

**EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO**  
**ARGITALPENEI BURUZKO XXIV. TXOSTENA**  
**2018ko BARNE MERKATARITZA**



KULTURA ETA HIZKUNTZA  
POLITIKA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA  
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA

**Lankidetz:**

Euskadiko Editoreen Elkartea

Espainiako Editoreen Elkarteen Federazioa

## **EDUKIAREN AURKIBIDEA**

<b>SARRERA METODOLOGIKOA .....</b>	<b>5</b>
AZALPENAK .....	5
ARLOA .....	6
ENPRESEN SAILKAPENA, URTEKO FAKTURAZIO BOLUMENAREN ARABERA .....	6
AZTERKETAREN FITXA TEKNIKOA .....	7
<b>ARGITALPEN ENPRESA.....</b>	<b>8</b>
ENPRESA INTEGRAZIOA .....	8
ENPLEGUA .....	9
<b>LIBURUAREN BARNE MERKATUA.....</b>	<b>12</b>
ARGITALPENA .....	12
SAILEN ARABERAKO ARGITALPEN PRODUKZIOA. GUZTIRA .....	17
PAPEREZKO ARGITALPENAK, SAILEN ARABERA. EUSKARAZ .....	21
ESKARAZKO LIBURUEN ARGITALPENAREN ETA ARGITALPEN OSOAREN ARTEKO ALDERAKETA, EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN, SAILAK AINTZAT HARTUTA .....	25
FORMATU ELEKTRONIKOKO ARGITALPENA .....	26
KATALOGOKO IZENBURUAK .....	29
KATALOGOKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA .....	29
KATALOGOKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA. EUSKARAZ .....	30
<b>MERKATURATZEA .....</b>	<b>32</b>
FAKTURAZIO ZENBATEKOA, SAILEN ARABERA. GUZTIRA .....	34
FAKTURAZIO ZENBATEKOA, SAILEN ARABERA. EUSKARAZ.....	35
EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO FAKTURAZIO OSOAREN ETA EUSKARAZKO FAKTURAZIOAREN ARTEKO ALDERAKETA, SAILEN ARABERA.....	37
LIBURUAK MERKATURATZEKO BIDEAK .....	39
BARNE MERKATUKO SALMENTAK, AUTONOMIA ERKIDEGOEN ARABERA.....	44
LIBURUEN BATEZ BESTEKO SALNEURRIA .....	46
<b>SAILEN FAKTURAZIOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA .....</b>	<b>48</b>
HELDUENTZAKO FIKZIOA.....	48
HAUR ETA GAZTE LITERATURA .....	50
UNIBERTSITATEKOAK EZ DIREN TESTUAK .....	51
FIKZIOZKOAK EZ DIRENAK .....	52
<b>ARGITALETXEEK EGILE ESKUBIDEENGATIK ORDAINDU BEHARREKOA .....</b>	<b>53</b>
<b>EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO ARGITALPEN SEKTORE PRIBATUAREN LABURPEN OROKORRA (2018).....</b>	<b>54</b>

---

## **TAULEN AURKIBIDEA**

1. TAULA. NOMINAN DAUDEN LANGILEEN KOPURUA .....	9
2. TAULA. JARDUERA ARLOAREN ARABERAKO LANGILEAK .....	10
3. TAULA. ARGITARATUTAKO IZENBURUAK .....	12
4. TAULA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK .....	13
5. TAULA. PAPEREAN EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA ....	21
6. TAULA. EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (MILAKOTAN) .....	22
7. TAULA. EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA, SAILEN ARABERA .....	23
8. TAULA. FORMATU ELEKTRONIKOAN ARGITARATUTAKO LIBURUEN FAKTURAZIO ZENBATEKOAK, SAILEN ARABERA .....	26
9. TAULA. FORMATU ELEKTRONIKOAN ARGITARATUTAKO LIBURUAK BANATZEKO / SALTZEKO BIDEAK.....	27
10. TAULA. LIBURUEN BARNE MERKATARITZA 2018AN. ARGITALPENA EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN. 2016-2018 BILAKAERA.....	59
35. TAULA. EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOARI SALDUTAKO LIBURUAK, GUZTIRA / EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO ARGITALETXEEN SALMENTAK .....	45
36. TAULA. ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIO ZENBATEKOAREN ARTEKO ERLAZIOA .....	46
37. TAULA. EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIO ZENBATEKOAREN ARTEKO ERLAZIOA .....	48
38. TAULA. EGILE ESKUBIDEENGATIKO ORDAINKETAK.....	54
39. TAULA. ESKUBIDEAK EROSTEAGATIK GUZTIRA ORDAINDUTAKOA .....	54
40. TAULA. ESKUBIDEAK SALTZEAGATIK JASOTAKO ZENBATEKOA.....	54
41. TAULA. LIBURU SEKTOREAREN ZENBATEKO NAGUSIAK EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN (2014-2018) .....	57
42. TAULA. LIBURUAREN SEKTOREKO EUSKARAZKO KOPURU NAGUSIAK EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN (2014-2018) .....	57
43. TAULA. LIBURUEN ARGITALPENARI ETA FAKTURAZIOARI BURUZKO DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. ZENBATEKO OSOARI DAGOKIONEZ .....	58
44. TAULA. LIBURUEN ARGITALPENARI ETA FAKTURAZIOARI BURUZKO DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. EUSKARARI DAGOKIONEZ.....	59
45. TAULA. LIBURUEN BARNE MERKATARITZA 2018AN. ARGITALPENA EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN. 2016-2018 BILAKAERA.....	60

---

## GRAFIKOEN AURKIBIDEA

1. GRAFIKOA. ENPRESA TALDE BATEKO KIDE IZATEA.....	8
2. GRAFIKOA. ENPLEGUAREN BILAKAERA .....	9
3. GRAFIKOA. ENPLEGUAREN BILAKAERA, JARDUERA ARLOAREN ARABERA.....	112
4. GRAFIKOA. IZENBURU GUZTIEN ETA PAPEREZKOEN BILAKAERA, ALEAK ETA BATEZ BESTEKO TIRADAK (2014-2018).....	14
5. GRAFIKOA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA (2016-2018) .....	19
6. GRAFIKOA. ARGITARATUTAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (X 1.000) (2016-2018).....	19
7. GRAFIKOA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO TIRADEN BATEZ BESTEKO, SAILEN ARABERA (2016-2018) .....	19
8. GRAFIKOA. 2018AN PAPEREAN ARGITARATUTAKO TIRADEN BATEZ BESTEKO ALDERAKETA, SAILEN ARABERA.....	201
9. GRAFIKOA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO EUSKARAZKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA (2016-2018) .....	24
10. GRAFIKOA. EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (X 1.000) (2016-2018) .....	24
11. GRAFIKOA. EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA, SAILEN ARABERA (2016- 2018) .....	24
12. GRAFIKOA. EUSKARAZKO ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAKO PRODUKZIO BOLUMENA, SAILEN ARABERA.....	25
13. GRAFIKOA. KATALOGOKO IZENBURUAK. EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN.....	28
14. GRAFIKOA. KATALOGOKO IZENBURUAK EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN, SAILEN ARABERA.....	31
15. GRAFIKOA. FAKTURAZIO ZENBATEKOA, EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN (2014-2018) .....	33
16. GRAFIKOA. FAKTURAZIO OSOAREN ETA SAILEN ARABERAKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA (2014-2018).....	36
17. GRAFIKOA. EUSKARAZKO ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAKO FAKTURAZIOA, SAILEN ARABERA.....	369
18. GRAFIKOA. MERKATURATZE BIDEEN FAKTURAZIOA, EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN.....	41
19. GRAFIKOA. FAKTURAZIO OSOAREN ETA MERKATURATZE BIDEEN ARABERAKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA (2014-2018) .....	43
20. GRAFIKOA. ARGITALPEN GUZTIEN ETA EUSKARAZKO ARGITALPENEN MAGNITUDE NAGUSIEN BILAKAERA, AZKEN BOST URTEETAN. (OINARRIA 100 = 2014).....	60

---

## SARRERA METODOLOGIKOA

Eusko Jaurlaritzaren Kultura eta Hizkuntza Politika Sailak, Euskadiko Editoreen Elkartearen laguntzarekin batean, Euskal Autonomia Erkidegoko argitalpenen barne merkataritzari buruzko azterketa aurkezten du txosten honetan.

Azterlanaren hogeita hirugarren edizio honetan, Euskal Autonomia Erkidegoko argitalpen enpresa pribatuen argitalpen eta fakturazio datuak biltzen dira, 2017ko ekitaldi ekonomikoari dagozkionak. Txostenak, argitalpen sektorearen egiturari buruzko datuak ez ezik, sektoreak azken urteetan bere adierazle nagusietan izan duen bilakaera ere aztertzen du: argitalpen produkzioaren datuak, sektorearen fakturazioarenak eta liburuaren merkaturatze kateari buruzkoak, zeina ari den etengabe bilakatzen, liburu digitalaren eta irakurketa euskarri berrien sorreraz geroztik. Azterlan honetan, argitalpen globalari nahiz euskarazko argitalpenari buruzko informazioa dago jasota.

Erreferentziazko urterako, hauek izan dira aztergai nagusiak:

- Barne merkaturatze salduko liburuaren fakturazioaren kopuru orokorra eta liburuaren eskaintzari eta komertzializazioari loturiko aldagaiak.
- Sektoreko enplegua, produkzioaren eta liburu banaketaren antolamendu geografikoa, argitalpen hizkuntza, liburuaren salneurria, merkaturatze bideak eta egile eskubideengatik ordaindutako zenbateko osoa. Formatu elektronikoko liburuaren argitalpen eta fakturazioari buruzko kapitulu espezifiko bat ere badago.

Erabili den informazioa argitalpen enpresek eman dute, ikerketaren oinarri izan den galdetegi bat beteta. Beraz, eskerrak eman nahi dizkiegu eman diguten laguntzagatik, eta eskerrak eman nahi dizkiegu, halaber, Euskadiko Editoreen Elkarteari eta Espainiako Editoreen Elkartearen Federazioari, azterlan honetarako egin duten ezinbesteko ekarpenagatik.

### Azalpenak

- Txosten honek Espainiako Liburuaren Barne Merkataritzaren Azterlanak baino xehetasun handiagoak ematen ditu Euskal Autonomia Erkidegoko argitalpen datuei buruz, eta arreta berezia eskaintzen dio euskarazko liburuaren argitalpenari. Elkartekoak ez diren argitaletxe pribatuetatik eskuratutako datuak gehitu zaizkie datuei.
- Euskarazko liburuaren argitalpenari, fakturazioari... buruzko datuak Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxe pribatuek hizkuntza horretan eginiko argitalpenei buruzkoak dira soil-soilik, eta ez dira aintzat hartu beste erkidego batzuetako argitaletxeen euskarazko argitalpenak (beste txosten batean aztertu dira).
- Merkaturatze bideen, sailen eta abarren araberrako fakturazio kopuruei buruzko datu orokorrak Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxeek –elkarteko kide ala ez– autonomia erkidegoan eta Espainian egin dituzten salmentei dagozkie.

---

## Arloa

2018an barne merkatuan argitalpen jarduerak egin dituzten Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxe pribatuak.

### **Enpresen sailkapena, urteko fakturazio bolumenaren arabera**

Editoreen Elkarteko kide diren argitaletxeak honako talde hauetan sailkatzen dira, urteko fakturazioaren arabera:

- Ertaina: 2.401.000 eta 18.000.000 euro bitarteko fakturazioa.
- Txikia: 2.401.000 euro baino gutxiagoko fakturazioa

Elkartekide ez diren argitaletxe pribatuak. Ez da sailkapenik ezarri, gehienetan enpresa txikiak direlako (egile-editorea...). Askotan, gainera, tarteka baino ez dute argitaratzen.

---

## Azterketaren fitxa teknikoa

<b>Lanaren egilea:</b>	CONNECTA Research & Consulting.
<b>Unibertsoa:</b>	ISBNko datuen arabera, Euskal Autonomia Erkidegoan <b>104</b> argitaletxe pribatuk jardun dute 2018an barne merkatuan: <b>38</b> argitaletxe pribatu, Euskadiko Editoreen Elkarteko kideak direnak. <b>66</b> argitaletxe pribatu, elkarteko kideak ez direnak eta 2018an argitaratu dutenak.
<b>Laginaren tamaina:</b>	<b>43 argitaletxe (33</b> galdeketa elkartean bildutako argitaletxeenak, eta <b>10</b> , elkartean bildu gabekoenak).
<b>Lagina:</b>	Argitaletxeen fakturazioaren arabera sailkatua.
<b>Laginaren errorea:</b>	Argitaletxeen errorea honako hau da: Errorea = $\pm \% 11,5$ (2) % 95eko (1) konfiantza mailarako (1) $P = Q = \% 50$ (2) $E = \pm \sqrt{K (1-f) \times P \times Q / (n-1)}$
<b>Galdeketa mota:</b>	Egituratua.
<b>Aplikazioa:</b>	Norberak betea.
<b>Landa lanerako datak:</b>	2019ko irailaren 3tik 25era.
<b>Datuak taulan jartzea:</b>	Datuak CONNECTA Research & Consulting enpresan grabatu, eta tauletan jarri dira.

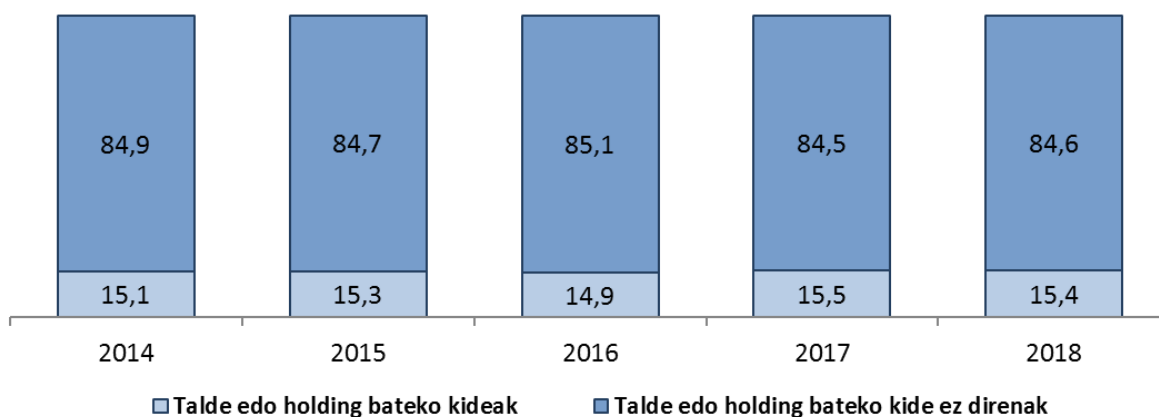
## ARGITALPENEN ENPRESA.

### Enpresa integrazioa

Euskadik guztira 104 argitaletxe pribatu ditu, eta 2018an horietatik % 15,4 soilik da enpresa talde baten edo holding baten kide.

	2014	2015	2016	2017	2018
<b>Guztira (absolutua)</b>	106	98	101	103	<b>104</b>
<b>Guztira (%)</b>	100,0	100,0	100,0	100,0	<b>100,0</b>
Talde edo holding bateko kideak	15,1	15,3	14,9	15,5	<b>15,4</b>
Talde edo holding bateko kide ez direnak	84,9	84,7	85,1	84,5	<b>84,6</b>

### I. GRAFIKOA. ENPRESA TALDE BATEKO KIDE IZATEA



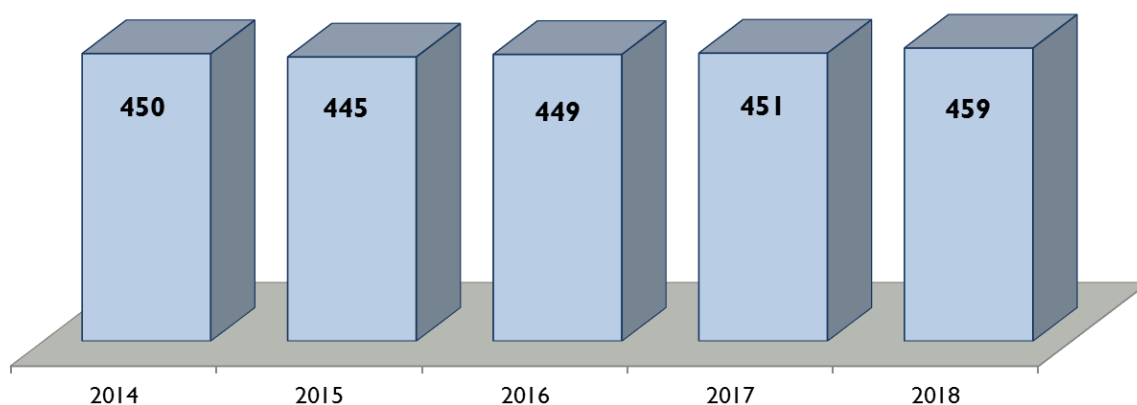


## Enplegua

2018an, 104 argitaletzek 459 lanpostu sortu dituztela estimatzen da Euskal Autonomia Erkidegoan, batez beste 4,4 langile enpresako (zifra egonkorra azken urteetan).

Enpresa guztietatik % 49,0k soilik du langile bakarra, % 28,8k 2 eta 4 langile artean dituzte, eta % 22,1ek, berriz, 5 langile edo gehiago.

### 2. GRAFIKOA. ENPLEGUAREN BILAKAERA



### I. TAULA. NOMINAN DAUDEN LANGILEEN KOPURUA

	2014	2015	2016	2017	2018
<b>ENPRESEN KOPURUA</b>	106	98	101	103	104
<b>LANGILEAK GUZTIRA</b>	450	445	449	451	459
<b>BATEZ BESTEKOA</b>	4,2	4,5	4,4	4,4	4,4

LANGILE KOP.	2016		2017		2018	
	Kopurua	Batez Bestekoa	Kopurua	Batez Bestekoa	Kopurua	Batez Bestekoa
<b>Guztira</b>	<b>101</b>	<b>100,0</b>	<b>103</b>	<b>100,0</b>	<b>104</b>	<b>100,0</b>
<b>0-1</b>	48	47,5	49	47,6	51	49,0
<b>2-4</b>	30	29,7	31	30,1	30	28,8
<b>5-9</b>	12	11,9	13	12,6	13	12,5
<b>10 eta gehiago</b>	11	10,9	10	9,7	10	9,6

Hurrengo taulan, Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxe pribatuen banaketa azaltzen da, eta jarduera arloen arabera, honako hau nabarmendu dezakegu:

- % 47,6k argitalpenak egiten ditu soilik, eta horietatik % 11,5ek formatu elektronikoko argitalpenean dihardu edo parte hartzen du.
- % 21,0k merkataritza edo publizitatearekin lotutako lanak egiten ditu.
- % 29,4k administrazioan edo giza baliabideen arloan lan egiten du.
- % 2,0k kanpo merkataritzako lanak egiten ditu.

