

KULTURA SAILA**Zk-4428**

342/1999 DEKRETUA, 1999ko urriaren 5ekoa, Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldari eta Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusiari buruzkoa.

Euskal Kultura Ondareari buruzkoa den uztailaren 3ko 7/1990 Legearen bidez, Kalifikatutako Kultura Ondasunen Errolda eta Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusia sortzen dira. Hauetan inskribatu behar dira, hurrenez hurren, kalifikatutako kultura ondasunak eta, azken hauek adina garrantzia eta balioa eduki ez arren, euskal kultura ondarea osatzen duten elementuak.

Kalifikatutako ondasunei eta inbentariatutakoei egozten zaien kultura-balioaren aldetiko mailaketa desberdinak bi lanabes berezietan (Errolda eta Inbentarioan) sailkatzen ditu batzuk nahiz besteak, antzeko funtzionamendu-logikarekin, nahiz eta berau berezkoa eta berezitua izan. Dekretu honen bitartez bakoitzaren antolamendu-era eta funtzionamendua xedatzen dira.

Lanabes hauen funtsezko zeregina ondasunok babestea denez, materialen idazpenak modu errazean gauzatu behar dira (alferrikako eskakizun burokratikoak alde batera utzita), baina zehatz jakinez nolakoak diren eta zenbaterainoko frogagarritasuna duten. Aldi berean, titularren eskubideek nahiz erasanak (irudian, intimitatean...) jasan ditzaketen pertsonen eskubideek bi arloren arteko oreka gordetzea eskatzen dute: batetik artxibo eta errolda publikoetara sarbidea izateko eskubidea dugu, eta bestetik intimitatearen babeserako eta ezkutuko informazio-alor guztietarako datuen oharpenak egiteko premia.

Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldaren eta Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusiaren antolaketa eta funtzionamenduari buruzko arautegia era honetan osotuko da: xedapen iragankor bakarrarekin, Dekretu hau indarrean sartu aurretik egindako inskripzioak beronek dakartzan xedapenetara egokituko dituen; eta azken xedapenekin, zeinak ondorengoak ekarriko dituzten: Dekretu hau garatzeko beharrezkoa den Kultura Sailari emandako ahalordetza, eta Dekretua Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratzen den egunaren biharamunean sartzen dela indarrean.

Euskal Kultura Ondareari buruzkoa den uztailaren 3ko 7/1990 Legean datorren Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldaren eta Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusiaren antolaketa eta funtzionamenduen arautegi-garapenaren aurreikuspena Dekretu honen bitartez bideratzen da, aipaturiko Legearen Azken Xedapenetatik Lehenengoan, bigarren paragrafoan datorrenaren arabera, zeinak Lege hori betearazteko behar diren arautegi-xedapenak emateko baimena eskuratzeko baitio Eusko Jaurlaritzari.

DEPARTAMENTO DE CULTURA**Nº-4428**

DECRETO 342/1999, de 5 de octubre, del Registro de Bienes Culturales Calificados y del Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco.

Mediante la Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Cultural Vasco, se crean el Registro de Bienes Culturales Calificados y el Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco, en los que deberán inscribirse respectivamente, los bienes culturales calificados y los bienes que sin gozar de la relevancia y valor de éstos, constituyen elementos integrantes del patrimonio cultural vasco.

La diferente graduación del valor cultural atribuido a los bienes calificados y a los inventariados, agrupa a unos y a otros en dos instrumentos diferenciados (Registro e Inventario) con una lógica de funcionamiento similar aunque propia y diferenciada. A través de este Decreto se establece el régimen de organización y funcionamiento de cada uno de ellos.

El esencial cometido de protección exige que los asientos que se produzcan sean materializados con sencillez (huyendo de exigencias burocráticas estériles) pero con riguroso conocimiento de su realidad y fehacencia. A su vez, los derechos de los titulares y afectados (a su imagen, intimidad...) exigen equilibrar el universal derecho a acceso a los archivos y registros públicos, con la anotación de los datos imprescindibles para el cumplimiento de los fines de protección, y todos aquellos campos de información reservados.

