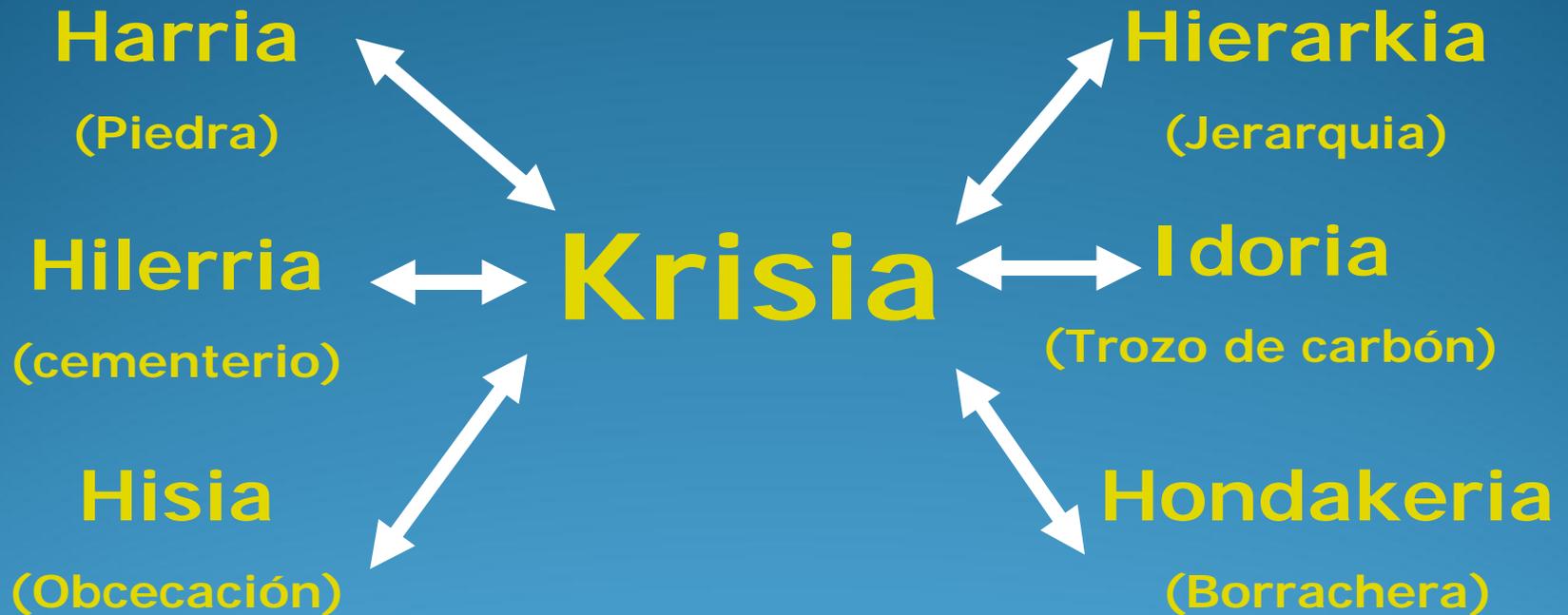


HIRIA



IRRIA
(SONRISA)

Euskal HIRIA

IRRIA (SONRISA)

VS

HARRIA (PIEDRA)



Igor Ahedo
(Universidad del País Vasco – AAVV Rekalde)

IRRIA (SONRISA)

La política como arte de hacer posible lo IMposible

“No se puede llamar feliz a quien no participa en las cuestiones públicas; nadie es libre si no conoce por experiencia lo que es la libertad pública y **nadie es libre ni feliz si no tiene ningún poder, es decir, ninguna participación en el poder público**”

“La **política es siempre, esencialmente, el comienzo de algo nuevo**”

Hanna Arendt

HARRIA (PIEDRA)

La política como arte de hacer IMposible lo posible

“En un mundo presa de la crisis económica, el cinismo político, la vaciedad cultural y la desesperanza, simplemente ocurrió. De pronto (...) se denunció a los gobiernos. (...) **Y la confianza se desvaneció.** Y la confianza es la base del contrato social”

Manuel Castells, 2012

IRRIA (SONRISA)

HARRIA (PIEDRA)

No es una crisis

Es que ya no te quiero



HIERARKIA

Democracia representativa

La existencia de **elecciones**, lo único que nos indica es que se cumple **uno de los criterios formales de la democracia**. Nada más. Y nada menos. Nada menos, ya que el voto garantiza el sistema representativo, aportando un punto de partida legítimo para la legalidad. Y nada más ya que, a la vista está, **no parece que la ciudadanía piense que está siendo representada** cuando considera que su tercer problema más acuciante es el de la clase política



IRRIA

Democracia relacional

“La democracia es una forma de gobierno en la que existen una serie de condiciones, de normas y procesos que articulan y desarrollan un conjunto de relaciones entre los gobernantes y los gobernados deliberada y adecuadamente dirigidos a lograr la **coincidencia** entre, por un lado, las **decisiones políticas** y, por otro lado, **las reivindicaciones y decisiones formuladas por la sociedad**”