## 2. TAULA. JARDUERA ARLOAREN ARABERAKO LANGILEAK

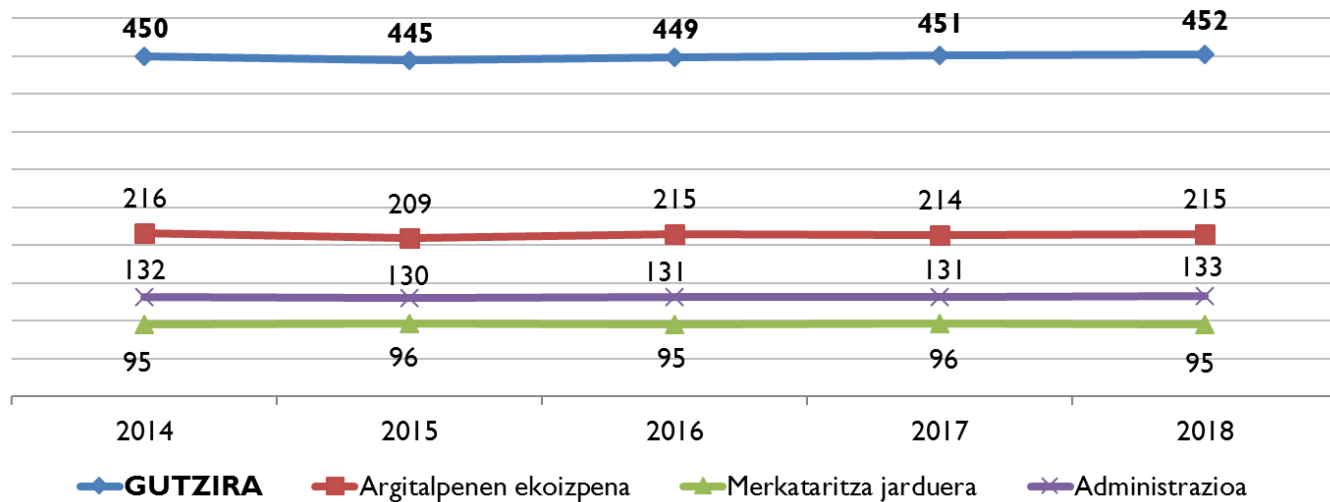
	2014	2015	2016	2017	2018	Emakumeak
<b>LANGILEEN KOPURU OSOA:</b>	450	445	449	451	452	224
Argitalpen Produkzioa	216	209	215	214	215	104
<i>Formatu elektronikoko argitalpenen produkzioa</i>	49	58	51	53	52	16
Merkataritza jarduera + Publizitatea	95	96	95	96	95	42
Administrazioa + Giza Baliabideak	132	130	131	131	133	73
Kanpo merkataritza	7	10	8	10	9	5
<b>GUZTIRA (%)</b>	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0	100,0
Argitalpen Produkzioa	48,0	47,0	47,9	47,5	47,6	46,4
<i>Formatu elektronikoko argitalpenen produkzioa</i>	10,9	13,0	11,4	11,8	11,5	7,1
Merkataritza jarduera + Publizitatea	21,1	21,6	21,2	21,3	21,0	18,8
Administrazioa + Giza Baliabideak	29,3	29,2	29,2	29,0	29,4	32,6
Kanpo merkataritza	1,6	2,2	1,8	2,2	2,0	2,2

	2018	Emakumeak	Emakumeak / guztizkoa (%)
<b>LANGILEEN KOPURU OSOA:</b>	452	224	49,6
Argitalpen Produkzioa	215	104	48,4
<i>Formatu elektronikoko argitalpenen produkzioa</i>	52	16	30,8
Merkataritza jarduera + Publizitatea	95	42	44,2
Administrazioa + Giza Baliabideak	133	73	54,9
Kanpo merkataritza	9	5	55,6

Administrazioan + Giza baliabideetan eta kanpo merkataritzan emakumearen presentziak altuagoa izaten jarraitzen du, % 50 baino gehiago. Gainerako jardueretan, berriz, presentzia baxuagoa dute; batez ere, formatu elektronikoko argitalpenetan (langileen artean gizonen proportzio handiena duen jarduera).

Grafikoan, langile finioen kopuruak jarduera arlo bakoitzean izandako aldaketak ageri dira.

### 3. GRAFIKOA. ENPLEGUAREN BILAKAERA, JARDUERA ARLOAREN ARABERA



# LIBURUAREN BARNE MERKATUA

## Argitalpena

Edizio honetatik aurrera, paperean argitaratutakoen izenburuen batez besteko tirada ezagutzeko (errealitatera gehiago egokitutako zifra), 2018an paperean argitaratutako liburuak eta orotara argitaratutako liburuak banandurik aztertzen dira.

2018an, **Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxe pribatuek guztira 3.360 izenburu argitaratu dituzte** (2017an baino % 2,2 gutxiago), **eta horietatik 2.352 paperean izan dira** (izenburuen % 70). **Paperean ekoiztutako aleak 5.965.069 izan ziren**, aurreko urtean baino % 1,7 gutxiago.

**2018an paperean argitaratutako batez besteko tiradak 2.536 alekoak izan dira izenburuko.**

Paperean argitaratutako izenburu gehien eta ale gehien dituzten hiru sailak hauek dira: unibertsitatekoak ez diren testuak, haur eta gazte literatura, eta fikziozkoak ez diren testuak. Sail horiek argitaratutako izenburuen % 82,9 ordezkatzen dute (2017an % 82,7 eta 2016an % 82,6), bai eta aleen % 85,9 ere (2017an % 86,0 eta 2016an % 85,8).

**Euskal Autonomia Erkidegoan orotara argitaratutako 3.360 izenburuetatik 1.443 euskaraz argitaratu dira** (izenburuen % 42,9), aurreko urtean baino % 2,2 gutxiago eta azken 5 urteetan baino % 9,9 gehiago. **Paperezko formatuari erreparatzen badiogu, 2018an 2.352 izenburu argitaratu dira Euskal Autonomia Erkidegoan, eta horietatik 1.004 euskaraz izan ziren.**

**2.610.243 ale argitaratu dira euskaraz**, aurreko urtean baino % 1,9 gutxiago, eta 2014an baino % 4,5 gutxiago.

**Euskarazko batez besteko tirada 2.600 alekoa da izenburuko.**

Euskaraz argitaratutako paperezko izenburu eta ale gehien biltzen dituzten bi sailak **haur eta gazte literatura eta unibertsitatekoak ez diren testuak** dira. **Sail horiek argitaratutako izenburuen % 67,6** (2017an % 68,5 eta 2016an % 67,5) **eta aleen % 79,8** (2017an % 80,5 eta 2016an % 80,3) **ordezkatu dute** 2018an.

### 3. TAULA. ARGITARATUTAKO IZENBURUAK

Urtea	Guztira			Euskaraz			Euskara / Guztira
	Izenburuak	2014. urtearekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	Izenburuak	2014. urtearekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	
2014	3.057	0,0	6,9	1.410	0,0	4,8	46,1
2015	3.155	3,2	3,2	1.276	-9,6	-9,6	40,4
2016	3.287	7,5	4,2	1.312	-7,0	2,9	39,9
2017	3.436	12,4	4,5	1.449	2,7	10,4	42,2
<b>2018</b>	<b>3.360</b>	<b>9,9</b>	<b>-2,2</b>	<b>1.443</b>	<b>2,3</b>	<b>-0,4</b>	<b>42,9</b>

**4. TAULA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK**

Urtea	Guztira			Euskaraz			Euskara / Guztira
	Izenburuak	2014. urtearekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	Izenburuak	2014. urtearekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	
2014	2.146	0,0	-	990	0,0	-	<b>46,1</b>
2015	2.505	16,7	16,7	1.008	1,8	1,8	<b>40,4</b>
2016	2.192	2,1	-12,5	918	-7,2	-8,9	<b>39,9</b>
2017	2.405	12,1	9,7	1.014	2,4	10,4	<b>42,2</b>
<b>2018</b>	<b>2.352</b>	<b>9,6</b>	<b>-2,2</b>	<b>1.004</b>	<b>1,4</b>	<b>-1,0</b>	<b>42,7</b>

**5. TAULA. ARGITARATUTAKO ALEAK**

Urtea	Guztira			Euskaraz			Euskara / Guztira
	Aleak	2014. urtearekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	Aleak	2014. urtearekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	
2014	5.297.803	0,0	5,3	2.661.569	0,0	4,5	50,2
2015	5.648.313	6,6	6,6	2.453.250	-7,8	-7,8	43,4
2016	5.815.384	9,8	3,0	2.515.450	-5,5	2,5	43,3
2017	6.066.132	14,5	4,3	2.733.647	2,7	8,7	45,1
<b>2018</b>	<b>5.964.992</b>	<b>12,6</b>	<b>-1,7</b>	<b>2.610.243</b>	<b>-1,9</b>	<b>-4,5</b>	<b>43,8</b>

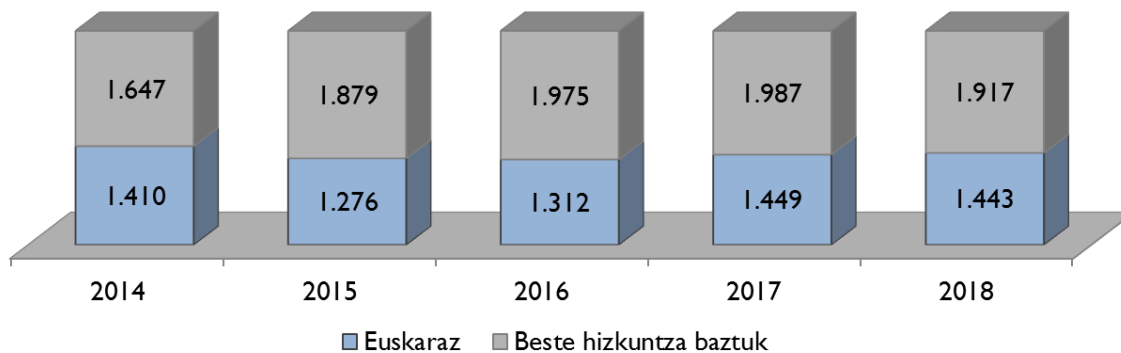
**6. TAULA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO BATEZ BESTEKO TIRADAK**

Urtea	Guztira			Euskaraz			Euskara - Guztira
	Batez besteko argitaraldia	2014. urtearekiko aldera	Aldea urtetik urtera	Batez besteko argitaraldia	2014. urtearekiko aldea	Aldea urtetik urtera	
2014	2.469	-	-	2.688	-	-	<b>219</b>
2015	2.255	-214	-214	2.435	-254	-254	<b>180</b>
2016	2.653	184	398	2.739	51	304	<b>86</b>
2017	2.522	54	-131	2.695	7	-43	<b>173</b>
<b>2018</b>	<b>2.536</b>	<b>67</b>	<b>14</b>	<b>2.600</b>	<b>-88</b>	<b>-96</b>	<b>64</b>

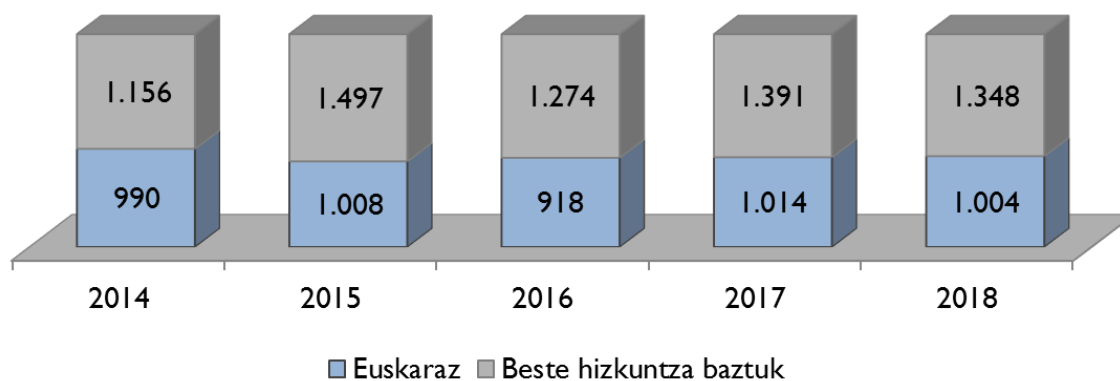
Hurrengo grafikoetan, argitaratutako izenburuen eta saldutako aleen bilakaera eta azken bost urteetako batez besteko argitaraldia zehazten dira, nola euskarari hala beste hizkuntza batzuei dagokienez.

#### 4. GRAFIKOA. IZENBURU GUZTIEN ETA PAPERZKOEN BILAKAERA, ALEAK ETA BATEZ BESTEKO TIRADAK (2014-2018)

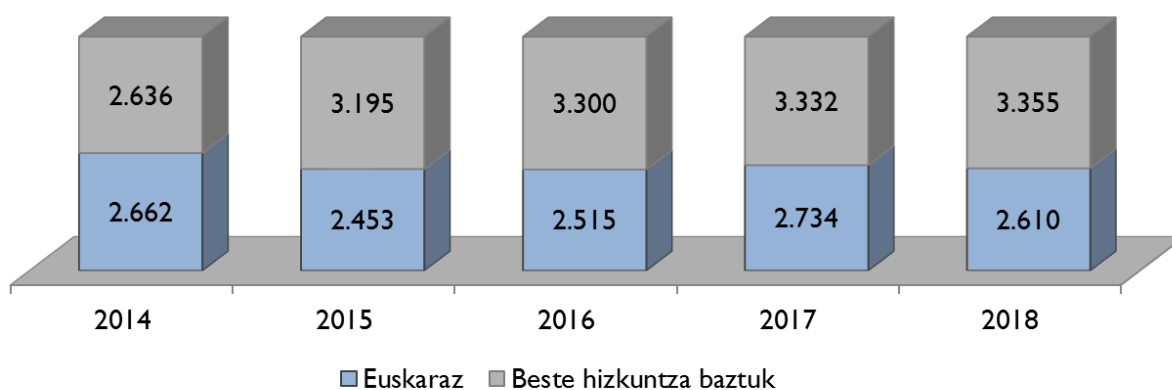
<b>Izenburuak, guztira</b>	3.057	3.155	3.287	3.436	<b>3.360</b>
----------------------------	-------	-------	-------	-------	--------------



<b>Peperezko izenburuak, guztira</b>	2.146	2.505	2.192	2.405	<b>2.352</b>
--------------------------------------	-------	-------	-------	-------	--------------

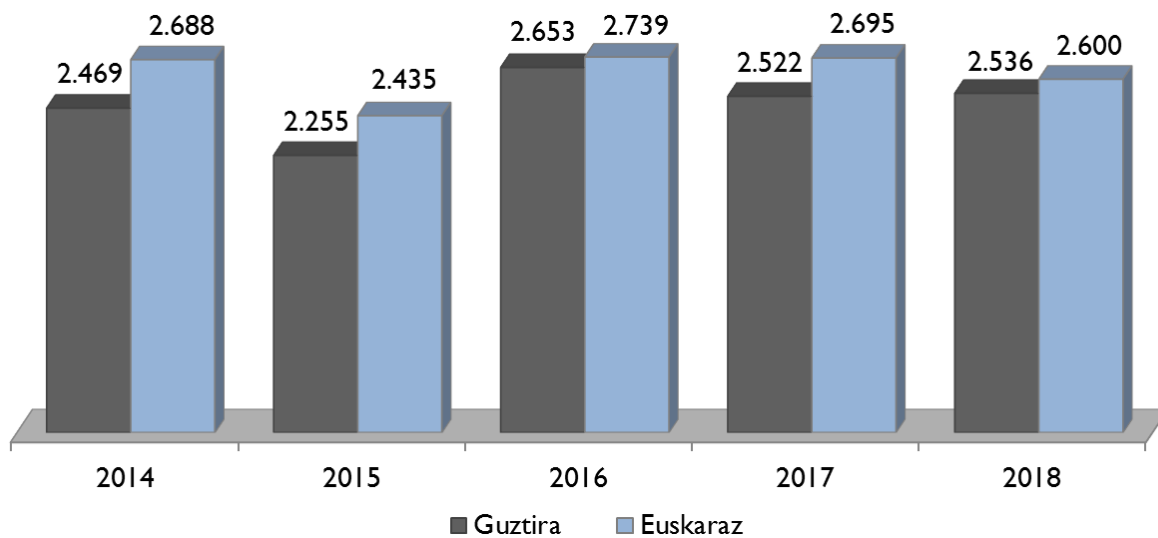


<b>Aleak, guztira (x 1.000)</b>	5.298	5.648	5.815	6.066	<b>5.965</b>
---------------------------------	-------	-------	-------	-------	--------------



---

**Batez besteko argitaraldia**



## Sailen araberako argitalpen produkzioa. Guztira

Hurrengo tauletan, azken hiru urteetan paperean argitaratutako izenburuen, ekoiztiko aleen eta batez besteko tiraden datuak ematen dira, sailen arabera banatuta; era berean, aurtengo ekitaldiaren eta aurrekoaren arteko diferentziak ematen dira.

Paperean argitaratutako izenburuak hiru sail hauetan banatzen dira batik bat: % 32,4 unibertsitatekoak ez diren testuak, % 30,3 fikziozkoak ez diren testuak, eta % 20,2, berriz, haur eta gazte literatura. Guztira, izenburuen % 82,9 ordezkatzeko dute.

Azken urteetan sailen banaketan ez da aldaketa nabarmenik izan, diferentzia txiki batzuk baino ez.