La normativa relativa a la organización y funcionamiento del Registro de Bienes Culturales Calificados y del Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco se completa con la disposición transitoria única relativa a la adaptación a las disposiciones del presente Decreto de las inscripciones realizadas con anterioridad a su entrada en vigor, así como con las disposiciones finales en las que se contiene el apoderamiento al Departamento de Cultura para el necesario desarrollo de este Decreto y la explícita declaración de entrada en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

La previsión de desarrollo reglamentario de las condiciones de organización y funcionamiento del Registro de Bienes Culturales Calificados y del Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco, contenida en la Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Cultural Vasco, se lleva a efecto a través del presente Decreto, de conformidad con lo dispuesto en la Disposición Final Primera, párrafo segundo de la citada Ley, que autoriza al Gobierno Vasco a dictar las disposiciones reglamentarias precisas para su cumplimiento.

Horren ondorioz, Kultura sailburuaren proposamenez eta Gobernu Batzordeak 1999ko urriaren 5ean egindako bilkuran aztertu eta onartu ondoren,

XEDATU DUT:

I. KAPITULUA
XEDAPEN NAGUSIAK

1. artikulua.– Helburua.

Dekretu honen helburua honako hau da: Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldaren eta Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusiaren antolaketa eta funtzionamendua arautzea.

2. artikulua.– Ezarpen-esparrua.

1.– Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldan kalifikatutako kultura ondasuntzat jotako ondasun guztiak inskribatuko dira, kalifikatutako kultura ondasuntzat jotzeko espedienteari hasiera emanda duten ondasun guztiak ere prebentzioz inskribatu behar direlarik.

2.– Kalifikatutako kultura ondasunen garrantzirik edo baliorik izan ez arren, euskal kultura ondarea osatzen duten ondasun guztiak Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusian inskribatuko dira, Inbentarioan inskribatzeko espedienteari hasiera emanda duten ondasun guztiak ere prebentzioz inskribatu behar direlarik.

3. artikulua.– Kultura aldetiko interesa duten ondasunen titularren jakinarazpena.

Kalifikatutako edo inbentariatutako ondasunen titularrek Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldari edo Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusiar, dagokionaren arabera, honako hauek jakinarazi behar dizkiete: ondasun horiekin zerikusia duten egintza, negozio juridiko eta administrazio-ebazpen guztiak nahiz inskribaketan dauden datuek izan dezaketen edozein aldaketa.

4. artikulua.– Euskadiko Ondarea osatzen duten Ondasun eta Eskubideen Inbentarioaren prestaketan lankidetzaz.

Euskal Kultura Ondarearen Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldan edo Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusian inskribaturiko kultura ondasunen zerrenda urtero jakinaraziko zaio Eusko Jaurlaritzako Ondarearen Zuzendaritzari, Euskal Autonomia Erkidegoaren titulartasunpean dauden ondasunak Euskadiko Ondarea osatzen duten Ondasun eta Eskubideen Inbentario Nagusian inskribatzea berma dadin.

En su virtud, a propuesta de la Consejera de Cultura, de acuerdo con la Comisión Jurídica Asesora del Gobierno Vasco, y previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su sesión celebrada el día 5 de octubre de 1999,

DISPONGO:

CAPÍTULO I
DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.– Objeto.

El presente Decreto tiene por objeto la regulación de la organización y funcionamiento del Registro de Bienes Culturales Calificados y del Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco.

Artículo 2.– Ámbito de aplicación.

1.– En el Registro de Bienes Culturales Calificados se inscribirán todos los bienes declarados como bienes culturales calificados, debiendo anotarse preventivamente todos aquellos bienes afectados por la incoación de un expediente de declaración de bien cultural calificado.

2.– Todos aquellos bienes integrantes del patrimonio cultural vasco, que no gocen de la relevancia o posean el valor de los bienes culturales calificados serán inscritos en el Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco, debiendo anotarse preventivamente todos aquellos bienes afectados por la incoación del expediente de inscripción en el Inventario.

Artículo 3.– Comunicación de los titulares de bienes de interés cultural.

Los titulares de bienes calificados e inventariados deberán comunicar al Registro de Bienes Culturales Calificados o al Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco, según corresponda, todos los actos, negocios jurídicos y resoluciones administrativas que recaigan sobre los mismos y toda alteración que se produzca de los datos contenidos en la inscripción.

