

Bestelako Xedapenak

KULTURA SAILA

1276

25/2009 DEKRETUA, otsailaren 3koa, I. eranskinean agertzen diren Bizkaiko Lurralde Historikoko estazio eta monumentu megalitikoak, Monumentu Maltzo izendapenaz, Kultura Ondasun gisa deklaratzeko dena.

Euskal Autonomia Erkidegoak, Konstituzioko 148.1.16 eta Estatutuko 10.19 artikuluen babesean, eskumen osoa bereganatu zuen Kultura Ondarearen gaiari dagokionez. Aipaturiko eskumen horretaz baliatuz, uztailearen 3ko Euskal Kultura Ondareari buruzko 7/1990 Legea onartu zen, kultura-interesa duten Euskal Autonomia Erkidegoko ondasunak deklaratzeko prozedura arautzen dituen.

Kultura, Gazteria eta Kirol sailburuordearen 1997ko maiatzaren 5eko Ebazpenaren bidez, Busturiako udalerriko balizko arkeologia-guneak izendatu ziren, besteak beste Añabustiko trikuharriaren arkeologia esparrua (27 zenbakia). Esparru hori 7/1990 Legeak 49. artikuluan xedatzen duen babes-araubidearen mende geratu zen (maiatzaren 30eko EHAA, 102 zk.).

Kultura, Gazteria eta Kirol sailburuordearen 1997ko maiatzaren 29ko Ebazpenaren bidez (ekainaren 16ko EHAA, 113 zk.), Bermeoko udalerriko balizko arkeologia-guneak izendatu ziren, besteak beste Urkidiko eta Sollubeko Iturriko tumuluak (45 eta 48 zenbakiak). Gune horiek aurreko paragrafoan adierazitako babes-araubidearen mende geratu zen.

7/1990 Legeak 49. artikuluan xedatzen duen azterketa arkeologikoa egin eta gero, hiru gune horiek azterketa egiaztatuak direla ikusi da, monumentu megalitikoak alegia, eta interesa dutela jotzen denez gero, sailkatzeko modukoak. Ondorioz, balizko arkeologia gune izateari utzi eta espediente honetan sartzen dira.

Kultura, Gazteria eta Kirol sailburuordearen 2008ko urriaren 27ko Ebazpenaren bidez, I. eranskinean agertzen diren Bizkaiko Lurralde Historikoko estazio eta monumentu megalitikoak, Monumentu Maltzo izendapenaz, Sailkatutako Kultura Ondasun deklaratzeko espedienteari hasiera eman, jendaurrean jarri eta interesdunei entzuteko epea eman zen (azaroaren 14ko EHAA, 219. zenbakia).

Informazioa jendaurrean jartzeko eta interesdunei entzuteko izapidea egin ondoren, ez da alegaziorik aurkeztu.

Otras Disposiciones

DEPARTAMENTO DE CULTURA

1276

DECRETO 25/2009, de 3 de febrero, por el que se califican como Bien Cultural, con la categoría de Conjunto Monumental, las Estaciones y Monumentos Megalíticos relacionados en el anexo I, que se hallan en el Territorio Histórico de Bizkaia.

La Comunidad Autónoma del País Vasco, al amparo del artículo 148.1.16 de la Constitución y a tenor del artículo 10.19 del Estatuto de Autonomía, asumió la competencia exclusiva en materia de Patrimonio Cultural. En su desarrollo, se aprueba la Ley 7/1990, de 3 de julio, del Patrimonio Cultural Vasco, que rige los procedimientos de declaración de bienes de interés cultural de la Comunidad Autónoma de Euskadi.

Mediante Resolución de 5 de mayo de 1997, del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes fue declarada, entre otras del municipio de Busturia, el área arqueológica del Dolmen de Añabusti, bajo el número 27, como Zona de Presunción Arqueológica, quedando sometida al régimen de protección que para éstas establece la Ley 7/1990 en su artículo 49 (BOPV n.º 102, de 30 de mayo).

Asimismo, mediante Resolución de 29 de mayo de 1997, del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes se declaran como Zonas de Presunción Arqueológica en Bermeo los túmulos de Urkidi y Sollubeko Iturria (bajo los números 45 y 48, respectivamente) (BOPV n.º 113, de 16 de junio), quedando sometidas al mismo régimen de protección señalado en el párrafo anterior.

Tras haber llevado a cabo el estudio arqueológico establecido por la Ley 7/1990 en el artículo 49, se observa como las tres zonas señaladas son yacimientos contrastados y confirmados como monumentos megalíticos, siendo valorados de interés y, por lo mismo, propuestos para su calificación, por lo que dejan de ser zonas de presunto interés arqueológico y pasan a incluirse dentro de este expediente.

Por medio de Resolución del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes, de 27 de octubre de 2008 (BOPV n.º 219, de 14 de noviembre), fue incoado el expediente de declaración de Bien Cultural Calificado, con la categoría de Conjunto Monumental, a favor de las Estaciones y Monumentos Megalíticos que se hallan en el Territorio Histórico de Bizkaia, sometiendo el expediente a los trámites de información pública y audiencia a los interesados.

Abierto el trámite de información pública y audiencia a los interesados, no se han presentado alegaciones.

Hori dela-eta, uztailaren 3ko Euskal Kultura Ondarearen 7/1990 Legearen 11.1. eta 12. artikuluetan ezarritakoarekin bat etorriz, Kultura Ondarearen Zentroko Zerbitzu Teknikoek egindako aldeko txostena ikusirik eta Kultura sailburuaren proposamena kontuan hartuta, Jaurlaritzaren Kontseiluak 2009ko otsailaren 3ko bilkuran aztertu eta onetsi ondoren, honako hau

XEDATU DUT:

1. artikulua.– I. eranskinean agertzen diren Bizkaiko Lurralde Historikoko estazio eta monumentu megalitikoak, Monumentu Multzoz izendapenez, Sailkatutako Kultura Ondasun deklaratzeko.

2. artikulua.– Ondasunaren mugaketatzat Dekretu honen IV. eranskinean agertzen dena hartzea.

3. artikulua.– Indarrean dagoen Kultura Ondareari buruzko legeak aurreikusten dituen ondorioetarako ondasunaren deskripzio formal egitea, Dekretu honen II. eranskinean agertzen den moduan.

4. artikulua.– Dekretu honen III. eranskinean agertzen den Bizkaiko Lurralde Historikoko estazio eta monumentu megalitikoaren babes-araubidea onestea. Estazio eta monumentu megalitiko horiek I. eranskinean agertzen dira.

XEDAPEN GEHIGARRIAK

Lehenengoa.– Kultura Sailak I. eranskinean agertzen diren Bizkaiko Lurralde Historikoko estazio eta monumentu megalitikoak Euskal Kultura Ondarearen Zentroari atxikitutako Sailkatutako Kultura Ondasunen Erroldan inskribatuko du.

Bigarrena.– Kultura Sailak Jabego Erregistroari Dekretu honen berri emango dio, Euskal Kultura Ondarearen uztailaren 3ko 7/1990 Legearen 26. artikuluan aurreikusitako ondorioetarako. Era berean, Abadiño, Areatza, Artzentales, Balmaseda, Berango, Bermeo, Berriz, Busturia, Ereño, Etxebarria, Galdakao, Galdames, Güeñes, Lemoa, Mallabia, Markina-Xemein, Mundaka, Nabarniz, Orozko, Sopelana, Sopuerta, Sukarrieta, Trucios-Turtzioz, Urduliz, Urduña, Karrantza Harana, Zamudio eta Zeanuriko udalei, Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura eta Hirigintza Sailei eta Eusko Jaurlaritzako Ingurumen eta Lurralde Antolamendu Sailari ere jakinaraziko zaie.

Hirugarrena.– Kultura Sailak Abadiño, Areatza, Artzentales, Balmaseda, Berango, Bermeo, Berriz, Busturia, Ereño, Etxebarria, Galdakao, Galdames, Güeñes, Lemoa, Mallabia, Markina-Xemein, Mundaka, Nabarniz, Orozko, Sopelana, Sopuerta, Sukarrieta, Trucios-Turtzioz, Urduliz, Urduña, Karrantza Harana, Zamudio eta Zeanuriko udalei eskatuko die udaleko hirigintza-araudia Monumentu Multzorekin babes-araubideari egokitzeko, horrela Euskal Kultura Ondarearen uztai-

En su virtud, de conformidad con lo establecido en los artículos 11.1 y 12 de la Ley 7/1990, de 3 de julio, del Patrimonio Cultural Vasco, visto el informe favorable de los Servicios Técnicos del Centro de Patrimonio Cultural, a propuesta de la Consejera de Cultura y previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su sesión celebrada el día 3 de febrero de 2009,

DISPONGO:

Artículo 1.– Declarar las Estaciones y Monumentos Megalíticos relacionados en el anexo I, que se hallan en el Territorio Histórico de Bizkaia, Bien Cultural Calificado, con la categoría de Conjunto Monumental.

Artículo 2.– Establecer como delimitación de los Bienes la que consta en el anexo IV del presente Decreto.

Artículo 3.– Proceder a la descripción formal del bien calificado a los efectos que la vigente legislación sobre Patrimonio Cultural prevé, en los términos expresados en el anexo II del presente Decreto.

Artículo 4.– Aprobar el Régimen de Protección que se establece en el anexo III del presente Decreto de las Estaciones y Monumentos Megalíticos que se hallan en el Territorio Histórico de Bizkaia. Dichas Estaciones y Monumentos Megalíticos se encuentran relacionados en el anexo I.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Primera.– El Departamento de Cultura inscribirá las Estaciones y Monumentos Megalíticos relacionados en el anexo I, que se hallan en el Territorio Histórico de Bizkaia, en el Registro de Bienes Culturales Calificados, adscrito al Centro de Patrimonio Cultural Vasco.

Segunda.– El Departamento de Cultura comunicará el presente Decreto al Registro de la Propiedad, a los efectos previstos en el artículo 26 de la Ley 7/1990, de 3 de julio, del Patrimonio Cultural Vasco, y lo notificará a los Ayuntamientos de Abadiño, Areatza, Artzentales, Balmaseda, Berango, Bermeo, Berriz, Busturia, Ereño, Etxebarria, Galdakao, Galdames, Güeñes, Lemoa, Mallabia, Markina-Xemein, Mundaka, Nabarniz, Orozko, Sopelana, Sopuerta, Sukarrieta, Trucios-Turtzioz, Urduliz, Urduña, Valle de Carranza, Zamudio y Zeanuri, y a los Departamentos de Cultura y de Urbanismo de la Diputación Foral de Bizkaia, así como al Departamento de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio del Gobierno Vasco.

Tercera.– El Departamento de Cultura instará a los Ayuntamientos de Abadiño, Areatza, Artzentales, Balmaseda, Berango, Bermeo, Berriz, Busturia, Ereño, Etxebarria, Galdakao, Galdames, Güeñes, Lemoa, Mallabia, Markina-Xemein, Mundaka, Nabarniz, Orozko, Sopelana, Sopuerta, Sukarrieta, Trucios-Turtzioz, Urduliz, Urduña, Valle de Carranza, Zamudio y Zeanuri para que procedan a la adecuación de la normativa urbanística municipal a las prescripciones del régimen

laren 3ko 7/1990 Legearen 12.2. artikuluan ezarritakoa betez.

Laugarrena.– Dekretu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian eta Bizkaiko Aldizkari Ofizialean argitaratzea, jende guztiak horren berri izan dezan.

XEDAPEN IRAGANKORRA

Monumentu Multzoaren mugaketak barne hartu duen eremu batean egin behar diren lanetarako Bizkaiko Foru Aldundiko organo eskudunen baimena beharko da. Baimen hori, Euskal Kultura Ondarearen uztailaren 3ko 7/1990 Legearen 29.1 artikuluan ezarritakoa betez, udal baimena eskuratu aurretik lortu beharko da.

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa.– Administrazio-bidea amaitzen duen Dekretu honen aurka, interesdunek, aukerako berraztertze errekurtsoa jar diezaioke Gubernu Kontseiluari hilabeteko epean, edo, bestela, zuzenean, administrazioarekiko auzi-errekurtsoa Euskal Herriko Auzitegi Nagusiko administrazioarekiko auzietarako salari, Dekretu hau azkenengoz argitaratzen den egunaren biharamunean zenbatzen hasi eta bi hilabeteko epean.

Bigarrena.– Dekretu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratzen den egunean jarriko da indarrean.

Vitoria-Gasteizen, 2009ko otsailaren 3an.