Pedro Ibarra, 2011

HIERARKIA

Democracia representativa

“La crisis es la manifestación del sistema capitalista y los bancos son los culpables. Pero políticos de cualquier filiación, partido, gobierno y parlamento son cómplices de los banqueros, cuyos intereses representan. Hay (en el 15m) una opinión generalizada de que los políticos viven en un mundo privilegiado, indiferentes a las necesidades del pueblo”

Manuel Castells, 2012

IRRIA

HIERARKIA



IRRIA

Democracia relacional

PARTICIPACION CIUDADANA

“Proceso de organización o movilización de una comunidad de personas por el que sumen conscientemente su papel como agentes o sujetos en el devenir colectivo en un proceso formativo, igualitario, creativo y transformador”

Grupo de Investigación en
Democracia Participativa (UPV)

HIERARKIA

Democracia representativa

IDORIA (trozo de carbón), lease

- muchas **palabras** y pocos hechos,
- mucho **márketing** y poca sustancia,
- mucho **momento**, poco proceso,
- mucho **diagnostico**, poca implementación
- Poca ilusión, mucha **frustración**

IRRIA

Democracia relacional

GOBERNANZA

Democratización de la **democracia**, pasando del gobierno de arriba a abajo a la gobernanza horizontal con la implicación de los sectores públicos, privados e institucionales

“Cambio profundo en la acción social y las formas de gobierno que deben resituarse, en medio de un ámbito, no exento de tensiones, configurado por el estado, el mercado y LA SOCIEDAD”

Innerarity, 2006

HIERARKIA

Democracia representativa

HONDAKERIA (borrachera),
de **HONDATU** (hundir)

Lease borrachera financiera-urbanística que nos ha hundido

Lease como

- apertura a las elites y **cierre a la ciudadanía**,
- mucho cemento y **poca comunidad**,
- mucho centro y **poca periferia**,
- muchos bancos y **ningun desahuciado**

IRRIA

Democracia relacional

MOVILIZACION CIUDADANA

“Cuando las sociedades no consiguen gestionar sus crisis con las instituciones existentes, el cambio solo puede producirse fuera del sistema **mediante la transformación de las relaciones de poder** que empieza en la mente de la gente y se desarrolla en forma de redes construidas con los proyectos de los nuevos actores que se constituyen en sujetos del nuevo proceso histórico”

Manuel Castells, 2012

HIERARKIA

Democracia representativa

HILERRIA (cementerio),

Lease como “**gloria a l@s que se quedan en casa**” (Rajoy dixit)

Lease también como

-**Denigración del conflicto** (loa a la Pax Romana)

-Incremento de la **represión**

-Reconversión del apaleado en **verdugo**

IRRIA (SONRISA)

No nos representais

LEGITIMIDAD



LO COMUN

Bancos, plazas y comercio...

LA CALLE

AUTOGESTION COMUNITARIA

POLITIZACION DE PROBLEMAS

HILERRIA (CEMENTERIO)

El silencio de los corderos

LEGALIDAD

De cómo se puede cambiar la Constitución en una semana y no se puede cambiar la Ley de Hipotecas en un siglo

O de cómo la legalidad no siempre se cumple desde las instituciones

LO PRIVADO

Bancos autistas, MegaParks...

EL ESPACIO PÚBLICO

GESTION TECNICA

PRIVATIZACIÓN DE PROBLEMAS

IRRIA

NO TRAGAMOS – EZ IRENTSI

En contestación al escrito presentado (...) solicitando autorización para la instalación de un sofá, dos mesitas y pancartas reivindicando el derecho a una vivienda digna en la Plaza Circular le comunico que ello implica el uso privativo de un espacio público que ha de estar justificado por un interés general



circunstancia que no se produce en el presente caso. Por lo tanto, se estima la conveniencia de denegar tal petición, (...) dado que las calles y aceras son un espacio público libre, al servicio de sus habitantes para transitar, pasear y relacionarse. La actividad que se pretende realizar implica una utilización especial o privativa del espacio público, de interés meramente privado sin que exista una necesidad pública que lo justifique. Oficina de Uso de Espacio Público.

IRRIA (SONRISA)

No nos representais

DESBORDAMIENTOS



HILERRIA (CEMENTERIO)

El silencio de los corderos

CERCAMIENTOS

Simbólicos, de cómo Calatrava convierte un puente en una obra de arte, o de cómo Iberdrola pelea por ver quien la tiene (la torre) más grande

Prácticos, de cómo se impone la apertura de comercios en contra de los comerciantes o de cómo se transforma el espíritu de la Aste Nagusia (conciertos de pago)

IRRIA

(Sonrisa)

Léase de cómo la sociedad bilbaína se moviliza en defensa de Kukutza III como modelo alternativo social, cultural y político que se decidió que no debía existir.



HISIA

(Obcecación)

Léase de cómo se derriba un centro social okupado que daba servicio a un barrio para convertirlo en un solar abandonado, propiedad de una empresa especuladora