Artículo 4.– Colaboración en la confección del Inventario General de los Bienes y Derechos que constituyen el Patrimonio de Euskadi.

Anualmente se comunicará a la Dirección de Patrimonio del Gobierno Vasco la relación de bienes culturales inscritos en el Registro de Bienes Culturales Calificados y en el Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco, a fin de garantizar la inscripción en el Inventario General de los Bienes y Derechos que constituyen el Patrimonio de Euskadi de aquellos bienes cuya titularidad ostente la Comunidad Autónoma del País Vasco.

II. KAPITULUA
KALIFIKATUTAKO KULTURA ONDASUNEN
ERROLDA

5. artikulua.– Kalifikatutako Kultura Ondasunen inskripzio eta oharpenak.

1.– Kalifikatutako kultura ondasunak, Gobernu-batzordearen eskariz eta kalifikazioa onartu ondoren, ofizioz inskribatuko dira «Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldan», hartara egoki gorde eta ezagutarazi daitezten.

2.– «Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldan» berauekin zerikusia duten egintza eta negozio juridiko guztiak nahiz administrazio-ebazpenak idatziko dira.

3.– Halaber, Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldan idatziko dira kalifikatutako kultura ondasuntzat jotzeko espedienteari hasiera emanda duten ondasun guztiak.

4.– Kalifikatutako eta behar bezala inskribatutako ondasunen jabeek jabetasun hori adierazita uzteko eskubidea izango dute, ondasunetan beretan nahiz berauei buruz ager daitezkeen dibulgazio-dokumentuetan.

6. artikulua.– Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldaren egiturak dituen atalak.

Kalifikatutako Kultura Ondasunen Errolda, gutxienez, ondorengo ataletan antolatuko da:

- Ondasun higiezinaren atala.
- Ondasun higigarrien atala.

7. artikulua.– Inskripzioaren edukia.

1.– Kalifikatutako kultura ondasunen inskripzioak, gutxienez, honako hauek eduki beharko ditu:

- a) Izena eta Identifikazio-kodea.
- b) Ondasunaren Deskribapen garbi eta laburra, berau azkar eta erraz ezagutzeko moduko testu eta irudiekin; ondasun higieziinei dagokienez, gainera, berauek egoki kokatu eta lekutzeko datuen zehaztapena.
- c) Kalifikatutako kultura-ondasun gisa deklaratu den eguna eta dagokien aldizkari ofizialetan agertu denekoa, Monumentu-multzoa, Kultura-gunea edota adierazpen bakuna den espreski zehaztuz. Ondasun higigarriak baldin badira, espreski adieraziko da eraikuntzaren batetik bereizgarriak diren ala ez, eraikuntzaren identifikazio eta kokapenari buruzko datuak eskainiz.

d) Jabeen nortasun-datuak eta bizilekua, eta hala badagokio, ondasunekiko edozein eskubide errealean edukitzea eta titularrena, hartarako dituzten tituluak adieraziz.

e) Ondasun higiezinak baldin badira, Jabetza-erregistroko datuak (Finka, Orria, Liburua eta Udalerrria)

CAPÍTULO II
EL REGISTRO DE BIENES CULTURALES
CALIFICADOS

Artículo 5.– Inscripciones y anotaciones en el Registro de Bienes Culturales Calificados.

1.– Los bienes culturales calificados serán inscritos de oficio en el «Registro de Bienes Culturales Calificados» a los efectos de su adecuada conservación y conocimiento general, a instancia del Consejo de gobierno, una vez aprobada su calificación.

2.– Se anotarán en el «Registro de Bienes Culturales Calificados» todos los actos y negocios jurídicos, así como las resoluciones administrativas, que sobre los mismos recaigan.

3.– Asimismo, se anotarán en el Registro de Bienes Culturales Calificados los bienes afectados por la incoación de un expediente de declaración de bienes culturales calificados.

4.– Los propietarios de los bienes calificados y debidamente inscritos, tendrán derecho a la indicación de tal circunstancia, sobre los mismos o sobre los documentos divulgativos que pudieran editar al respecto.