Lehendakaria,
JUAN JOSÉ IBARRETXE MARKUARTU.

Kultura sailburua,
MIREN KARMELE AZKARATE VILLAR.

de protección que se determina para dicho Conjunto Monumental, en cumplimiento de lo establecido en el artículo 12.2 de la Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Cultural Vasco.

Cuarta.– Publíquese el presente Decreto en el Boletín Oficial del País Vasco y en el Boletín Oficial de Bizkaia, para su general conocimiento.

DISPOSICIÓN TRANSITORIA

Las intervenciones que deban realizarse sobre el área afectada por la delimitación del Conjunto Monumental quedarán sujetas a la autorización de los órganos competentes de la Diputación Foral de Bizkaia, la cual habrá de ser previa a la concesión de la licencia municipal, tal y como se establece en el artículo 29.1. de la Ley 7/1990, de 3 de julio, del Patrimonio Cultural Vasco.

DISPOSICIONES FINALES

Primera.– Contra el presente Decreto, que agota la vía administrativa, los interesados podrán interponer, en su caso, previamente recurso potestativo de Reposición ante el Consejo de Gobierno en el plazo de un mes, o bien, directamente, recurso Contencioso-Administrativo ante la sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco dentro del plazo de dos meses, contados a partir del día siguiente al de su última publicación.

Segunda.– El presente Decreto surtirá efectos el mismo día de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 3 de febrero de 2009.

El Lehendakari,
JUAN JOSÉ IBARRETXE MARKUARTU.

La Consejera de Cultura,
MIREN KARMELE AZKARATE VILLAR.

I. ERANSKINA
OTSAILAREN 3KO 25/2009 DEKRETUARENA

BIZKAIKO LURRALDE HISTORIKOAN DAUDEN
ESTAZIO ETA MONUMENTU MEGALITIKOEN
ZERREDA

- 1.– Aizkoko Estazio Megalitikoa
- 2.– Aleneko Estazio Megalitikoa (Arribaltzaga)
- 3.– Armañongo Estazio Megalitikoa
- 4.– Balgerriko Estazio Megalitikoa
- 5.– Eretzako Estazio Megalitikoa
- 6.– La Escrita Estazio Megalitikoa (Hormatza)
- 7.– Gorbeiako Estazio Megalitikoa
- 8.– Kalamuako Estazio Megalitikoa
- 9.– Munarriko Landako Estazio Megalitikoa
- 10.– Oizko Estazio Megalitikoa
- 11.– Sollubeko Estazio Megalitikoa
- 12.– La Chozaren Zelaiko Trikuharria (Añes)
- 13.– Larrazabalako Tumulua (Gaztelumendi)
- 14.– Munjozuriko Trikuharria (Illunzar)
- 15.– Saiputzuetako Trikuharria (Urkiola)
- 16.– Pagotxuetako Tumulua (Urkiola)
- 17.– Aspuruko Tumulua (Artxanda)

ANEXO I
AL DECRETO 25/2009, DE 3 DE FEBRERO

RELACIÓN DE ESTACIONES Y MONUMENTOS
MEGALÍTICOS ENCLAVADOS EN EL TERRITORIO
HISTÓRICO DE BIZKAIA

- 1.– Estación Megalítica de Aizko
- 2.– Estación Megalítica de Alen (Arribaltzaga)
- 3.– Estación Megalítica de Armañón
- 4.– Estación Megalítica de Balgerri
- 5.– Estación Megalítica de Eretza
- 6.– Estación Megalítica de La Escrita (Hormatza)
- 7.– Estación Megalítica de Gorbea
- 8.– Estación Megalítica de Kalamua
- 9.– Estación Megalítica de Munarrikolanda
- 10.– Estación Megalítica de Oiz
- 11.– Estación Megalítica de Sollube
- 12.– Dolmen Campas de La Choza (Añes)
- 13.– Túmulo de Larrazabala (Gaztelumendi)
- 14.– Dolmen de Munjozuri (Ilunzar)
- 15.– Dolmen de Saiputzqueta (Urkiola)
- 16.– Túmulo de Pagotxueta (Urkiola)
- 17.– Túmulo de Aspuru (Artxanda)

II. ERANSKINA

OTSAILAREN 3KO 25/2009 DEKRETUARENA

BIZKAIKO EREMU ETA MONUMENTU MEGALITIKOEN DESKRIBAPENA, BANAN-BANAN

1.– Aizkoko Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Karrantza Harana.

Monumentu-kopurua: 26.

Bizkaiko estazio megalitiko handienetako bat da, eta, beste batzuk bezala, Karrantza Haranean dago, zehazki Karrantza Haranaren eta Mena Haranaren (Burgos) artean; bertan aurki daitezkeen monumentu batzuk, hain zuzen, Burgosek lurraldearen baitan sartzen dira.

Estazioko garaierarik garrantzitsuenak Bernia (828 m) eta Aizko (815 m) mendiak dira, eta, hain zuzen, azken horrek ematen dio izena eremu guztiari; hala eta guztiz ere, bere kotarik garaienetan 1.142 metroko garaierara iristen den mendilerroan dago sartuta (Mesada mendilerroa).

Inguru horretan, artzaintzak eta abeltzaintzak garrantzi handia dute; dena den, lan egiteko eredu tradizionalen orde, larre artifizialak erabiltzen dira eta abereak ukuiluan sartzen dira.

Bertako monumentu batzuetan indusketa arkeologikoak egin dituzte, eta, horiei esker, dagokien aldi historikoa ezagutzeko balio izan duten datu garrantzitsuenetako batzuk lortu dira.

Besteak beste, estazio horretan honako monumentu megalitiko hauek aurki ditzakegu:

Trikuharriak: Alcuera, Bernalta I, Bernia I eta IV, Cotobasero I, II, El Fuerte, El Fuerte 2 (El Mazo), Fuentellano II, La Boheriza 2, La Cabaña I, II, III eta IV, La Calera eta Ubal.

Tumuluak: Bernalta II, Bernia II eta III, La Boheriza 1, El Muro, Fuentellano I (Cerroja Ieko lautada), Cerroja 2ko lautada, La Cabaña V eta VI.

Menhirra: Cotobaserokoa.

2.– Aleneko Estazio Megalitikoa (Arribaltzaga).

Udalerriak: Artzentales, Sopuerta eta Trucios-Turtzioz.

Monumentu-kopurua: 21.

Kantabriako mugan (Castro Urdiales) dagoen estazioa da, Aguera, Brazomar eta Barbadun ibaien banaleerroetan dagoena, hain zuzen.

Katea arku baten moduan zabaltzen da, eta Brazomarreko harana inguratzen du; altuerarik garaiena 804 metrotan dago (Alen), baina 600 eta 700 metro arteko tontorrak ugari dira.

Inguru horretako material geologikoak hareharriz osatuta daude, eta, zenbaitetan, kareharri kretazeoz. Bestalde, monumentu megalitikoak sorraziti dituen abelazkuntza gaur egunera arte iritsi da; aldi horretan,

ANEXO II

AL DECRETO 25/2009, DE 3 DE FEBRERO

DESCRIPCIÓN INDIVIDUAL DE LAS ESTACIONES Y MONUMENTOS MEGALÍTICOS DE BIZKAIA

1.– Estacion Megalitica de Aizko.

Municipios: Valle de Carranza.

N.º de Monumentos: 26.

Es una de las mayores estaciones de Bizkaia enclavada como otras en el Valle de Carranza. Se encuentra en la divisoria entre el Valle de Carranza y Mena (Burgos) siendo algunos de los monumentos parte integrante del territorio burgalés.

Las alturas más importantes de la estación son Bernia (828 m) y Aizko (815 m) que da nombre a la estación, si bien la sierra donde se enclava (Sierra Mesada) llega hasta los 1142 m de altitud en sus cotas más altas.

Es una zona de gran incidencia pastoril y ganadera si bien las formas tradicionales han dejado paso a los pastos artificiales y estabulación de ganado.

Algunos de sus monumentos han sido objeto de excavación arqueológica siendo responsables de parte de los datos más representativos del conocimiento del periodo histórico en el que se enclavan.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: Alcuera, Bernalta I, Bernia I y IV, Cotobasero I, II, El Fuerte, El Fuerte 2 (El Mazo), Fuentellano II, La Boheriza 2, La Cabaña I, II, III y IV, La Calera y Ubal.

Túmulos: Bernalta II, Bernia II y III, La Boheriza 1, El Muro, Fuentellano I (Llano de la Cerroja 1), Llano de la Cerroja 2, La Cabaña V y VI.

Menhir: de Cotobasero.

2.– Estacion Megalitica de Alen (Arribaltzaga).

Municipios: Artzentales, Sopuerta, Trucios-Turtzioz.

N.º Monumentos: 21.

Se trata de una estación fronteriza con Cantabria (Castro Urdiales) que se desarrolla en las divisorias de los ríos Aguera, Brazomar y Barbadún.

La cadena se abre en forma de arco rodeando el valle del Brazomar. Su mayor altura está representada por los 804 m del Alen, abundando las alturas entre los 600 y 700 metros.

Los materiales geológicos que forman la zona están compuestos por areniscas y en algunas zonas calizas cretácicas. La actividad pastoril generadora de los monumentos megalíticos ha persistido hasta la actualidad en

abere-mota ugari hazi dira, baina, bereziki, behi-hazien da izan da nagusi.

Gune askotan, monumentuak berak aurkitzeaz gain, material litiko isolatuak edo eremu horretan asentamendu edo bizileku bat zegoela aurreikusteko besteko kopuruak aurkitu dira, bai eta hurbileko monumentuen antzeko tipologia dutenak ere; horrenbestez, garai hartan zona horretan zegoen jarduera handia egiaztatzen du.

Eremu horretan, 21 elementu aurkitu ditugu guztira: 10 tumulu, 9 dolmen, menhir bat eta lauzkaz egindako egitura bat.

Hain zuzen, estazio horretan daude honako monumentu megalitiko hauek:

Trikuharriak: Arroyuelos II, Campo Ventoso I, II, IV, VI eta VII, Geretalanbre, Laherrera III, Perutxote eta Tres Piquillos.

Tumuluak: Arroyuelos I, Betaio, Campo Ventoso III, V eta VIII, Geretalanbre 2, Laherrera I, II eta Latrabe.

Menhirra: Ilso Perutxote.

Egitura: Perutxote.

3.– Armañongo Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Trucios-Turtzioz eta Karrantza Harana.

Monumentu-kopurua: 14.

Estazio megalitiko hori 14 elementuz dago osatuta. Karrantza Haraneko iparraldeko mugan dago, eta estazioari garaierarik garrantzitsuen (859 m) duen mendiak ematen dio izena.

Lurra harearri dago osatuta, baina, zenbait lekutan, kareharri urgoniarra ere aurki daiteke; bestalde, aprobetxamenduak larreak dira, eta, horietan, zuhaixkaz betetako eremuak daude, era nahiko askean bazkatzen duten behi-aziendentzat, bereziki.

Dolmen batean edo bestean indusketak egin dituzte, eta, horiei esker, material litiko interesgarria eskuratu da.

Estazio horretan, hain zuzen, honako monumentu megalitiko hauek aurki ditzakegu:

Trikuharriak: Armañón I, Campo Diego, La Galupa I, II, IV eta V, La Lama eta Suceso.

Tumuluak: Carcelares, La Galupa III, Picosal II eta Surbías.

Egiturak: Biroleo I eta II.

4.– Balgerriko Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Artzentales, Balmaseda eta Karrantza Harana.

Monumentu-kopurua: 8.

Ordunten (Balgerri) dago, Burgoseko probintziaren mugan (Mena harana); horrez gain, Kadagua eta Asur haranak banatzen ditu. Estazio horretako garaierak na-

forma de una ganadería muy extendida principalmente en lo referente al vacuno.

En muchas zonas, además de los monumentos propiamente dichos ha tenido lugar la localización de materiales líticos aislados o en número suficiente como para presuponer la existencia en el área de un asentamiento o lugar de habitación, y de una tipología acorde con la de los monumentos cercanos, lo cual parece prueba de la gran actividad de la zona en esta época.

Localizamos aquí un total de 21 elementos, clasificables en 10 túmulos, 9 dólmenes, un menhir y una estructura de losas.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes Arroyuelos II, Campo Ventoso I, II, IV, VI y VII, Geretalanbre, Laherrera III, Perutxote. y Tres Piquillos.

Túmulos: Arroyuelos I, Betaio, Campo Ventoso III, V y VIII, Geretalanbre 2, Laherrera I, II y Latrabe.

