



KSI BERRITZAILE 2017 egitasmoa

Aurkeztu eta onartutako proiektuen azterketa



1 Sarrera

2017. urtean Kultura eta Sormen Industrien alorreko enpresek, Eusko Jaurlaritzak sustatutako KSI berritzaile egitasmo pilotuan parte hartzeko aukera izan dute. Egitasmo honen helburua, proiektu berrientzako aukera-eremuak sortu eta garatzea izan da ondorengo hiru ardatzetan: (1) berrikuntza teknologikoa, (2) antolamendu ereduaren berrikuntza eta (3) enpresen finantza-gaikuntza.

Dokumentu honetan, 2017ko azaroaren 8ra arte, Egitasmo honetara aurkeztutako proiektuak¹ eta, horiek aztertu eta baloratu ondoren, onartuak izan direnen datu nagusiak laburbiltzen dira. Siadeco Ikerketa Aplikatu enpresak burutu du dokumentua hiru ardatzetako enpresek, Tecnalia / IK4- Vicomtech, Euskalit eta Elkargik bidalitako informazioarekin

Informazio hau eskuragarri egongo da KSI Berritzailearen web orrialdean: www.ksiberritzaile.eus

2 Eskaerak eta onartutako proiektuak

2.1. Aurkeztutako eta lagundutako proiektu desberdinak, 3 ardatzen arabera.

Guztira, 135 proiektu aurkeztu dira horien %77 onartu dira (104 proiektu)

Proiektu guztien %41,5 ardatzera aurkeztu dira; %45,2 2.ardatzera; eta %13,3 3.era

2.eta 3. ardatzetara aurkeztutako proiektu guztiak onartu dira. Aldiz, 1. ardatzera aurkeztutakoen %44,6 izan dira onartuak, izan ere, ardatz honetan bakarrik egin da proiektuen hautaketa.

1. Taula: Aurkeztu eta onartutako proiektuak, 3 ardatzen arabera

	Aurkeztuak	Onartuak	Onartutakoen %
1 ardatza: Berrikuntza eta transferentzia teknologikoa.	56	25	44,6
2 ardatza: Antolamendu eredu eta enpresa egituraren berrikuntza.	61	61	100
3 ardatza: Enpresen finantza-gaikuntza	18	18	100
Guztira	135	104	77,0

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.

¹ Aurkeztutako proiektu bakoitza, berau aurkeztu duen erakundearekin lotzen da.



Lagunduak izango diren 104 proiektuetatik ia %60k 2. ardatzarekin dute lotura. 1. ardatzarekin zerikusia dutenak lagunduak izango direnen %24 dira eta 3.ardatzerekin zerikusia dutenak, %17.

2. Taula: Lagunduko diren proiektuen kopurua, ardatzen arabera

	Kop.	%
1 ardatza: Berrikuntza eta transferentzia teknologikoa.	25	24,0
2 ardatza: Antolamendu eredua eta enpresa egituraren berrikuntza.	61	58,7
3 ardatza: Enpresen finantza-gaikuntza	18	17,3
Guztira	104	100,0

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.



2.2. Berrikuntza eta transferentzia teknologikoarekin zerikusia duten proiektuen azterketa.

Ardatz honetan enpresak izan dira nagusi, irabazi asmorik gabeko elkarteek ez baitute sartzeko aukerarik eduki. Guztira, 56 proiektu aurkeztu dira 1. ardatzera eta horietatik 25 onartu dira (%44,6)

3. Taula: 1. Ardatza: onartutako proiektuen eskatzaileak eta eskatutako modalitateak

		Onartutako proiektuen eskatzaileak
1 ardatza (25)	1 Modalitatea (5) Teknologia frogatu eta bere bideragarritasuna zure enpresan aztertu.	Komunikazio biziagoa S.A.L. Eredu, S. Coop. Tokikom S.L. Didaktiker S.A. Isifuera S.L.
	2 Modalitatea (9) Teknologia ikertu eta eredu bat/mock up bat definitu.	Mondragon Lingua S.Coop. Tarima Logística del Espectáculo S.L. Internacional Comercio Trading S.L. ELEKA Karma Technologies S.L. Grupo Xabide S. Coop. Mediatak Crossmedia S.L. Zinea Sortzen S.L. Pausoka Entertainment
	3 Modalitatea (11) Teknologia bat garatu eta zure enpresan martxan jarri.	Marcando el Mercado S.L. Guajira siodélica S.L. Dabadaba Stanley-Rosset S.L. Forvo Media S.L. Merkatu Interctiva S.L. Drone by drone Ideable Solutions CodeSyntax S.L. Sonora Estudios S.L. Gestionet multimedia Alegría Activity

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.

1.ardatzera aurkeztutako proiektu kopuru adierazgarrienak, Arte eszenikoen eta Eduki digitalen sektoreetan aurkitzen dira: kasu bakoitzean 11 proiektu.

