena, berrikuntza, ekintzailtzarako gaitasuna, sormena eta garapen soziala sustatzea, Euskal Kultura Ondarearen forma material zein immaterialen ezagutzarekin eta balorazioarekin lotuta. Zehazki:

a) Kultura berritzailea sustatzea eta Euskal Kultura Ondareari buruzko ezagutza ikertu, berreskuratu eta eraikitzeko egindako ahalegina aitortzea.

b) Euskal Kultura Ondarea ezagutaraztea, euskal hezkuntza-sistematiketa hezkuntza-sistamarako.

c) Hezkuntza-ekimen berritzaileak abian jartzen laguntzea.

d) Gazteek Euskal Kultura Ondareari lotutako ezagutzaren balorizazioan eta eraikuntzan duten zeregina aitortzea.

e) Gazteen artean tresna teknologikoen erabilera sustatzea, jabari publikoko kultura- eta hezkuntza-edukiak sortzeko.

2. artikulua.– Baliabide ekonomikoak.

35.000 euro bideratuko dira deialdi honetara.

3. artikulua.– Pertsona edo erakunde onuradun izateko betekizunak.

1.– Euskal Autonomia Erkidegoko ikastetxe ofizialetan 2023-2024 ikasturtean matrikulatutako Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako hirugarren eta laugarren mailako, Batxilergoko lehenengo mailako eta Lanbide Heziketako Erdi Mailako Heziketa Zikloetako lehenengo mailako ikasleek parte hartu ahal izango dute «Kultura Ondarea Saria»-n, baldin eta gutxienez 3 ikaslek eta gehienez 6k osatutako talde batek egindako bi bideo aurkezten badituzte (bideo bat, eta bideo horren making of delakoa).

Ikasle parte-hartzaileak matrikulatuta dauden ikastetxeko tutore batek ordezkatuko ditu. Tutore horrek ordezkaritza-eginkizunak beteko ditu, eta, gainera, parte-hartzaileen lana egiteko prozesua motibatu, gidatu eta koordinatuko du, baina inola ere ez du prozesu horretan zuzenean parte hartuko.

2.– Honako pertsona fisiko eta ikastetxe hauek izango dira Kultura Ondarea Sariaren onuradun:

a) Hobekien baloratutako bideoak egin dituzten hiru taldeetako kideak (ikasleak eta tutoreak); 2023-2024 ikasturtean Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako hirugarren eta laugarren mailako, Batxilergoko lehen mailako eta Lanbide Heziketako Erdi Mailako Heziketa Zikloetako lehenengo mailako ikasleak izan beharko dute.

b) Sariaren onuradunen ikastetxeek egiaztagiri bat jasoko dute.

c) Halaber, edizio honetan bideo kopuru handienarekin parte hartzen duen ikastetxea ere onuraduna izango da.

3.– Aurreko ataletan aurreikusitakoaz gain, pertsona eta erakunde onuradunek honako baldintza hauek bete beharko dituzte, eta mantendu egin beharko dira sariaren eskabidea aurkezten denetik hura likidatu arte:

a) Zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak egunean izatea, bai saria ematen denean, bai entregatzen denean.

Deialdi honen organo kudeatzaileak automatikoki egiaztatuko du sariak eskatzen dituzten erakundeek zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak egunean dituztela, eta, horretarako, ez du eskatzaileen baimenik beharko, azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuak onartutako

Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen Testu Bateginari jarraikiz. Egiaztapena saria emateko unean eta dagozkion ordainketak egiteko unean egingo da. Hala ere, erakunde interesdunek egiaztapen horren aurka egin ahal izango dute, arrazoituta; kasu horretan, dagokion ziurtagiri eguneratua aurkeztuko dute.

b) Itzulketa-betebeharrak egunean izatea, Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Diru-bilketa Erregelamendua onartzen duen urtarrilaren 12ko 1/2021 Dekretuaren xedapen gehigarrian xedatutakoaren arabera.

4.– Honako hauek ezin izango dute agindu honetan aurreikusitako saria eskuratu:

a) Laguntza edo dirulaguntza publikoak lortzeko aukera galtzarekin administratiboki edo penalki zigortuta dauden pertsonak edo ikastetxeak, edo horretarako ezgaitzen duen legezko debekuren bat dutenak, sexu-diskriminazioaren ondoriozko debekuak barne, Emakumeen eta Gizonen arteko berdintasunerako eta emakumeen aurkako indarkeria matxistarik gabeko bizitzetarako buruzko otsailaren 18ko 4/2005 Legearen azken xedapenetako seigarrenean xedaturikoari jarraikiz; bai eta ekonomia zirkular baterako Hondakinei eta Lurzoru Kutsatuei buruzko apirilaren 8ko 7/2022 Legearen 109.4 artikuluan jasotako aurreikuspenak eta Euskadiko Ingurumen Administrazioaren abenduaren 9ko 10/2021 Legearen 116. artikuluan ezarritakoak ere jasoz.

b) Estatuko araudiaren arabera berdintasun-plan bat indarrean eduki behar duten baina hala-kerik ez duten ikastetxeak, eta 50 langiletik gorako enpresak, baldin eta egiaztatzen ez badute neurriak ezarri dituztela sexu-jazarpenari edo sexuan oinarritutako jazarpenari aurrea hartzeko eta aurre egiteko, Estatuko legeriak emakumeen eta gizonen berdintasunaren arloan ezarritako baldintzetan, azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuak onartutako Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen Testu Bateginaren 50.5 artikuluan ezarritakoarekin bat etorritz.

c) Dirulaguntzei buruzko azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorraren 13. artikuluen 2. eta 3. ataletan jasotako gainerako egoeretako batean dauden erakundeak.

4. artikulua.– Proiektu sarigarriak eta betekizunak.

1.– Sarian parte hartu ahal izateko, talde parte-hartzaile bakoitzak dagokion eskabidea aurkeztu beharko du, agindu honen 7. artikuluen arabera. Eskerari, URL bat adieraziko da (baliabideen bilatzaile uniformeak), talde parte-hartzaileak edo ikastetxeak irekitako Youtubeko kanal batera eramango duena, non bilduko baitira talde bakoitzak aurkeztuko dituen bi bideoak (bideo bat eta making of bat).

2.– Talde bakoitzak bi bideo aurkeztu beharko ditu:

a) 1. bideoa Euskal Kultura Ondarearen elementu bati buruzkoa izango da, ahal dela ikasleen ingurunekoak.

b) 2. bideoan, 1. bideoa egiteko jarraitu den prozesu osoa jasoko da (making of), eta arreta berezia jarriko da lortu nahi diren helburuetan eta erabilitako metodologian.

Ondoren, bideo guztiak Kultura Ondarea Sariaren webgunean jarriko dira (www.kulturaondarea-saria.blog.euskadi.eus). Lurralde historikoen eta hurrenkera alfabetikoaren arabera ordenatuko dira.

3.– Eskabideak egiteko eta beharrezko dokumentazioa prestatzeko, parte hartzen duten taldeek Eusko Jaurlaritzako Kultura Ondarearen Zuzendaritzako teknikari baten laguntza teknikoa izango dute.

4.– Bideoaren gaia librea izango da, betiere Euskal Kultura Ondare material eta immaterialarekin zerikusia badu.