Menhir de Ilso Perutxote.

Estructura de Perutxote.

3.– Estacion Megalitica de Armañón.

Municipios: Trucios-Turtzioz, Valle de Carranza.

N.º de Monumentos: 14.

Estación megalítica compuesta por 14 elementos. Se desarrolla en el límite norte del Valle de Carranza, con el monte que da nombre a la estación como altura más importante (859 m).

La composición del suelo es de arenisca aunque también presenta calizas urgonianas en algunas zonas. El aprovechamiento es de pastizal con áreas arbustivas generalmente para ganado vacuno que pasta en semilibertad.

Alguno de los dólmenes ha sido objeto de excavación, habiendo proporcionado material lítico de interés.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Armañón I, Campo Diego, La Galupa I, II, IV y V, La Lama y Suceso.

Túmulos: de Carcelares, La Galupa III, Picosal II y Surbías.

Estructuras de Biroleo I y II.

4.– Estacion Megalitica de Balgerri.

Municipios: Artzentales, Balmaseda, Valle de Carranza.

N.º de Monumentos: 8.

Enclavada en Ordunte (Balgerri) en el límite con la provincia de Burgos (Valle de Mena) y separando los valles del Cadagua y del Asur. Las alturas de esta estación

barmenak dira, eta, besteak beste, Zalama mendiaren 1.344 metroak eta La Maza mendiaren 1.205 metroak azpimarratu behar dira.

Geologiari dagokionez, harearriz eta tuparriz dago osatuta, eta bertako aprobetxamendu ekonomikoa abeltzaintzarekin dago lotuta, argi eta garbi; behiak dira abeltzaintzaren oinarri nagusi, eta, eskualdeko zati handi batean bezala, horiek nahiko modu askean bazkatzen dute, monumentu megalitikoak dauden larreak ustiatuz.

Hemen izendatu direnez gain, estazioan zalantzazko jatorria duten beste monumentu megalitiko ugari daude, bai eta silex materialaren elementu isolatuak agertu diren beste leku batzuk ere.

Trikuharriak: Burgueno II eta Mazapando II (Poza de Zabala 2).

Tumuluak: Burgueno I eta III, Mazapando I (Poza de Zabala 1), B2 edo Garbea, Unzilla eta Balgerri.

5.- Eretzako Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Galdames eta Güeñes.

Monumentu-kopurua: 6.

Nerbioi ibaiaren paralelo (ibaiaren ezker aldean) du altuerarik handiena (895 m), estazioari izena ematen dion mendian, hain zuzen. Konposizio geologikoa dagokionez, hareharria eta kareharria aipatu behar dira; zenbaitetan, gainera, azaleratu eta paisaiaren zati handi bat estaltzen dute.

Estazio horretan, meatzeen ustiapena indartsua izan da, eta, horrenbestez, zenbait lekutan, aztarna handia utzi du; gaur egun, osteria, baso-ustiapena (koniferoak) da nagusi mendi-mazeletan, eta larreetara irekitako eremuetan, berriz, erdi aske dauden abereak aurki daitezke: behiak eta behorrak.

Estazio horretan dauden monumentuetako batean edo bestean indusketak egin dira, eta, horri esker, material arkeologiko interesgarria eskuratu da.

Zehazki, estazio horretan honako monumentu megalitiko hauek aurki ditzakegu:

Trikuharriak: Ganeran, Gazteran eta Pico Mayor.

Tumuluak: Eskatxabel I eta II.

Egiturak: Kanpazaulo.

6.- La Escrita Estazio Megalitikoa (Hormatza).

Udalerriak: Karrantza Harana.

Monumentu-kopurua: 9.

Armiñongo estazioaren jarraipena da, eta horren bertikalki dago, Karrantza Haraneko ekialdeko amai-eran, Villaverde Turtziozen mugan, zehazki; hori da, hain zuzen, Eskitzako mendatetik abiatuta, haranean sartzeko bidea.

Zehazki, Eskitza estazioak iparraldera eta hegoaldera duen jarraipena da; baina bere neurri handia eta aipa-

son considerables, destacando los 1344 m del monte Zalama o los 1205 m de La Maza.

Geológicamente se compone de areniscas y margas y su aprovechamiento económico es claramente ganadero con base en el vacuno que, como en buena parte de la comarca, pasta en condiciones de semilibertad aprovechando los abundantes pastizales en que se construyen los monumentos megalíticos.

La estación cuenta con otro buen número de monumentos megalíticos de dudosa naturaleza, además de los que son aquí objeto de declaración, así como también otros lugares donde ha aparecido material aislado de sílex.

Dólmenes: de Burgueno II y Mazapando II (Poza de Zabala 2).

Túmulos: de Burgueno I y III, Mazapando I (Poza de Zabala 1), B2 o Garbea, Unzilla y Balgerri.

5.-Estacion Megalitica de Eretza.

Municipios: Galdames, Güeñes.

N.º de Monumentos: 6.

Paralela a la ría del Nervión, en su margen izquierda, tiene en el monte que da nombre a la estación su mayor altura (895 m). La composición geológica es de arenisca y caliza que a menudo aflora cubriendo buena parte del paisaje.

Esta estación ha sido objeto de una fuerte explotación minera que ha dejado en algunos lugares una fuerte impronta. Hoy el aprovechamiento es de bosque (coníferas), en las zonas de ladera y ganado en semilibertad, vacuno y equino en las partes abiertas a pastizales.

Alguno de los monumentos de esta estación ha sido objeto de excavación aportando interesante material arqueológico.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Ganeran, Gazteran, Pico Mayor.

Túmulos: de Eskatxabel I y II.

Estructura de Kanpazaulo.

6.- Estacion Megalitica de La Escrita (Hormatza).

Municipios: Valle de Carranza.

N.º de Monumentos: 9.

Es una continuación de la Estación de Armiñon, situándose vertical a ésta, en el cierre este del Valle de Carranza, concretamente en la frontera con Villaverde de Trucíos, partiendo del puerto de Eskitza, acceso al valle por este lado.

Estrictamente es una continuación en dirección N-S de la estación de Eskitza aunque la amplitud de la mis-

tutako mendixka direla-eta, beste estazio bat bailtzen hartzen da.

Hareharria nagusi den lur-eremuetan dago, eta hareneko gainerako lurretan gertatzen den bezala, Armañongoaren ezaugarri sozio-ekonomiko berak ditu. Estazio horretan aurki daitezkeen garaiera garrantzitsuenak Chozas los Illos eta Hormatza mendiak dira, 742 eta 554 metrokoak, hurrenez hurren.

Zehazki, estazio horretan honako monumentu megalitiko hauek aurki ditzakegu:

Trikuharriak: Chozas los Illos 1 (Ribacoba IIren zelaietan), Chozas los Illos 2 (Ribacoba Ien zelaietan), Hormatza eta E4 edo Los Illos II.

Tumuluak: E1 (Salduria), E2 (Los Illos I), E5 (Los Illos III), E6 (Los Illos IV) eta E7 (Los Illos V).

7.- Gorbeia Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Areatza, Orozko eta Zeanuri.

Monumentu-kopurua: 21.

Lurralde historikoaren hegoaldean dago, Arabarekin muga egiten duen lekuan. Batez ere kareharriz osatutako mendigunea da, eta, bertan, Gorbeia (1.475 m) eta Lekanda (1.314 m) mendiak nabarmendu behar dira, horiek baitituzte garaierarik garrantzitsuenak; bertatik Itxinako dolina handira eta hango paisaia karstikora iritsi gaitezke. Noski, aipatutako «karst» hori zona horretan kareharriak duen nagusitasunaren ondorio da, nahiz eta zenbait gunetan hareharria gehiago ageri den inguruak ere egon.

Eremu horretako gune garaietan larreak dira nagusi, eta, horietan, ardiak eta ahuntzak nahiz behiak egon ohi dira; halaber, mendi-mazeletako baso-birpopulaketak azpimarratu behar dira, aurrez aipatutako espezie aloktonoen nahiz autoktonoen multzoei dagozkienak, bereziki.

Hemen, hamar monumentu megalitiko baino gehiago daude; dena den, kontuan izan behar da Bizkaian gutxien aztertutako zonetako bat dela, nahiz eta interes handia duen. Hain zuzen, ezagutzen diren monumentu gehienak mendizale eta txangozaleek gehien egiten dituzten ibilbideetan daude; horrenbestez, mendi-mazeletako elementu interesgarrien hutsunea sumatzen da, dudarik gabe etorkizunean agertuko direnak.

Hain zuzen, estazio horretan honako monumentu megalitiko hauek aurki ditzakegu:

Trikuharriak: Astepe 1 (G4), Astepe 2 (G5) eta Astepe 3 (G6), Edia, Errekatxuetako Atxa, Gaztañazarreta, Igitaia, Ipergorta 1 (Gorosteta) eta 2, Mejandi (G2), Mendigana (Larreda), Ubixeta (G1), Usengatzu eta Pagozarreta.

Tumuluak: Egalazaburu, Gorbeia Gurutzea (Igitaia), Gorbeia II, Kortetako Lepoa 1, 2 eta 3.

Menhirra: Gurutzegane.

ma y la existencia del collado mencionado hace que sea tratada como estación diferenciada.

Se desarrolla sobre terreno de areniscas. Participa de las mismas características socioeconómicas que Armañón al igual que el resto del valle. Sus alturas principales se encuentran en Chozas de los Illos (742 m) y Hormatza (554 m).

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Chozas los Illos 1 (Campas de Ribacoba II), Chozas de los Illos 2 (Campas de Ribacoba I), Hormatza y E4 o Los Illos II.

Túmulos: de E1 (Salduria), E2 (Los Illos I), E5 (Los Illos III), E6 (Los Illos IV) y E7 (Los Illos V).

7.- Estación Megalítica de Gorbea.

Municipios: Areatza, Orozko, Zeanuri.

N.º de Monumentos: 21.

Se localiza en el sur del Territorio Histórico y en frontera con Álava. Se trata de un macizo mayoritariamente calcáreo dominado por el Gorbea (1475 m) y el Lekanda (1314 m) como alturas más importantes abriéndose a partir de aquí hacia la gran dolina de Itxina y su paisaje kárstico dominante. Obviamente el karst mencionado es fruto de la supremacía calcárea de la zona aunque en algunas áreas se localizan también litologías areniscas dominantes.

Al paisaje de pastizales de las zonas altas frecuentado por ovicaprinos y vacunos, hay que añadir las zonas boscosas de repoblación de sus laderas, siendo realmente notables las manchas boscosas, tanto de especies alóctonas, ya mencionadas, como de autóctonas.

Se contabilizan aquí más de una decena de monumentos megalíticos, si bien hay que considerar que es una de las zonas menos prospectadas de Bizkaia y con un potencial de altísimo interés. De hecho la mayor parte de los monumentos conocidos se localizan en las rutas más frecuentadas por montañeros y excursionistas, echándose en falta la aparición de elementos de interés en las laderas que sin duda aparecerán.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Astepe 1 (G4), Astepe 2 (G5) y Astepe 3 (G6), Edia, Errekatxuetako Atxa, Gaztañazarreta, Igitaia, Ipergorta 1 (Gorosteta) y 2, Mejandi (G2), Mendigana (Larreda), Ubixeta (G1), Usengatzu, Pagozarreta.

Túmulos: de Egalazaburu, Cruz del Gorbea (Igitaia), Gorbeia II, Kortetako Lepoa 1, 2 y 3.

Menhir de Gurutzegane.

8.–Kalamuako Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Markina-Xemein eta Etxebarria.

Monumentu-kopurua: 3.

Estazio horren norabidea IE-HM da, eta Bizkaiko eta Gipuzkoako lurraldeen arteko mugan dago; zona horretako konposizio litologikoari dagokionez, berriz, tuparriak eta hareharriak dira nagusi.

Bestalde, aprobetxamendu ekonomikoari dagokionez, zona horretako baso-birpopulaketa azpimarratu behar da; dena den, leku garaietan, larreak ere ikus daitezke.

Zehazki, estazio horretan honako monumentu megalitiko hauek daude:

Trikuharriak: Diruzulo, Estrakinburuko Barrutia eta Olaburu. Halaber, Kanpaizuloko tumulua aipatu behar da, nahiz eta azken hori Gipuzkoako lurraldean sartzen den.

9.–Munarriko Landako Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Berango, Sopelana eta Urduliz.

Monumentu-kopurua: 7.