Onartutako proiektu kopuru altuenak, ondorengo sektoreetakoak izan dira: ikus-entzunezkoak (6), eduki digitalak (5) eta publizitatea-marketina (4).

Aipatzeko da, ikusizko arteetako sektoretik 4 proiektu aurkeztu direla eta bakar bat ere ez dela onartua izan.



4. Taula: 1.ardatza: aurkeztutako eta onartutako proiektu kopurua, sektoreka.

Sektoreak	Auzkeztutako proiektuak	Onartutako proiektuak
Arte Eszenikoak (Antzerkia eta dantza)	11	1
Kultura Ondarea (Museoak, artxibategiak, kulturaguneak, galeriak)	2	1
Eskulangintza	0	0
Ikus-entzunezkoa (Zinema, telebista, irratia, interneta)	6	6
Eduki digitalak (Aplikazioak, eduki-softwarea)	11	5
Arkitektura	0	0
Goi-gastronomia (sorkuntza eta diseinua)	0	0
Musika	2	1
Hizkuntzaren industria	6	3
Ikusizko arteak (pintura, eskultura, argazkigintza)	4	0
Argitalpenak eta medio inprimatuak	2	2
Bideojokoak	0	0
Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)	3	1
Moda (Moda-osagarriak barne)	2	1
Publizitatea eta marketina	7	4
GUZTIRA	56	25

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.



2.3. Antolamendu eredua eta enpresa egituraren berrikuntzarekin zerikusia duten proiektuen azterketa.

Ardatz honetan bai enpresek eta baita irabazi asmorik gabeko elkarteek ere, aukera izan dute beren proiektuak aurkeztu ahal izateko. 61 proiektu aurkeztu dira 2. ardatz honetara eta denak izan dira onartuak. Proiektuen %59 (36 hain zuzen ere), A modalitatekoak izan dira eta gainontzeko %41 (25) B modalitatekoak.

5. Taula: 2. Ardatza: onartutako proiektuen eskatzaileak eta eskatutako modalitateak

		Onartutako proiektuen eskatzaileak	
2 ardatza (61)	A modalitatea (36) Autodiagnostikoa: Kudeaketa Aurreratuaren Eredua erreferentziatzen hartuta, erakundeak bere kudeaketaren egoeraren autodiagnostikoa egingo du, 6 elementuekin.	Zuribel	Teatro Gorakada
		Tartean Zerbitzuak S.L.	Ilü (Lucia Bonilla)
		The Red Media Productions	Garaion
		Agencia de prensa y publicidad imagine S.L.	Marcando el mercado
		Shakti Olaizola	Erre & Arteka & Maskarada
		Atx Teatro	Kego-Martin Danza
		Dramagia Espectáculos	ANTespacio
		Cía Turukutupa	Angelica Barco Estudio
		Balaua Estudio de Diseño, S.L.	Ana Capilla
		TMS Arquitectos	Asociacion Haceria Arteak
		Edabe S.L.	Sarean
		Dantzaz	Horman poster
		Hiruka Komunikazio Taldea	Azala Espazioa
		Atxurra Zelaieta Arquitectos S.L.P.	Producción y Gestión Artística K, S.L.
Markeliñe	HABIC		
Artezi Koop. Elk. Txikia	Librería Ayala		
Kultiba Koop. Elk. Txikia	Artaide Elkarte		
Zinea Sortzen S.L.	Ados Teatro		



		Onartutako proiektuen eskatzaileak	
2 ardatza (61)	B modalitatea (25) Gidatutako autodiagnostikoa: Autodiagnostikoa egiteaz gain, erakundeak EUSKALITen bisita jasoko du, zalantzak argitu eta erakundearen ikuspegia aztertu eta kontrastatzeko, eta erakundearen kudeaketa hobetzeko lehentasunezko alderdiak adosteko.	ColaBoraBora Gestionet Multimedia S.L. Zorraquino Comunicación Aurman, S.A. Guiajira Sicodelica S.L. – Dabadaba Zirkozaurre	Txalo Produksioak Teatro Paraiso S.A.L. Hortzmuga Animación S.L. Golden Apple Quartet S.C. Mibizik
		Grupo Xabide S.Coop. Film Travel Agency S.L. Vaiven Producciones Arbaso Panarama studio audiovisual S.L. Tipi Maramara Taldearen Hizkuntza Zerbitzuak S.L.	Dr. Minsky, Laboratorio de Ideaición S.L. Asociación Musical Buenawista Prolleckzioms Kukai Kultur Elkartea Tanttaka Teatora S.L. Eskena, Asociación de Productores Escénicos Vascos Asociación Cultural Reziklantes Marie Teatro S.L.

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.