### 7. TAULA. ARGITARATUTAKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA

	2016		2017		2018		2018-2017 (*)
	Absolutuak	%	Absolutuak	%	Absolutuak	%	
<b>Guztira</b>	<b>2.192</b>	<b>100</b>	<b>2.405</b>	<b>100</b>	<b>2.352</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	264	12,1	291	12,1	286	12,2	-0,1
• Eleberria	184	8,4	205	8,5	203	8,6	-0,1
Klasikoa	16	0,7	16	0,7	18	0,8	-0,1
Garaikidea	78	3,6	80	3,3	85	3,6	-0,3
Beltza	32	1,5	35	1,5	31	1,3	0,2
Erromantikoa	4	0,2	6	0,2	8	0,3	-0,1
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	10	0,5	18	0,7	16	0,7	0,0
Erotikoa	1	0,0	1	0,1	1	0,0	0,1
Umorezkoa	8	0,4	11	0,4	9	0,4	0,0
Besteren bat	35	1,6	39	1,6	35	1,5	0,1
• Poesia. Antzerkia	25	1,1	32	1,3	27	1,1	0,2
• Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	55	2,5	55	2,3	56	2,4	-0,1
Haur eta gazte literatura	457	20,8	482	20,1	475	20,2	-0,1
Unibertsitatekoak ez diren testuak	673	30,7	775	32,2	762	32,4	-0,2
• Haur Hezkuntza	65	3,0	79	3,3	76	3,2	0,1
• Lehen Hezkuntza	297	13,5	335	13,9	321	13,7	0,2
• DBH	201	9,2	244	10,2	246	10,5	-0,3
• Batxilergoa	15	0,7	18	0,8	17	0,7	0,1
• Lanbide Heziketa	1	0,0	1	0,1	1	0,0	0,1
• Liburuak eta material osagarriak	95	4,3	97	4,0	100	4,3	-0,3
Fikziozkoak ez direnak	682	31,1	732	30,4	713	30,3	0,1
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	111	5,1	111	4,6	119	5,1	-0,5
• Giza eta gizarte zientziak	289	13,2	293	12,2	289	12,3	-0,1
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	43	2,0	54	2,2	49	2,1	0,1
• Erljioa	107	4,9	116	4,8	109	4,6	0,2
• Liburu praktikoak	66	3,0	79	3,3	75	3,2	0,1
• Dibulgazio orokorra	55	2,5	67	2,8	63	2,7	0,1
• Hiztegiak eta entziklopediak	9	0,4	12	0,5	10	0,4	0,1
Komikiak	57	2,6	67	2,8	61	2,6	0,2
Bestelakoak	59	2,7	58	2,4	55	2,3	0,1

(\*) Ehunekotan



Argitaratutako hamar aleetatik lau unibertsitatekoak ez diren testuak dira (% 40,0). Haren atzetik daude haur eta gazte literatura (% 23,6) eta fikziozkoak ez diren testuak (% 22,3), hurrenez hurren. Aurreko urtearekin alderatuta nahiko zifra egonkorak dira.

#### 8. TAULA. ARGITARATUTAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (MILAKOTAN)

	2016		2017		2018		2018-2017 (*)
	Absolutuak	%	Absolutuak	%	Absolutuak	%	
<b>Guztira</b>	<b>5.815</b>	<b>100</b>	<b>6.066</b>	<b>100</b>	<b>5.965</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	510	8,8	532	8,8	535	9,0	0,2
• Eleberria	336	5,8	363	6,0	365	6,1	0,1
Klasikoa	32	0,6	31	0,5	35	0,6	0,1
Garaikidea	153	2,6	154	2,5	161	2,7	0,2
Beltza	41	0,7	44	0,7	39	0,7	0,0
Erromantikoa	8	0,1	11	0,2	16	0,3	0,1
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	24	0,4	39	0,6	37	0,6	0,0
Erotikoa	2	0,0	2	0,0	1	0,0	0,0
Umorezkoa	9	0,2	11	0,2	10	0,2	0,0
Besteren bat	67	1,2	71	1,2	65	1,1	-0,1
• Poesia. Antzerkia	30	0,5	35	0,6	32	0,5	-0,1
• Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	144	2,5	134	2,2	138	2,3	0,1
Haur eta gazte literatura	1.362	23,4	1.403	23,1	1.409	23,6	0,5
Unibertsitatekoak ez diren testuak	2.302	39,6	2.431	40,1	2.384	40,0	-0,1
• Haur Hezkuntza	226	3,9	251	4,1	239	4,0	-0,1
• Lehen Hezkuntza	1.183	20,3	1.226	20,2	1.197	20,1	-0,1
• DBH	608	10,5	669	11,0	656	11,0	0,0
• Batxilergoa	42	0,7	48	0,8	41	0,7	-0,1
• Lanbide Heziketa	1	0,0	1	0,0	1	0,0	0,0
• Liburuak eta material osagarriak	242	4,2	236	3,9	251	4,2	0,3
Fikziozkoak ez direnak	1.324	22,8	1.381	22,8	1.332	22,3	-0,5
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	136	2,3	138	2,3	149	2,5	0,2
• Giza eta gizarte zientziak	503	8,6	489	8,1	476	8,0	-0,1
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	62	1,1	73	1,2	62	1,0	-0,2
• Erljioa	279	4,8	279	4,6	275	4,6	0,0
• Liburu praktikoak	244	4,2	284	4,7	256	4,3	-0,4
• Dibulgazio orokorra	88	1,5	105	1,7	102	1,7	0,0
• Hiztegiak eta entziklopediak	12	0,2	14	0,2	12	0,2	0,0
Komikiak	128	2,2	145	2,4	135	2,3	-0,1
Bestelakoak	190	3,3	174	2,9	170	2,9	0,0

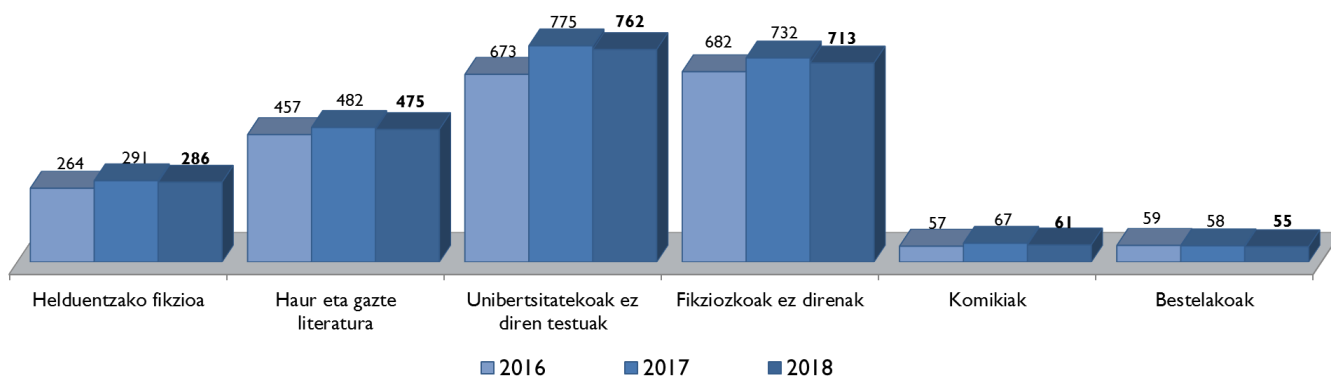
(\*) Ehunekotan

Paperean soilik argitaratutako izenburuen tiraden batez bestekoa kalkulatzeko badugu, unibertsitatekoak ez diren testuak (3.130) eta haur eta gazte literatura (2.967) gailentzen dira.

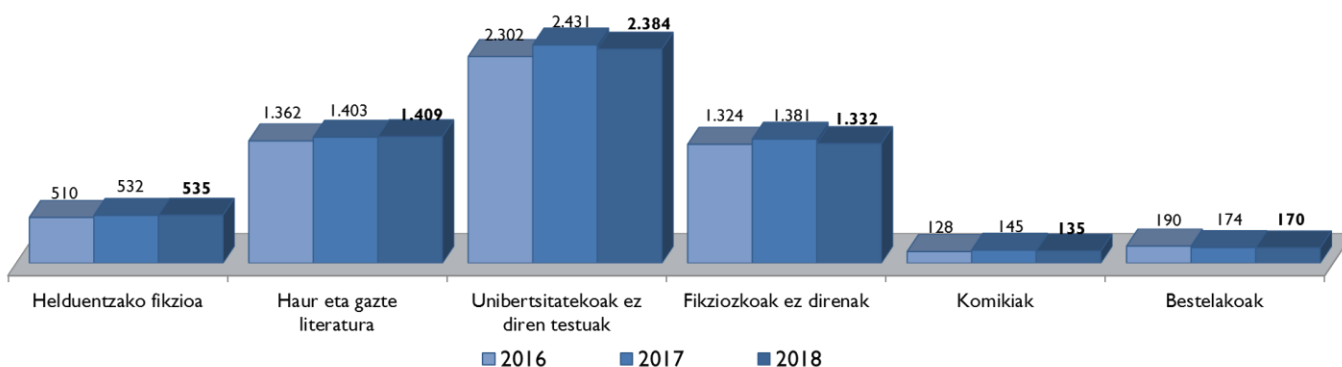
#### 9. TAULA. BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA, SAILEN ARABERA

	2016	2017	2018	2018-2017
<b>Guztira</b>	<b>2.653</b>	<b>2.522</b>	<b>2.536</b>	<b>14</b>
Helduentzako fikzioa	1.928	1.828	<b>1.869</b>	41
• Eleberria	1.820	1.770	<b>1.798</b>	28
Klasikoa	2.000	1.925	<b>1.963</b>	37
Garaikidea	1.962	1.932	<b>1.899</b>	-32
Beltza	1.281	1.264	<b>1.273</b>	9
Erromantikoa	2.000	1.964	<b>1.982</b>	18
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	2.400	2.229	<b>2.314</b>	86
Erotikoa	1.510	1.382	<b>1.346</b>	-36
Umorezkoa	1.125	1.061	<b>1.093</b>	32
Besteren bat	1.896	1.803	<b>1.850</b>	47
• Poesia. Antzerkia	1.216	1.123	<b>1.170</b>	47
• Bestelakoak (kritikak, saiakera literarioak...)	2.602	2.452	<b>2.464</b>	12
Haur eta gazte literatura	2.982	2.909	<b>2.967</b>	58
Unibertsitatekoak ez diren testuak	3.422	3.137	<b>3.130</b>	-7
• Haur Hezkuntza	3.459	3.173	<b>3.141</b>	-32
• Lehen Hezkuntza	3.988	3.657	<b>3.729</b>	72
• DBH	3.030	2.737	<b>2.660</b>	-76
• Batxilergoa	2.852	2.635	<b>2.441</b>	-195
• Lanbide Heziketa	900	853	<b>876</b>	24
• Liburuak eta material osagarriak	2.561	2.441	<b>2.501</b>	60
Fikziozkoak ez direnak	1.941	1.888	<b>1.867</b>	-21
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	1.218	1.239	<b>1.252</b>	13
• Giza eta gizarte zientziak	1.738	1.666	<b>1.649</b>	-17
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	1.431	1.354	<b>1.267</b>	-88
• Erljioa	2.599	2.415	<b>2.520</b>	105
• Liburu praktikoak	3.703	3.592	<b>3.420</b>	-173
• Dibulgazio orokorra	1.590	1.577	<b>1.617</b>	40
• Hiztegiak eta entziklopediak	1.286	1.165	<b>1.226</b>	60
Komikiak	2.259	2.158	<b>2.209</b>	51
Bestelakoak	3.202	2.989	<b>3.095</b>	107

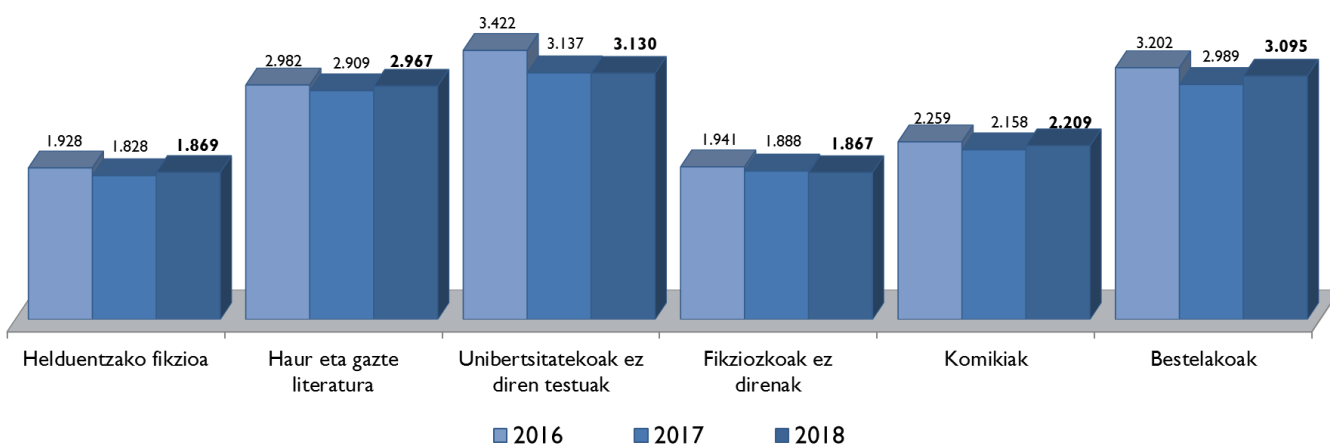
**5. GRAFIKOA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA (2016-2018)**



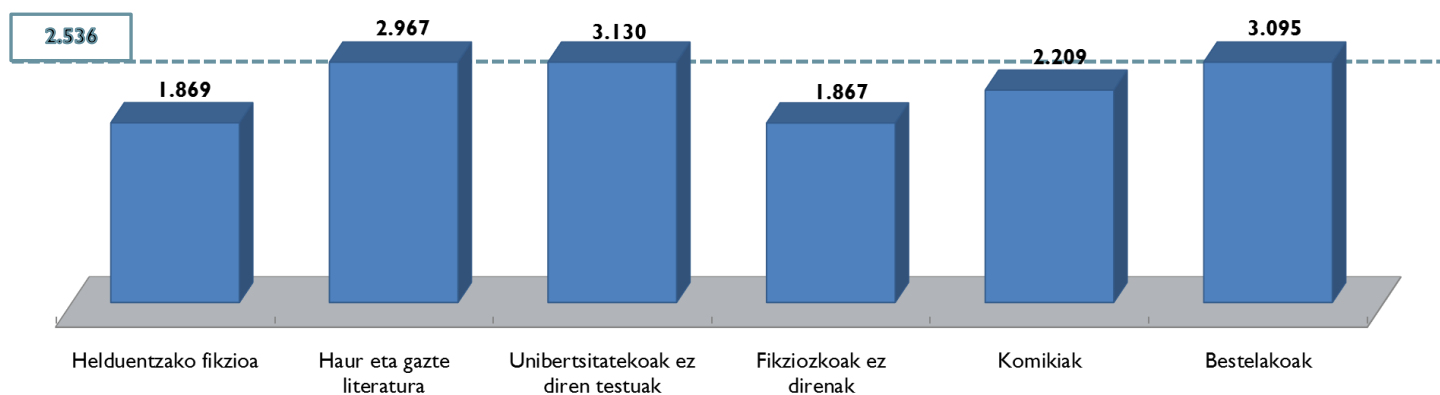
**6. GRAFIKOA. ARGITARATUTAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (X 1.000) (2016-2018)**



**6. GRAFIKOA. PAPEREAN ARGITARATUTAKO TIRADEN BATEZ BESTEKOA, SAILEN ARABERA (2016-2018)**



**7. GRAFIKOA. 2018AN PAPEREAN ARGITARATUTAKO TIRADEN BATEZ BESTEKO ALDERAKETA, SAILEN ARABERA**



## Paperezko argitalpenak, sailen arabera. Euskaraz

Paperean argitaratutako euskarazko izenburuen % 82,5 unibertsitatekoak ez diren testuetan (% 40,3), haur eta gazte literaturan (% 27,4) eta fikziozkoak ez diren testuetan (% 14,8) biltzen da.

Aurreko urteari dagokionez, ez dago aldaketa nabarmenik sailen arabera argitaratutako izenburuen banaketan.

### 5. TAULA. PAPERAN EUSKARAZ ARGITARATUTAKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA

	2016		2017		2018		2018-2017 (*)
	Absolutuak	%	Absolutuak	%	Absolutuak	%	
<b>Guztira</b>	<b>918</b>	<b>100</b>	<b>1.014</b>	<b>100</b>	<b>1.004</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	134	14,6	146	14,4	139	13,8	-0,6
• <i>Eleberria</i>	88	9,5	94	9,2	87	8,7	-0,6
Klasikoa	8	0,8	9	0,9	8	0,8	-0,1
Garaikidea	46	5,0	48	4,8	47	4,7	-0,1
Beltza	22	2,4	23	2,3	20	2,0	-0,3
Erromantikoa	1	0,1	1	0,1	1	0,1	0,0
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	1	0,1	1	0,1	1	0,1	0,0
Erotikoa	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0,0
Umorezkoa	1	0,1	1	0,1	1	0,1	0,0
Besteren bat	11	1,1	11	1,1	9	0,9	-0,2
• <i>Poesia. Antzerkia</i>	15	1,6	21	2,1	21	2,1	0,0
• <i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	32	3,5	32	3,1	31	3,1	0,0
Haur eta gazte literatura	246	26,8	281	27,7	275	27,4	-0,3
Unibertsitatekoak ez diren testuak	374	40,7	414	40,8	404	40,3	-0,5
• <i>Haur Hezkuntza</i>	59	6,4	68	6,7	66	6,6	-0,1
• <i>Lehen Hezkuntza</i>	155	16,8	171	16,8	160	15,9	-0,9
• <i>DBH</i>	111	12,1	118	11,7	123	12,3	0,6
• <i>Batxilergoa</i>	10	1,1	14	1,4	12	1,2	-0,2
• <i>Lanbide Heziketa</i>	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0,0
• <i>Liburuak eta material osagarriak</i>	39	4,3	43	4,2	42	4,2	0,0
Fikziozkoak ez direnak	132	14,3	142	14,0	150	14,9	0,9
• <i>Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak</i>	27	2,9	24	2,4	32	3,2	0,8
• <i>Giza eta gizarte zientziak</i>	55	5,9	58	5,7	66	6,6	0,8
• <i>Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak</i>	8	0,8	13	1,3	10	1,0	-0,3
• <i>Erlijioa</i>	4	0,5	5	0,5	6	0,6	0,1
• <i>Liburu praktikoak</i>	17	1,8	18	1,7	16	1,6	-0,1
• <i>Dibulgazio orokorra</i>	13	1,4	15	1,4	13	1,3	-0,2
• <i>Hiztegiak eta entziklopediak</i>	8	0,9	9	0,9	7	0,7	-0,2
Komikiak	8	0,8	5	0,5	5	0,5	0,0
Bestelakoak	25	2,7	27	2,6	32	3,2	0,6

(\*) Ehunekotan

Euskarazko aleen ekoizpena bi sail hauetan biltzen da batik bat: % 55,2 unibertsitatekoak ez diren testuetan, eta % 24,6 haur eta gazte literaturan.