Estazio hori monumentu-multzo ugari dago osatua. Multzo horiek oso elkartuta daude, eta, horrez gain, gizakiek neurri handi batean bereganatutako zonan daude kokatuta; horrek, beraz, eragin argia du monumentuen kontserbazio-egoeran eta horien inguruan izan daitezkeen arriskuengan.

Txorierri eta Ibaizabal bereizten dituen mendilerroko azken mendiak dira; ia itsasoraino iristen dira, eta mendi-kategoria ere galduz doaz, horien altitude erlatiboak eta absolutuak erabat baxuak baitira: 100-200 metro artekoak. Hain zuzen, zona horretako kotarik altuena Munarriko Landak du, 256 metroko altuera, zehazki; lurrari dagokionez, berriz, harearizkoa da.

Estazio horretan honako monumentu megalitiko hauek aurki ditzakegu:

Trikuharriak: Goikogana (M2), Munarriko Landa 1 eta Saierriko Landa 1.

Tumulua: Munarriko Landa 2, Saierriko Landa, Saierriko Muinoa eta Saierriko Landa 2.

10.–Oizko Estazio Megalitikoa.

Udalerriak: Berriz eta Mallabia.

Monumentu-kopurua: 6.

Estazio hau Oiz mendiaren lerroaren dago; hain zuzen, mendi horrek ixten du iparraldetik Ibaizabal harana. Muino txiki dago osatuta, baina muino horiek malda handia dute kostalderantz; barrualderantz, osterak, profilak ez dira hain gogorrak, eta, horregatik, gizakiak neurri handiagoan bereganatu ditu. Lurraren gizatiartze horretan, halaber, eragin handia izan du alderdi eguzkitsua izateak. Bestalde, estazio horretako kota altuena Oiz mendiari dagokio, 1.025 m baititu.

8.–Estacion Megalitica de Kalamua.

Municipios: Markina-Xemein, Etxebarria.

N.º de Monumentos: 3.

Estación orientada NE-SO, en frontera entre los territorios de Bizkaia y Gipuzkoa. La composición litológica de la zona es de margas y areniscas.

El aprovechamiento económico de la zona es mayoritariamente de bosque de repoblación si bien aún hay alguna mancha de pastizal en las zonas altas.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Diruzulo, Estrakinburuko Barrutia y Olaburu. así como el túmulo de Kanpaizulo, aunque este último en territorio de Gipuzkoa.

9.–Estacion Megalitica de Munarrikolanda.

Municipios: Berango, Sopelana, Urduliz.

N.º de Monumentos: 7.

Esta estación se compone de un numeroso grupo de monumentos, muy agrupados y en una localización ampliamente humanizada lo que repercute claramente en el estado de conservación de los monumentos y en los riesgos a que se encuentran expuestos.

Se trata de las últimas estribaciones de la línea montañosa que separa el Txorierri y el Ibaizabal, ya tocando casi el mar y perdiendo la categoría de montañas al encontrarnos con altitudes relativas y absolutas francamente bajas de los 100 a los 200 metros. de hecho la cota máxima de la zona la tiene el Munarriko Landa con 256 m de altura. La composición del suelo es de arenisca.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Goikogana (M2), Munarrikolanda 1 y Saierrikolanda 1.

Túmulos: de Munarrikolanda 2, Saierrikolanda, Saierriko Muinoa y Saierrikolanda 2.

10.–Estacion Megalitica de Oiz.

Municipios: Berriz, Mallabia.

N.º de Monumentos: 6.

Se desarrolla esta estación en la alineación del Oiz que cierra el valle del Ibaizabal por el lado norte. Compuesto por suaves lomas aunque de gran pendiente hacia la costa, al interior se encuentran perfiles más suaves que han dado lugar a una mayor humanización, favorecida también por la buena insolación de esta vertiente. Las cotas más altas pertenecen a Oiz con 1025 m.

Beheko eta erdiko lurretan, koniferoak eta birpopulaketa dira nagusi; zona garaietan, ostera, larre ugari daude, behien nahiz ardien abeltzaintzarako erabiltzen direnak. Zona horietan, hain zuzen, azterketa sistematikoagoa izan da; aldiz, mendi-mazelako eta bigarren mailako zonak ia aztertu gabeko lur-eremuak dira oraindik.

Zona horretako konposizio litologikoari dagokionez, bestalde, hareharria da nagusi.

Zehazki, estazio horretan honako monumentu megalitiko hauek daude:

Trikuharriak: Ama Birjinen Basoa (Markinen Basoa) eta Iturzurigana.

Tumuluak: Ama Birjinen Basoa II, Ipiñarrieta (Kortabari) eta Probazelaiburu I eta II.

11.- Sollubeko Estazio Megalitikoa.

Udalerrriak: Bermeo, Busturia, Mundaka eta Sukarrieta.

Monumentu-kopurua: 8.

Estazio hori Sollubeko mendikatean dago, eta bertako azken mendiak Matxixako lur-muturrera arte iristen dira; lurrari dagokionez, berriz, kostaldeko flyshen jarraipena da, eta buztina nahiz kareharria txandakutzen dira.

Sedimentazio-maila urria izan ohi da, eta, horren ondorioz, estazio hori osatzen duten elementu asko desagertu egin dira edo egoera txarrean daude, are gehiago aloktonoak birlandatzeko egin den luberritzea oparoa izan dela kontuan hartuta.

Dena den, azken urteetan egin den azterketa sistematikoari esker, aztarna ugari eskuratu ahal izan dira, eta, horrenbestez, 2004. urtetik, horietako gehienak arkeologiaren ikuspegitik ikertzen ari dira, sistematikoki; ikerketa horren ondorioz, megalitismoak Euskadin izan zituen agerpenei buruz orain arte ezagutzen ez ziren emaitzak lortu dira.

Zehazki, Katillotxuko multzoaz ari gara, Neolitiko eta kalkolitiko kronologietako bost dolmenek eta aire zabaleko asentamendu batek osatua. Hilobi-adierazpen horietatik guztietatik Katillotxu V izendatutako monumentua azpimarratu behar da, bertan arte megalitikoaren adierazpen egituratu batzuk aurkitu baitira.

Dolmen hori bi aldiz induskatu da, eta, horien bidez, sílex materialaz eginiko 62 pieza aurkitu dira (22 objektu berriz ukituta zeuden); aurkikuntza horiek, beraz, megalitiko aurreko aldietan leku horretan gizakia bizi zela pentsarazten dute. Oinplano trapezoidaleko hilobi-ganbara bat dago (1,20 m x 0,60 m), 10 metroko diametroa eta 75 zentimetroko altuera duen tumulu batez estalita; ganbera horren barruan, harrizko bi eraztun daude, eta handienak monumentuaren kanpoko muga adierazten du, bertikalki dagoen blokez egindako peristilo txiki baten moduan.

Si bien en la parte baja y media domina la conífera y repoblación, en las zonas altas abundan los pastos para aprovechamiento ganadero tanto vacuno como lanar. Es en estas zonas donde la prospección ha sido más sistemática siendo las zonas de ladera y secundarias aún prácticamente terreno virgen para la prospección.

La composición litológica es de areniscas.

Pertenecen a esta estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Ama Birjinen Baso (Markinen Baso), Iturzurigana.

Túmulos: de Ama Birjinen Baso II, Ipiñarrieta (Kortabari), Probazelaiburu I y II.

11.- Estacion Megalitica de Sollube.

Municipios: Bermeo, Busturia, Mundaka, Sukarrieta.

N.º de Monumentos: 8.

Esta estación se encuentra en el cordal de Sollube y sus estribaciones llegando hasta el cabo Matxixako. La composición del suelo es una continuación del flysh costero con sus alternancias de arcillas y calizas.

El nivel de sedimentación es a menudo escaso, lo que ha redundado en que muchos de los elementos que componían esta estación hayan desaparecido o se encuentren en mal estado, más aún teniendo en cuenta que la roturación para replantación de alóctonas ha sido profusa.

No obstante la prospección sistemática que se ha realizado en los últimos años ha aportado gran número de vestigios, los cuales en buena parte están siendo objeto de investigación arqueológica sistemática desde el año de 2004, la cual nos está ofreciendo resultados hasta ahora no conocidos sobre las manifestaciones del megalitismo en el País Vasco.

En concreto se trata del conjunto de Katillotxu, integrado por cinco dólmenes y un asentamiento al aire libre de cronología Neolítico-Calcolítico. de todas estas manifestaciones funerarias destaca el monumento denominado Katillotxu V, en el que se han localizado una serie organizada de testimonios de arte megalítico.

Este dolmen ha sido objeto de dos campañas de excavación, las cuales han puesto al descubierto 62 piezas de sílex (22 objetos retocados) que parecen apuntar una ocupación del lugar en etapas premegalíticas. Presenta cámara funeraria de planta trapezoidal (1,20 m x 0,60 m) cubierta por túmulo de 10 metros de diámetro y 75 cm de altura, en cuyo interior se articulan dos anillos de piedra, el más amplio marcando el límite exterior del monumento a modo de peristilo de bloques en posición vertical.

Bertan, apaindutako piezak azpimarratu behar dira, bai ganberan daudenak, bai tumuluan daudenak. Adierazpen horietako lehenengoa ganberako buruaren harlauzan aurkitu zen; bertan, kobrezko gezi punta bat, zulatze-teknikaren bidez egina, eta une honetan aztertzen ari diren beste irudi batzuk daude. Aipatutako elementu hori hilarri armatu edo arma-mota bat zera-man giza itxurako adierazpen batean agertzen da, eta, kronologiari dagokionez, K.a III. milurtekoan kokatzen gaitu (cal BC). Beraz, bere testuinguruan berreskuratutako ortostato apainduen lehenengo aztarnak dira Kantabriatik Pirinioetara arteko eremu guztian (Asturiastik Kataluniara); hori dela-eta, etorkizunerako beste ikerketa-ildo bat ireki du.

Estazioan honako monumentu megalitiko hauek aurki daitezke:

Trikuharriak: Katilotxu I, Sollubeko Iturria eta Añabusti.

Tumuluak: Katilotxu II, V eta VI, Pakatene eta Urkidi.

12.– La Chozaren Zelaiko Trikuharria (Añes).

Udalerria: Urduña.

Añesko estazio megalitikoa izendatu den eremuaren zati da; dena den, izendapen honetan, Añesko trikuharria soilik hartu da kontuan, Salvada mendilerroaren inguruan baitago, Mena haranarekin (Burgos), Arabarekin (Aiara) eta Bizkaiaarekin (Urduña) muga egiten duen lekuan. Hain zuzen, estazioko monumentu gehienak Arabako eta Burgoseko lurretan daude.

Zona horretan, artzaintzak garrantzia du oraindik (gero eta ahulagoa den arren), eta, horrenbestez, bertan aprobetxamendu ekonomikoak izan duen jarraipena dela-eta, hain urrun dauden aldi historikoak lotu ditu.

Trikuharri horretan –oraingoz, Añesko estazioaren Bizkaiko lurretan dagoen bakarra– indusketak egin dituzte, eta emaitza oso onak lortu dira, agerian gelditu diren materialei eta egiturei dagokienez.

13.– Larrazabalako Tumulua (Gaztelumendi).

Udalerria: Zamudio.

2001. urtean aurkitu zuten X. Gorrotxategik eta M.J. Yarritik, eta, gerora, J.C. Lopez Quintanak berrikusi zuen; azken horrek, zehazki, azterketa bat egin zuen, tumulu hori historiaurrekoa zela egiaztatzeko. 2003. urteko azterketa horren eta beste irizpide batzuetan oinarritutako beste azterketa baten ondoren, Sailkatutako Kultura Ondasun izendatu beharreko monumentu megalitikotzat proposatu zuten.

Horrela izendatzeko oraindik azkarregi den arren, Gaztelumendiko estazio megalitikoarekin lotu daitekeen elementu bakanetako bat da; dena den, etorkizunean egingo diren azterketetan beste elementu batzuk agertuko dira.

Destacan en este las piezas decoradas, tanto de la cámara como del túmulo. La primera de estas manifestaciones se localizó en la losa de cabecera de la cámara, una punta de pámela conseguida por piqueteado y otros motivos hoy en estudio. Se trata de una estela armada o representación antropomorfa portadora de un tipo de arma que cronológicamente nos sitúa en torno al III milenio cal BC. Estamos ante las primeras evidencias de ortostatos decorados recuperados en su contexto, de toda el área cántabro-pirenaica, desde Asturias a Cataluña. Lo que implica una nueva línea de investigación a futuro.