5.– Bideoek, gainera, honako baldintza eta betebeharrak bete beharko dituzte:

1) Jatorrizko eta argitaratu gabeko obra izatea.

2) Bideo nagusiak gutxienez 3 minutu eta gehienez 10 minutu irautea; making of bideoak gutxienez 2 minutu eta gehienez 5 minutu irautea.

3) Bereizmen handiko kalitatea izatea (gutxienez 720 p).

4) Eskubiderik gabeko edukiak erabiltzea (idatzizkoak, soinudunak edo ikusizkoak) edo, bestela, egilearen edo ustiapen-eskubideen titularraren baimena izatea. Kasu horietan, dagokion baimen-agiria bidali beharko da izen-emate eskaerarekin batera.

5) Eskolako curriculumean onartutako edozein hizkuntza edo hizkuntza bat baino gehiago erabiltzea.

6) Pertsonen oinarrizko eskubide guztiak errespetatzea; ez dira onartuko konnotazio bortitzak, sexistak edo arrazistak dituzten edukiak, besteak beste.

7) Emakumeen eta gizonen berdintasunerako eta emakumeen aurkako indarkeria matxistarik gabe bizitzeko legearen testu bategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuan xedatutakoa betetz, saritu daitezkeen jardueretan hizkera sexistarik ez erabiltzea. Era berean, jarduera horietan, jarduerak eskaintzean bertan bermatuko da ez dela erabilera estereotipaturik egongo gizonen eta emakumeen rolei dagokienez.

6.– Aurkeztutako bideo guztiak eta sarituak www.kulturaondareasaria.blog.euskadi.eus webgunean egongo dira ikusgai, lurralde historikoen eta hurrenkera alfabetikoaren arabera ordenatuta. Horri dagokionez, parte hartzen duen talde bakoitzaren ardura da, bideoetan ager daitezkeen datu pertsonalak ikusita (bideoetan agertzen diren pertsonen irudia barne), datu pertsonalak babesteko araudiaren arabera beharrezkoak diren adostasun guztiak eskatzea.

5. artikulua.– Saria.

Hiru bideorik onenak (bideo nagusia eta making of bideoa) egin dituzten lantaldeetako kideei emango zaie saria, tutorea eta ikastetxea barne. Honako hauek osatuko dute saria:

a) Eusko Jaurlaritzako Kultura eta Hizkuntza Politika Sailak Europako hiri edo eskualde batera antolatzen duen 7 eguneko bisita kultural batean parte hartzeko eskubidea. Tokiko gida batek lagunduko die saridunei ibilbide bat egiten. Ibilbide horri esker, aukeratutako lekuko inguru enblematikoenetako batzuk bisitatu ahal izango dituzte, eta beren kulturaren adierazpen esanguratsuak ezagutu. Bidaian garraioa, ostatua, otorduak eta gida sartzen dira, eta ekainean egingo da, ikasurtea amaitu ondoren.

b) Diploma bat talde irabazleen ikastetxeentzat.

c) Halaber, edizio honetan bideo kopuru handienarekin parte hartzen duen ikastetxeari aintzatespen-plaka bat emango zaio.

6. artikulua.– Emateko prozedura.

a) Deialdi hau lehiaketa-prozeduraren bidez ebatziko da, agindu honen 5. artikuluko a) letran ezarritakoari dagokionez. Horretarako, aurkeztutako eskabideak alderatuko dira saria emateko,

eta, 10. artikuluan ezarritako balorazio-irizpideen arabera, lehentasun-hurrenkera ezarriko da eskabideen artean. Hobekien baloratutako 2 bideoak aurkeztu zituzten 3 taldeetako kideei soilik emango zaie saria.

b) Agindu honen 5. artikuluko b) eta c) letretan ezarritako sariei dagokienez, lehenengo kasuan talde irabazleen ikastetxeek jasoko dituzte, eta, bigarrenean, edizio honetan bideo kopuru handienarekin parte hartzen duen ikastetxeak.

7. artikulua.– Eskabideak aurkeztea: epea, eskatzailea eta eskabideen onarpena.

1.– Eskabideak aurkezteko epea agindu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta hurrengo egunean hasiko da, eta 2024ko martxoaren 22an amaituko da.

Eskabideak telematikoki eta aurrez aurre aurkeztu ahal izango dira Zuzenean zerbitzuan, honako dekretu honetan jasotakoaren arabera: 91/2023 DEKRETUA, ekainaren 20koa, Herritarrei arreta osoa eta kanal anitzekoa emateko eta zerbitzu publikoak bitarteko elektronikoen bidez eskuratzeko dena; edo Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legearen 16.4 artikuluan aurreikusitako lekuetan.

2.– Parte hartzen duten taldeetako ikasleak matrikulatuta dauden ikastetxeko tutore bat izango da eskatzailea, eta bere izenean egingo du eskaera, bai eta ikastetxearen eta bideoak aurkezten dituzten taldeetako ikasleen ordezkari gisa ere.

3.– Izapidetze elektronikorako, eskatzaileak identifikazio elektronikorako onartutako eta argitaratutako bitarteko bat izan beharko du Eusko Jaurlaritzaren egoitza elektronikoa, helbide honetan: <https://www.euskadi.eus/egoitza-elektronikoa/>

Eskabideak, erantzukizunpeko adierazpenak, justifikazioak eta gainerako ereduak aurrez aurre nahiz elektronikoki nola izapidetu jakiteko xehetasunak [euskadi.eus](https://www.euskadi.eus/egoitza-elektronikoa/) egoitza elektronikoa eskura daitezke, helbide elektronikoa hauetan:

<http://www.euskadi.eus/zerbitzuak/1051305>

<https://www.euskadi.eus/nirekarpeta/>

Eskabidearen osteko izapideak, bide elektronikoa erabiliz, helbide honetan egingo dira:

<https://www.euskadi.eus/nirekarpeta/>

4.– 2024ko apirilaren 5ean, Kulturako sailburuordearen ebazpena argitaratuko da Eusko Jaurlaritzako iragarki-taula elektronikoa, onartutako eta baztertutako eskabideen behin-behineko zerrendarekin, eta, hala badagokio, akatsak edo omisioak zuzentzeko arrazoiak eta epea adieraziko dira, Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legearen 68. artikuluan arabera. Eskabidea izapidetzeko onartzeko eskatzen diren dokumentu batzuk falta direla edo horietan forma-akatsak daudela ikusiz gero, edo baloratzeko aurkeztutako agiritan akatsak aurkituz gero, hamar egun balioduneko epea emango zaio interesdunari akatsa zuzentzeko edo aurkeztu ez dituen nahitaezko agiriak eramateko. Era berean, jakinarazi egingo zaio, hori egin ezean, eskaeran atzera egin duela edo izapidetzeko eskubidea galdu duela uler-tuko dela, aldez aurretik ebazpena emanda.

2024ko apirilaren 26an, akatsak edo omisioak zuzentzeko epea amaituta, Eusko Jaurlaritzaren iragarki-taula elektronikoa argitaratuko da onartutako eta baztertutako eskabideen behin betiko zerrenda, eta, hala badagokio, baztertzeko arrazoiak ere adieraziko dira.