## 6. TAULA. EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (MILAKOTAN)

	2016		2017		2018		2018-2017 (*)
	Absolutuak	%	Absolutuak	%	Absolutuak	%	
<b>Guztira</b>	<b>2.515</b>	<b>100</b>	<b>2.734</b>	<b>100</b>	<b>2.610</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	253	10,1	273	10,0	255	9,8	-0,2
• Eleberria	179	7,1	190	6,9	170	6,5	-0,4
Klasikoa	14	0,6	16	0,6	14	0,5	0,0
Garaikidea	97	3,9	101	3,7	96	3,7	0,0
Beltza	30	1,2	33	1,2	27	1,0	-0,2
Erromantikoa	1	0,0	1	0,0	1	0,1	0,1
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	1	0,1	2	0,1	2	0,1	0,0
Erotikoa	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0,0
Umorezkoa	1	0,0	1	0,0	1	0,1	0,1
Besteren bat	35	1,4	36	1,3	29	1,1	-0,2
• Poesia. Antzerkia	20	0,8	28	1,0	27	1,0	0,0
• Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	54	2,1	55	2,0	58	2,2	0,2
Haur eta gazte literatura	607	24,1	672	24,6	641	24,6	0,0
Unibertsitatekoak ez diren testuak	1.412	56,1	1.530	56,0	1.442	55,2	-0,6
• Haur Hezkuntza	224	8,9	249	9,1	233	8,9	-0,2
• Lehen Hezkuntza	621	24,7	683	25,0	623	23,9	-1,1
• DBH	394	15,7	405	14,8	404	15,5	0,7
• Batxilergoa	29	1,2	42	1,5	34	1,3	-0,2
• Lanbide Heziketa	0	0,0	0	0,0	0	0,0	0,0
• Liburuak eta material osagarriak	144	5,7	151	5,5	148	5,7	0,1
Fikziozkoak ez direnak	169	6,7	185	6,8	188	7,2	0,4
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	25	1,0	24	0,9	30	1,1	0,3
• Giza eta gizarte zientziak	53	2,1	57	2,1	63	2,4	0,3
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	6	0,2	10	0,4	8	0,3	-0,1
• Erljioa	6	0,2	7	0,3	8	0,3	0,1
• Liburu praktikoak	37	1,5	39	1,4	37	1,4	0,0
• Dibulgazio orokorra	38	1,5	44	1,6	38	1,5	-0,1
• Hiztegiak eta entziklopediak	4	0,2	5	0,2	4	0,2	0,0
Komikiak	9	0,4	6	0,2	6	0,2	0,0
Bestelakoak	65	2,6	69	2,5	79	3,0	0,5

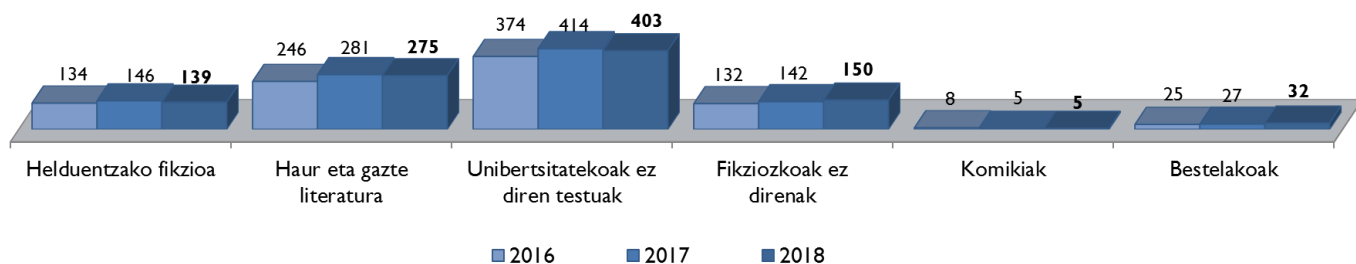
(\*) Ehunekotan

Batez besteko tirada handiena dutenak unibertsitatekoak ez diren testuak (3.577) eta haur eta gazte literatura (2.331) dira.

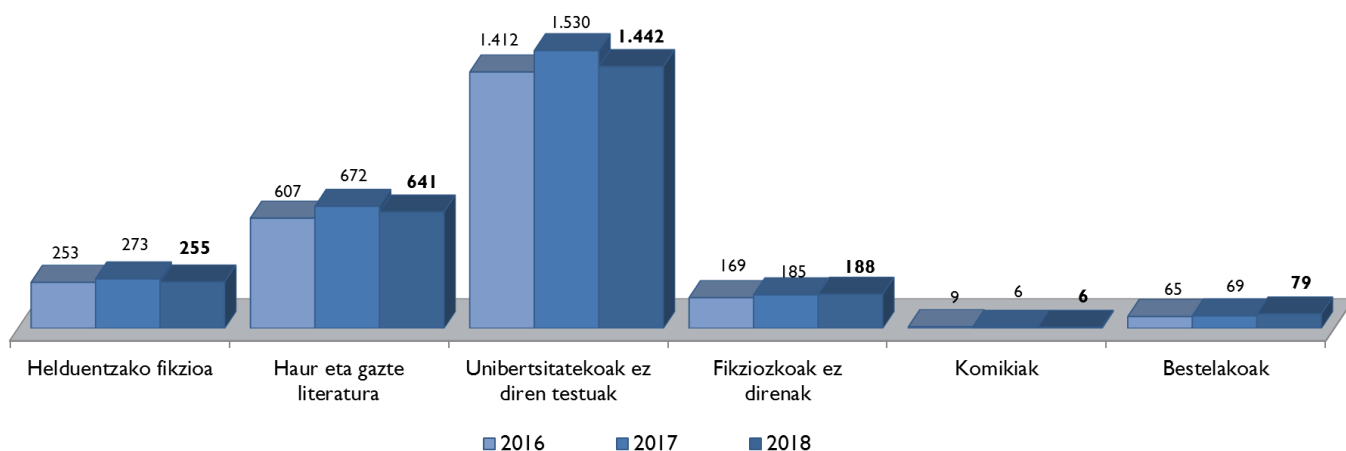
#### 7. TAULA. EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA, SAILEN ARABERA

	2016	2017	2018	2018-2017
<b>Guztira</b>	<b>2.739</b>	<b>2.695</b>	<b>2.600</b>	<b>-96</b>
Helduentzako fikzioa	1.886	1.865	<b>1.836</b>	<b>-29</b>
• <i>Eleberria</i>	2.051	2.024	<b>1.959</b>	<b>-65</b>
Klasikoa	1.818	1.807	<b>1.760</b>	<b>-47</b>
Garaikidea	2.132	2.091	<b>2.044</b>	<b>-47</b>
Beltza	1.382	1.429	<b>1.346</b>	<b>-83</b>
Erromantikoa	1.429	1.381	<b>1.358</b>	<b>-23</b>
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	2.071	2.080	<b>2.087</b>	<b>7</b>
Erotikoa	-	-	-	-
Umorezkoa	1.429	1.389	<b>1.361</b>	<b>-28</b>
Besteren bat	3.333	3.214	<b>3.177</b>	<b>-37</b>
• <i>Poesia. Antzerkia</i>	1.361	1.333	<b>1.296</b>	<b>-37</b>
• <i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	1.677	1.746	<b>1.856</b>	<b>110</b>
Haur eta gazte literatura	2.470	2.394	<b>2.331</b>	<b>-64</b>
Unibertsitatekoak ez diren testuak	3.777	3.697	<b>3.577</b>	<b>-120</b>
• <i>Haur Hezkuntza</i>	3.810	3.660	<b>3.536</b>	<b>-124</b>
• <i>Lehen Hezkuntza</i>	4.014	3.999	<b>3.894</b>	<b>-105</b>
• <i>DBH</i>	3.540	3.423	<b>3.281</b>	<b>-143</b>
• <i>Batxilergoa</i>	2.959	3.000	<b>2.833</b>	<b>-167</b>
• <i>Lanbide Heziketa</i>	-	-	-	-
• <i>Liburuak eta material osagarriak</i>	3.673	3.536	<b>3.515</b>	<b>-22</b>
Fikziozkoak ez direnak	1.284	1.302	<b>1.251</b>	<b>-51</b>
• <i>Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak</i>	940	965	<b>934</b>	<b>-32</b>
• <i>Giza eta gizarte zientziak</i>	971	981	<b>949</b>	<b>-32</b>
• <i>Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak</i>	779	752	<b>798</b>	<b>46</b>
• <i>Erlijioa</i>	1.429	1.399	<b>1.365</b>	<b>-35</b>
• <i>Liburu praktikoak</i>	2.202	2.229	<b>2.313</b>	<b>84</b>
• <i>Dibulgazio orokorra</i>	2.857	2.959	<b>2.923</b>	<b>-36</b>
• <i>Hiztegiak eta entziklopediak</i>	476	549	<b>571</b>	<b>22</b>
Komikiak	1.169	1.159	<b>1.100</b>	<b>-58</b>
Bestelakoak	2.579	2.594	<b>2.483</b>	<b>-111</b>

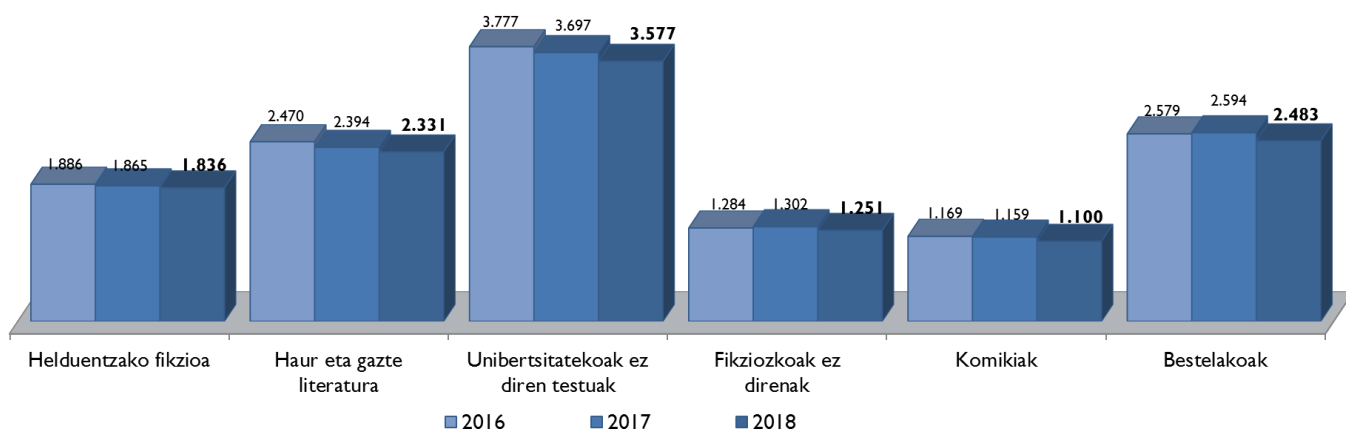
**8. GRAFIKOA. PAPEREN ARGITARATUTAKO EUSKARAZKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA (2016-2018)**



**9. GRAFIKOA. EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEAK, SAILEN ARABERA (X 1.000) (2016-2018)**



**10. GRAFIKOA. EUSKARAZKO BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA, SAILEN ARABERA (2016-2018)**





## Euskarazko liburuen argitalpenaren eta argitalpen osoaren arteko alderaketa, Euskal Autonomia Erkidegoan, sailak aintzat hartuta

Euskal Autonomia Erkidegoan paperean argitaratutako izenburuen % 42,7 euskaraz izaten dira. Zifra hori, ordea, gainditu egiten da sail hauetan: helduentzako fikzioan (% 48,6), haur eta gazte literaturan (% 57,9), eta unibertsitatekoak ez diren testuetan (% 52,9).

### 3. TAULA. EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN PAPEREN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK, GUZTIRA

	2016	2017	2018
<b>Produkzio absolutua, guztira</b>	<b>2.192</b>	<b>2.405</b>	<b>2.352</b>
Helduentzako fikzioa	264	291	286
Haur eta gazte literatura	457	482	475
Unibertsitatekoak ez diren testuak	673	775	762
Fikziozkoak ez direnak	682	732	713
Bestelakoak	116	125	116

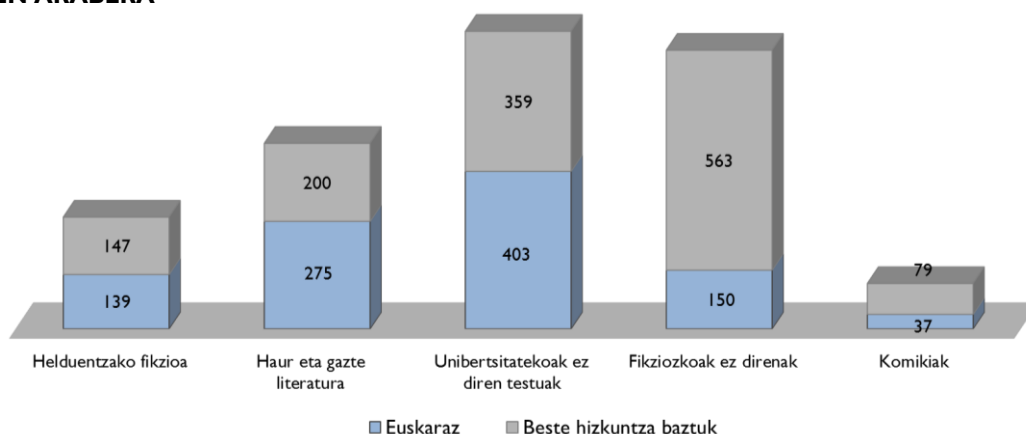
### 14. TAULA. PAPEREN ARGITARATUTAKO EUSKARAZKO IZENBURUAK

	2016	2017	2018
<b>Produkzio absolutua, guztira</b>	<b>918</b>	<b>1.014</b>	<b>1.004</b>
Helduentzako fikzioa	134	146	139
Haur eta gazte literatura	246	281	275
Unibertsitatekoak ez diren testuak	374	414	403
Fikziozkoak ez direnak	132	142	149
Bestelakoak	33	32	37

### 15. TAULA. EUSKARA / EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOA, GUZTIRA

	2016	2017	2018
<b>Ehunekoa</b>	<b>41,9</b>	<b>42,2</b>	<b>42,7</b>
Helduentzako fikzioa	50,8	50,2	48,6
Haur eta gazte literatura	53,8	58,2	57,9
Unibertsitatekoak ez diren testuak	55,6	53,4	52,9
Fikziozkoak ez direnak	19,3	19,4	21,0
Bestelakoak	28,4	25,1	31,9

### 11. GRAFIKOA. EUSKARAZKO ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAKO PRODUKZIO BOLUMENA, SAILEN ARABERA



## Formatu elektronikoko argitalpena

Atal honetan, formatu elektronikoa argitaratzen duten Euskadiko argitaletxe pribatuak aipatzen dira. Baina soilik aztertzen dira 2018an mundu digitalean ekintzaren bat egin duten argitaletxeak (digitalizazioa edo formatuen eraldaketa, formatu digitalean egindako lanak merkaturatzea, etab.).

2017ari dagokionez, formatu elektronikoa egindako argitalpenen fakturazioa % 0,8 jaitsi da, eta fakturazio guztiaren % 1,76 ordezkatzen du.

Bildutako datuek honako hau erakusten digute:	2016	2017	2018	Diferentzia (%) 2018/2017
<b>Formatu elektronikoa argitaratutako izenburuak</b>	1.096	1.031	<b>1.008</b>	<b>-2,2</b>
<b>Formatu elektronikoa merkaturatutako izenburuak</b>	1.597	1.616	<b>1.621</b>	<b>0,3</b>
<b>Fakturazioa, formatu elektronikoko liburuak saltzeagatik (eurotan)</b>	1.134.310	1.152.459	<b>1.143.579</b>	<b>-0,8</b>
<b>Formatu elektronikoa saldutako aleak</b>	126.030	123.920	<b>123.630</b>	<b>-0,2</b>
<b>Formatu elektronikoko liburuen batez besteko prezioa (eurotan)</b>	9,0	9,3	<b>9,3</b>	

Izenburuen % 84,5 paperean nahiz formatu elektronikoa argitaratzen da (2017an % 83,9), eta % 15,5 soilik formatu digitalean (2017an % 16,1)

Gainera, formatu elektronikoa argitaratzen diren izenburuen % 87,8 paperean argitaratutako bertsioren berdinak dira, eta formatu elektronikoa argitaratutako izenburuen % 12,2k paperean argitaratzen ez diren gehigarriak izaten dituzte (estekak, iruzkinak, ilustrazioak...).

Sailen arabera, formatu elektronikoa argitaratutako liburuen fakturazioaren % 68,9 unibertsitatekoak ez diren testuetan biltzen da. Tarte handi samarrera fikziozkoak ez diren testuak daude (% 12,4), ondoren, haur eta gazte literaturako testuak (% 9,2), eta azkenik, helduentzako fikziozko testuak (% 9,4).