Constituyen parte de la estación los siguientes monumentos megalíticos:

Dólmenes: de Katilotxu I, Sollubeko Iturria y Añabusti.

Túmulos: de Katilotxu II, V, VI, Pakatene y Urkidi.

12.– Dolmen Campas de la Choz (Añes).

Municipio: Orduña.

Constituye parte de lo que se ha convenido en denominar Estación megalítica de Añes, de la que sin embargo solo se incluye en esta declaración el dolmen de Añes, debido a que esta se configura en la zona de Sierra Salvada en frontera con el valle de Mena (Burgos), Álava y Bizkaia (Ayala y Orduña). de hecho la mayor parte de los monumentos de la estación se encuentra en territorio alavés y burgalés.

En la zona aún pervive un importante pastoreo, ya en decadencia, que enlaza periodos históricos tan alejados en base al continuado modo de aprovechamiento económico de la zona.

Este dólmen, el único por el momento en territorio vizcaíno de la estación de Añes, ha sido objeto de excavación con resultados muy satisfactorios, tanto en materiales como en estructuras puestas al descubierto.

13.– Túmulo de Larrazabala (Gaztelumendi).

Municipio: Zamudio.

Descubierto en el año 2001 por X. Gorrotxategi, P. y T. Yarritu, fue posteriormente revisado por J.C. López Quintana quien llevó a cabo un sondeo para verificar su carácter prehistórico. Tras el sondeo realizado en el año de 2003 y el análisis bajo otros criterios complementarios, pasará a ser propuesto como monumento megalítico a declarar bien cultural calificado.

Se trata de uno de los escasos elementos asociables a la estación megalítica de Gaztelumendi, todavía pronto para definir como tal, de la que sin embargo apareceran nuevos elementos en futuras campañas de prospección.

Tumulua Txorierri eta Mungialdea haranak banatzen dituen mendilerroan dago, Gamizmendi (347 m) eta Eperlanda Basoa (335) tontorren artean eta Larrazabalaren erdialdean. Tutu-formako egitura biribila da, apur bat desitxuratua eta erdian sakonune batekin; horrez gain, hareharriz eta lurrez osatutako egitura du, 11 metroko diametroa eta metro erdiko altuera duena. Tumuluaren material litikoa berreskuratu egin da, bai monumentuarena, bai horren ingurukoa; horiei esker, beraz, historiaurrean bertan gizakia bizi izan zela baieztatu daiteke.

14.– Munjozuriko Trikuharria (Illuntzar).

Udalerriak: Nabarniz eta Ereño.

Gaur artean, zona horretan katalogatu diren megalitiko bakanetako bat da. Illuntzar-Busterrigana mendikatean (HE-IM norabidea) dago, Urdaibai ibaiaren eskuinaldeko mendixka batean (544 m); bi alderdi banatzen dituen lerroan aurkituko dugu, Nabarnizen eta Ereñon dauden bi mendiren artean, Galarrai (600 m) eta Busterrigana (684 m), hurrenez hurren.

1990. urtean sailkatu zuten, eta, geroztik, lan arkeologiko ugari egin dira bertan; horiei esker, hain zuzen, trikuharri-ganbera bat aurkitu ahal izan da, bai eta horrekin lotutako material litikoa ere (harri-kristala eta sílexa).

Ganbera estaltzen duen tutu-formako egitura hareharriz eta kareharriz dago egina (batez ere lehenengoak dira nagusi); bestalde, diametroari dagokionez, 12,30 metro (I-H) eta 11,10 metro (E-M) ditu, eta lurretik 1,13 metroko altuerara iristen da.

15.– Saiputzueta Trikuharria.

16.– Pagotxuetako Tumulua (Urkiola).

Udalerriak: Abadiño eta Lemoa.

Bi monumentu megalitiko horiek Urkiolako estazio megalitikoak izendatu denaren zati bat osatzen dute; zehazki, Mugarra eta Urkiolako mendatea lotzen dituen mendikatean dago. Hain zuzen, aztertu beharreko bi elementuek Aramotzeko mendilerroaren hasiera eta amaiera zehazten dute, Mugarratik Saibigain artekoa; mendilerro hori, zehazki, Mediterraneoko eta Kantauriko urak banatzen dituen mendikatearen perpendikular dago. Zona horretako tontor garaienak 1.000 metro dituzte, gutxi gorabehera, eta, besteak beste, Urkiolamendi eta Saibigain aipatu behar dira. Lur-eremu horren gainazalean (oso azalean) kareharria dago, eta, askotan, azaleratze horrek eragindako paisaiak ikus daitezke. Bestalde, mendi-mazeletan konifero asko landatu arren, zona altuetan larre ugari daude, eta, horietan, ardiak eta ahuntzak bazkatzen dira; abere horien abeltzaintza, hain zuzen, indarra galtzen ari da, behien eta behorren abelazkuntzak eraginda.

Aurreko kasuan gertatu bezala, zona hori ez da aztertu; baina, urteak pasa ahala, katalogatzeko elementu ugari aurkituko dira bertan, seguru.

Túmulo localizado en el cordal montañoso que divide los valles de Txorierri y Mungialdea, entre las cimas de Gamizmendi (347m) y Eperlanda Basoa (335 m) y en la parte central de Larrazabala. Es una estructura tubular circular, ligeramente desfigurada y con depresión central. Presenta estructura de piedra arenisca y tierra, de 11 metros de diámetro y medio metro de altura. Se ha recuperado material lítico, tanto en el monumento como en sus inmediaciones que confirman una ocupación prehistórica.

14.– Dolmen de Munjozuri (Illuntzar).

Municipios: Nabarniz, Ereño.

Es uno de los pocos megalitos catalogados hasta la fecha en esta zona. Se localiza en el cordal Illuntzar-Busterrigana, de dirección SE-NW, en la margen derecha de la ría de Urdaibai, en un collado (544m.), en la línea divisoria entre dos vertientes, entre dos montes, el Galarrai (600m.) y el Busterrigana (684) que se encuentran en Nabarniz y Ereño respectivamente.

Catalogado desde 1990, posteriormente fue objeto de trabajos arqueológicos que han permitido observar la presencia de una cámara dolménica así como material lítico a él asociado (cristal de roca y sílex).

La estructura tubular que cubre la cámara está hecha a base de areniscas y calizas, sobre todo las primeras, de dimensiones 12,30 m. de diámetro N-S y 11,10 m. E-W y una elevación sobre el terreno de 1,13 m.

15.– Dolmen de Saiputzueta.

16.– Túmulo de Pagotxueta (Urkiola).

Municipios: Abadiño, Lemoa.

Estos dos monumentos megalíticos constituyen parte de la que se ha convenido en llamar Estación Megalítica de Urkiola, enclavada en el cordal que desde Mugarra se une al puerto de Urkiola. de hecho, los dos elementos a considerar marcan el principio y fin de la Sierra de Aramotz desde el Mugarra hasta el Saibigain, perpendicular al cordal que sirve de divisoria de aguas entre el Mediterráneo y el Cantábrico. Las cumbres más altas de la zona rondan los 1000 metros, como Urkiolamendi o Saibigain. El terreno está formado por calizas muy superficiales y con paisajes a menudo fruto de tales afloramientos. Pese a la masiva plantación de coníferas de sus laderas las zonas altas cuentan con abundantes pastos aprovechados por ovicaprinos, en retroceso ante el ganado vacuno y caballar.

Igual que en el caso anterior, es una zona falta de prospección que con el paso de los años, con seguridad, aportará más elementos al catálogo.

17.– Aspuru Tumulua (Artxanda)

Udalerria: Galdakao.

Artxandako estazio megalitikoan sartzearabaki diren monumentu megalitikoetatik, Aspuru da kulturondasun izendatu ez den bakarra. Estazio horretan ikaragarria izan da gizakiaren eragina, tradizioz Bizkaiko hiriburuaren atsedenekuetako bat izan baita; horrenbestez, eremu horretan presio handia izan da. Halaber, ezin da ahaztu hiri handi baten inguruan izan ohi den urbanizazio-prozesua.

Txorierriko harana eta Ibaizabalen behe-ibilera banatzen dituen gailur-lerroa da, IM-HE norabidean. Lur-eremua hareharrizkoa da, eta bertako tontorrak ez dira oso altuak; hain zuzen, garrantzitsuenak Avril eta Ganguren tontorrak dira, 382 eta 480 metrokoak, hurrenez hurren.

Estazio horren elementuetako batzuetan (aurrez ere aipatu dira) dagoeneko indusketak egin dituzte, eta, horiei esker, monumentuei buruzko datu ugari lortu ahal izan da, bai eta material interesgarriak ere.

Dena den, Aspuru multzo horretatik apur bat isolatuta gelditu da, estazioa indar handiagoz zehazteko aukera emango duten elementu berriak aurkitu zain.

17.– Túmulo de Aspuru (Artxanda).

Municipio: Galdakao.

Aspuru es el único de los monumentos megalíticos que no ha sido objeto de declaración como bien cultural, de aquellos que se ha convenido en incluir dentro de la estación megalítica de Artxanda. Es una estación sumamente humanizada por constituir una de las áreas de esparcimiento tradicional de la población de la capital vizcaína, lo que supone una fuerte presión que se une a la propiamente urbanizadora de la cercanía de una gran ciudad.

Se trata de la crestería que separa el valle del Txoriherri del curso bajo del Ibaizabal, en dirección NO-SE. El terreno es de arenisca y sus alturas no son importantes siendo las principales la del monte Avril y Ganguren con 382 y 480 m respectivamente.

Algunos de los elementos de esta estación, ya declarados anteriormente, han sido objeto de excavación habiendo ofrecido importantes datos sobre los monumentos así como material de interés.

Aspuru sin embargo, queda un tanto aislado de este grupo, a la espera de nuevos elementos que permitan definir con mayor entidad la estación.

III. ERANSKINA
OTSAILAREN 3KO 25/2009 DEKRETUARENA

BABES ARAUBIDEA

I. KAPITULUA

XEDAPEN OROKORRAK

1. artikulua.— Aplikazio-esparrua.

Babesaraubide honetan jasotako aginduetara lerratu beharko dira Ebazpen honen I. eranskinean adierazitako eta Bizkaiko Lurralde Historikoan Monumentu Maltzo izendatutako barruti megalitikoan inguruak, egiturak eta eraikuntzak.

2. artikulua.— Izaera loteslea.

Babesaraubide hau, alegia, Euskal Kultura Ondareari buruzko uztailaren 3ko 7/1990 Legearen 12. artikuluan ezarritakoarekin bat etorritik idatzitakoa, Bizkaiko Lurralde Historikoko Estazio eta Monumentu Megalitikoan izendapenaren baitan sartzen da, hain zuzen ere, monumentumaltzo izendatutako kultur ondasun lege, eta hirigintzaplaneamenduarekiko izaera lotesleadu, hala ezartzen baitu Lege horren 28.1 artikuluan xedatutakoak.

Horrexegatik, Bizkaiko Lurralde Historikoko Estazio eta Monumentu Megalitikoak monumentumaltzo izendatutako ondasun modura jaso beharko dira kokatuta dauden udalerrietako planeamendutresnetako kultur ondarearen katalogoan. Era berean, planeamendutresna horiek babesaraubide honetan artatze eta babes zuzen baterako berariaz zehazturiko ezaugarrietara egokitu beharko dute. Nolanahi ere, horiek onesteko Kultura Sailaren aldeko txostena beharko da.

Beraz, planeamenduko tresnak dagokigun kultur ondasun horren babesaraudia egin aurretikoak baldin badira, tresna horiek aldatu egin beharko dira aurreikusitako babesaraubide honetan ezarritako neurriekin bat egiten ez duten heinean edota neurri horietako edozeinen aurka egiten duten heinean.

3. artikulua.— Eremlu-sailkapena.

Bizkaiko Estazio eta Monumentu Megalitikoan babesa bermatuko duen erabilera- eta jarduraaraubide orokorra ezartzerakoan, hiru eremlu bereiztu behar dira:

1. eremlua.— Monumentu megalitikoak kokatuta dauden azalerak. Berariaz zehaztuta ageri dira IV. eranskineko planoetan, dagozkien zenbakiekin eta idaztoharrekin.

2. eremlua.— Monumentu megalitikoan hurbileneko inguruneak (babes bereziko azalaren edo 1. eremlua de-

ANEXO III
AL DECRETO 25/2009, DE 3 DE FEBRERO

REGIMEN DE PROTECCION

CAPÍTULO I

DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.— Ámbito de aplicación.