5.– Kultura Ondarearen zuzendariari dagokio, deialdiaren organo kudeatzailea den aldetik, agindu honetan aurreikusitako sariak kudeatzeko lanak egitea.

8. artikulua.– Eskabidearekin batera aurkeztu beharreko agiriak.

1.– Eskatzaileari buruzko agiriak:

Eskatzaileak bere nortasuna egiaztatu beharko du Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legean aurreikusitako identifikazio-bideetako edozein erabiliz.

Taldeko kideak matrikulatuta dauden ikastetxeko tutoreak bere izenean egingo du eskaera, bai eta ikastetxearen eta bideoak aurkezten dituzten taldeetako ikasleen ordezkari-tza egiaztatzeko, tutore eskatzaileak ordezkari-tza egiaztatzen dituen ikasle guztien baimena aurkeztu beharko du, edo, 14 urtetik beherakoak badira, haien legezko tutoreena, bai eta ikastetxeko zuzendariaren gaikuntza ere, bera baita ikastetxearen ordezkaria, Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoaren 132.a) artikuluan eta Euskal Eskola Publikoari buruzko otsailaren 19ko 1/1993 Legearen 32. artikuluan oinarrituta.

2.– Eskabide-idazkiarekin batera, taldeko kide bakoitzak eta Ikastetxeak erantzukizunpeko adierazpen bidez honako betebeharrak bete behar dituzela egiaztatzen duen dokumentu bat aurkeztu beharko du eskatzaileak:

– Xede bera duten eta bestelako administrazio edo erakunde publiko zein pribatuei eskatutako eta, hala badagokio, haietatik jasotako dirulaguntza, laguntza, diru-sarrera edo baliabideen berri ematea.

– Eskatzaileak ez du izan behar dirulaguntza edo laguntza publikoak eskuratzeko aukera ukatzen dion zigor administratibo edo penalik, ezta dirulaguntzak jasotzeko legezko debekurik ere.

– Pertsona eskatzailea ez egotea Dirulaguntzei buruzko azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorren 13.2 artikuluan jasotako gainerako debekuetako batean.

– Eskabidean eta dokumentazioan jasotako datuak egiazkoak direla adieraztea, eta laguntza hauen erakunde onuradun izateko indarrean den araudian ezarritako betekizunak bete behar dituzela adieraztea.

– Azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuak onartutako Euskadiko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen testu bateginaren 50.5 artikuluan ezarritako baldintzak bete behar direla adieraztea, Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako eta Emakumeen aurkako Indarkeria Matxistari gabeko Bizitzetarako Legearen testu bategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuaren 23.2 artikulua emandako idazketan.

– Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazio Orokorra eta haren erakunde autonomoek emandako izaera bereko laguntzen edo dirulaguntzen esparruan hasitako ezein itzultze- edo zigor-prozeduratan sartuta ez egotea.

3.– Gainera, eskabide-idazkiarekin batera, eskatzaileak agiri hau ere eman beharko du: talde-kide bakoitzaren berariazko baimena, saria izapidetzeko orduan Kultura eta Hizkuntza Politika Sailak bere datu pertsonalak erabil ditzan.

4.– Eskatzaileen eskura eredu bat jarriko da ordezkari-tza egiaztatzeko, taldeko kide bakoitzaren datu pertsonalak tratatzeko berariazko adostasuna lortzeko eta parte-hartzaileek Kultura Ondarea Sariaren onuradun izateko baldintzak eta betebeharrak bete behar dituztela adierazten duten erantzukizunpeko adierazpenak egiteko. Eredu berezi bat egongo da onuradun mota bakoitzerako:

Ikastetxerako eredu bat, zuzendariak sinatu beharko duena; eredu bat, tutoreak sinatu beharko duena; eta eredu bat, taldeko ikasle bakoitzak edo, 14 urtetik beherako kasuan, haren legezko tutoreak sinatu beharko dutena.

9. artikulua.– Balorazio Batzordea.

1.– Sarian parte hartzen duten proiektuak baloratzeko, balorazio-batzorde bat eratuko da (Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako eta Emakumeen aurkako Indarkeria Matxistarik gabeko Bizitzarako Legearen testuategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuan ezarritakoaren arabera), aurkezteko epea amaituta eta proiektuak onartu diren ala ez erabaki ondoren. Batzorde horrek, ezarritako esleipen-irizpideetan oinarrituta, pertsona bakoitzeko 5 bideoren aurre-hautaketa egingo du, agindu honen 10. artikuluko balorazio-irizpideak kontuan hartuta. Aurrez hautatutako bideo guztiak bilera batean bistaratuko dira, eta balorazio-irizpideak hobekien osatzen dituzten 3 bideoak hautatuko dira bertan. Ondoren, dagokion ebazpen-proposamenaren igorriko dio Kulturako sailburuordeari.

2.– Honako hauek osatuko dute Balorazio Batzordea:

– Kultura Ondarearen zuzendaria. Batzordeburua izango da, eta kalitate-botoa izango du, boto-berdinketa gertatuz gero azken erabakia emateko. Lanpostua hutsik badago, titularrak kanpoan edo gaixorik badago, edo legezko beste arrazoiren bat gertatzen bada, Sektore Publikoaren Araubide Juridikoaren urriaren 1eko 40/2015 Legearen 19.2 artikuluan ezarritakoaren arabera ordezkatu da.

– Batzordekideak:

- Hezkuntza Berriztatzeko zuzendaria.

Ordezkoa: Hezkuntza Berriztatzeko teknikaria.

- EITBko zuzendari nagusia.

Ordezkoa: EITBko Komunikazio Arloko teknikari arduraduna.

- Gaian ospe handia duten bi aditu, Kultura-ondarearen zuzendariak aukeratuta.
- Kultura Ondarearen Zuzendaritzako teknikaria.

• Kultura Ondarearen Zuzendaritzako Aholkularitza Juridikoko teknikaria, idazkari-lanak egingo dituen: kide anitzeko organoaren jarduketan legezotasun formala eta materiala zaintzea, haren jarduketak ziurtatzea, eratzeko eta erabakiak hartzeko prozedurak eta arauak errespetatzen direla bermatzea, eta Balorazio Batzordearen akta egitea.

3.– Balorazio Batzordeak, egoki iritziz gero, proiektuari dagokion gai zehatz eta espezifikoki adituak diren aholkularien laguntza eskatu ahal izango du.

4.– Balorazio Batzordearen osaera Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratuko da, Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen testuategina onartzen duen azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuaren 49.2 artikuluan aurreikusitakoaren arabera.

5.– Balorazio Batzordea balio osoz eratzeko, beharrezkoa izango da batzordeburua eta idazkaria bertan egotea.

6.– Balorazio Batzordeko kideak abstenitu egin beharko dira eta ezetsiak izan daitezke, Sektore Publikoaren Araubide Juridikoaren urriaren 1eko 40/2015 Legearen 23. eta 24. artikuluetan aurreikusitako baldintzetan.

7.– Batzordeak, agindu honen 10. artikuluan ezarritako balorazio-irizpideetan oinarrituta, dago-kion ebazpen-proposamena aurkeztuko dio Kulturako sailburuordeari.

10. artikulua.– Balorazio-irizpideak.