Artículo 6.– Secciones en que se estructura el Registro de Bienes Culturales Calificados.

El Registro de Bienes Culturales Calificados se organizará, como mínimo, en las siguientes secciones:

- De los bienes inmuebles.
- De los bienes muebles.

Artículo 7.– Contenido de la inscripción.

1.– La inscripción de los bienes culturales calificados deberá contener, como mínimo, los siguientes extremos:

- a) Denominación y Código de Identificación.
- b) Descripción clara y concisa del bien con los datos textuales y gráficos suficientes en orden a su rápida y fácil identificación, y respecto a los bienes inmuebles concreción además, de datos para su adecuada delimitación y localización.
- c) Fechas de declaración como bien cultural calificado, y de publicación de la resolución en los boletines oficiales correspondientes, con expresa indicación de si se trata de un Conjunto Monumental, de un Espacio Cultural o de una declaración singularizada. En el supuesto de los bienes muebles, se indicará expresamente si son reconocidos o no como inseparables de un inmueble respecto del que se señalarán los datos de identificación y localización.

d) Filiación y domicilio de sus propietarios, y en su caso, de poseedores y titulares de cualesquiera derechos reales sobre los mismos, con indicación de los títulos con que los ostentan.

e) En caso de los bienes inmuebles, datos del Registro de Propiedad (Finca, Folio, Libro y Municipio) y fe-

eta Erregistro horri jakinarazitako eguna; Euskal Kultura Ondareari buruzko 7/1990 Legearen 11.5 artikuluan aurreikusten diren ondorioetarako.

f) Adierazpeneko administrazio-espeditentean dauden informazio garrantzitsuenen laburpena.

2.- Aurreko d) eta e) ataletako eskakizunak ez dira bete beharrekoak izango, baldin eta inskribatu diren Kalifikatutako ondasunak Monumentu-multzo edo Kultura-gunetakoak badira.

3.- Urtero argitaratuko da Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian Kalifikatutako ondasun higiezin zerrenda, ekitaldian zehar Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldan inskribatutakoena, ahalik eta zabal-kunderik handiena izan dezan.

8. artikulua.– Prebentziozko oharpenak.

1.- Interes kulturala duten ondasunak kalifikatzeko espeditenteei hasiera ematearen oharpen prebentibo egingo da Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldan.

2.- Kalifikazio-espeditentea erabakitzen denean edo berau iraungitzat jotzen denean, oharpen prebentiboak baliogabetu egingo dira. Espeditenteak aldeko erabakia baldin badu, inskripzio bihurtuko da.

9. artikulua.– Ondoko oharpenak.

1.- Kalifikatutako kultura ondasunekin zerikusia duten egintza juridikorik baldin badago, edota kalifikazio-dekretuak dauzkan datuak aldatzen badira, hauek Eusko Jaurlaritzako Kultura Ondasunen Erroldaren kudeaketaz arduratzen den erakundeari jakinarazten direlarik nahiz erakunde honek beste bide batez ezagutzen dituelarik, oharpenerako edo, hala badagokio, gaurkotzerako administrazio-espeditenteari hasiera emango zaio, eta beharrezkoak diren testigantzak jaso eta erasanean bat izan dezaketen interesatuei entzun ondoren, egokia den ebazpena hartuko da.

2.- Aurreko paragrafoan aurreikusitakoari jarraituz, dagokion espeditentea bideratzean, indarrean dagoen inskripzioak duen daturen bat zuzentzeko premia ikusten baldin bada, ofizioz egingo da bidezkoa den zuzenketa, dagokion iragarkia Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratuz.

3.- Hasierako inskripzio edo inmatriculazioaren ondoren egindako oharpenak, ez badiote jatorrizkoari aldatetarik eransten, albo-ohar gisa adieraziko dira. Idatzitako egintza juridikoak iraungitze-data edo beste baldintzaren baten pean baleude, baliogabetu egin daitezke hartarako bideratutako administrazio-espeditente batekin, bertan zirkunstantzia hori egiaztatuz.

10. artikulua.– Baliogabetzea.