Se someterán a las prescripciones del presente régimen de protección el conjunto de espacios, estructuras y edificaciones incluidas en la delimitación del Conjunto Monumental calificado de las Estaciones y Monumentos Megalíticos del Territorio Histórico de Bizkaia señaladas en el anexo I de esta Resolución.

Artículo 2.— Carácter vinculante.

El presente Régimen de Protección redactado en virtud de lo dispuesto en el artículo 12 de la Ley 7/1990, de 3 de julio, del Patrimonio Cultural Vasco, forma parte de la declaración de las Estaciones y Monumentos Megalíticos del Territorio Histórico de Bizkaia como Bien Cultural Calificado con la categoría de Conjunto Monumental y tiene carácter vinculante para el planeamiento urbanístico de conformidad con lo dispuesto en el artículo 28.1 de la citada Ley.

Por ello, las Estaciones y Monumentos Megalíticos del Territorio Histórico de Bizkaia deberán ser recogidas como Bien Calificado con la categoría de Conjunto Monumental, en el Catálogo de Patrimonio Cultural de los instrumentos de planeamiento de los municipios en los que se localizan. Del mismo modo, estos se deberán ajustar, en lo que a la ordenación de estas zonas se refiere, a las determinaciones especificadas en este Régimen de Protección elaborado de forma específica para su correcto mantenimiento y preservación. En todo caso, la aprobación de los mismos deberá contar con el informe favorable del Departamento de Cultura.

Si los instrumentos de planeamiento hubieran sido redactados anteriormente a la articulación de este régimen de protección del Bien Cultural que nos ocupa, éstos habrán de ser modificados en la medida en que no se ajusten o puedan contradecir cualquiera de las medidas de protección articuladas a través de este régimen de protección previsto.

Artículo 3.— Zonificación.

A la hora de establecer el régimen general de usos y actividades que asegure la protección de las Estaciones y Monumentos Megalíticos de Bizkaia se establecen tres zonas:

Zona 1.— Aquellas áreas ocupadas por los monumentos megalíticos, señalados de forma específica con numeración y leyenda en los planos del anexo IV.

Zona 2.— Zonas articuladas en el entorno más inmediato de los monumentos megalíticos (alrededor de las

ritzonaren inguruan). Gutxienez 5 metroko itzulingurua barnebildu beharko dute monumentuok, kanporen dauden ertzetatik hartuta. Dena dela, neurri hori hamar metrokoa izan ahalko da, monumentua artatzeko beharrezkoa baldin bada.

3. eremua.— Monumentu megalitiko horiek osorik barnebiltzen dituzten alde zabalagoak dira. Mendi-korralekin zuzeneko harremana duten heinean, Estazio Megalitikoa osatzen dute. Bada, eremu horren nondik norakoa mugatu ahal izateko, ikus IV. eranskinean 3. eremu legez zehazten denak.

4. artikulua.— Babes-maila.

Hiru dira Bizkaiko Lurralde Historikoko Estazio eta Monumentu Megalitikoei emandako babesmailak, eta honela banatzen dira: 1. eremua edo babes bereziko azalera deritzona, 2. eremua edo babes ertaineko azalera deritzona, eta azkenik, 3. eremua edo oinarriko babeseko azalera deritzona, hirurak ere IV. eranskineko planoetan zehazturikoak.

1. eremua.— Babes bereziko azalerak.

Gune horretan, aztarnategia ikertzeko eta zabaltzeko jarduerak soilik egin ahal izango dira. Hortaz, bertako erabilerek zientzia- eta kulturajarduerak izan beharko dituzte helburu, hau da, erabilera horien bitartez, babestutako ondasunaren zabalkundea eta ezagutza egoia bultzatu beharko dira. Horregatik, egitarau zehatzak prestatuko dira elementu horiek artatzeko.

2. eremua.— Babes ertaineko azalerak.

Eremu honetan ez da onartuko ondasunaren artapenari kalte eragiten dion inolako jarduerarik. Bai, ordea, aztarnategia dagokion naturgunean integratzera bideratutakoak, baldin eta integrazio horren bitartez, artatu beharreko kultur ondasunean funtsezko aldaketarik eragiten ez bada. Hori horrela, kulturarekin, turismoarekin eta aisiarekin zerikusirik duten erabilerak sustatuko dira.

3. eremua.— Oinarriko babeseko azalerak.

Alde horietan, urteetan sendo errotutako erabilerei eta jarduerai eutsi ahal izango zaie, baina ñabardura batzuekin.

II. KAPITULUA ERABILEREN ETA JARDUEREN ARAUBIDE OROKORRA

5. artikulua.— Irizpide orokorra.

1.— Soilik babes-araubide honetan jasotako erabilerak eta jarduerak onartuko dira. Beraz, eskainitako babesarekin bateraezinak izango dira ondorengo manuetan jasotzen ez diren erabilerak eta jarduerak.

2.— Hala ere, babesaraubide honetan agindutakoari lerratz eta Eusko Jaurlaritzako Kultura Sailak horretarako berariaz emaniko baimenarekin bat, bestelako

zonas de especial protección o zona 1), siendo su área de una extensión mínima de cinco metros alrededor de los mismos, contados desde sus bordes más exteriores, pudiendo ser ésta de diez cuando la preservación del monumento así lo aconseje.

Zona 3.— Son aquellas zonas más amplias, que abarcan la totalidad de los monumentos megalíticos, envolviéndolos, constituyendo una unidad en cuanto que forman la que se denomina Estación Megalítica, directamente asociada a los cordales de montaña. Para su delimitación ver las que se señalan como Zonas 3 en el anexo IV.

Artículo 4.— Nivel de protección.

Son tres los niveles de protección que se dan a las Estaciones y Monumentos Megalíticos del Territorio Histórico de Bizkaia, asociados a las Zonas que se convendrá en denominar zona 1 o Área de Especial Protección, Zona 2 o Área de Protección Media y Zona 3 o Área de Protección Básica, señaladas en los planos del anexo IV.

Zona 1.— Áreas de Especial Protección.

Únicamente podrán llevarse a cabo en el área actividades que promuevan la investigación y difusión del yacimiento y los usos permitidos en la misma serán de carácter científico y cultural. Deberá impulsarse a través de estos usos el adecuado conocimiento y difusión pública del bien protegido. Se diseñarán programas concretos para la preservación de estos elementos.

Zona 2.— Áreas de Protección Media.

Este nivel supondrá el no permitir ninguna actividad que pueda poner en peligro la conservación del bien, permitiendo aquellas encaminadas a la integración del yacimiento en el ámbito natural en el que se sitúan, siempre que dicha integración no suponga la alteración sustancial del bien cultural objeto de conservación. Se propiciarán los usos relacionados con actividades culturales, turísticas y de esparcimiento.

Zona 3.— Áreas de Protección Básica.

Se permitirán los usos y actividades tradicionalmente consolidados en la zona con algunas matizaciones.

CAPÍTULO II RÉGIMEN GENERAL DE USOS Y ACTIVIDADES

Artículo 5.— Criterio General.

1.— Únicamente se permitirán los usos y actividades definidos en el presente régimen de protección. Se consideran incompatibles con la protección otorgada aquellos usos y actividades no indicados en los preceptos siguientes.

2.— No obstante lo señalado anteriormente, y con sometimiento a las prescripciones del presente régimen de protección, previa autorización expresa del Depar-

erabilerak eta jarduerak egin ahal izango dira, baldin eta babestutako lurzatietako lurrak iraultzen ez badira edo ta bertako arkeologia hondakinei kalte egiten ez bazaie.

6. artikulua.— 1. eremuko erabilerak eta jarduerak.

1.— Irizpide orokorra:

Oro har, eremu honetan jarraitu beharreko irizpidea honakoa da: erabat murriztea babes-maila honekiko ondasunen egoera aldaraz dezakeen edozein giza jarduera, hau da, agerian dauden ondasun higiezinak hondakinak suntsi edo aldaraz dezakeen erabilera zein jarduera oro saihestea.

Honakoak dira ondasun higiezinak hondakin: egungo tamaina edo artatze-egoera dela eta, batetik bestera erabil daitezkeen hondakinak, alegia, ondasun higikortzat har daitezkeenak baina, jatorrian, ondasun higiezina zenaren osagai baino ez direnak.

Adierazitako horrekin bat etorriz, eremu horietan onartutako erabilerak zientzia eta kultura-izaerakoak izan beharko dute, bestelakorik ez. Beraz, proposatutako jarduerak sendotzea, artatzea eta/edo zaharberritzea izan beharko dute helburu, bai eta arkeologia-indusketa ere.

2.— Onartutako erabilerak eta jarduerak: batetik, eraikitze asmorik ez duten zientzia-jarduerak, eta bestetik, aztarnategiaren zabalkundera helburu dutenak.

2.1.— Zientzia-jarduerak eta hondakinak in situ mantentzeko lanak.

Aztarnategiko lurrak iraultzeko jardueren artean, zientzia-ikerketara bideratutakoak baino ez dira onartuko eta, nolahi ere, lan horiek egiteko Gipuzkoako Foru Aldundiak baimendutako egitasmoa aurretik dela.

Bada, eremu horretako zientzia-jarduerak (arkeologia-indusketak, azterketak, ikerlanak etab.) aztarnategia bere osotasunean barnebidutako duen egitarau arrazional baten barruan egon beharko dute, eta horrez gain, beronen ezagupena ere zabaldu beharko dute, gerora begirako balorazioa ahalbidertzeko. Hortaz, eremu horretan edozein jardura burutuz gero, garbi izan beharko da arkeologi metodologiaren bidez aurkitutako arkeologia-ondasun higiezinak, dauden toki berean artatu beharko direla.

Aurkitutako hondakinak sendotzeko, in situ artatzeko eta zaharberritzeko, aldiz, egitasmo bat prestatuko da, horrela ziurtatuko baita hondakinon degradazio-prozesuen aurkako mantenimendua eta artapena.

2.2.— Kultur jarduerak eta aztarnategiaren zabalkundera.

Aztarnategiko hondakinak artatzearekin bateragarriak diren kultur jarduerak garatu eta sustatu ahal izango dira, hain zuzen ere, tokia nahiz bertako ondarea ezagutzera

tamento de Cultura del Gobierno Vasco, podrán desarrollarse otros usos y actividades que no supongan la remoción del terreno ni la alteración de los restos arqueológicos existentes en la zona protegida.

Artículo 6.— Usos y actividades en la Zona 1.

1.— Criterio general:

En general, el criterio a seguir en esta zona es el de reducir al máximo toda actividad humana que pueda alterar la situación de los bienes incluidos en este nivel de protección, debiendo eliminarse todo uso y actividad que pueda suponer la destrucción o alteración de los restos de inmuebles que se encuentran al descubierto.

Se entiende por restos inmuebles aquellos que aunque por su tamaño o situación de conservación actual puedan ser trasladados y por lo mismo puedan ser considerados como muebles, sin embargo, constituyen parte de un bien concebido en origen como inmueble.

de acuerdo con lo señalado anteriormente, en estas zonas los usos permitidos serán exclusivamente científicos y culturales, y el tipo de intervención planteado será únicamente el de la consolidación, conservación y/o restauración, así como la excavación arqueológica.

2.— Usos y actividades no constructivos de carácter científico y de difusión del yacimiento permitidos.

2.1.— de las actividades de carácter científico y mantenimiento de los restos in situ.

De las actividades que supongan movimientos en el yacimiento, únicamente se permitirán aquellas que estén enfocadas a la investigación científica, y en cualquier caso, siempre que se cuente con proyecto previo a éstas, autorizado por la Diputación Foral de Bizkaia para su ejecución.

Las actividades de carácter científico que se vayan a desarrollar dentro del área (excavaciones arqueológicas, análisis, estudios etc.) deberán estar encuadradas dentro de un programa racional de estudio global del yacimiento y deberán contribuir a mejorar su conocimiento para facilitar la futura puesta en valor del mismo. Cualquier actividad a desarrollar en éste deberá contar con la premisa de que los restos arqueológicos de carácter inmueble, descubiertos a través de la metodología arqueológica en esta zona, deberán ser preservados en el lugar de aparición de los mismos.

Se llevará a cabo un proyecto encaminado a la consolidación, conservación in situ y restauración de los restos que se observen, asegurando de este modo su mantenimiento y preservación frente a procesos de degradación.

2.2.— de las actividades de carácter cultural y la difusión del yacimiento.