1.– Aurkeztutako eskabideak irizpide hauen arabera ebaluatuko ditu Balorazio Batzordeak:

Ebaluatzeko eta barematzeko irizpideak:

– Edukiek berrikuntza dakarte kultura-ondarearen tratamenduan, ikuspegi eta «begirada» berriak: sormena, bideoa egiteko prozesuari eta/edo azken emaitzari originaltasuna eta freskotasuna ematen dioten alderdiak. Gai berriak jorratzea baloratuko da, herritarrek gutxiago ezagutzen dituztenak.

– Hainbat informazio-iturri erabiltzea: dokumentazio-prozesua, informazio-iturrien bilaketa eta jarraipena, aurkeztutako materiala lantzeko aukeratutako gaiari buruzko dokumentazioa lortzeko.

– Proposamenaren interesa eta dibulgazio-izaera: aurkeztutako materialaren argitasuna, interesa eta komunikazio-ahalegina.

– Gizarte-ingurunearekiko interakzioa, bai informazioa biltzean, bai aurkeztutako materiala grabatzean: lkerketa-prozesuan, informazioa biltzean eta grabatzean, inguruneke eta hautatutako gaiarekin lotutako pertsona eta eragile garrantzitsuekin elkarreragitea.

– Sormena: bideoa egiteko prozesuari eta/edo azken emaitzari originaltasuna ematen dioten alderdiak baloratuko dira.

– Irudiaren, soinuaren eta edizioaren kalitatea: kalitate teknikoa, irudiarena, soinuarena eta edizioarena, betiere kontuan hartuta ez direla bideo profesionalak.

– Bideoaren inpresio orokorra: balorazio orokorra: bideoak ikuslearengan uzten duen inpresioa.

– Lehiaketan parte hartzeko jarrera, ideia berriak ekartzea: prozesu parte-hartzailea, talde bat sortzea eta lan-dinamika plurala, non kide guztiek ekitatez eta aktiboki parte hartzen duten lan-prozesuaren fase guztietan. Proiektuaren aurrerapenari buruzko jakinarazpenak (irudiak bidaltzea, making of delakoari buruzko bideo txikiak...), ideia eta iradokizun berriak aurkeztea, horretarako Kultura Ondarea Sariaren sare sozialak eta erakundearekin harreman zuzena (kulturaondareasaria@euskadi.eus) erabili ahal izango dira.

– Euskararen erabilera hizkuntza nagusi gisa.

– Bideoaren irisgarritasuna erraztea: azpтитuluak.

2.– Ebaluatzeko eta barematzeko irizpideak:

1) Edukia (40 puntu). % 40

• Edukiek berrikuntza dakarte kultura-ondarearen tratamenduan: ikuspegi eta 'begirada' berriak. % 10

• Hainbat informazio-iturri erabiltzea. % 10

• Proposamenaren interesa eta dibulgazio-izaera. 10 %

• Gizarte-ingurunearekiko interakzioa, bai informazioa biltzean, bai aurkeztutako materiala grabatzean. % 10.

2) Forma (30 puntu). % 30

- Sormena. Gai berriak lantzea, herritarrek gutxiago ezagutzen dituztenak. % 10
- Irudiaren, soinuaren eta edizioaren kalitatea. % 10
- Azpigituluak. % 10

3.– Proposamenaren balio erantsia (30 puntu). % 30

- Bideoaren inpresio orokorra. % 10
- Lehiaketan parte hartzeko jarrera izatea, ideia berriak ekartzea. % 10
- Euskararen erabilera hizkuntza nagusi gisa. % 10

11. artikulua.– Sarien bateragarritasuna beste dirulaguntza batzuekin.

Deialdi honetan aurreikusitako sariak bateragarriak dira beste edozein erakunde publiko edo pribatuk helburu bererako emandako dirulaguntza, laguntza, diru-sarrera edo baliabideekin.

12. artikulua.– Ebazpena.

1.– Sariak emateko ebazpena Kulturako sailburuordeak emango du, Balorazio Batzordeak helarazitako proposamena aztertu ondoren, eta gehienez ere sei hilabeteko epean argitaratuko da, agindu hau indarrean jartzen denetik aurrera.

1. paragrafoan ezarritako gehieneko epea igaro eta ebazpena jakinarazi ez bada, interesdunek zilegi dute saria jasotzeko eskaera administrazio-isiltasunez ezetsizat jotzea.

2.– Ebazpen hori Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazio Publikoaren egoitza elektronikoko Nire Karpeta atalaren bidez jakinaraziko da: Nire karpeta - Egoitza elektronikoa - Euskadi.eus. Abisu bat bidaliko da pertsona edo erakunde interesdunaren gailu elektronikora eta/edo helbide elektronikora, pertsona edo erakunde horrek aldeztu aurretik jakinarazi badu eskabidean, eta ebazpenaren jakinarazpenaren berri emango zaio. Abisu hori egiten ez bada ere, jakinarazpena guztiz baliozkoa izango da.

Halaber, ebazpena Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratuko da. Jakinarazpena bide batetik baino gehiagotatik egiten denez, lehenik egin dena hartuko da jakinarazpen-datatzat.

3.– Ebazpenak ez dio amaiera ematen administrazio-bideari, eta, ondorioz, gora jotzeko errekurtsioa aurkeztu ahal izango zaio Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburuari, hilabeteko epean, agindu hau argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera, Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legearen 121. eta 122. artikuluetan xedatutakoaren arabera.

13. artikulua.– Onuradunen betebeharrak.

Agindu honetan deitzen diren sarien pertsona edo erakunde onuradunek betebeharrak hauek izango dituzte:

a) Emandako saria onartzea. Alde horretatik, sariak eman direla jakinarazi eta hamabost eguneko epean pertsona edo erakunde onuradunek hurrenez hurren berriaz uko egiten ez badiote, dagokien saria onartu dutela ulertuko da.

b) Saritutako ikasleek Gazte Txartela indarrean izan beharko dute bidaiari parte hartu ahal izateko. Txartel horrek arriskuak estaltzeko aseguru bat du. Gainerako parte-hartzaileek aseguru izateko eskubidea izango dute.

c) Talde irabazleetako tutoreak edo tutoreek izango dute beren taldea osatzen duten adingabeen tutoretza, eta haien ardurapean bidaiatuko dute. Tutoreak edo tutoreek ezin badute antolatutako bidaiari joan, ikastetxeak, dagokion baimena jaso ondoren, pertsona bat izendatuko du haren ordeztu joan eta lan hori egiteko.

d) Onuradunek baimena eman beharko diote Eusko Jaurlaritzari, aurkeztutako bideoak hedatzeko. Eusko Jaurlaritzak jendearen eskura jarriko ditu bideok www.kulturaondareasaria.blog.euskadi.eus webgunean.

e) Beste edozein administrazio, erakunde publiko edo pribatuk helburu bererako emandako dirulaguntzak, laguntzak, diru-sarrerak edo baliabideak eskuratuz gero, horren berri ematea saria eman duen erakundeari.

f) Beste erakunde publiko zein pribatuei xede berarekin dirulaguntzarik eskatu bazaie eta agindu honetan arautzen den saria eskatzeko unean erabakitzeke bazeuden edo une horretan ezagutzen ez baziren, laguntza horien egoera azaltzea.

g) Saria emateko kontuan hartutako edozein gorabehera objektibo edo subjektibo aldatuz gero, horren berri ematea saria eman duen erakundeari.

h) Oro har, Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko testu bateginaren 50.2 artikuluan (azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuaren bidez onartua) eta Dirulaguntzei buruzko azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorraren 14. eta 46. artikuluetan jasotako beste edozein betebeharrak.

i) Onuradunaren betebeharrak da Kontrol Ekonomikoko Bulegoak eta Herri Kontuen Euskal Epaitegiak sariaren xedea fiskalizatzeko eskatzen dioten informazio guztia ematea.

j) Ezingo dira sariak eman pertsona edo erakunde onuradunek zerga-betebeharrak eta Gizarte Segurantzarekikoak egunean ez dituzten bitartean, edo, hala badagokio, dirulaguntzak itzultzeko betebeharrak egunean ez dituzten bitartean (Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Diru-bilketako Erregelamendu Orokorra onartzen duen urtarrilaren 12ko 1/2021 Dekretuaren lehen xedapen gehigarrian zehaztutakoaren arabera).