2. ardatzerako proiektuen kopuru adierazgarriena, Arte eszenikoen sektorean aurkitzen da, 29 hain zuzen ere (%47,5)

Eduki digitalen eta Ikusizko arteen sektoreetatik ez da 2.ardatzerako proiekturik aurkeztu.

6. Taula: 2.ardatza: aurkeztutako eta onartutako proiektu kopurua, sektoreka.

Sektoreak	Aurkeztutako proiektuak	Onartutako proiektuak
Arte Eszenikoak (Antzerkia eta dantza)	29	29
Kultura Ondarea (Museoak, artxibategiak, kulturaguneak, galeriak)	3	3
Eskulangintza	3	3
Ikus-entzunezkoa (Zinema, telebista, irratia, interneta)	4	4
Eduki digitalak (Aplikazioak, eduki-softwarea)	0	0
Arkitektura	2	2
Goi-gastronomia (sorkuntza eta diseinua)	0	0
Musika	3	3
Hizkuntzaren industria	1	1
Ikusizko arteak (pintura, eskultura, argazkigintza)	0	0
Argitalpenak eta medio inprimatuak	1	1
Bideojokoak	1	1
Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)	7	7
Moda (Moda-osagarriak barne)	2	2
Publizitatea eta marketina	5	5
GUZTIRA	61	61

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.



2.4. Enpresen finantza-gaikuntzarekin zerikusia duten proiektuen azterketa.

18 proiektu aurkeztu dira eta denak onartu dira.

7. Taula: 3. Ardatza: Onartutako proiektuen eskatzaileak

3 ardatza (18)	Onartutako proiektuen eskatzaileak
	Ataide Elkartea Guajira Sicodelica, S.L. Agencia de Prensa y Publicidad Imagine, S.L. CIA. Turukutupa Lamia Producciones Audiovisuales, S.L. Hortzmuga Animación, S.L. Teklak Estudio de Comunicación y Audiencias Kabia Teatro, S.L. Kukai Dantza – Produksioa Hiruka Koop. Elk. Kalakalab, SC. Film Travel Agency, S.L. (Atxaspi Hotela) Dinamik Ideas Eskena Magionetas, S.C. – Dramagia Espectaculos Ana Capilla Cintado – Asociación Poética Visual Sarean Panorama Studio Audiovisual, S.L.

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.



Proiektu kopuru adierazgarriena, Arte eszenikoen sektorean aurkitzen da (7 proiektu) eta ondoren Ikus-entzunezkoen sektorean (3 proiektu).

8. Taula: 3.ardatza: aurkeztutako eta onartutako proiektu kopurua, sektoreka.

Sektoreak	Aurkeztutako proiektuak	Onartutako proiektuak
Arte Eszenikoak (Antzerkia eta dantza)	7	7
Kultura Ondarea (Museoak, artxibategiak, kulturaguneak, galeriak)	0	0
Eskulangintza	0	0
Ikus-entzunezkoa (Zinema, telebista, irratia, interneta)	3	3
Eduki digitalak (Aplikazioak, eduki-softwarea)	0	0
Arkitektura	0	0
Goi-gastronomia (sorkuntza eta diseinua)	0	0
Musika	2	2
Hizkuntzaren industria	0	0
Ikusizko arteak (pintura, eskultura, argazkigintza)	2	2
Argitalpenak eta medio inprimatuak	1	1
Bideojokoak	0	0
Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)	1	1
Moda (Moda-osagarriak barne)	0	0
Publizitatea eta marketina	2	2
GUZTIRA	18	18

Iturria: KSI Berritzaile, 2017. Siadecok landua.



3 Web orrirako informazioa

9. Taula: ardatz bakoitzean onartutako proiektuak: modalitatea, erakundea eta sektorearen arabera

		Erakundea	Sektorea
1. ardatza (56)	1 Modalitatea (5)	Komunikazio biiziagoa S.A.L.	Argitalpenak eta Medio Inprimatuak
		Eredu, S. Coop.	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		Tokikom S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
		Didaktiker S.A.	Hizkuntzaren industriak
		Isifuera S.L.	Eduki digitalak (aplikazioak, eduki-softwarea)
	2 Modalitatea (9)	Mondragon Lingua S.Coop.	Hizkuntzaren industriak
		Tarima Logística del Espectáculo S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Internacional Comercio Trading S.L.	Moda (moda osagarriak barne)
		ELEKA	Hizkuntzaren industriak
		Karma Technologies S.L.	Publizitatea eta marketina
		Grupo Xabide S. Coop.	Publizitatea eta marketina
		Mediatak Crossmedia S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
	Zinea Sortzen S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)	
	Pausoka Entertainment	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)	
	3 Modalitatea (11)	Marcando el Mercado S.L.	Publizitatea eta marketina
		Guajira sicológica S.L. Dabadaba	Musika
		Stanley-Rosset S.L.	Argitalpenak eta Medio Inprimatuak
		Forvo Media S.L.	Eduki digitalak (aplikazioak, eduki-softwarea)
		Merkatu Interactiva S.L.	Publizitatea eta marketina
Drone by drone		Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)	
Ideable Solutions		Eduki digitalak (aplikazioak, eduki-softwarea)	
CodeSyntax S.L.		Eduki digitalak (aplikazioak, eduki-softwarea)	
Sonora Estudios S.L.		Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)	
Gestionet multimedia		Eduki digitalak (aplikazioak, eduki-softwarea)	
Alegría Activity	Kultura ondarea (museoak, artxibategiak, kulturaguneak, galeriak)		