Podrán desarrollarse y promoverse aquellas actividades de carácter cultural compatibles con la conservación de los restos del yacimiento, actividades tendentes a la

bideratutakoak. Beraz, babestutako eremu hori kultur ibilbideetan sartu ahal izango da eta, horretarako, zenbait egokitzapen egin beharko dira: batetik, bisitak egiteko aukerari dagokionez, sendotze-egitasmo txikiekin eta azalpen egoki bezain ulergarriekin; bestetik, eremu horretako gune jakin batzuk atontzeari dagokionez, etab.

Dena den, 1. eremuan kultur jarduera horietako edozein gauzatu nahi izanez gero, nahitaezkoa izango da Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Sailak alde zuzenetik baimena ematea, hau da, arkeologia-lanbidean diharduen aditu baten kontrol, zuzendaritza eta gainbegirada zorrotza tartean dela, kultur jarduera horiek aztarnategia artatzearekin bateragarriak direla ziurtatu duena.

3.- Onartutako jarduerak.

Aurretik adierazi bezala, 1. eremuan edo babes bereziko deritzon, honako hauek dira onartzen diren jarduerak: arkeologia-indusketa, sendotzea eta/edo zaharberritzea. Jarduera horiek, berriz, honakoari jarraituz egin beharko dira:

a) Arkeologia-indusketa. Arkeologia-indusketa deritzo, Kultur Ondarearen 7/1990 Legearen 45.2 artikuluan jasotakoari jarraituz, sedimentuen estratigrafiari atxikiz arkeologia- eta paleontologia-hondakinak ikertzeko, dokumentatzeko eta eratzeko jardueri. Nahitaezkoa da aztarnategiko hondakinak zaharberritzeko egitamuak ekin aurretik egitea, horrela, horren historia ezagutu baitaiteke eta, bide batez, aztarnategia baloratzeko orduan nola jokatu jakin.

b) Zaharberritzea. Nekez mintza daiteke zaharberritzeaz baldin eta, aurretik, zaharberritu nahi den horri buruzko ikerlan zehatza egiten ez bada arkeologia metodologikoaren bitartez. Bada, ikerlan horren bitartez, monumentuok berreraikitze eta baloratzeko oinarriak eta irizpideak zehaztu beharko dira, eraikitze-historiarekin, errituekin eta okupazioarekin bat etorritik (ikerlanaren eta azterketaren emaitza), monumentuoi arrotz zaizkien irizpideak ezarri gabe, hain zuzen.

Interes handikoak diren edota artapen-maila ona duten aztarnategi-zatietatik hasiko dira zaharberritze-lanak, arkeologia-azterketak amaitu eta berehala. Beraz:

– Zaharberritze-prozesu oro aztarnategia baloratzeko egitarau oso baten barruan egon beharko du. Horretarako, zuzendaritza-talde horretan gaian aditu diren arkeologia-profesionalak izan beharko dira, azken batean erabakiorrak izango baitira lanak arautuko dituzten irizpideak finkatzerakoan.

– Erabilitako teknikak eta materialak aztarnategian aplikatuko den edozein tratamendurekin itzulgarriak izan beharko dira, tratamenduaren aztarnarik gera ez dadin.

difusión y conocimiento del lugar y sus valores patrimoniales. El área protegida podrá incluirse en itinerarios culturales, adaptando la zona a la posibilidad de visitas con pequeños proyectos de consolidación, exposición adecuada e inteligible así como reconstrucción de algunos espacios puntuales dentro del mismo, etc.

Cualquiera de estas actividades culturales a desarrollar dentro de los límites de la Zona 1, podrá llevarse a cabo, únicamente, previa autorización del Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, que asegure la compatibilidad con la conservación del yacimiento, bajo el estricto control, dirección y supervisión de un profesional de la Arqueología.

3.- Intervenciones permitidas.

Como ya se ha señalado con anterioridad, en las zonas 1 o de especial protección, las únicas intervenciones permitidas son las de la excavación arqueológica, consolidación, conservación y/o restauración. Estas intervenciones se entenderán de la forma que sigue:

a) Excavación arqueológica. Se trata, según se recoge en el artículo 45.2 de la Ley 7/1990 de Patrimonio Cultural, de la actividad de investigar, documentar y desenterrar o extraer restos arqueológicos y paleontológicos atendiendo a la estratigrafía de los sedimentos. Es imprescindible que sea llevada a cabo previo a cualquier plan de restauración de los restos que constituyen el yacimiento, de modo que permita conocer la historia del mismo y sienta las bases que justifiquen una u otra actuación a la hora de plantearse disyuntivas en la puesta en valor del yacimiento.

b) Restauración. Nunca se podrá hablar de restauración si previo a esta intervención no se da un estudio detallado de aquello que se pretenda restaurar, a través de la aplicación de la metodología arqueológica. Este estudio deberá sentar las bases y establecer los criterios que aseguren la fiel reconstrucción y puesta en valor de los monumentos megalíticos, de acuerdo a su historia constructiva, ritual y de ocupación (resultado de tal análisis e investigación), evitando imponer criterios ajenos a los mismos.

Se llevará a cabo la restauración de aquellas partes del yacimiento que resulten de elevado interés e importante grado de conservación, una vez se halla finalizado el estudio arqueológico de las mismas, de modo que:

– Cualquier proceso de restauración se integrará dentro de un programa global de puesta en valor del yacimiento, para cuya realización se deberá contar en el equipo director con especialistas en la materia, contando entre ellos con profesionales de la arqueología, quienes serán determinantes a la hora de establecer los criterios que rijan las obras a realizar.

– Las técnicas y materiales utilizados serán tal que cualquier tratamiento aplicado sobre el yacimiento deberá ser de carácter reversible, sin que quede huella del mismo.

– Aztarnategia interpretatzeko beharrezkoak iritziz gero, aztarnategiko zati suntsituak berreraiki ahal izango dira eta berreraiki beharko ere, baina berreraikitakoa aztarnategiaren ikuspegiari gailentzea saihestuz.

Nolanahi ere, berreraikuntzak jatorrizkoaren egitura megalitikoari jarraitu beharko dio estu-estuan, arkeologia-azterketak ezarritako ildoekin bat etorritz. Horretarako, aurrena, jatorrizko materialak erabiliko dira, eta galduz gero, hurrena, kolorean, itxuran, ehunduran etab. antzekoak direnak. Hala eta guztiz ere, jarraitu beharreko arau nagusia jatorrizko egituraren eta berreraikitakoaren artean zeharo bereiztearena izango da, adibidez, bi zatiak bereiztuko dituen marran materiala ezberdin kokatuz.

– Era berean, egitura horietatik ezabatu ahalko dira, eta beharko ere, egitura horiek eraiki eta gerora jarritako elementuak, ez direlako jatorrizko erabilpenarekin lotzen, baizik eta denboran geroxeagoko erabilerei dagokienekin. Hortaz, soilik mantenduko dira, kokatuta dauden ingurunekeo usadioak ezagutzera emateko aztarnategi-zatitzat jotzen badira. Hala dagokionean, behar den moduan arrazoitu beharko da.

c) Sendotzea eta artatzea. Arkeologia-aztarnategi-eta egiturak, materialak, etab. (tumuluak, ganbara, materialak etab.) artatzeko erabilerak, tratamenduak eta jarduerak dira. Elementu horiek indartu egiten dituzte, bai eta beren sendotasuna bermatu ere, narriadura saihestuz eta ikusgarriagoak eginez. Horrela, ulertterazago egiten dituzte eta horien zabalkundea hedatu.

Era berean, monumentu megalitiko horietako baikoitzean egin beharreko ekintzak egituratzen dituzten sendotze- eta artatze-egitarauak sustatu beharko dira, alegia, aztarnategia artatzea bermatuko duten egitarauak, hala arkeologia-indusketa prozesua gertatu aurretik, gertatu bitartean nola gertatu ostean.

Egitarau horiek gaian adituak direnek gauzatu beharko dituzte, hori bai, arkeologia-profesionalen aholkuak lagun dituztela. Halaber, prozesu horiek itzulgarriak izan beharko dute beti.

7. artikulua.– 2. eremuko erabilerak eta jarduerak.

1.– Irizpide orokorra.

2. eremuari dagokionez, bertako erabilerak eta jarduerak murriztu egingo dira. Beraz, ezin izango da zuhaitzik landatu. Bai, orde, larre eta zelaiak. Eremu horretako erabilerei dagokionez, kultur alorrekoak izango dira ohikoenak.

2.– Onartutako erabilerak eta jarduerak: eraikitze, asmorik gabekoak.

2.1.– Kultur jarduerak eta aztarnategiaren zabalkundea.

1. eremuan onartutako berberak (6. artikulua, 2.2 idatz-zatia) eta aztarnategia modu egokian seinaliza-

– Podrá y deberá llevarse a cabo la reconstrucción de partes del yacimiento destruídas, siempre que se entiendan de preciso para la lectura e interpretación del mismo, evitando sin embargo, que el grado de reconstrucción sea tal que domine la visión del yacimiento.

En cualquier caso, esta reconstrucción deberá ser fiel a la estructura megalítica originaria, de acuerdo a las pautas marcadas por el estudio arqueológico. Para ello se reutilizarán los materiales originales o en caso de pérdida, materiales que se asemejen a ellos en color, forma, textura etc. Sin embargo, la regla principal a respetar será la de establecer una clara diferenciación entre la parte de la estructura original y la reconstruída, utilizando material de diferente colocación (por ejemplo) que dibuje la línea de separación entre ambas partes.

– Igualmente, se podrá y deberá contribuir a eliminar de estas estructuras aquellos elementos que hallan sido impuestos con posterioridad a su construcción y que no responden a su uso original, sino que son resultado de reutilizaciones de cronología posterior. Únicamente se mantendrán cuando se entiendan parte integrante del yacimiento que contribuyan a mejorar el conocimiento de las actividades tradicionales desarrolladas en el entorno en el que se encuadran, en cuyo caso deberá ser debidamente razonado.

c) Consolidación y conservación. Son aquellas actuaciones, tratamientos e intervenciones más inmediatas encaminadas a la preservación de las estructuras, materiales, etc. de los yacimientos arqueológicos (túmulo, cámara, materiales etc.), fortaleciéndolos y asegurando su solidez, evitando así su deterioro y contribuyendo a mejorar su visibilidad y facilitar su entendimiento y difusión.

Deberán promoverse programas de consolidación y conservación en los que se articulen las actividades a llevar a cabo en cada uno de estos monumentos megalíticos, tal que aseguren la preservación del yacimiento, antes, durante y después de ser sometidos a procesos de excavación arqueológica.

Estos programas deberán ser articulados por especialistas en la materia, contando siempre con la asesoría de profesionales de la arqueología. Igualmente, estos procesos deberán ser siempre reversibles.

Artículo 7.– Usos y actividades en la Zona 2.

1.– Criterio general.

En el caso de la Zona 2, se limitan los usos y actividades, de modo que no será viable la reforestación, y sí las praderas o pastizales, siendo los usos más característicos de la zona los culturales.

2.– Usos y actividades no constructivos permitidos.

2.1.– de las actividades de carácter cultural y difusión del yacimiento.

Las mismas señaladas para la Zona 1 (artículo 6, apartado 2.2) además de permitir la adecuada señali-

tzeko behar direnak, baina aurkitutako hondakinak okupatzen duten azaleraren mugak aintzat hartuz eta turismo-gidetan jasotakoa aintzat hartuz, horrela, eza-gutzeria ematen baitira. Horrek, monumentuoi zor zaien begirunea eta mantenimendua bermatuko du, maiz.

2.2.— Baso-erabilerak eta baso-jarduerak.

Gaur egun, Bizkaiko Lurralde Historikoko Estazio eta Monumentu Megalitikoen 2. eremuko alde handi batean zura ustiatzeko jarduerak nagusi direnez, orain arteko baso-ustiatzeekin jarraitzea onartzen da, baina beren-beregi debekatzen da baso-azalerak gehiago hantitzea edota eremu horretan birlantatzea.

Landareak ebakitzeko eta erauzteko lanak honako baldintza hauekin bat etorritz egin beharko dira:

a) Sustraiak erauzi gabe eginiko ebaketak bakarrik onartuko dira, hau da, motzondoak jatorrizko eran uzten dituztenak.

b) Erauzketa-lanak egiteko, makineri astuna eta poleak erabiliko dira. Lanok eskuz ere egin ahal izango dira, baldin eta eremu bakoitzean piezak alde batetik bestera erabiltzeak aztarnategien egiturari kalte egiten badie. Baldintza horiek guztiak arkeologia-lanbidean diharduen aditu batek aurrez eginiko txosten batean adierazi beharko dira. Era berean, erauzketa-lanak egin ahala, aditu horrek bertatik bertara gainbegiratu beharko ditu erauzketa-lanak.

c) Edozelan ere, jarduera horiek gauzatu aurretik, Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Sailak dagokion baita eman beharko du.