1.- Hasierako inskripzio edo inmatriculazioa, nahiz ondoko oharpenak, ofizioz baliogabetuko dira, osorik zein zatika, kultura ondasun izateko kalifikazioa indar

cha de notificación al mismo a los efectos prevenidos en el artículo 11.5 de la Ley 7/1990 de Patrimonio Cultural Vasco.

f) Extracto de las informaciones más relevantes contenidas en el expediente administrativo de declaración.

2.- Las exigencias de los apartados d) y e) precedentes no serán de aplicación en los supuestos de inscripción de Conjuntos Monumentales o de Espacios Culturales declarados bienes culturales calificados.

3.- Anualmente se procederá a la publicación en el Boletín Oficial del País Vasco de la relación de bienes inmuebles calificados e inscritos a lo largo del ejercicio en el Registro de Bienes Culturales Calificados, a los solos efectos de su general conocimiento.

Artículo 8.– Anotaciones preventivas.

1.- La incoación de expedientes para la calificación de los bienes de interés cultural será objeto de anotación preventiva en el Registro de Bienes Culturales Calificados.

2.- Las anotaciones preventivas se cancelarán por resolución del expediente de calificación, convirtiéndose en inscripciones en caso de resolución favorable, o por la declaración de caducidad del expediente.

Artículo 9.– Anotaciones posteriores.

1.- Todos los actos jurídicos recaídos sobre los bienes culturales calificados, así como las alteraciones de los datos contenidos en el Decreto de calificación, que sean comunicados al organismo encargado de la gestión del Registro de Bienes Culturales del Gobierno Vasco, ó que sean conocidos por el mismo, darán lugar a la incoación de un expediente administrativo de anotación o actualización, en su caso, que previa la incorporación de los testimonios precisos y la audiencia de los interesados afectados, dará lugar a la resolución pertinente.

2.- En el supuesto de que tramitado el oportuno expediente con arreglo a lo previsto en el apartado anterior, del mismo se deduzca la corrección de alguno de los datos contenidos en la inscripción vigente, se procederá de oficio a la oportuna rectificación publicándose el correspondiente anuncio en el Boletín Oficial del País Vasco.

3.- Todas las anotaciones posteriores a la inscripción inicial o inmatriculación, que no supongan la rectificación de la misma, se harán constar como nota marginal. En caso de que los actos jurídicos anotados con tal carácter se hallaren sujetos a algún plazo de caducidad o a alguna condición, podrá procederse a su cancelación en expediente administrativo al efecto en el que se acredite el cumplimiento de tal circunstancia.

Artículo 10.– Cancelación.

1.- Tanto la inscripción inicial o inmatriculación, como las anotaciones posteriores serán canceladas de oficio, ya sea total o parcialmente, cuando cobre firmeza

gabe uzteko erabakiaren sendotasuna egiaztatzen de-
nean.

2.- Inskripzioaren baliogabetzea Jabetza-erregistroa-
ri jakinaraziko zaio, errolda publiko bietan aurkitzen
diren datuen artean behar adinako koordinaketa eta ba-
teratzea egon dadin.

3.- Halaber, urtero argitaratuko da Euskal Herriko
Agintaritzaren Aldizkarian ekitaldian zehar inskripzioa
baliogabetu zaien ondasunen zerrenda, ahalik eta zabal-
kunderik handiena izan dezan.

11. artikulua. - Erroldarako sarbidea.

1.- Erroldan aurkitzen diren oharpenek sarbide pu-
blikoa izango dute honako salbuespen hauekin: segur-
tasun eta ordena publikoa, pertsonen bizitza pribatua
eta intimitatea, merkataritza eta zientzia aldetiko sek-
retuak, edota legeek horrela xedatutakoa babestu behar
dituzten informazioei buruzkoak.

2.- Pertsonen intimitateari dagozkion datuak dauz-
katen dokumentuetara pertsona horiek soilik izango du-
te sarbidea. Berauek, datuok osatu gabekoak edo oke-
rrak direla konturatzen badira, zuzentzea eta osatzea es-
ka dezakete; baita baliogabetzea eta ezabatzea ere, da-
tu horiek idaztea eta inskribatzea zekarren helburuare-
kin bat ez datozela ikusiz gero.

