

DISPOSICIONES GENERALES

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN, POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

1409

CORRECCIÓN DE ERRORES de la Orden de 30 de enero de 2014, de la consejera de Educación, Política Lingüística y Cultura, por la que se regulan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión en las enseñanzas profesionales de música.

El artículo 18.2.b) del Decreto 217/2008, de 23 de diciembre, del Boletín Oficial del País Vasco, establece que los meros errores u omisiones en el texto remitido para su publicación que se infieran claramente del contexto y no constituyan modificación o alteración del sentido de los documentos, pero cuya rectificación se juzgue conveniente para evitar posibles confusiones, se corregirán por la Secretaría del Gobierno y de Relaciones con el Parlamento, a instancia del órgano que haya ordenado la publicación del texto.

Advertidos errores de dicha índole en el texto de la Orden de 30 de enero de 2014, de la consejera de Educación, Política Lingüística y Cultura, por la que se regulan las pruebas de acceso y el procedimiento de admisión en las enseñanzas profesionales de música, publicado en el Boletín Oficial del País Vasco n.º 28, de 11 de febrero de 2014, se procede a su corrección:

En la versión en euskera, en el artículo 6 punto 2, «Sarrera proben izapideak urtero egingo dira, eta kronograma hau beteko dute»: página 2014/631 (14/3),

Donde dice:

«– Probak egiteko egunak: ekaineko bigarren hamabostaldia. ».

Debe decir:

«– Probak egiteko egunak: ekainaren 10etik 30 era.».

En la versión en euskera, en el artículo 7 punto 3, página 2014/631 (14/3),

Donde dice:

«2.– 7. artikuluan adierazten den epean, kontserbatorioko edo zentro baimenduko zuzendariak epaimahaiko proposamen bat bidali behar du Hezkuntza Berriztatze zuzendaritzara (proposamen horretan, epaimahaikide titularrak, karguak eta ordezkioak zehaztuko dira, eta gero, izendapenaren ebazpena emango du Hezkuntza Berriztatze zuzendariak.».

Debe decir:

«2.– 6. artikuluan adierazten den epean, kontserbatorioko edo zentro baimenduko zuzendariak epaimahaiko proposamen bat bidali behar du Hezkuntza Berriztatze zuzendaritzara (proposamen horretan, epaimahaikide titularrak, karguak eta ordezkioak zehaztuko dira, eta gero, izendapenaren ebazpena emango du Hezkuntza Berriztatze zuzendariak.».