14. artikulua.– Sariak ematea eta likidatzea.

1.– Sariak Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburuak deitutako aintzatespen publikoko ekitaldian emango dira. Ekitaldi horretan emango dira bidaiariaren inguruko dokumentazioa, ikastetxearentzako, tutorearentzako eta saritutako ikasleentzako diploma bat eta edizio honetan ahalik eta bideo gehienekin parte hartzen duen ikastetxearentzako aintzatespen-plaka bat.

2.– Sariak, izaeraren arabera, bi une hauetan likidatuko dira:

a) Ikastetxeei ematen zaizkien sariak (talde irabazleen ikastetxeei ematen zaizkien diplomak eta deialdian bideo kopuru handienarekin parte hartzen duen ikastetxearentzako plaka) likidatuztat joko dira diplomak eta aintzatespen-plaka ematean.

b) Pertsona fisikoei (ikasle-taldeak eta tutoreak) emandako sariak likidatuztat joko dira Europako hiri edo eskualde batera egindako bisita kulturala amaitzen denean eta Euskal Autonomia Erkidegora itzultzen direnean.

15. artikulua.– Datu pertsonalak babestearen arloko informazio-klausula.

Arduraduna: Kultura Ondarearen Zuzendaritza, Kultura eta Hizkuntza Politika Saila.

Helburua: kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak kudeatzea.

Legitimazioa: tratamendua beharrezkoa da, interes publikoaren aldeko eginkizunen bat betetzeko edo tratamenduaren arduradunari emandako botere publikoak betetzeko jardunean.

Hartzaileak: gaiaren gaineko eskumena duten Administrazioak.

Eskubideak: datuak eskuratzeko, zuzentzeko eta ezabatzeko eskubidea duzu, baita informazio gehigarrian jasotzen diren bestelako eskubide batzuk ere.

Informazio osagarria: gure web-orrian kontsulta dezakezu Datuen Babesari buruzko informazio gehigarri eta zehaztua:

www.euskadi.eus/informazio-klausulak/web01-sedepd/eu/gardentasuna/026100-cap2-eu.shtml

Araudia: Datuen Babeserako Erregelamendu Orokorra; 3/2018 Lege Organikoa, abenduaren 5koa, Datu Pertsonalak Babestekoa eta Eskubide Digitalak Bermatzekoa.

AZKEN XEDAPENETAKO LEHENENGOA

Euskal Autonomia Erkidegoko Aurrekontu Orokorren kontura egiten diren gastu-espeditenteen aurretiko izapidetzea araupetzen duen Ogasun eta Herri Administrazioari sailburuaren 2007ko apirilaren 26ko Aginduaren 5.3 artikuluan jasotako ondorioetarako, agindu honetako dirulaguntzei buruzko ebazpena emateko garaian, kreditu egokiak eta behar bestekoak egon behar dira Euskal Autonomia Erkidegoaren 2024ko ekitaldiko Aurrekontu Orokorretan.

AZKEN XEDAPENETAKO BIGARRENA

Agindu honek amaiera ematen dio administrazio-bideari, eta, beronen aurka, interesdunek aukerako berraztertze-errekurtsoa aurkez diezaiokete Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburuari, hilabeteko epean, agindua argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera; bestela, administrazioarekiko auzi-errekurtsoa aurkez dezakete Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusian, Administrazioarekiko Auzien Salan, bi hilabeteko epean, agindua argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera.

Agindu honek Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera izango ditu ondorioak.

Vitoria-Gasteiz, 2023ko abenduaren 7a.

Kultura eta Hizkuntza Politikako sailburua,
BINGEN ZUPIRIA GOROSTIDI.

1. ERANSKINA

KULTURA ONDAREA SARIAREN ESKABIDE-ORRIA

Nori zuzendua:
Organismoa:
Organo izapidegilea: KULTURA ONDAREAREN ZUZENDARITZA

Eskatzailearen datuak
Identifikazio dokumentua
Zenbakia
Izena
Lehen abizena
Bigarren abizena
Generoa
Honen izenean ari da <ul style="list-style-type: none"> • Pertsona/entitate interesdun gisa espedientean • Ordezkarria
Pertsona/entitate ordezkatuaren datuak Adi: Ordezkatuaren datuek bat etorri behar dute haren identifikazio-dokumentuan ageri direnekin (NAN, AIZ, eta abar).
Identifikazio-dokumentua
Zenbakia
Izena
Lehen abizena
Bigarren abizena
Generoa
Ordezkaritza hau eskaera honetarako erabiliko da, eta ez da gordeko Ahalordeen erregistro elektronikoan.

Jakinarazpen eta komunikazioak hona bidaliko dira:

Espedientea tramitatzen den bitartean Administrazioak bidalitako jakinarazpenak honi zuzenduko zaizkio:

Tramitazioan zehar administrazioak bidaliko dizkizun jakinarazpenak Ahalordeen erregistro elektronikoan altan emanda dagoen ordezkariari igorriko zaizkio. Ordezkaririk ez badaukazu, honi:

Jakinarazpen eta komunikazioetarako kanala

Gaur egun posta-datuak dituzu. Hemendik aurrera, zure kontuaren datuak modu elektronikoan gordeko dira. Nahiz eta zure kontuan posta-datuak izan, jakinarazpena modu elektronikoan bidaliko dizugu. Pertsona juridiko baten ordezkaria zarenez, Administrazioarekiko komunikazio kanalak elektronikoa izan behar du.

Jakinarazpen eta komunikazioak jasotzeko kanala aukera dezakezu

- Elektronikoa: [Nire karpeta](#) guneko jakinarazpen eta komunikazioen atalera igorriko dira. Bertan sartzeko, [identifikazio elektronikorako bitarteko](#) bat beharrezkoa da.
- Postala: Atal honetan jarri duzun helbidera igorriko dira.

Helbidea

- Espainia

Posta kodea**Lurralde Historikoa/Erkidegoa/Probintzia****Udalerrria****Herria****Helbidea****Zk****Eskailera****Solairua****Letra**

Kanal elektronikoaren gaineko oharra: Jakinarazpen elektronikora sartzen ez bazara, jakinarazitzat emango da Nire karpetan eskuragarri jartzen denetik 10 egun naturaleko epean. Esandako epea betetzen denean, jakinarazpena ukatu egin duzula ulertuko da, eta horrela jasoko da espedientean. Izapidea egintzat emango da, eta administrazioak aurrera jarraituko du prozedurarekin.