3.- Sarbidea ukatuz edo baldintzatuz nahiz aurreko
paragrafoan aipaturiko eskabideak ezetsiz, Kultura On-
darearen Zuzendaritzak edo, hala badagokio, «Kalifi-
katutako Kultura Ondasunen Erroldaren» arduradunak
ematen duen ebazpenak arrazoituta egon beharko du eta
interesatuari pertsonalki jakinarazi beharko zaio, bere
aurka dauden administrazio-errekurtsoak espreski adie-
razten direlarik.

12. artikulua. - Idazpenen egiaztapena.

Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldaren ardu-
ra duen funtzionarioak, Kultura Ondarearen Zuzenda-
ritzaren oniritziarekin, idatziz eskatutako testigantza edo
egiaztapenak emango ditu. Eskabideok egin ditzakete
hala organo juridikozkoak aztertzen ari diren gaiei
buruz, nola entitate publiko, pribatu edo pertsona par-
tikularrek, baldin eta aipaturiko Erroldan aurkitzen di-
ren datuei buruzkoa bada, beti ere aurreko artikuluan
indarrean dagoen lege aplikagarrietan aurreikusten di-
ren mugekin.

III. KAPITULUA

EUSKAL KULTURA ONDAREAREN INBENTARIO NAGUSIA

13. artikulua. - Euskal Kultura Ondarearen Inben-
tario Nagusia.

1.- Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusian
kultura ondasunak inskribatzea ofizioz burutuko da,
horrela ebazten duen Kultura sailburuaren Agindua be-

el acuerdo motivado por el que se deje sin efecto la de-
claración de bien cultural.

2.- La cancelación de la inscripción será comunica-
da al Registro de la Propiedad a los efectos oportunos
de coordinación y concordancia de los datos obrantes
en ambos registros públicos.

3.- Asimismo, anualmente se procederá a la publi-
cación en el Boletín Oficial del País Vasco, a los solos
efectos de conocimiento general, de la relación de bie-
nes cuya inscripción haya sido cancelada a lo largo del
ejercicio correspondiente.

Artículo 11. - El acceso al Registro.

1.- El acceso al Registro es público en cuanto a las
anotaciones contenidas en el mismo, salvo en lo refe-
rente a aquellas informaciones que hayan de ser salva-
guardadas en función de la seguridad y el orden públi-
co, la vida privada y la intimidad de las personas, los
secretos comerciales y científicos, o por disposición le-
gal que así lo establezca.

2.- El acceso a los documentos que contengan datos
referentes a la intimidad de las personas estará reserva-
do a éstas, que, en el supuesto de observar que tales da-
tos figuran incompletos o inexactos, podrán exigir que
sean rectificadas, completadas o canceladas y borradas
cuando los consideren incongruentes con las finalida-
des de protección a que obedece su anotación o inscrip-
ción.

3.- La resolución que se emita por la Dirección de
Patrimonio Cultural o, en su caso, por el responsable
del «Registro de Bienes Culturales Calificados» dene-
gando o condicionando el acceso o desestimando las so-
licitudes referidas en el apartado anterior, deberá ser
motivada y notificada personalmente con expresa indi-
cación de los recursos administrativos procedentes fren-
te a la misma.

Artículo 12. - Certificación de asientos.

El funcionario encargado del Registro de Bienes Cul-
turales Calificados emitirá, con el visto bueno de la Di-
rección de Patrimonio Cultural, los testimonios o cer-
tificaciones que sean solicitadas por escrito, tanto por
los órganos jurisdiccionales en asuntos que estén cono-
ciendo como por las entidades públicas, privadas y par-
ticulares, siempre que sean referidas a los datos obran-
tes en el mencionado Registro, todo ello con las limi-
taciones previstas en el artículo anterior y en la legis-
lación vigente que resulte aplicable.

CAPÍTULO III

EL INVENTARIO GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL VASCO

Artículo 13. - El Inventario General del Patrimonio
Cultural Vasco.