		Erakundea	Sektorea
2. ardatza (61)	A modalitatea (36)	Zuribel	Eskulangintza
		Tartean Zerbitzuak S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		The Red Media Productions	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
		Agencia de prensa y publicidad imagine S.L.	Publizitatea eta marketina
		Shakti Olaizola	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Atx Teatro	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Dramagia Espectáculos	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Cía Turukutupa	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Balaua Estudio de Diseño, S.L.	Moda (moda osagarriak barne)
		TMS Arquitectos	Arkitektura
		Eidabe S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Dantzaz	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Hiruka Komunikazio Taldea	Argitalpenak eta Medio Inprimatuak
		Atxurra Zelaieta Arquitectos S.L.P.	Arkitektura
		Markeliñe	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Artezi Koop. Elk. Txikia	Eskulangintza
		Kultiba Koop. Elk. Txikia	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		Zinea Sortzen S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
		ANTespacio	Kultura ondarea (museoak, artxibategiak, kulturagunek, galeriak)
		Ados Teatro	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Teatro Gorakada	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Ana Capilla	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Asociacion Haceria Arteak	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Txalo Produzkoak	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Horman poster	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Azala Espazioa	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Producción y Gestión Artística K, S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Ilü (Lucia Bonilla)	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		Garaion	Kultura ondarea (museoak, artxibategiak, kulturagunek, galeriak)
		Marcando el mercado	Publizitatea eta marketina
		Erre & Arteka & Maskarada	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Kego-Martin Danza	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Angelica Barco Estudio	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		HABIC	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		Librería Ayala	Kultura ondarea (museoak, artxibategiak, kulturagunek, galeriak)
		Artaide Elkartea	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)



		Erakundea	Sektorea
2. ardatza (61)	B modalitatea (25)	ColaBoraBora	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		Gestionet Multimedia S.L.	Bideojokoak
		Zorraquino Comunicación	Publizitatea eta marketina
		Aurman, S.A.	Publizitatea eta marketina
		Guiajira Sicodelica S.L. – Dabadaba	Musika
		Zirkozaurre	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Grupo Xabide S.Coop.	Publizitatea eta marketina
		Film Travel Agency S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
		Vaiven Producciones	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Arbaso	Eskulangintza
		Panarama studio audiovisual S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
		Tipi	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		Maramara Taldearen Hizkuntza Zerbitzuak S.L.	Hizkuntzaren industriak
		Marie Teatroa S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Sarean	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Teatro Paraiso S.A.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Hortzmuga Animación S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Golden Apple Quartet S.C.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Mibizik	Moda (moda-osagarriak barne)
		Dr. Minsky, Laboratorio de Ideación S.L.	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
		Asociación Musical Buenawista Prolleckzioms	Musika
		Kukai Kultur Elkartea	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Tanttaka Teatroa S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Eskena, Asociación de Productores Escénicos Vascos	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
		Asociación Cultural Reziklantes	Musika



	Erakundea	Sektorea
3. ardatza (18)	Artaide Elkartea	Ikusizko arteak (pintura, eskultura, argazkigintza)
	Guajira Sicodelica, S.L.	Musika
	Agencia de Prensa y Publicidad Imagine, S.L.	Publizitatea eta marketina
	CIA. Turukutupa	Musika
	Lamia Producciones Audiovisuales, S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
	Hortzmuga Animación, S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Teklak Estudio de Comunicación y Audiencias	Publizitatea eta marketina
	Kabia Teatro, S.L.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Kukai Dantza – Produksioa	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Hiruka Koop. Elk.	Argitalpenak eta medio inprimatuak
	Kalakalab, SC.	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Film Travel Agency, S.L. (Atxaspi Hotela)	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)
	Dinamik Ideas	Diseinua (produktuena, grafikoa, barruena, urbanoa)
	Eskena	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Magionetas, S.C. – Dramagia Espectaculos	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Ana Capilla Cintado – Asociación Poética Visual	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Sarean	Arte Eszenikoak (antzerkia eta dantza)
	Panarama Studio Audiovisual, S.L.	Ikus-entzunezkoak (zinema, telebista, irratia, internet)