### 8. TAULA. FORMATU ELEKTRONIKOAN ARGITARATUTAKO LIBURUEN FAKTURAZIO ZENBATEKOAK, SAILEN ARABERA

FAKTURAZIOA FORMATU ELEKTRONIKOAN (1.143.579 euro)	2016	2017	2018
<b>Guztira</b>	<b>% 100,0</b>	<b>% 100,0</b>	<b>% 100,0</b>
<b>Helduentzako fikzioa</b>	% 10,5	% 8,9	<b>% 9,4</b>
<i>Eleberria</i>	% 9,5	% 7,7	<b>% 8,3</b>
<i>Poesia, antzerkia</i>	% 0,2	% 0,4	<b>% 0,1</b>
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	% 0,8	% 0,8	<b>% 1,0</b>
<b>Haur eta gazte literatura</b>	% 9,1	% 9,4	<b>% 9,2</b>
<b>Unibertsitatekoak ez diren testuak</b>	% 68,7	% 69,4	<b>% 68,9</b>
<b>Fikziozkoak ez direnak</b>	% 11,4	% 12,1	<b>% 12,4</b>
<b>Bestelakoak</b>	% 0,3	% 0,2	<b>% 0,1</b>

Formatu elektronikoan argialetzeko zuzeneko salmentek fakturazio osoaren % 34,9 dakarte. Fakturazioaren gehiengoa, % 64,0, banaketa digitaleko plataforma espezifikoen bitartez egiten da. Horien artean, merkaturatzeko plataforma orokorren bitartez egindako banaketa nabarmentzen da; osoaren % 39,5 da, eta, batez ere, Amazon gailentzen da % 23,4ko kuotarekin. Liburu dendetan egiten diren salmentei soilik % 0,7 dagokie.

**9. TAULA. FORMATU ELEKTRONIKOAN ARGITARATUTAKO LIBURUAK BANATZEKO / SALTZEKO BIDEAK**

FAKTURAZIOA FORMATU ELEKTRONIKOAN (1.143.579 euro)	2017		2018	
	Absolutuak	%	Absolutuak	%
<b>Guztira</b>	<b>1.152.459</b>	<b>100</b>	<b>1.143.579</b>	<b>100</b>
<b>Salmenta zuzena argialetxearen web orritik</b>	395.293	34,3	<b>398.537</b>	<b>34,9</b>
<b>Banaketa digitaleko plataforma espezifikoen bidezko salmenta (e-banatzailleak)</b>	739.879	64,2	<b>731.318</b>	<b>64,0</b>
<i>Argialetxeak berak sortutako plataforma</i>	192.461	16,7	<b>205.844</b>	<b>18,0</b>
<i>Beste argialetxe batzuekin batera sortutako plataforma</i>	79.520	6,9	<b>74.333</b>	<b>6,5</b>
<i>Plataforma generikoa eta beste plataforma batzuk</i>	467.898	40,6	<b>451.142</b>	<b>39,5</b>
<i>Amazon</i>	276.590	24,0	<b>267.597</b>	<b>23,4</b>
<i>Casa del libro</i>	96.807	8,4	<b>92.630</b>	<b>8,1</b>
<i>Fnac</i>	5.762	0,5	<b>8.005</b>	<b>0,7</b>
<i>Google Play</i>	19.592	1,7	<b>25.159</b>	<b>2,2</b>
<i>App Store</i>	67.995	5,9	<b>65.184</b>	<b>5,7</b>
<i>Labranda</i>	1.152	0,1	<b>572</b>	<b>0,1</b>
<b>Liburu denden bidezko salmenta</b>	17.287	1,5	<b>8.005</b>	<b>0,7</b>
<b>Irakurketa guneak / Liburutegiak*</b>	-	-	<b>5.718</b>	<b>0,5</b>

\* 2018ko barne merkataritza iradokitako plataforma berriak

## Katalogoko izenburuak

2018an, Euskadin, izenburu biziak eskaintza 26.025 izenburuen kopurura iritsi da, % 1,0ko igoera edukita 2017arekin alderatuta.

Euskarari dagokionez, katalogoko izenburuak 12.969 izan dira, eta horrek, aurreko urtearekin alderatuta, % 1,1eko hazkundea egon dela erakusten digu; azken 5 urteekin alderatuta, berriz, hazkundea % 3,2 izan da (2014 urtearekin alderatuta).

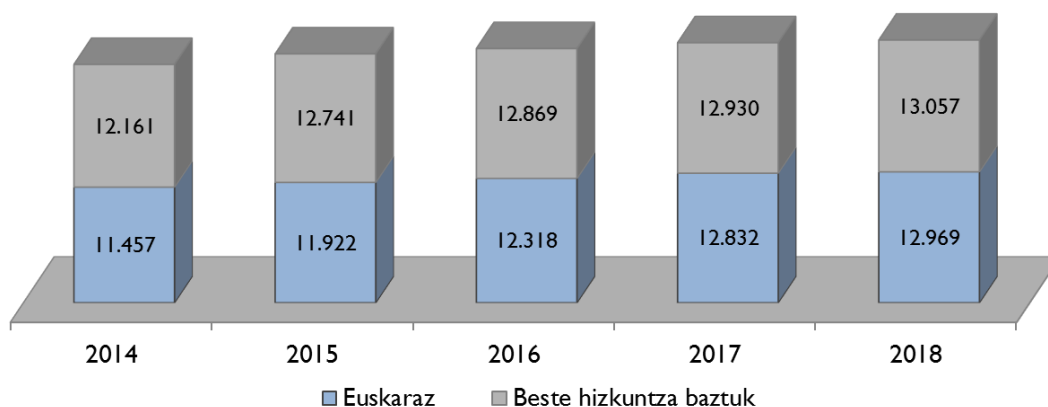
Euskal Autonomia Erkidegoko katalogoko izenburuen artean, euskarazko izenburu biziak % 49,8 ordezkatzan dute.

### 18. TAULA. KATALOGOKO IZENBURUAK

Urtea	Guztira			Euskaraz			Euskara / Guztira
	Izenburu biziak	2014ekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	Izenburu biziak	2014ekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	
2014	23.618	0,0	3,8	11.457	0,0	7,1	48,5
2015	24.663	4,4	4,4	11.922	4,1	4,1	48,3
2016	25.187	6,6	2,1	12.318	7,5	3,3	48,9
2017	25.762	9,1	2,3	12.832	12,0	4,2	49,8
<b>2018</b>	<b>26.025</b>	<b>10,2</b>	<b>1,0</b>	<b>12.969</b>	<b>13,2</b>	<b>1,1</b>	<b>49,8</b>

### 12. GRAFIKOA. KATALOGOKO IZENBURUAK. EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN

Izenburuak, guztira	23.618	24.663	25.187	25.762	26.025
---------------------	--------	--------	--------	--------	--------



## Katalogoko izenburuak, sailen arabera

Katalogoko funtsaren % 62,2 bi sail hauetan banatzen da: % 23,0 unibertsitatekoak ez diren testuak, eta % 39,2, fikziozkoak ez direnak.

Aurreko urteari dagokionez, ez da aldakuntza nabarmenik izan.

### 19. TAULA. KATALOGOKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA

	2016		2017		2018		2018- 2017 (*)
	Absolutuak	%	Absolutuak	%	Absolutuak	%	
<b>Guztira</b>	<b>25.187</b>	<b>100</b>	<b>25.762</b>	<b>100</b>	<b>26.025</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	3.847	15,3	3.971	15,4	4.105	15,8	0,4
• Eleberria	2.118	8,4	2.210	8,6	2.282	8,8	0,2
Klasikoa	221	0,9	245	1,0	263	1,0	0,1
Garaikidea	885	3,5	947	3,7	966	3,7	0,0
Beltza	162	0,6	164	0,6	179	0,7	0,1
Erromantikoa	51	0,2	52	0,2	55	0,2	0,0
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	127	0,5	127	0,5	120	0,5	0,0
Erotikoa	9	0,0	8	0,0	6	0,0	0,0
Umorezkoa	17	0,1	14	0,1	15	0,1	0,0
Besteren bat	646	2,6	653	2,5	679	2,6	0,1
• Poesia. Antzerkia	787	3,1	789	3,1	795	3,1	0,0
• Bestelakoak (kritikak, saiakera literarioak...)	942	3,7	972	3,8	1.028	3,9	0,2
Haur eta gazte literatura	4.538	18,0	4.562	17,7	4.527	17,4	-0,3
Unibertsitatekoak ez diren testuak	5.762	22,9	5.978	23,2	5.984	23,0	-0,2
• Haur Hezkuntza	1.007	4,0	1.077	4,2	1.084	4,2	0,0
• Lehen Hezkuntza	1.846	7,3	1.955	7,6	1.967	7,6	0,0
• DBH	1.439	5,7	1.481	5,7	1.491	5,7	0,0
• Batxilergoa	447	1,8	454	1,8	440	1,7	-0,1
• Lanbide Heziketa	297	1,2	282	1,1	267	1,0	-0,1
• Liburuak eta material osagarriak	726	2,9	729	2,8	736	2,8	0,0
Fikziozkoak ez direnak	9.903	39,3	10.081	39,1	10.211	39,2	0,1
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	1.394	5,5	1.402	5,4	1.423	5,5	0,0
• Giza eta gizarte zientziak	3.182	12,6	3.198	12,4	3.245	12,5	0,1
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	556	2,2	567	2,2	550	2,1	-0,1
• Erljioa	1.864	7,4	1.944	7,5	1.959	7,5	0,0
• Liburu praktikoak	1.433	5,7	1.504	5,8	1.558	6,0	0,1
• Dibulgazio orokorra	1.329	5,3	1.314	5,1	1.317	5,1	0,0
• Hiztegiak eta entziklopediak	145	0,6	152	0,6	160	0,6	0,0
Komikiak	641	2,5	645	2,5	650	2,5	0,0
Bestelakoak	496	2,0	525	2,0	549	2,1	0,1

(\*) Ehunekotan

## Katalogoko izenburuak, sailen arabera. Euskaraz

Euskaraz eskuragarri dauden 12.969 izenburuetatik % 66,0 bi sail hauek ordezkatzen dute: % 37,0 unibertsitatekoak ez diren testuek eta % 29 haur eta gazte literaturak.

**20. TAULA. KATALOGOKO EUSKARAZKO IZENBURUAK, SAILEN ARABERA**

	2016		2017		2018		2018-2017 (*)
	Absolutuak	%	Absolutuak	%	Absolutuak	%	
<b>Guztira</b>	<b>12.318</b>	<b>100</b>	<b>12.832</b>	<b>100</b>	<b>12.969</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	1.987	16,1	2.167	16,9	2.164	16,7	-0,2
• Eleberria	1.346	10,9	1.468	11,4	1.468	11,3	-0,1
Klasikoa	205	1,7	216	1,7	209	1,6	-0,1
Garaikidea	601	4,9	685	5,3	679	5,2	-0,1
Beltza	157	1,3	161	1,3	169	1,3	0,0
Erromantikoa	38	0,3	43	0,3	42	0,3	0,0
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	51	0,4	58	0,5	61	0,5	0,0
Erotikoa	3	0,0	3	0,0	3	0,0	0,0
Umorezkoa	12	0,1	13	0,1	14	0,1	0,0
Besteren bat	279	2,3	289	2,3	291	2,2	0,0
• Poesia. Antzerkia	272	2,2	270	2,1	265	2,0	-0,1
• Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	369	3,0	429	3,3	431	3,3	0,0
Haur eta gazte literatura	3.632	29,5	3.707	28,9	3.764	29,0	0,1
Unibertsitatekoak ez diren testuak	4.515	36,7	4.732	36,9	4.793	37,0	0,1
• Haur Hezkuntza	867	7,0	884	6,9	902	7,0	0,1
• Lehen Hezkuntza	1.605	13,0	1.882	14,7	1.895	14,6	-0,1
• DBH	1.195	9,7	1.144	8,9	1.157	8,9	0,0
• Batxilergoa	317	2,6	265	2,1	271	2,1	0,0
• Lanbide Heziketa	18	0,1	8	0,1	8	0,1	0,0
• Liburuak eta material osagarriak	513	4,2	549	4,3	559	4,3	0,0
Fikziozkoak ez direnak	1.889	15,3	1.935	15,1	1.950	15,2	0,1
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	359	2,9	352	2,7	389	3,0	0,3
• Giza eta gizarte zientziak	719	5,8	779	6,1	739	5,7	-0,4
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	212	1,7	219	1,7	212	1,6	-0,1
• Erljioa	131	1,1	149	1,2	136	1,0	-0,1
• Liburu praktikoak	126	1,0	137	1,1	144	1,1	0,0
• Dibulgazio orokorra	272	2,2	226	1,8	247	1,9	0,1
• Hiztegiak eta entziklopediak	70	0,6	73	0,6	83	0,6	0,1
Komikiak	54	0,4	53	0,4	57	0,4	0,0
Bestelakoak	241	2,0	238	1,9	240	1,9	0,0

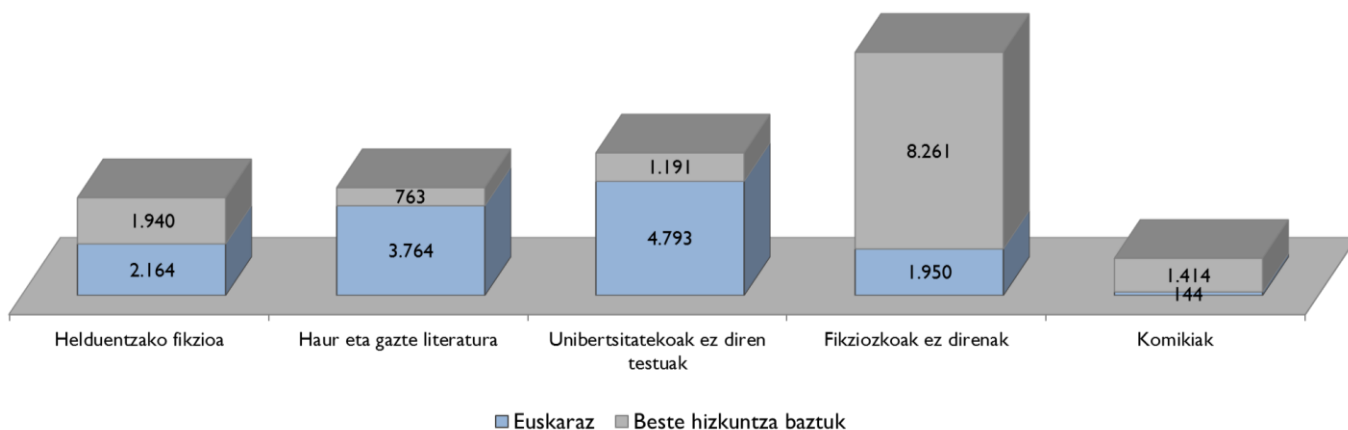
(\*) Ehunekotan

Katalogoan euskarazko izenburua dutenak % 49,8 dira, baina portzentaje hori erraz gaitzen dute haur eta gazte literaturako testuek (% 83,1) zein unibertsitatekoak ez diren testuek (% 80,1).

**21. TAULA. IZENBURU BIZIAK EUSKARAZ / EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOA GUZTIRA**

	2016	2017	2018
<b>Guztira</b>	48,9	49,8	<b>49,8</b>
Helduentzako fikzioa	51,7	54,6	<b>52,7</b>
Haur eta gazte literatura	80,0	81,3	<b>83,1</b>
Unibertsitatekoak ez diren testuak	78,4	79,2	<b>80,1</b>
Fikziozkoak ez direnak	19,1	19,2	<b>19,1</b>
Bestelakoak	25,9	24,9	<b>24,8</b>

**13. GRAFIKOA. KATALOGOKO IZENBURUAK EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN, SAILEN ARABERA**



## MERKATURATZEA

Ikerketaren oinarria liburuen merkaturatzeari, fakturazioari, salmenari eta abarri lotuta argitaletxeek emandako datuak dira, eta Euskal Autonomia Erkidegoko liburu industriaren egoeraren berri ematen dute.

Kontuan hartu behar da barne merkaturatzearen egindako liburuen salmentak, argitaratzaileek ikerketa galdetegietan emandako urteko fakturazio datuetatik eskuratutakoak, ikerketaren ardatza direla eta liburu industriaren egoerari buruzko informazioa ematen dutela. Datuak azaleko orriaren prezioan aurkezten dira, BEZa barne. Lehen eta bigarren hezkuntzako testuliburuei dagokienez, fakturazio prezioen berri ematen 2007az geroztik da, eta, merkaturaren joerak eta ohiturak kontuan hartuta, % 20ko igoera bat estimatzen da. Horrela, zifrak homogeneizatu egiten dira aurreko urtekoekin konparatu ahal izateko.

**2018an, barne merkaturatzearen salmentetatik lortutako guztizko fakturazioa 64.669 mila eurokoa izan da, PSpAn.** Aurreko urtearekin alderatuta, zifra hori egonkor mantendu da (+0,2).

**Euskaraz argitaratutako liburuen fakturazioa ere bere horretan mantendu da: 36.724 mila euro** (2018an baino % 0,1 gehiago, eta 2014an baino % 11,4 gehiago).

Euskarazko liburuen salmentaren fakturazioak salmenta osoaren % 56,8 ordezkutzen du.

### 22. TAULA. FAKTURAZIO ZENBATEKOA

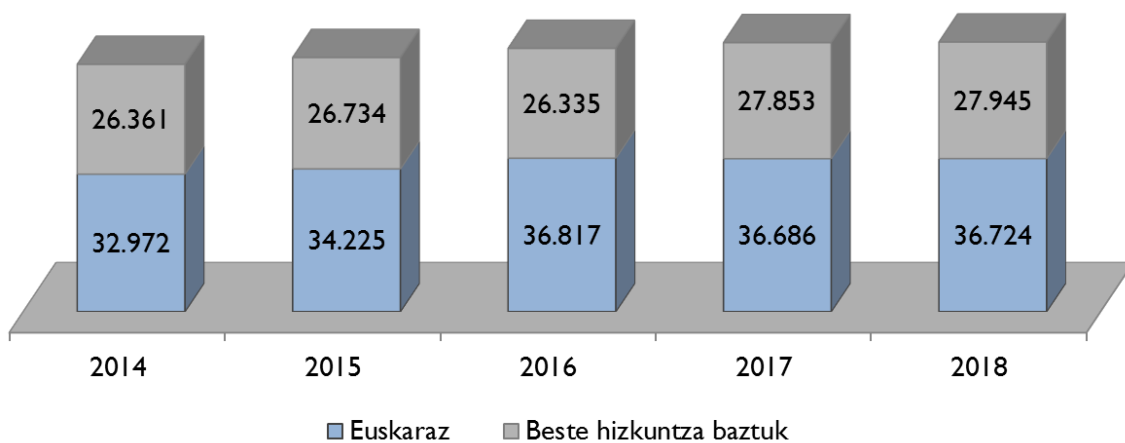
Urtea	Guztira			Euskaraz			Euskara / Guztira
	Datuak milaka eurotan	2014ekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	Datuak milaka eurotan	2014ekiko igoera (%)	Igoera urtetik urtera (%)	
2014	59.333	0,0	1,4	32.972	0,0	4,9	55,6
2015	60.959	2,7	2,7	34.225	3,8	3,8	56,1
2016	63.152	6,4	3,6	36.817	11,7	7,6	58,3
2017	64.538	8,8	2,2	36.686	11,3	-0,4	56,8
<b>2018</b>	<b>64.669</b>	<b>9,0</b>	<b>0,2</b>	<b>36.724</b>	<b>11,4</b>	<b>0,1</b>	<b>56,8</b>



Grafiko honetan, euskarazko eta beste hizkuntza batzuetako argitalpenen fakturazioak azken bost urteetan izan duen bilakaera ageri da.