Abisuak jasotzeko datuak
Nire karpetan jakinarazpen edo komunikazioen bat jasotzerakoan abisu bat bidaliko dizugu posta elektronikora eta telefono mugikorrera.
Posta elektronikoa
Berretsi posta elektronikoa
Telefono mugikorra
Gogora ezazu, abisua bidaliko zaiela, halaber, ahalordeen Erregistro elektronikoan prozedura horretarako erakundekolangile gisa azaltzen diren erabiltzaile guztiei.

Komunikazio hizkuntza
Mezu elektronikoa eta abisu-mezu bidezko jakinarazpen eta komunikazioak zuk aukeratutako hizkuntzan bidaliko dizkizugu.
<ul style="list-style-type: none">• Euskara• Gaztelania

Datuak erabiltzeko baimena
<ul style="list-style-type: none">• Nire komunikazio eta abisuetarako datuak Eusko Jaurlaritzako sail eta erakundeekiko harremanetan erabiltzea nahi dut.• Nire komunikazio eta abisuetarako datuak espediente hau kudeatzeko bakarrik erabiltzea nahi dut.

Zein ikastetxetan ari den ikasten
Ikastetxearen izena
Lurralde historikoa
Udalerrria
Helbidea
Zk
Solairua
Letra
Posta kodea
Telefonoa
Helbide elektronikoa

Lan-taldeko kideak

Taldea gutxienez 3 ikaslek osatuko dute eta 6k gehienez.

Identifikazio-mota	Identifikazioa	Izena	Lehen abizena	Bigarren abizena	Generoa	Telefonoa	Helbide elektronikoa

Jardueraren tutorearen harremanetarako datuak

Izena:

Lehen abizena:

Bigarren abizena:

Telefonoa:

Helbide elektronikoa:

Bideoen datuak**1. bideoa – Euskal Kultura Ondarea**

Bideoaren izenburua:

Youtuben bideoa sartzeko URLa:

Bideoaren iraupena:

Minutuak

Segunduak

Bideoaren iraupena gutxienez 3 minutukoa izango da, eta 10 minutukoa gehienez.

2. bideoa – Making of-a

Bideoaren izenburua:

Youtuben bideoa sartzeko URLa:

Bideoaren iraupena:

Minutuak

Segunduak

Bideoaren iraupena gutxienez 2 minutukoa izango da, eta 5 minutukoa gehienez.

Erantzunkizunpeko adierazpenak

Adierazpen hauek eranstean ditut:

Tutoreak, bere izenean eta bere buruaren ordezkari gisa, bai eta ikastetxearen eta bere taldeko ikasleen ordezkari gisa ere, honako hau adierazten du:

- Ikastetxeko Zuzendaritzak ziurtatzen du eskabide hau aurkezten duen taldeko tutoreak ikastetxea eta ikasleak ordezkatzen dituela.
- Ikastetxearen zuzendaritzak ziurtatzen du Kultura Ondarea Saria eskatzen duten ikasleak ikastetxe honetan kurtso hauetakoren batean daudela: DBHko 3. eta 4., Batxilergoko 1. edo erdi-mailako heziketa-zikloak
- Eusko Jaurlaritzari baimena ematen zaio aurkeztutako bideoak zabaltzeko eta jendearen eskura jartzeko.
- Proiektuan parte hartzen duten ikasleek indarrean dagoen Gazte Txartela dute (gaur egun hala ez bada, ikasle onuradunek bidaia egiteko unean izateko konpromisoa hartzen dute.).
- Proiektuan parte hartzen duten ikasle eta tutoreak Europar Osasun Txartelaren jabe dira (gaur egun hala ez bada, ikasle eta tutore onuradunek bidaia egiteko unean izateko konpromisoa hartzen dute).

ERANTZUKIZUNPEKO ADIERAZPENAK: Adierazten dut ordezkatuek eta nik neuk:

- Proiektuan parte hartzen duten adin-txikikoen tutore edo legezko ordezkarien onarpen sinatuaren dokumentuak ditudala.
- Eskabideko eta harekin batera doan dokumentazioko datuak egiazkoak direla, eta betetzen ditudala laguntza hauen onuradun izateko indarrean den araudian ezarritako betekizunak.
- Erantzukizunpeko adierazpen batean edo komunikazio batean jasotzen den datu edo informazioaren bat zehaztasunik gabea edo faltsua bada edo aurkeztu ez bada, edo administrazio eskudunari ez bazaio aurkezten erantzukizunpeko adierazpena, edo deklaritzen dena betetzen dela egiaztatzeko eskatzen den dokumentazioa, edo komunikazioa, ezinezkoa izango da dena delako eskubidea baliatzen edo jardueran aritzen jarraitzea, egitate horren berri izaten den unetik bertatik aurrera, hargatik eragotzi gabe izan litezkeen erantzukizun penal, zibil edo administratiboak (Administrazio Publikoen Administrazio Prozedura Erkidearen urriaren 1eko 39/2015 Legearen 69.4 artikulua).

DATU PERTSONALEN BABESARI BURUZKO INFORMAZIOA

Datuen babesari buruzko informazio oinarritzkoa

Zure datu pertsonalak erabiliko dira, eta tratamendu-jarduera honi erantsiko zaizkio: Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak.

- **Arduraduna:** Kultura Ondarearen Zuzendaritza, Kultura eta Hizkuntza Politika Saila.
- **Helburua:** Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak kudeatzea.

- **Legitimazioa:**

- Tratamendua beharrezkoa da, interes publikoaren aldeko eginkizunen bat betetzeko edo tratamenduaren arduradunari emandako botere publikoak betetzeko jardunean

- **Hartzaileak:**

- Gaiaren gaineko eskumena duten Administrazioak

- **Eskubideak:** Datuak eskuratzeko, zuzentzeko eta ezabatzeko eskubidea duzu, baita informazio gehigarrian jasotzen diren bestelako eskubide batzuk ere.

- **Informazio osagarria:** Gure web-orrian kontsulta dezakezu Datuen Babesari buruzko informazio gehigarri eta zehaztua:

<https://www.euskadi.eus/informazio-klausulak/web01-sedepd/eu/gardentasuna/026100-capa2-eu.shtml>

Araudia:

Datuen Babeserako Erregelamendu Orokorra

https://www.euskadi.eus/contenidos/informacion/normativa_dpd/eu_def/adjuntos/RGPD-2016_0679_eu.pdf

3/2018 Lege Organikoa, abenduaren 5ekoa, Datu Pertsonalak Babestekoa eta Eskubide Digitalak Bermatzekoa https://www.boe.es/boe_euskera/dias/2018/12/06/pdfs/BOE-A-2018-16673-E.pdf

2. ERANSKINA

TUTOREAREN ERANTZUKIZUNPEKO ADIERAZPENA, «KULTURA ONDAREA SARIA» IRAGARTZEN ETA ARAUTZEN DUEN AGINDUAK EZARTZEN DITUEN BETEKIZUNAK ETA BETEBEHARRAK BETETZEKO, BAI ETA BERARIAZKO BAIMENA ERE, HAREN DATU PERTSONALAK KULTURA ETA HIZKUNTZA POLITIKA SAILAK ERABIL DITZAN SARIA IZAPIDETZEKO

Nik,..... jaunak/andreak, adinez nagusia (NAN/AIZ:.....), 202. urterako Kultura Ondarea Sariaren deialdian aurkeztutako taldeko tutorea eta kidea naizen aldetik, idazki honen bidez

BAIMENA EMATEN DIOT

1. Eusko Jaurlaritzari, "Kultura Ondarea Saria" sariaren deialdirako egin ditugun bideoak zabaltzeko eta jendearen eskura jartzeko.
2. Kultura eta Hizkuntza Politika Sailari nire datu pertsonalak erabil ditzan, dirulaguntza izapidetzeko.