1.- La inscripción de los bienes culturales en el In-
ventario General del Patrimonio Cultural Vasco se pro-
ducirá de oficio, en cumplimiento de la Orden del Con-

tez, Kultura sailburuordeak hasiera emandako administrazio-espeditentean, Euskal Kultura Ondareari buruzko uztailaren 3ko 7/1990 Legearen 17. artikulua dioenaren arabera.

2.- Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusiak bere baitan gordetzen dituen kultura ondasunekin zerikusia duten egintza juridiko nahiz aldakuntza fisiko guztiak islatuko ditu.

3.- Inbentario Nagusian inskribaturiko ondasunen jabeen eskubidea izango da ondasun horietan bertan edota argitaratu eta banatu daitezkeen zabalkunderako dokumentuetan inskripzioaren arrazoia agerraraztea.

14. artikulua. - Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusia osatzen duten atalak.

Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusiak ondorengo atalak izango ditu, gutxienez:

- Ondasun higiezinaren atala
- Ondasun higigarrien atala.

15. artikulua. - Inskripzioaren edukia.

1.- Inbentariatutako kultura ondasunen inskripzioak, gutxienez, honako hauek eduki beharko ditu:

a) Izena eta Identifikazio-kodea.

b) Ondasunaren Deskribapen garbi eta laburra, be-
rauz azkar eta erraz ezagutzeko moduko testu eta iru-
diekin; ondasun higiezinari dagokienez, gainera, berauek
egoki kokatu eta lekutzeko datuen zehaztapena.

c) Ondasuna Euskal Herriko Inbentario Nagusian
inskrribatu den eguna eta, hala badagokio, ebazpena da-
gokien aldizkari ofizialetan agertu denekoa.

d) Jabeen nortasun-datuak eta bizilekua, eta hala ba-
dagokio, ondasunekiko edozein eskubide errealean edu-
kitzaile eta titularrena, hartarako dituzten tituluak
adieraziz.

Idatz-zati honetan esandakoa ez da exijituko, baldin
eta Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusian
datozen inskripzioak monumentu-multzo eta kultura-
guneei buruzkoak badira.

e) Titulartasun-transmisioak eta lekualdaketak.

f) Inskripzioko administrazio-espeditentean dauden
informazio garrantzitsuenen laburpena.

2.- Urtero argitaratuko da Euskal Herriko Aginta-
ritzaren Aldizkarian ekitaldian zehar Euskal Kultura
Ondarearen Inbentario Nagusian inskribatutako onda-
sun higiezinaren zerrenda, ahalik eta zabalkunderik han-
diena izan dezan.

16. artikulua. - Prebentziozko oharpenak.

1.- Interes kulturala duten ondasunak inskribatze-
ko espeditenteei hasiera ematearen oharpen prebentiboa

sejero de Cultura que así lo resuelva, en expediente ad-
ministrativo incoado por el Viceconsejero de Cultura,
de conformidad con lo dispuesto en el artículo 17 de la
Ley 7/1990, de 3 de julio, de Patrimonio Cultural Vas-
co.

2.- El Inventario General del Patrimonio Cultural
Vasco reflejará todos los actos jurídicos y las alteracio-
nes físicas que afecten a los bienes culturales en él in-
cluidos.

3.- Los propietarios de los bienes inscritos en el In-
ventario General, tendrán derecho a la indicación sobre
los mismos bienes afectados o en los documentos divul-
gativos que puedan editar y distribuir, de la circuns-
tancia de la inscripción.

Artículo 14. - Secciones en que se estructura el In-
ventario General del Patrimonio Cultural Vasco.

El Inventario General del Patrimonio Cultural Vas-
co se organizará, como mínimo, en las siguientes sec-
ciones:

- De los bienes inmuebles.
- De los bienes muebles.

Artículo 15. - Contenido de la inscripción.

1.- La inscripción de los bienes culturales inventa-
riados deberá contener, como mínimo, los siguientes ex-
tremos:

a) Denominación y Código de Identificación.

b) Descripción clara y concisa del bien con los datos
textuales y gráficos suficientes en orden a su rápida y
fácil identificación, y respecto a los bienes inmuebles
concreción además, de datos para su adecuada delimi-
tación y localización.

c) Fecha de inscripción del bien en el Inventario Ge-
neral del País Vasco y de publicación, en su caso, de la
resolución en los boletines oficiales correspondientes.

d) Filiación y domicilio de sus propietarios, y en su
caso, de poseedores y titulares de cualesquiera derechos
reales sobre los mismos, con indicación de los títulos
con que los ostentan.