**14. GRAFIKOA. FAKTURAZIO ZENBATEKOA, EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN (2014-2018)**

<b>Fakturazio zenbatekoa</b>	59.333	60.959	63.152	64.538	<b>64.669</b>
------------------------------	--------	--------	--------	--------	---------------



## Fakturazio zenbatekoa, sailen arabera. Guztira

Aurreko urtearekin alderatuta, hau izan da fakturazioaren garapena, sailen arabera:

- Haur eta gazte literaturak fakturazioan 1,1 puntu igo du ehunekotan.
- Unibertsitatekoak ez diren testuek eta fikziozkoak ez direnek -% 0,7 eta -% 0,5 jaitsi dute fakturazioa, hurrenez hurren.

### 23. TAULA. FAKTURAZIO ZENBATEKOA, SAILEN ARABERA. EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOA, GUZTIRA

	2016		2017		2018		2018-2017 (*)
	Datuak milaka eurotan	%	Datuak milaka eurotan	%	Datuak milaka eurotan	%	
<b>Guztira</b>	<b>63.152</b>	<b>100</b>	<b>64.538</b>	<b>100</b>	<b>64.669</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	3.465	5,5	3.262	5,1	3.305	5,1	0,0
• Eleberria	2.491	3,9	2.297	3,6	2.360	3,6	0,0
Klasikoa	120	0,2	117	0,2	170	0,3	0,1
Garaikidea	1.352	2,1	1.171	1,8	1.112	1,7	-0,1
Beltza	445	0,7	449	0,7	533	0,8	0,1
Erromantikoa	26	0,0	28	0,0	27	0,0	0,0
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	51	0,1	55	0,1	39	0,1	0,0
Erotikoa	4	0,0	3	0,0	3	0,0	0,0
Umorezkoa	75	0,1	76	0,1	72	0,1	0,0
Besteren bat	419	0,7	398	0,6	405	0,6	0,0
• Poesia. Antzerkia	221	0,4	208	0,3	217	0,3	0,0
• Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)	753	1,2	757	1,2	728	1,1	-0,1
Haur eta gazte literatura	8.981	14,2	9.331	14,5	10.094	15,6	1,1
Unibertsitatekoak ez diren testuak	37.720	59,7	38.980	60,4	38.601	59,7	-0,7
• Haur Hezkuntza	4.621	7,3	4.523	7,0	4.449	6,9	-0,1
• Lehen Hezkuntza	17.368	27,5	18.358	28,4	18.209	28,2	-0,2
• DBH	9.308	14,7	9.809	15,2	9.780	15,1	-0,1
• Batxilergoa	3.400	5,4	3.400	5,3	3.252	5,0	-0,3
• Lanbide Heziketa	493	0,8	444	0,7	432	0,7	0,0
• Liburuak eta material osagarriak	2.531	4,0	2.446	3,8	2.480	3,8	0,0
Fikziozkoak ez direnak	11.310	17,9	11.289	17,5	10.978	17,0	-0,5
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	600	0,9	674	1,0	640	1,0	0,0
• Giza eta gizarte zientziak	3.573	5,7	3.173	4,9	3.084	4,8	-0,1
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	270	0,4	290	0,4	242	0,4	0,0
• Erljioa	2.174	3,4	2.424	3,8	2.302	3,6	-0,2
• Liburu praktikoak	3.811	6,0	3.881	6,0	3.941	6,1	0,1
• Dibulgazio orokorra	549	0,9	553	0,9	517	0,8	-0,1
• Hiztegiak eta entziklopediak	334	0,5	294	0,5	251	0,4	-0,1
Komikiak	1.078	1,7	1.128	1,7	1.172	1,8	0,1
Bestelakoak	598	0,9	548	0,8	519	0,8	0,0

(\*) Ehunekotan

## Fakturazio zenbatekoa, sailen arabera. Euskaraz

Unibertsitatekoak ez diren testuek euskarazko salmenten fakturazioaren % 76,0 ordezkatzen dute (salmenta osoaren % 59,7a baino gehiago). Euskarazko fakturazioan haur eta gazte literatura ere nabarmentzen da fakturazioaren % 16,1 eginda.

Bi sail horiek euskarazko fakturazio osoaren % 92,1 biltzen dute.

### 24. TAULA. FAKTURAZIO ZENBATEKOA, SAILEN ARABERA. EUSKARAZ

	2016		2017		2018		2018-2017 (*)
	Datuak milaka eurotan	%	Datuak milaka eurotan	%	Datuak milaka eurotan	%	
<b>Guztira</b>	<b>36.817</b>	<b>100</b>	<b>36.686</b>	<b>100</b>	<b>36.724</b>	<b>100</b>	
Helduentzako fikzioa	1.789	4,9	1.896	5,2	1.918	5,2	0,0
• Eleberria	1.510	4,1	1.519	4,1	1.550	4,2	0,1
Klasikoa	91	0,2	90	0,2	92	0,3	0,1
Garaikidea	728	2,0	729	2,0	734	2,0	0,0
Beltza	249	0,7	248	0,7	258	0,7	0,0
Erromantikoa	25	0,1	27	0,1	26	0,1	0,0
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	35	0,1	36	0,1	37	0,1	0,0
Erotikoa	2	0,0	2	0,0	2	0,0	0,0
Umorezkoa	40	0,1	45	0,1	46	0,1	0,0
Besteren bat	341	0,9	342	0,9	355	1,0	0,1
• Poesia. Antzerkia	66	0,2	91	0,2	98	0,3	0,1
• Bestelakoak (kritikak, saiakera literarioak...)	213	0,6	286	0,8	270	0,7	-0,1
Haur eta gazte literatura	5.508	15,0	5.754	15,7	5.908	16,1	0,4
Unibertsitatekoak ez diren testuak	28.585	77,6	28.107	76,6	27.928	76,0	-0,6
• Haur Hezkuntza	4.202	11,4	3.970	10,8	3.907	10,6	-0,2
• Lehen Hezkuntza	13.974	38,0	13.876	37,8	13.865	37,8	0,0
• DBH	6.263	17,0	6.256	17,1	6.159	16,8	-0,3
• Batxilergoa	1.840	5,0	1.793	4,9	1.739	4,7	-0,2
• Lanbide Heziketa	82	0,2	79	0,2	77	0,2	0,0
• Liburuak eta material osagarriak	2.224	6,0	2.133	5,8	2.180	5,9	0,1
Fikziozkoak ez direnak	767	2,1	756	2,1	797	2,2	0,1
• Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	23	0,1	19	0,1	22	0,1	0,0
• Giza eta gizarte zientziak	128	0,3	125	0,3	127	0,3	0,0
• Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak	5	0,0	6	0,0	7	0,0	0,0
• Erljioa	89	0,2	104	0,3	102	0,3	0,0
• Liburu praktikoak	211	0,6	196	0,5	219	0,6	0,1
• Dibulgazio orokorra	150	0,4	157	0,4	167	0,5	0,1
• Hiztegiak eta entziklopediak	160	0,4	149	0,4	153	0,4	0,0
Komikiak	25	0,1	24	0,1	26	0,1	0,0
Bestelakoak	143	0,4	149	0,4	147	0,4	0,0

(\*)Ehunekotan

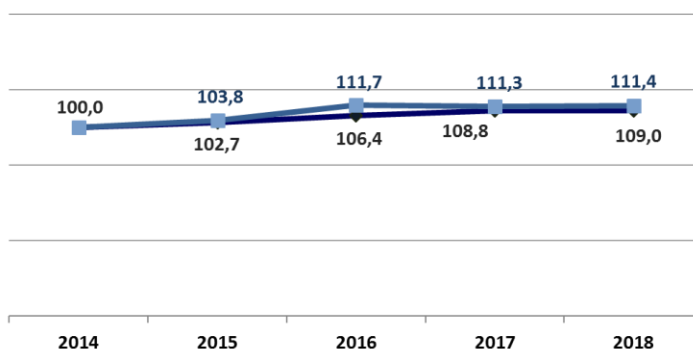
Hurrengo grafikoetan, azken bost urteetako fakturazio osoaren eta euskarazkoaren garapena aurkezten da (prezio arruntetan), sailen arabera.

Azken bost urteetan, Euskadiko fakturazio osoa % 9,0 igo da, eta euskaraz argitaratutako liburuen fakturazioa, berriz, % 11,4.

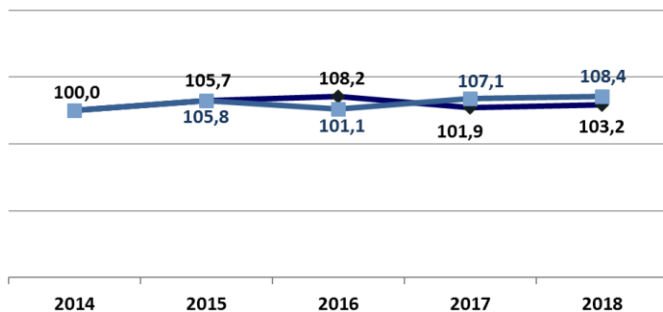
**15. GRAFIKOA. FAKTURAZIO OSOAREN ETA SAILEN ARABERAKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA (2014-2018)**

◆ Guztira    ■ Euskaraz

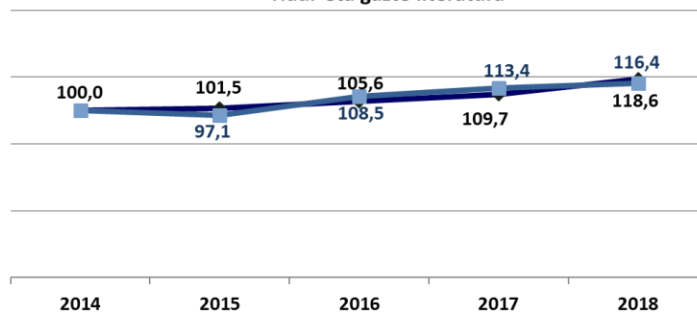
**Guztira**



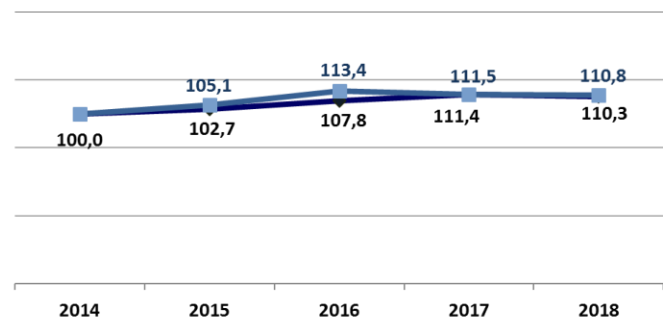
**Helduentzako fikzioa**



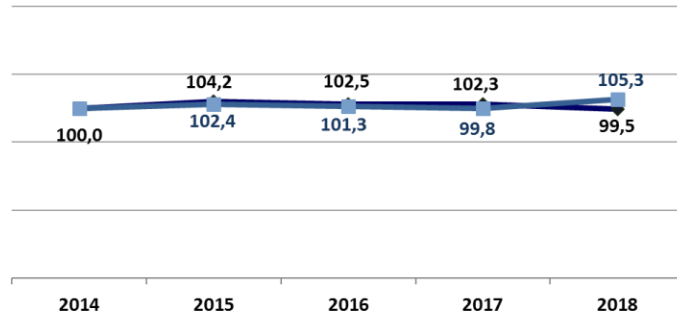
**Haur eta gazte literatura**



**Unibertsitatekoak ez diren testuak**



**Fikziozkoak ez direnak**



## Euskal Autonomia Erkidegoko fakturazio osoaren eta euskarazko fakturazioaren arteko alderaketa, sailen arabera.

Salmenta orokorrari dagokionez (% 56,8), euskaraz argitaratutako liburuen salmentaren fakturazio orokorraren proportzioari eutsi zaio. Ratio hori, baina, handiagoa da unibertsitatekoak ez diren testuetan (% 72,3), haur eta gazte literaturan (% 58,5), eta helduentzako fikziozko testuetan (% 58,0).

### 25. TAULA. FAKTURAZIOA EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN

	2014	2015	2016	2017	2018
<b>Datuak milaka eurotan</b>	<b>59.333</b>	<b>60.959</b>	<b>63.152</b>	<b>64.538</b>	<b>64.669</b>
Helduentzako fikzioa	3.202	3.385	3.465	3.262	3.305
Haur eta gazte literatura	8.508	8.636	8.981	9.331	10.094
Unibertsitatekoak ez diren testuak	35.005	35.962	37.720	38.980	38.601
Fikziozkoak ez direnak	11.031	11.495	11.310	11.289	10.978
Bestelakoak	1.586	1.481	1.676	1.676	1.691

### 26. TAULA. EUSKARAZKO FAKTURAZIOA

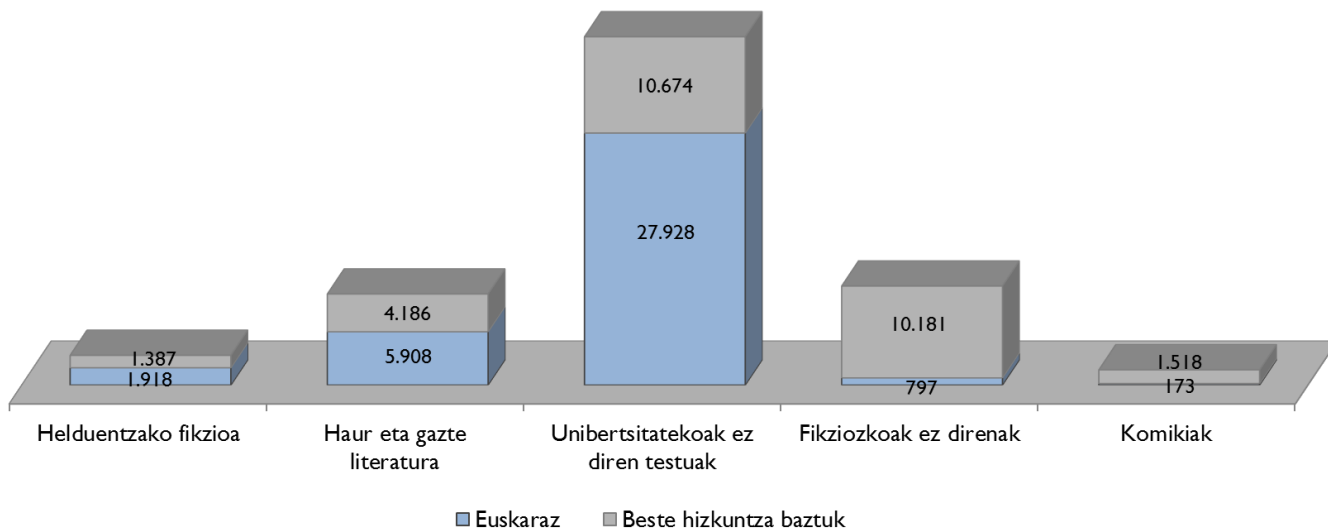
	2014	2015	2016	2017	2018
<b>Datuak milaka eurotan</b>	<b>32.972</b>	<b>34.225</b>	<b>36.817</b>	<b>36.686</b>	<b>36.724</b>
Helduentzako fikzioa	1.770	1.873	1.789	1.896	1.918
Haur eta gazte literatura	5.075	4.930	5.508	5.754	5.908
Unibertsitatekoak ez diren testuak	25.202	26.486	28.585	28.107	27.928
Fikziozkoak ez direnak	757	775	767	756	797
Bestelakoak	168	161	168	173	173

### 27. TAULA. EUSKARA / EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOA, GUZTIRA

	2014	2015	2016	2017	2018
<b>Ehunekoa</b>	<b>55,6</b>	<b>56,1</b>	<b>58,3</b>	<b>56,8</b>	<b>56,8</b>
Helduentzako fikzioa	55,3	55,3	51,6	58,1	58,0
Haur eta gazte literatura	59,7	57,1	61,3	61,7	58,5
Unibertsitatekoak ez diren testuak	72,0	73,7	75,8	72,1	72,3
Fikziozkoak ez direnak	6,9	6,7	6,8	6,7	7,3
Bestelakoak	10,6	10,9	10,0	10,3	10,2

Grafiko honetan, euskarazko argitalpenak guztizkoan izan duen pisua ageri da, balio absolututan eta sailen arabera adierazita.

### 17. GRAFIKOA. EUSKARAZKO ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAKO FAKTURAZIOA, SAILEN ARABERA



## Liburuak merkaturatzeko bideak

Honela laburbil daitezke liburuen salmentak merkaturatze bideak aintzat hartuta izandako emaitzak:

### Zenbateko osoari begira

Liburu dendek, liburu denden kateak eta enpresek eta erakundeek (non ikastetxeentzako testuliburuak salmentak ere sartzen diren) liburuak merkaturatzeko bide nagusiak izaten jarraitzen dute, Euskal Autonomia Erkidegoko fakturazioaren % 81,9 hiru merkaturatze bide horien bitartez egiten baita.

Liburu digitalen merkaturatze bideak goranzko joera utzi, eta egonkor mantendu da aurtan, fakturazio osoaren % 2,78 ordezkatur.