Era berean, hala erakundeetatik eta toki erakundeetatik, nola esparru zabalagoko erakundeetatik, eremu horiek garbi egon daitezela sustatu beharko da, esaterako, monumentu megalitikoetara heltzea oztopatzen duen landaretzarik eta sasirik ez egotea, beti egon dadin bidezidor ireki bat monumentua artatzeko.

2.3.— Abeltzantzarako erabilerak eta jarduerak.

Babestutako eremua zelai- eta larre-eginkizunetarako erabili ahal izango da, baldin eta jarduera horien bitartez lurra iraultzen ez bada edota lurzoruko arkeologia-hondakinetan aldaketarik eragiten ez bada.

3.— Onartutako erabilerak eta jarduerak: eraikitze-koak.

Eraikitze-koak diren erabilerak eta jarduerak onartuko dira soilik, hala eremua babesteko direnak, nola kultura ikertzeko eta/edo zabaltzeko nahitaezkoztat jotzen diren eraikuntzak eta instalazioak. Horiek guztiak soilik onartuko dira, baldin eta arkeologo teknikari eskudun batek aztarnategia ikertzeko, artatzeko eta baloratzeko izenpetutako egitasmo batek beharrezkoa eta egokia baderitzo.

zación del yacimiento, respetando los límites del área de localización de los restos de ocupación del mismo y su recogida en guías turísticas etc., a fin de contribuir a su conocimiento, lo que en muchos casos asegurará su respeto y mantenimiento.

2.2.— de las actividades y usos forestales.

Teniendo en cuenta que buena parte de la zona 2 de las Estaciones y Monumentos Megalíticos del Territorio Histórico de Bizkaia se encuentra hoy en día dedicada a la explotación maderera, se permite el aprovechamiento forestal de las plantaciones existentes, quedando expresamente prohibida la ampliación de la superficie forestal y la repoblación forestal dentro de esta área.

Las labores de tala y extracción de las plantaciones existentes se sujetarán a las siguientes condiciones:

a) Únicamente se permitirá la tala sin extracción de raíz, dejando los tocones en su emplazamiento original.

b) Para llevar a cabo la saca, se utilizará maquinaria pesada, poleas o incluso se realizará a mano, en función de si el arrastre de las piezas en cada zona pueda afectar o no a las estructuras del yacimiento. Todas estas condiciones deberán ser especificadas en un informe previo, realizado por un profesional de la Arqueología. Igualmente este deberá supervisar estas labores de saca sobre el terreno, a lo largo de su desarrollo.

c) En cualquier caso, estas actividades deberán ser autorizadas por el Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, con carácter previo a su ejecución.

Igualmente, se deberá promover, desde las instituciones y entidades locales y de ámbitos mayores, la limpieza y el mantenimiento de estas áreas libres de maleza y vegetación que impida el fácil acceso a los monumentos megalíticos, de modo que exista siempre este pasillo libre que asegure la preservación del monumento.

2.3.— de las actividades y usos ganaderos.

Se permite la dedicación del área protegida a prados y pastizales siempre que estas actividades no exijan la remoción del terreno o alteración de los restos arqueológicos que se observan en el suelo.

3.— Usos y actividades constructivos permitidos:

Únicamente se autorizarán los usos y actividades constructivos que vayan dirigidos a la protección del propio espacio y aquellas edificaciones e instalaciones que estén destinadas y se entiendan precisas para la investigación y/o difusión cultural. Todas ellas serán permitidas únicamente si un proyecto global de investigación o de conservación y puesta en valor del yacimiento, suscrito por un técnico arqueólogo competente, así lo estime conveniente y necesario.

8. artikulua.– 3. eremuko erabilerak eta jarduerak.

1.– Irizpide orokorra.

Eremu horretan aplikatuko den irizpide orokorra urteetan gauzaturiko erabilerei eta jardueri eustea da, jarraian zehaztuko diren ñabardura eta betebeharrak ezarri.

2.– Onartutako erabilerak eta jarduerak: eraikitzeak eta eraikitzeak asmorik ez dutenak.

Ohiturari jarraituz alde horretan gauzaturiko erabilera eta jardura guztiei eutsiko zaie, edota aurrerantzean litezkeenei, jarraian datozen ñabardurekin:

a) Eremu honetan proposatutako edozein proiektu egiteko baimena eman eta hori egiten hasi aurretik, prospekzio-programa bat egin beharko da proiektuak ukitutako eremuan, gaur egun oraindik aurkitu ez diren arkeologia-aztarnategi berriak aurkitzeko helburuarekin. Kontuan izan behar da, probabilitate handia dagoela toki horretan egoteko Estazio Megalitiko horiek, bertan lurperatuak izateko asmoarekin, eratu zituztenen kokalekua edo herri-gunea; gaur arte gutxi ezagutu izan direnak. Horien kokalekua zehaztea zaila da, gainaldean aztarna gutxi daudelako. Bestalde, erraz hautsi daitezkeen hondakinak izanik, ezinezkoa da obrak kontrolatzeko fasean horiek antzematea.

Aztarnategi berririk aurkitzen bada, berriz, proposatutako proiektuak horiek ez dituela ukituko bermatu beharko da. Horretarako, proposatutako proiektuaren ezaugarrien eta aurkitutako aztarnategiaren garrantziaren arabera, kasuan-kasuan egokien jotako neurri zuzentzaileak hartuko dira. Modu horretara, posible izango da aztarnategia babestea ahalbideratzen duten aldaketak proiektuan sartzea planteatzea, edo proiektuaren hedaduraren arabera indusketari hasiera ematea.

b) Artikulu horren idatz-zatian adierazitakoa betetakoan, eremu horietan onartutako edozein jardura Bizkaiko Foru Aldundiko Kultura Sailari jakinarazi beharko zaio, jardueri ekin baino hamabost lehenago. Kultura Sailak egoki baderitzo, berriz, jardura horren arkeologia-kontrola hartu ahal izango du bere gain, monumentu-multzo horretako kultur ondasunak ukituta geratuko ez direla bermatuz.

c) Eremu horretan inolako instalaziorik edo eraikuntzarik egin nahi bada eta Monumentu Multzoaren balio azpimarratzeko ez bada eta lurraren gaina gainditzen badu, hurrengo honi jarraitu beharko zaio:

c.1.– 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9 eta 11 zk.-a duten Estazio Megalitikoen 3. bezela adierazi diren gunetan diren lurrrak ezartzen duen hilada beran lau edo gehiago monumentu megalitiko badira, honako formula hau jarraitu beharko da:

«Monumentu megalitiko horien kanpo aldeko edozein ertzetik edozein instalaziora edo eraikuntzara egon beharko duen aldea, egin nahi den eraikuntzaren edo

Artículo 8.– Usos y actividades en la Zona 3.

1.– Criterio general.

El criterio general en esta zona es el mantenimiento de los usos y actividades desarrollados tradicionalmente en la zona, estableciendo algunas matizaciones y obligaciones que se detallan a continuación.

2.– Usos y actividades constructivos y no constructivos permitidos.

Se permiten todos los usos y actividades que tradicionalmente se han venido manteniendo en la zona o los que puedan plantearse de nuevo, con las siguientes puntualizaciones:

a) Previo a la autorización y ejecución de cualquier proyecto planteado en estas zonas, deberá llevarse a cabo un programa de prospección del área afectada por el mismo, con vistas a localizar la posible existencia de nuevos yacimientos arqueológicos, hoy todavía no detectados. Debe considerarse la alta probabilidad de localización de asentamientos o lugares de poblamiento de aquellos que articularon estas estaciones megalíticas para su enterramiento, hasta hoy poco conocidos. La dificultad de su localización estriba precisamente en los escasos indicios que se mantienen en superficie de ellos. Por otro lado, se trata de restos de gran fragilidad, en modo alguno perceptibles en fases de control de obra.

En caso de localización de nuevos yacimientos deberá asegurarse la no afección a estos por el proyecto planteado, estableciendo las medidas correctoras estimadas como más oportunas en cada caso, en función de las características del proyecto planteado y la entidad del yacimiento descubierto. Así, se podrán plantear desde cambios en el proyecto que lo hagan viable con la preservación del yacimiento hasta abordar la excavación en extensión del mismo.

b) Cualquier actividad autorizada en estas zonas, una vez se hayan cumplido los requisitos señalados en el apartado a) de este artículo, deberá ser notificada quince días antes del inicio de la ejecución de la misma al Departamento de Cultura de la Diputación Foral de Bizkaia, quien en caso de estimarlo oportuno, podrá llevar a cabo el control arqueológico de dicha actividad, asegurándose de la no afección de los valores culturales de este Conjunto Monumental.

c) En caso de plantearse cualquier instalación o construcción que sobrepase la cota del terreno, ajena a la puesta en valor del Conjunto Monumental, deberá cumplirse lo que sigue:

c.1.– En aquellas de las zonas señaladas como 3 de las Estaciones Megalíticas n.º 1, 2, 3, 4, 6, 7, 9 y 11 en las cuales se encuentren agrupados cuatro o más de cuatro monumentos megalíticos en una misma alineación, siguiendo la establecida por el terreno en el que se localizan, deberá respetarse la siguiente fórmula:

«La distancia mínima desde el borde exterior de cualquiera de estos monumentos megalíticos a la citada instalación será, veinte veces la altura de la construcción

instalazioaren garaiera bider hogeiz izango da (Adibidea: megalito batetik 20 metrora, gehienez metro bateko garaiera duten egiturak eraiki ahal izango dira)».

Formula gauzatzekoan den gehieneko emaitzak ez du inoiz 3. guneko mugak gaindituko. Emaiza gunearen mugaren gainetik bada, orduan 3. guneko muga emaitza aplikagarritzat joko da.

c.2.– Estazio eta Monumentu Megalitikoen 3. beze-la adierazi diren gunetan c.1. atalean diren ezaugarriak betetzen ez badira, beti monumentu megalitikoa eta jarri nahi den instalazioaren artean 75 metrotako gitxienezko aldea gorde beharko da, egitura megalitikoaren kanpokaldeko mugatik neurtuta.

III. KAPITULUA BESTELAKO XEDAPENAK

9. artikulua.– Gizarte-interesa.

Gizarte interesekotzat joko dira Bizkaiko Lurralde Historikoko Estazio eta Monumentu Megalitikoen artean, honako hauek: etengabeko indusketa-prozesuak jasan ostean, lurrazpiko egiturak eta arkeologia-hondakinak agerian dituztenak, Kultur Ondarearen 7/1990 Legearen 21. artikuluekin bat etorriz, beroriek sendotzeko, zaharbertitzeko eta baloratzeko ikusgai jartzea egokitzen jotzen bada.

o instalación que se pretenda (ejemplo: a 20 m de un megalito se pueden levantar estructuras de 1 metro de altura máxima)».

El resultado máximo de la aplicación de la fórmula nunca superará el límite de la zona 3, en caso de que éste sea superior se entenderá dicho límite de la zona 3 como resultado a aplicar.

c.2.– En aquellas de las zonas señaladas como 3 de las Estaciones y Monumentos Megalíticos en las cuales no se cumplen los requisitos establecidos en el apartado anterior c.1., deberá mantenerse siempre una distancia mínima de 75 metros entre el monumento megalítico y la instalación que se pretenda. Esta distancia se medirá desde el borde exterior de la estructura megalítica.

CAPÍTULO III OTRAS DISPOSICIONES

Artículo 9.– Del interés social.

El conjunto de espacios de las Estaciones y Monumentos Megalíticos del Territorio Histórico de Bizkaia en los que, tras haber sido sometidos a procesos de excavaciones sistemáticas, se pongan al descubierto las estructuras y restos arqueológicos que permanecen en el subsuelo y se entienda de interés mantenerlos visibles para su consolidación, restauración y puesta en valor de los mismos (siempre en la Zona 1), de acuerdo con el artículo 21 de la Ley 7/1990 de Patrimonio Cultural, se consideraran de interés social.

IV. ERANSKINA
OTSAILAREN 3KO 25/2009 DEKRETUARENA

ANEXO IV
AL DECRETO 25/2009, DE 3 DE FEBRERO

MUGAPENAK/*DELIMITACIONES*



