Las indicaciones de este apartado no se exigirán en
los supuestos de inscripción en el Inventario General
del Patrimonio Cultural Vasco de conjuntos monumen-
tales y de espacios culturales.

e) Las transmisiones de titularidad y los traslados.

f) Extracto de las informaciones más relevantes con-
tenidas en el expediente administrativo de inscripción.

2.- Anualmente se procederá a la publicación en el
Boletín Oficial del País Vasco de la relación de bienes
inmuebles inscritos a lo largo del ejercicio en el Inven-
tario General del Patrimonio Cultural Vasco, a los so-
los efectos de su general conocimiento.

Artículo 16. - Anotaciones preventivas.

1.- La incoación de expedientes para la inscripción
de los bienes de interés cultural en el Inventario Gene-

egingo da Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusian.

2.- Inskripzio-espedita erabakitzen denean edo berau iraungitzat jotzen denean, oharpen prebentiboak baliogabetu egingo dira. Espedienteak aldeko erabakia baldin badu, inskripzio bihurtuko da.

17. artikulua. - Funtzionamendu-erregimena.

Ondoren egindako oharpenak, inskripzio eta oharpenen zuzenketa edo baliogabetzea, Inbentario Nagusira sartzeko edo berau kontsultatzeko modua, testigantzak edo egiaztapenak ematea, eta fondoak erreproduzitzea Kalifikatutako Kultura Ondasunen Erroldari buruz aurreko kapituluak datozen artikuluek (9tik 12ra bitartekoek) diotenaren arabera bideratuko dira.

XEDAPEN IRAGANKORRAK

Bakarra. - Dekretu hau indarrean sartu eta sei hilabeteko epe barruan egokitu egin beharko zaio Dekretua horrek dioenari Kalifikatutako Ondasunen Erroldan nahiz Euskal Kultura Ondarearen Inbentario Nagusian ordura arte egindako inskripzio eta oharpenen edukia.

AZKEN XEDAPENAK

Lehenengoa. - Dekretu honen garapenerako beharrezkoak direnak xedatzeko ahalmena ematen zaio Kultura Sailari.

Bigarrena. - Dekretu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratzen den egunaren bihar-munean sartuko da indarrean.

Vitoria-Gasteizen, 1999ko urriaren 5ean.

Lehendakaria,
JUAN JOSÉ IBARRETXE MARKUARTU.

Kultura sailburua,
M.ª CARMEN GARMENDIA LASA.

ral del Patrimonio Cultural Vasco será objeto de anotación preventiva en dicho Inventario.

2.- Las anotaciones preventivas se cancelarán por resolución del expediente de inscripción, convirtiéndose en inscripciones en caso de resolución favorable, o por la declaración de caducidad del expediente.

Artículo 17. - Régimen de funcionamiento.

Las anotaciones posteriores, la rectificación o cancelación de inscripciones o anotaciones, el acceso o consulta del Inventario General, la emisión de testimonios o certificaciones, y la reproducción de sus fondos, se regirán por lo dispuesto en los artículos correspondientes (9 a 12) del capítulo anterior relativo al Registro de Bienes Culturales Calificados.

DISPOSICIONES TRANSITORIAS

Única. - En el plazo de seis meses desde la entrada en vigor del presente Decreto se procederá a adaptar el contenido de las inscripciones y anotaciones realizadas hasta la fecha en el Registro de Bienes Calificados y en el Inventario General del Patrimonio Cultural Vasco a lo dispuesto en el mismo.

DISPOSICIONES FINALES

Primera. - Se faculta al Departamento de Cultura para dictar las disposiciones necesarias para el desarrollo del presente Decreto.

Segunda. - El presente Decreto entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 5 de octubre de 1999.

El Lehendakari,
JUAN JOSÉ IBARRETXE MARKUARTU.

La Consejera de Cultura,
M.ª CARMEN GARMENDIA LASA.