Era berean, nire erantzukizunpean,

ADIERAZTEN DUT

1. ikastetxeko zuzendariaren gaikuntza dudala nire taldeak 202...urterako "Kultura Ondarea Saria" sariaren deialdian parte hartzeari dagokion guztian ordezkatzeko.
2. Nire taldeak 202. urterako "Kultura Ondarea Saria" sariaren deialdian parte hartzeari dagokionez, taldeko parte-hartzaile guztien edo haien legezko tutoreen baimena dudala.
3. Nire taldeak "Kultura Ondarea Saria" sarira aurkeztu dituen bideoek saria deitu eta arautzen duen Aginduaren 4. artikuluan eskatutako baldintza guztiak betetzen dituztela, bereziki azpimarratuz hura egiteko erabilitako edukiek ez dutela jabetza intelektualeko eskubiderik, edo, bestela, dagokion ustiapen-eskubideen egilearen edo titularraren baimena izan dugula, eta baimen hori inskripzio-eskaerarekin batera aurkeztu dela.
4. Europako Osasun Txartela dudala (gaur egun hala ez bada, bidaia egiteko unean izango dudala konpromisoa hartzen dut).
5. Ez dut jaso helburu bererako dirulaguntza, laguntza, diru-sarrera edo bestelako baliabiderik beste administrazio edo erakunde publiko edo pribaturen batetik.
6. Ez daukat zigor- edo administrazio-arloko dirulaguntza edo laguntza publikoak lortzeko aukera galtzeko zigorrik, edo ez daukat horretarako ezgaitzen duen legezko debekurik, Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako eta Emakumeen aurkako Indarkeria Matxistarik gabeko Bizitzetarako Legearen testu bategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuan xedatutakoaren arabera sexu-diskriminazioarengatik gertatutakoak barne.
7. Ez daukat Dirulaguntzei buruzko azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorraren 13.2 artikuluan jasotako gainerako debekurik.
8. Eskabideko eta harekin batera doan dokumentazioko datuak egiazkoak direla, eta betetzen dituela laguntza horiek jasotzeko indarrean dagoen araudian ezarritako betekizunak.
9. Betetzen ditut Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen testu bateginaren 50.5 artikuluan ezarritako betekizunak (azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuaren bidez onartu zen testu bategin hori, Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako Legearen testu bategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuaren 23.2 artikulua emandako idazketan).

..... n, 202...ko.....ren.....an

Sinadura:

.....

Datuen babesari buruzko informazio oinarritzkoa

Zure datu pertsonalak erabiliko dira, eta tratamendu-jarduera honi erantsiko zaizkio: Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak.

Arduraduna: Kultura Ondarearen Zuzendaritza, Kultura eta Hizkuntza Politika Saila.

Helburua: Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak kudeatzea.

Legitimazioa: Tratamendua beharrezkoa da, interes publikoaren aldeko eginkizunen bat betetzeko edo tratamenduaren arduradunari emandako botere publikoak betetzeko jardunean.

Hartzaileak: Gaiaren gaineko eskumena duten Administrazioak.

Eskubideak: Datuak eskuratzeko, zuzentzeko eta ezabatzeko eskubidea duzu, baita informazio gehigarrian jasotzen diren bestelako eskubide batzuk ere.

Informazio osagarria: Gure web-orrian kontsulta dezakezu Datuen Babesari buruzko informazio gehigarri eta zehaztua:

www.euskadi.eus/informazio-klausulak/web01-sedepd/eu/gardentasuna/026100-cap2-eu.shtml

Araudia: Datuen Babeserako Erregelamendu Orokorra; 3/2018 Lege Organikoa, abenduaren 5koa, Datu Pertsonalak Babestekoa eta Eskubide Digitalak Bermatzekoa.

3. ERANSKINA

IKASLEEN ERANTZUKIZUNPEKO ADIERAZPENA, «KULTURA ONDAREA» SARIA IRAGARTZEN ETA ARAUTZEN DUEN AGINDUAK EZARTZEN DITUEN BALDINTZAK ETA BETEBEHARRAK BETETZEKO, BAI ETA BERARIAZKO BAIMENA ERE, BEREN DATU PERTSONALAK KULTURA ETA HIZKUNTZA POLITIKA SAILAK ERABIL DITZAN SARIA IZAPIDETZEKO

<p>..... jauna/andrea , 14 urtetik gorakoa,..... NAN/AIZ zenbakia duena, 202... urterako Kultura Ondarea Sariaren deialdian aurkezten den taldeko kide gisa...</p>	<p>..... jauna/andrea , adinez nagusia,..... NAN/AIZ zenbakia duena,..... jaunaren/andrearen legezko tutore gisa. , 202.... urterako Kultura Ondarea Sariaren deialdian aurkezten den taldeko kidea, ordezkatzan dudaren pertsonaren izenean (* bete ikaslea 14 urtetik beherakoa bada)</p>
---	--

Honako idazki honen bidez

BAIMENA EMATEN DIOT

1. Baimena ematen diot..... jaunari/andreari, parte hartzen dudaren taldeko tutorea den aldetik, "Kultura Ondarea Saria" ren deialdian parte hartzeko behar diren izapide guztietan nire ordezkari izateko.
2. Baimena ematen diot Eusko Jaurlaritzari "Kultura Ondarea Saria" sarirako egin ditugun bideoak zabaltzeko eta jendearen eskura jartzeko.
3. Baimena ematen diot Kultura eta Hizkuntza Politika Sailari nire datu pertsonalak erabil ditzan, dirulaguntza izapidetzeko.