### 28. TAULA. FAKTURAZIO ZENBATEKOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOA, GUZTIRA

	2014	2015	2016	2017	2018	Diferentzia (%) 2018/2017
<b>Datuak milaka eurotan</b>	<b>59.333</b>	<b>60.959</b>	<b>63.152</b>	<b>64.538</b>	<b>64.669</b>	<b>0,2</b>
Liburu dendak	25.351	25.561	26.357	26.873	27.117	0,9
Liburu denden kateak	9.312	9.434	9.555	9.768	9.843	0,8
Hipermerkatuak	5.864	5.851	5.806	6.013	5.955	-1,0
Kioskoak	347	398	400	449	359	-20,1
Enpresak eta erakundeak	14.589	15.390	15.971	16.012	15.989	-0,1
Liburutegiak	387	391	363	377	371	-1,5
Kreditu bidezko salmenta	252	200	263	302	262	-13,2
Klubak + Internet + Harpidetzak	674	785	1.069	1.138	1.292	13,6
Beste bide batzuk	1.598	1.599,0	1.656	1.771	1.678	-5,2
Liburu digitalerako bideak	958	1.350	1.711	1.835	1.801	-1,8

	2014	2015	2016	2017	2018	2018-2017*
<b>Ehuneko bertikaletan</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	
Liburu dendak	42,7	41,9	41,7	41,6	41,9	0,3
Liburu denden kateak	15,7	15,5	15,1	15,1	15,2	0,1
Hipermerkatuak	9,9	9,6	9,2	9,3	9,2	-0,1
Kioskoak	0,6	0,7	0,6	0,7	0,6	-0,1
Enpresak eta erakundeak	24,6	25,2	25,3	24,8	24,7	-0,1
Liburutegiak	0,7	0,6	0,6	0,6	0,6	0,0
Kreditu bidezko salmenta	0,4	0,3	0,4	0,5	0,4	-0,1
Klubak + Internet + Harpidetzak	1,1	1,3	1,7	1,8	2,0	0,2
Beste bide batzuk	2,7	2,6	2,6	2,7	2,6	-0,1
Liburu digitalerako bideak	1,6	2,2	2,7	2,8	2,8	-0,1

\* Aldea ehunekotan

## Euskarazkoari begira

Euskaraz argitaratutako liburuen fakturazioaren banaketak fakturazio osoarenaren patroia bera erakusten du. Liburu dende guztizkoaren % 37,6 ordezkatzen dute, enpresa eta erakundeak, % 30,2, eta liburu dende kateak, berriz, % 18,0 (hiru bideak batuz gero, % 85,9).

### 29. TAULA. FAKTURAZIO ZENBATEKOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA. EUSKARAZ

	2014	2015	2016	2017	2018	Diferentzia (%) 2018/2017
<b>Datuak milaka eurotan</b>	<b>32.972</b>	<b>34.225</b>	<b>36.817</b>	<b>36.686</b>	<b>36.763</b>	0,2
Liburu dendeak	13.048	13.274	14.003	13.720	13.830	0,8
Liburu dende kateak	5.785	5.982	6.701	6.587	6.630	0,7
Hipermerkatuak	2.195	2.283	2.542	2.871	2.775	-3,3
Kioskoak	21	17	17	18	19	5,8
Enpresak eta erakundeak	10.452	10.928	11.604	11.137	11.116	-0,2
Liburutegiak	348	353	315	341	352	3,3
Kreditu bidezko salmenta	127	111	130	135	138	2,2
Klubak + Internet + Harpidetzak	270	309	318	393	447	13,7
Beste bide batzuk	235	324	389	559	528	-5,6
Liburu digitalerako bideak	491	644	799	925	928	0,3

	2014	2015	2016	2017	2018	2018- 2017*
<b>Ehuneko bertikaletan</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	
Liburu dendeak	39,6	38,8	38,0	37,4	37,6	0,2
Liburu dende kateak	17,5	17,5	18,2	18,0	18,0	0,1
Hipermerkatuak	6,7	6,7	6,9	7,8	7,5	-0,3
Kioskoak	0,1	0,0	0,0	0,0	0,1	0,0
Enpresak eta erakundeak	31,7	31,9	31,5	30,4	30,2	-0,1
Liburutegiak	1,1	1,0	0,9	0,9	1,0	0,0
Kreditu bidezko salmenta	0,4	0,3	0,4	0,4	0,4	0,0
Klubak + Internet + Harpidetzak	0,8	0,9	0,9	1,1	1,2	0,1
Beste bide batzuk	0,7	0,9	1,0	1,5	1,4	-0,1
Liburu digitalerako bideak	1,5	1,9	2,2	2,5	2,5	0,0

\* Aldea ehunekotan



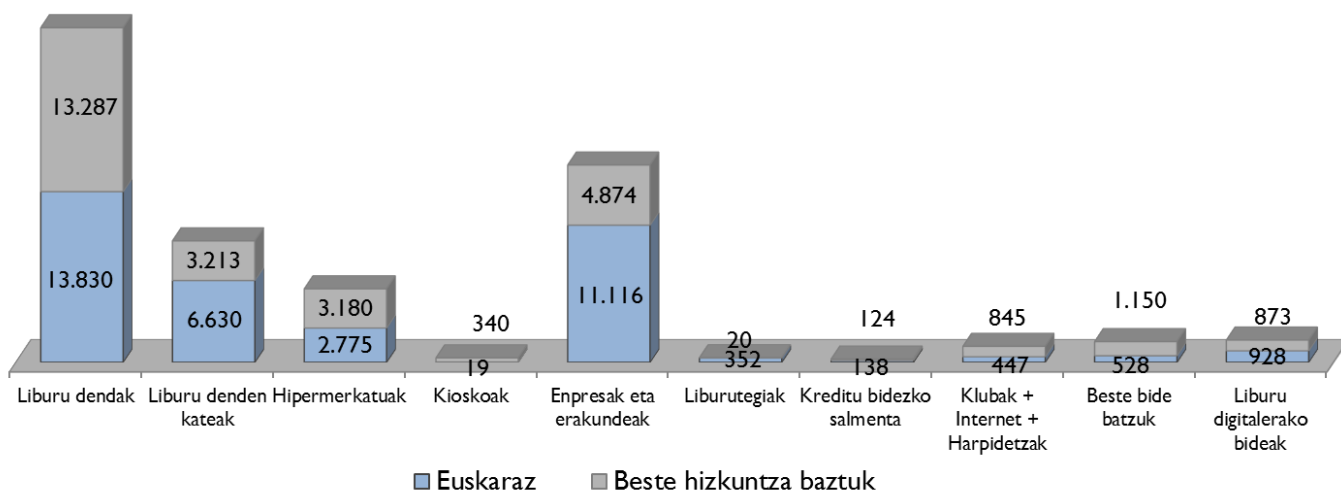
Salmenten guztizkoari dagokionez, euskarazko presentzia gehiago erakusten duten merkaturatze bideak liburutegiak (% 94,), enpresak eta erakundeak (% 69,5) eta liburu denden kateak (% 67,4) izan ohi dira.

### 30. TAULA. EUSKARA / EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOA, GUZTIRA

	2014	2015	2016	2017	2018
<b>Milaka eurotan</b>	<b>55,6</b>	<b>56,1</b>	<b>58,3</b>	<b>56,8</b>	<b>56,8</b>
Liburu dendarak	51,5	51,9	53,1	51,1	51,0
Liburu denden kateak	62,1	63,4	70,1	67,4	67,4
Hipermerkatuak	37,4	39,0	43,8	47,7	46,6
Kioskoak	6,0	4,2	4,2	4,0	5,3
Enpresak eta erakundeak	71,6	71,0	72,7	69,6	69,5
Liburutegiak	89,8	90,3	86,7	90,3	94,7
Kreditu bidezko salmenta	50,5	55,7	49,4	44,8	52,7
Klubak + Internet + Harpidetzak	40,1	39,3	29,7	34,6	34,6
Beste bide batzuk	14,7	20,3	23,5	31,6	31,5
Liburu digitalerako bideak	51,2	47,7	46,7	50,4	51,5

Grafiko honetan, merkaturatze bideen fakturazioa ikus daiteke, bai euskarazko bai beste hizkuntza batzuetakoa.

### 16. GRAFIKOA. MERKATURATZE BIDEEN FAKTURAZIOA, EUSKARAZ ETA BESTE HIZKUNTZA BATZUETAN



---

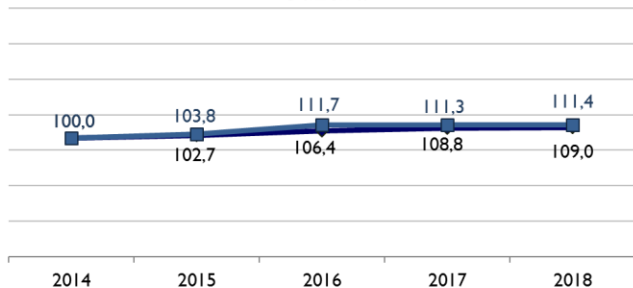
Hurrengo orrialdeko grafikoetan, azken 5 urteetan salmenta osoak eta Euskarazko salmentak izandako garapena aurkezten da, merkaturatze bideen arabera. Azken 5 urteetako garapenari dagokionez (2014-2018), hau nabarmendu daiteke:

- **Liburu denden eta liburu denden kateen** bidezko salmentek gora egin dute; % 6,6 guztizkoan eta % 8,6 euskarazkoan.
- **Hipermerkatuetako** salmentek % 26,4ko gorakada izan dute euskarazko salmentetan, eta % 1,5a, berriz, guztizkoan.
- **Enpresei eta erakundeei** egindako salmentetan, non ikastetxeentzako testuliburu salmenta ere sartzen baita, gorakada ikus daiteke bai salmenta orokorrean bai euskarazkoan (% 9,6 eta % 6,4, hurrenez hurren).
- **Kreditu bidez egindako zuzeneko salmentek** gora egin dute bai guztizkoan (% 4,1), bai euskarazkoan (% 8,6).
- 2014 geroztik Internet bidez, klub bidez eta harpidetzen bidez egindako zuzeneko salmentak % 91,8 igo dira, eta Euskarazko salmentak, berriz, % 65,4.
- Liburu elektronikoak merkaturatzeko bidea salmenta orokorrean % 88,0 hazi da, azken bost urteetan, eta % 89,0, berriz, euskarazkoan.

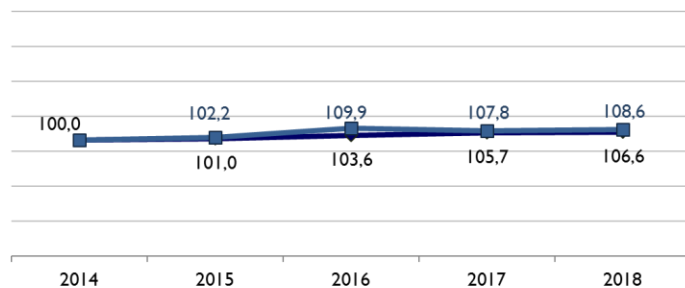
**17. GRAFIKOA. FAKTURAZIO OSOAREN ETA MERKATURATZE BIDEEN ARABERAKO FAKTURAZIOAREN BILAKAERA (2014-2018)**

◆ Guztira    ■ Euskaraz

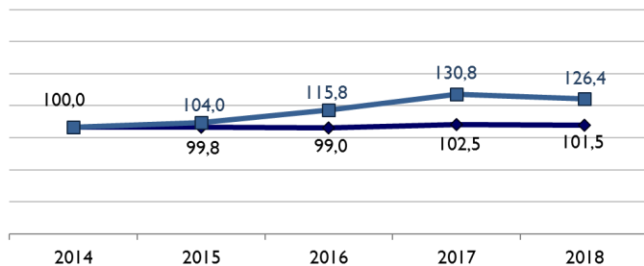
**Guztira**



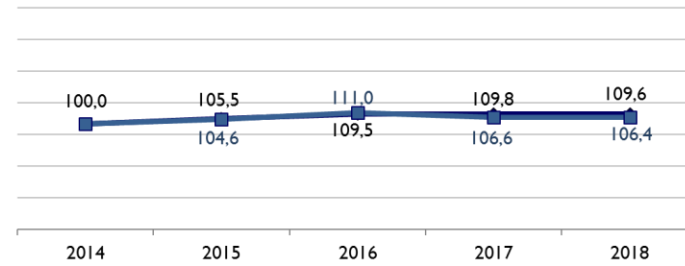
**Liburu dendarak + Liburu denden kateak**



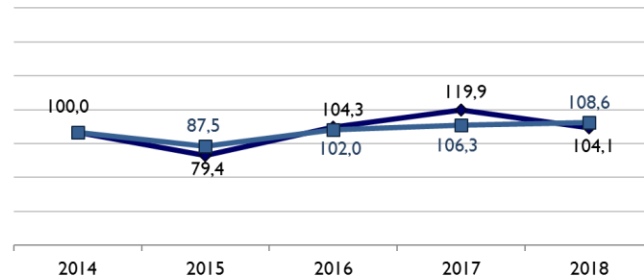
**Hipermerkatuak**



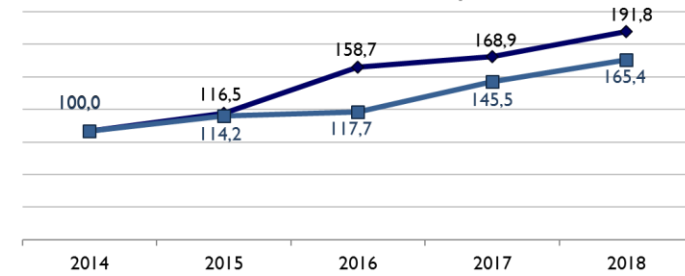
**Enpresak eta erakundeak**



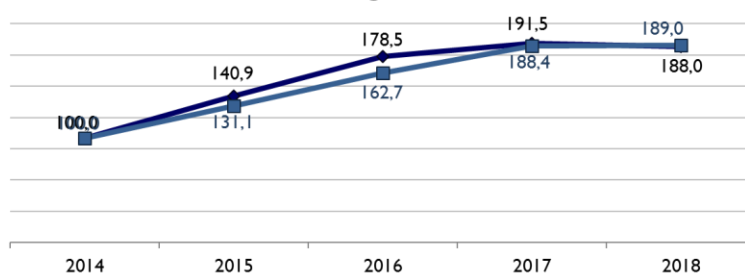
**Kreditu bidezko salmenta**



**Klubak + Internet + Harpidetzak**



**Liburu digitalerako bideak**



## Barne merkatuko salmentak, autonomia erkidegoen arabera

Espainiako barne merkataritzan argitaletxeek autonomia erkidegoetara egiten dituzten salmentetatik 139.636 mila euro, hau da, % 5,9, Euskal Autonomia Erkidegora bideratzen dira.

### 31. TAULA. ESPAINIAKO ARGITALETXE PRIBATUEK EAE-N SALDUTAKOAK

Zenbatekoak milaka €-tan	2014	2015	2016	2017	2018
Espainiako barne merkatuan liburuen salmentagatik fakturatutakoa	2.195.798	2.257.069	2.317.203	2.319.360	<b>2.363.900</b>
Euskal Autonomia Erkidegoari saldutakoa, guztira	147.360	128.680	132.047	139.162	<b>139.636</b>
Euskal Autonomia Erkidegoari saldutakoa (%)	% 6,7	% 5,7	% 5,7	% 6,0	<b>% 5,9</b>

Bestalde, Euskal Autonomia Erkidegoko<sup>1</sup> argitaletxeek beste autonomia erkidego batzuetara egindako salmenten banaketek portzentaje hauek erakusten dituzte fakturazio zifretan; salmenten erdia baino gehiago Euskal Autonomia Erkidegoan bertan egiten dira.

### 32. TAULA. EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO ARGITALETXEEN SALMENTAK, AUTONOMIA ERKIDEGOEN ARABERA

Autonomia erkidegoa	2014	2015	2016	2017	2018	2018-2017 aldea
Andaluzia	3,9	4,1	3,9	3,8	3,9	0,1
Aragoi	1,5	1,5	1,5	1,4	1,5	0,1
Asturias	1,1	0,9	1,1	1,0	1,0	0,0
Balearrak	0,6	0,7	0,6	0,7	0,6	-0,1
Kanariak	1,0	1,1	1,0	0,9	1,0	0,1
Kantabria	0,7	0,5	0,7	0,7	0,6	-0,1
Gaztela-Mantxa	0,9	1,0	1,0	1,0	1,0	0,0
Gaztela eta Leon	1,7	1,7	1,7	1,6	1,7	0,1
Katalunia	5,4	5,7	5,5	5,6	5,5	-0,1
Extremadura	0,7	0,6	0,7	0,7	0,7	0,0
Galizia	1,5	1,9	1,6	1,5	1,6	0,1
Madril	11,4	11,2	11,3	11,4	11,3	-0,1
Murtzia	0,8	0,8	0,8	0,7	0,8	0,1
Nafarroa	7,7	6,9	7,5	7,6	7,4	-0,2
Euskal Autonomia Erkidegoa	57,8	57,9	57,8	57,9	57,9	0,0
Valentziako Erkidegoa	3,0	3,2	3,1	3,1	3,1	0,0
Errioxa	0,4	0,3	0,4	0,4	0,4	0,0
<b>Guztira</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	<b>100,0</b>	

Ikus daitekeenez, Euskal Autonomia Erkidegoko argitaletxe pribatuen salmenten % 57,9 (azken urteetan aldatu ez den portzentajea) erkidegoan bertan egiten da.

### 33. TAULA. EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO ARGITALETXE PRIBATUEK BEREN AUTONOMIA ERKIDEGOAN IZANDAKO SALMENTAK

Zenbatekoak milaka €-tan	2014	2015	2016	2017	2018
EAEko argitaletxeek barne merkatuan fakturatutakoa	59.333	60.959	63.152	64.538	<b>64.669</b>
Euskal Autonomia Erkidegoari saldutakoa, guztira	34.294	35.295	36.502	37.368	<b>37.443</b>
Euskal Autonomia Erkidegoari saldutakoa (%)	% 57,8	% 57,9	% 57,8	% 57,9	<b>% 57,9</b>

Euskarazko salmenten % 90,6, 33.289 mila euro, Euskal Autonomia Erkidegoan bertan egiten da.