Era berean, nire erantzukizunpean,

ADIERAZTEN DUT

1. Nire taldeak "Kultura Ondarea Saria" sarira aurkeztu dituen bideoek saria deitu eta arautzen duen Aginduaren 4. artikuluan eskatutako baldintza guztiak betetzen dituztela, bereziki azpimarratuz hura egiteko erabilitako edukiek ez dutela jabetza intelektualeko eskubiderik, edo, bestela, dagokion ustiapen-eskubideen egilearen edo titularren baimena izan dugula, eta baimen hori inskripzio-eskaerarekin batera aurkeztu dela.
2. Indarrean dagoen Gazte Txartelaren jabea naizela (gaur egun hala ez bada, bidaia egiteko unean izango dudala konpromisoa hartzen dut).
3. Europako Osasun Txartela dudala (gaur egun hala ez bada, bidaia egiteko unean izango dudala konpromisoa hartzen dut).
4. Ez dut jaso helburu bererako dirulaguntza, laguntza, diru-sarrera edo bestelako baliabiderik beste administrazio edo erakunde publiko edo pribaturen batetik.
5. Ez daukat zigor- edo administrazio-arloko dirulaguntza edo laguntza publikoak lortzeko aukera galtzeko zigorrik, edo ez daukat horretarako ezgaitzen duen legezko debekurik, Emakumeen eta Gizonen berdintasunerako eta Emakumeen aurkako Indarkeria Matxistatik gabeko Bizitzetarako Legearen testuategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuan xedatutakoaren arabera sexu-diskriminazioarengatik gertatutakoak barne.
6. Ez daukat Dirulaguntzei buruzko azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorraren 13.2 artikuluan jasotako gainerako debekurik.
7. Eskabideko eta harekin batera doan dokumentazioko datuak egiazkoak direla, eta laguntza hauen onuradun izateko ezarritako baldintzak betetzen dituela.
8. Betetzen ditut Euskal Autonomia Erkidegoko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen testuateginaren 50.5 artikuluan ezarritako betekizunak (azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuaren bidez onartu zen testuategin hori, Emakumeen eta Gizonen berdintasunerako Legearen testuategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuaren 23.2 artikulua emandako idazketan).

..... n, 202...ko.....ren.....an

Sinadura:

.....

Datuen babesari buruzko informazio oinarrikoa

Zure datu pertsonalak erabiliko dira, eta tratamendu-jarduera honi erantsiko zaizkio: Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak.

Arduraduna: Kultura Ondarearen Zuzendaritza, Kultura eta Hizkuntza Politika Saila.

Helburua: Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak kudeatzea.

Legitimazioa: Tratamendua beharrezkoa da, interes publikoaren aldeko eginkizunen bat betetzeko edo tratamenduaren arduradunari emandako botere publikoak betetzeko jardunean.

Hartzaileak: Gaiaren gaineko eskumena duten Administrazioak.

Eskubideak: Datuak eskuratzeko, zuzentzeko eta ezabatzeko eskubidea duzu, baita informazio gehigarrian jasotzen diren bestelako eskubide batzuk ere.

Informazio osagarria: Gure web-orrian kontsulta dezakezu Datuen Babesari buruzko informazio gehigarri eta zehaztua:

www.euskadi.eus/informazio-klausulak/web01-sedepd/eu/gardentasuna/026100-cap2-eu.shtml

Araudia: Datuen Babeserako Erregelamendu Orokorra; 3/2018 Lege Organikoa, abenduaren 5ekoa, Datu Pertsonalak Babestekoa eta Eskubide Digitalak Bermatzekoa.

4. ERANSKINA

IKASTETXEAREN ERANTZUKIZUNPEKO ADIERAZPENA, «KULTURA ONDAREA SARIA» IRAGARTZEN ETA ARAUTZEN DUEN AGINDUAK EZARTZEN DITUEN BALDINTZAK ETA BETEBEHARRAK BETETZEKO, BAI ETA SARIA ESKATZEN DUEN TUTOREAK IKASTETXEAREN ORDEZKARI GISA JARDUTEKO BEHAR DEN GAIKUNTZA ERE.

Nik,..... jaunak/andreak, adinez nagusia (NAN/AIZ:.....),2023ko Kultura Ondarea Sariaren deialdian aurkezten den taldeko kideak kide direnikastetxeko ZUZENDARI naizen aldetik, idazki honen bitartez:

BAIMENA EMATEN DIOT

1. jaunari/andreari, 202.... urterako Kultura Ondarea Sariaren deialdian parte hartzen duen taldearen tutore gisa,..... ikastetxearen izenean beharrezko izapideak egin ditzan taldeak aipatutako sariaren deialdian parte har dezan.
2. Eusko Jaurlaritzari, "Kultura Ondarea Saria" sariaren deialdirako egin ditugun bideoak zabaltzeko eta jendearen eskura jartzeko.

Era berean, nire erantzukizunpean,

ADIERAZTEN DUT

1. Ikastetxeko Zuzendaritzak ziurtatzen du Kultura Ondarea Saria eskatzen duten ikasleek DBHko 3. eta 4. mailetako, Batxilergoko 1. mailako edo Erdi Mailako Heziketa Zikloetako 1. mailako ikastetxe honetan ikasten dutela.
2. Proiektuan parte hartzen duten adingabeen tutoreen baimenarekin sinatutako dokumentuak ditut.
3. Ikastetxeak ez duela jaso helburu bererako dirulaguntza, laguntza, diru-sarrera edo bestelako baliabiderik beste administrazio edo erakunde publiko edo pribaturen batetik.
4. Ikastetxeak ez du izan behar dirulaguntza edo laguntza publikoak eskuratzeko aukera ukatzen dion zigor administratibo edo penalik, ezta dirulaguntzak jasotzeko legezko debekurik ere, sexuaren bereizkeriaren ondoriozkoak barne (Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako Legearen testuategina onartzen duen martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretua).
5. Ikastetxeak ez duela Dirulaguntzei buruzko azaroaren 17ko 38/2003 Lege Orokorraren 13.2 artikuluan jasotako gainerako debekurik.
6. Eskabideko eta harekin batera doan dokumentazioko datuak egiazkoak direla, eta betetzen dituela laguntza horiek jasotzeko indarrean dagoen araudian ezarritako betekizunak.
7. Ikastetxeak betetzen ditu azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuak onartutako Euskadiko Ogasun Nagusiaren Antolarauei buruzko Legearen Testu Bateginaren 50.5 artikuluan ezarritako baldintzak, martxoaren 16ko 1/2023 Legegintzako Dekretuaren 23.2 artikuluan emandako idazketan (1/2023 Legegintzako Dekretua, Emakumeen eta Gizonen Berdintasunerako Legearen testuategina eta Emakumeen aurkako Indarkeria Matxistari gabeko Bizitzak onartzen dituena).

..... n, 202...ko.....ren.....an

Sinadura:

.....

Datuen babesari buruzko informazio oinarrikoa

Zure datu pertsonalak erabiliko dira, eta tratamendu-jarduera honi erantsiko zaizkio: Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak.

Arduraduna: Kultura Ondarearen Zuzendaritza, Kultura eta Hizkuntza Politika Saila.

Helburua: Kultura-ondarearen arloko laguntzak eta dirulaguntzak kudeatzea.

Legitimazioa: Tratamendua beharrezkoa da, interes publikoaren aldeko eginkizunen bat betetzeko edo tratamenduaren arduradunari emandako botere publikoak betetzeko jardunean.

Hartzaileak: Gaiaren gaineko eskumena duten Administrazioak.

Eskubideak: Datuak eskuratzeko, zuzentzeko eta ezabatzeko eskubidea duzu, baita informazio gehigarrian jasotzen diren bestelako eskubide batzuk ere.

Informazio osagarria: Gure web-orrian kontsulta dezakezu Datuen Babesari buruzko informazio gehigarri eta zehaztua:

www.euskadi.eus/informazio-klausulak/web01-sedepd/eu/gardentasuna/026100-cap2-eu.shtml

Araudia: Datuen Babeserako Erregelamendu Orokorra; 3/2018 Lege Organikoa, abenduaren 5ekoa, Datu Pertsonalak Babestekoa eta Eskubide Digitalak Bermatzekoa.