### 34. TAULA. EUSKARAZKO SALMENTAK

Zenbatekoak milaka €-tan	2014	2015	2016	2017	2018
Euskarazko fakturazioa	32.972	34.225	36.817	36.686	<b>36.763</b>
Euskal Autonomia Erkidegoari saldutakoa, guztira	30.005	30.939	33.283	33.274	<b>33.289</b>
Euskal Autonomia Erkidegoari saldutakoa (%)	% 91,0	% 90,4	% 90,4	% 90,7	<b>% 90,6</b>

Lortutako zifrekin ondoriozta daiteke Euskal Autonomia Erkidegoan liburuak merkaturatzeagatik fakturazio osoaren % 26,8, hau da 37.443 mila euro, erkidegoan bertan argitaratutako lanetatik datorrela. Zifra horretatik 33.289 mila euro (% 88,9) euskaraz argitaratutako materialen salmentari dagozkio, eta gainerako 4.155 mila euroak (% 11,1), berriz, beste hizkuntza batzuetan egindako argitalpenei.

### 35. TAULA. EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOARI SALDUTAKO LIBURUAK, GUZTIRA / EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO ARGITALETXEEN SALMENTAK

Zenbatekoak milaka €-tan	2016	%	2017	%	2018	%
EAEko fakturazioa, guztira	<b>132.047</b>	<b>% 100</b>	<b>139.162</b>	<b>% 100</b>	<b>139.636</b>	<b>% 100</b>
EAEko argitaletxeetakoa	36.502	% 27,6	37.368	% 26,9	<b>37.443</b>	<b>% 26,8</b>
<i>Euskaraz</i>	33.283	% 91,2	33.274	% 89,0	<b>33.289</b>	<b>% 88,9</b>
<i>Gainerako hizkuntzetan</i>	3.220	% 8,8	4.094	% 11,0	<b>4.155</b>	<b>% 11,1</b>
Espainiako argitaletxeetakoa	95.545	% 72,4	101.794	% 73,1	<b>102.192</b>	<b>% 73,2</b>

## Liburuen batez besteko salneurria

Hurrengo taulan, kopien produkzioaren eta salmenten arteko erlazioa aurkezten da, bai eta fakturazio osoaren, paperezko fakturazioaren eta EAEn hizkuntza guztietan egindako salmenten batez besteko prezioa ere, eurotan.

Paperean egindako fakturazioaren banaketa aurten egindako berrikuntza bat da; beraz, ezin da aurreko batez besteko prezioekin alderatu.

Nabarmendu behar da:

- **2017-2018 urteetan gutxituz joan dira hala argitaratutako aleak (-% 1,7) nola saldutakoak (-% 11,7).**
- Fakturazioa egonkor mantendu da (+% 0,2).
- 2018. urteko batez besteko prezio orokorra 12,25 € izan da. Lehenengo aldiz paperean egindako fakturazioarekin lortu dugun batez besteko prezioa izan da, eta horregatik, ez da aurreko urteko batez besteko prezioarekin alderatu behar.
- 2018an, 2017arekin alderatuta, handitu egin da argitaratutakoen eta saldutakoen arteko diferentzia.

### 36. TAULA. ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIO ZENBATEKOAREN ARTEKO ERLAZIOA

	2014	2015	2016	2017	2018	2018/2017 igoera (%)
<b>Argitaratutako aleak (A)</b>	5.297.803	5.648.313	5.815.384	6.066.132	5.964.992	-1,7
<b>Saldutako aleak (B)</b>	3.974.078	4.539.950	5.000.191	5.437.068	5.185.971	-4,6
<b>Argitaratuak – Saldutakoak Diferentzia</b>	1.323.724	1.108.363	815.192	629.064	779.021	23,8
<b>Fakturazioa (eurotan) C*</b>	59.332.991	60.958.789	63.152.415	64.538.000	64.669.057	0,2
<b>Paperean egindako fakturazioa</b>					63.525.400	
<b>Batez besteko prezioa, eurotan = C/B</b>	14,93 €*	13,43 €*	12,63 €*	11,87 €*	<b>12,25 €</b>	-

\*Fakturazio osoarekin kalkulaturako batez besteko prezioa

Euskaraz argitaratzen diren liburuen eta horietatik saltzen direnen arteko harremanean oinarrituta, hau ikusten da:

- Euskarazko fakturazioa aurreko urtearen antzera mantendu da.
- 2017. urtearekin alderatuta, argitaratutako eta saldutako aleek behera egin dute; % 5,6 eta % 1,4 hurrenez hurren.
- 2018an, 2017arekin alderatuta, murriztu egin da argitaratutakoen eta saldutakoen arteko diferentzia. Badirudi argitaratutako eta saldutako kopien arteko erlazioa gehiago estutu dela.

**37. TAULA. EUSKARAZ ARGITARATUTAKO ALEEN, SALDUTAKO ALEEN ETA FAKTURAZIO ZENBATEKOAREN ARTEKO ERLAZIOA**

Euskaraz	2014	2015	2016	2017	2018	2018/2017 igoera (%)
<b>Argitaratutako aleak (A)</b>	2.661.569	2.453.250	2.515.450	2.733.647	<b>2.610.243</b>	-4,5
<b>Saldutako aleak (B)</b>	2.205.457	2.355.455	2.465.988	2.507.553	<b>2.429.266</b>	-3,1
<b>Argitaratutakoak – Saldutakoak Diferentzia</b>	456.112	97.795	49.462	226.094	<b>180.977</b>	-20,0
<b>Fakturazioa (eurotan) C*</b>	32.971.579	34.224.757	36.817.204	36.685.500	<b>36.724.054</b>	0,1
<b>Paperean egindako fakturazioa</b>					<b>36.074.598</b>	
<b>Batez besteko prezioa, eurotan = C/B</b>	14,95 €* 14,95	14,53 €* 14,53	14,93 €* 14,93	14,63 €* 14,63	<b>14,85 €</b> 14,85	-

## SAILEN FAKTURAZIOA, MERKATURATZE BIDEEN ARABERA

Atal honetan, Euskal Autonomia Erkidegoan argitaratzen diren sail nagusien fakturazioa zehatz-mehatz aztertzen da, merkaturatze bideen arabera.

Halaber, argitalpen eta fakturazio osoan sail bakoitzak azken urtean izandako aldaketak adierazten dituen laburpen bat egin da.

### Helduentzako fikzioa

Sail honetako fakturazioa aurtien egonkor mantendu da, 3,31 milioi euro, 2017an baino % 0,1 gehiago.

Oro har, hauek dira sail honen datuak:

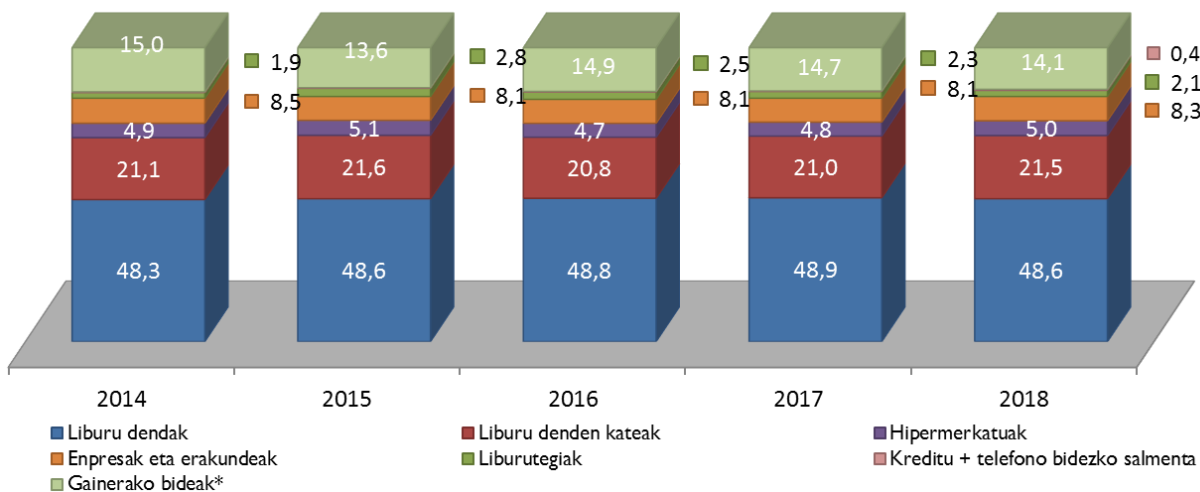
Helduentzako fikzioa	2016	2017	2018	Aldea*	Aldea absolutuetan
Katalogoko izenburuak (%)	15,3	15,4	<b>15,8</b>	0,4	134
Paperean argitaratutako izenburuak (%)	12,1	12,1	<b>12,2</b>	0,1	-5
Argitaratutako aleak (%)	8,8	8,8	<b>9,0</b>	0,2	2
Fakturazio zenbatekoa (%)	5,5	5,1	<b>5,1</b>	0,1	43
Saldutako aleak (%)	6,1	5,6	<b>5,3</b>	-0,3	39
Batez besteko salneurria			<b>12,03</b>	-	-

\* Ehunekotan



Sail hau liburu dendan (% 48,6) eta liburu dendan kateen bitartez (% 21,5) saltzen da batik bat, eta bien artean, 2018an fakturaturako osoaren % 70,1 hartzen dute.

### Merkatutzeko bideak: Helduentzako fikzioa



Helduentzako fikzioa					
	2014	2015	2016	2017	2018
Helduentzako fikzioa, guztira (milaka eurotan)	<b>3.202</b>	<b>3.385</b>	<b>3.465</b>	<b>3.262</b>	<b>3.305</b>
Guztira (ehunekotan)	100,0	100,0	100,0	100,0	<b>100,0</b>
Liburu dendak	48,3	48,6	48,8	48,9	<b>48,6</b>
Liburu dendan kateak	21,1	21,6	20,8	21,0	<b>21,5</b>
Hipermerkatuak	4,9	5,1	4,7	4,8	<b>5,0</b>
Enpresak eta erakundeak	8,5	8,1	8,1	8,1	<b>8,3</b>
Liburutegiak	1,9	2,8	2,5	2,3	<b>2,1</b>
Kreditu	0,3	0,2	0,2	0,2	<b>0,4</b>
Gainerako bideak*	15,0	13,6	14,9	14,7	<b>14,1</b>

\*Liburu kluba, Internet, harpidetzak, digitala

## Haur eta gazte literatura

Aurreko urtearekin alderatuta, sail honetako fakturazioa % 8,2 hazi da 2018an, 10,09 milioi eurora iristeraino.

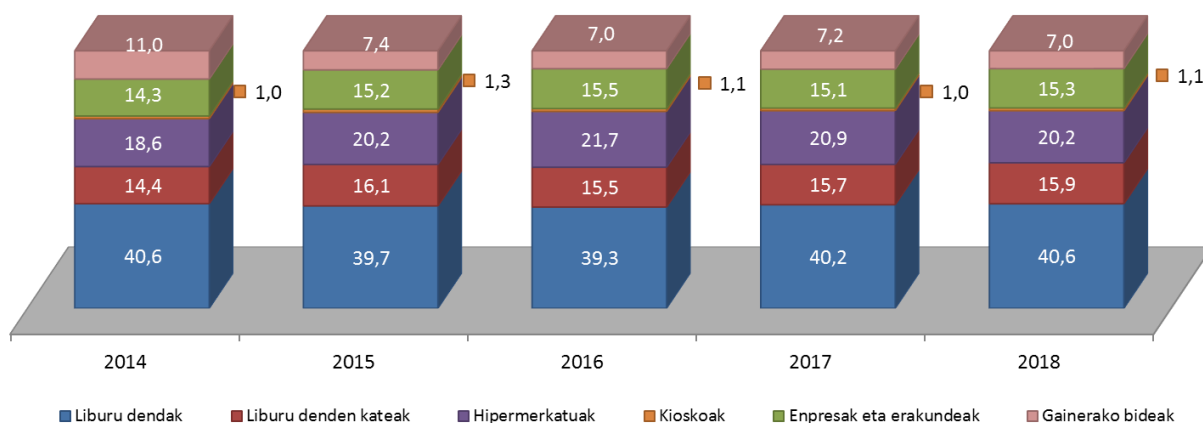
Oro har, aztertutako aldagaietan, sail honen partaidetza honako hau izan da:

Haur eta gazte literatura	2016	2017	2018	Aldea*	Aldea absolutuetan
Katalogoko izenburuak (%)	18,0	17,7	<b>17,4</b>	-0,3	-35
Paperean argitaratutako izenburuak (%)	20,8	20,1	<b>20,2</b>	0,1	-7
Argitaratutako aleak (%)	23,4	23,1	<b>23,6</b>	0,5	6
Fakturazio zenbatekoa (%)	14,2	14,5	<b>15,6</b>	1,2	763
Saldutako aleak (%)	21,1	21,1	<b>18,1</b>	-3,0	44
Batez besteko salneurria	-	-	<b>10,7</b>	-	

\* Ehunekotan

Sail honen merkaturatze bide nagusiak hauek dira: liburu dendak (% 40,6), hipermerkatuak (% 20,2), liburu denden kateak (% 15,9) eta enpresak eta erakundeak (% 15,3). Lau merkaturatze bide horiek sail honetako liburuaren salmentaren % 92,0 batzen dute.

Merkaturatzeko bideak: Haur eta gazte literatura



Haur eta gazte literatura					
	2014	2015	2016	2017	2018
Haur eta gazte literatura, guztira (milaka eurotan)	<b>8.508</b>	<b>8.636</b>	<b>8.981</b>	<b>9.331</b>	<b>10.094</b>
Guztira (ehunekotan)	100,0	100,0	100,0	100,0	<b>100,0</b>
Liburu dendak	40,6	39,7	39,3	40,2	<b>40,6</b>
Liburu denden kateak	14,4	16,1	15,5	15,7	<b>15,9</b>
Hipermerkatuak	18,6	20,2	21,7	20,9	<b>20,2</b>
Kioskoak	1,0	1,3	1,1	1,0	<b>1,1</b>
Enpresak eta erakundeak	14,3	15,2	15,5	15,1	<b>15,3</b>
Gainerako bideak	11,0	7,4	7,0	7,2	<b>7,0</b>

\*Liburu klubak, Internet, harpidetzak, liburutegiak, digitala

## Unibertsitatekoak ez diren testuak

Unibertsitatekoak ez diren testuak 38,60 milioi euroko fakturazioa lortu dute, 2018an. Aurreko urtearekin alderatuta, % 0,1 egin du behera.

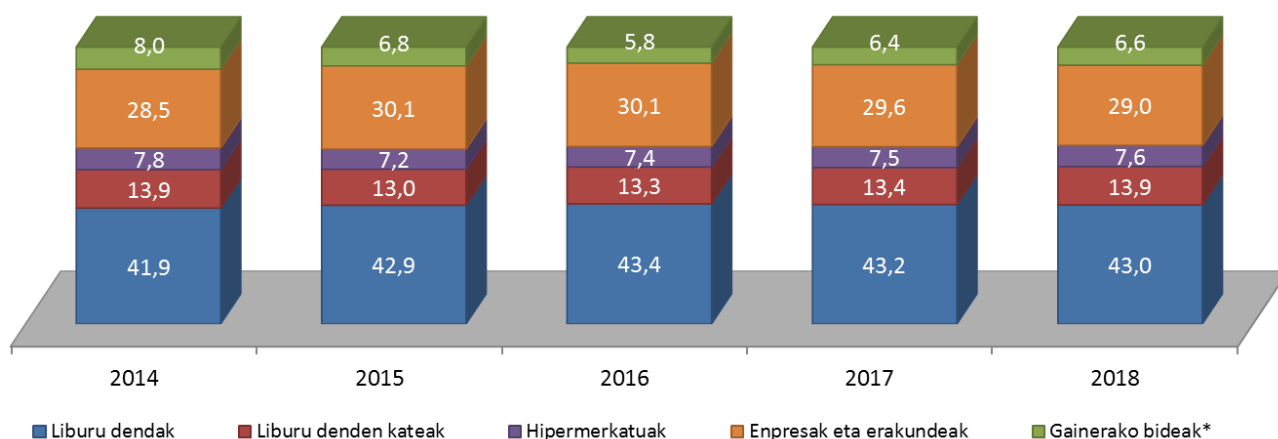
Aztertutako aldagaietan, sail honen partaidetza eta bilakaera honako hau izan da:

Unibertsitatekoak ez diren testuak	2016	2017	2018	Aldea*	Aldea absolutuetan
Katalogoko izenburuak (%)	22,9	23,2	<b>23,0</b>	-0,2	6
Paperean argitaratutako izenburuak (%)	30,7	32,2	<b>32,4</b>	0,2	-13
Argitaratutako aleak (%)	39,6	40,1	<b>40,0</b>	-0,1	-46
Fakturazio zenbatekoa (%)	59,7	60,4	<b>59,7</b>	-0,7	-379
Saldutako aleak (%)	48,3	49,6	<b>39,7</b>	-10,0	-47
Batez besteko salneurria	-	-	<b>18,76</b>	-	

\* Ehunekotan

Sail hau liburu dendetan (% 43,0), liburu denden kateetan (% 13,9) eta enpresa eta erakundetan (% 29) saltzen da, batik bat. Hiru merkaturatze bide horiek salmenta osoaren % 85,9 bildu dute 2018an.

### Merkaturatze bideak: Unibertsitatekoak ez diren testuak



Unibertsitatekoak ez diren testuak					
	2014	2015	2016	2017	2018
Unibertsitatekoak ez diren testuak, guztira (milaka eurotan)	<b>35.005</b>	<b>35.962</b>	<b>37.720</b>	<b>37.980</b>	<b>38.601</b>
Guztira (ehunekotan)	100,0	100,0	100,0	100,0	<b>100,0</b>
Liburu dendak	41,9	42,9	43,4	43,2	<b>43,0</b>
Liburu denden kateak	13,9	13,0	13,3	13,4	<b>13,9</b>
Hipermerkatuak	7,8	7,2	7,4	7,5	<b>7,6</b>
Enpresak eta erakundeak	28,5	30,1	30,1	29,6	<b>29,0</b>
Gainerako bideak*	8,0	6,8	5,8	6,4	<b>6,6</b>

\*Liburu klubak, Internet, harpidetzak, liburutegiak, digitala

## Fikziozkoak ez direnak

Sail honetako liburuen salmenta % 2,8 jaitsi da, 2018an, eta 10,98 milioi euroko fakturazioa izan du.

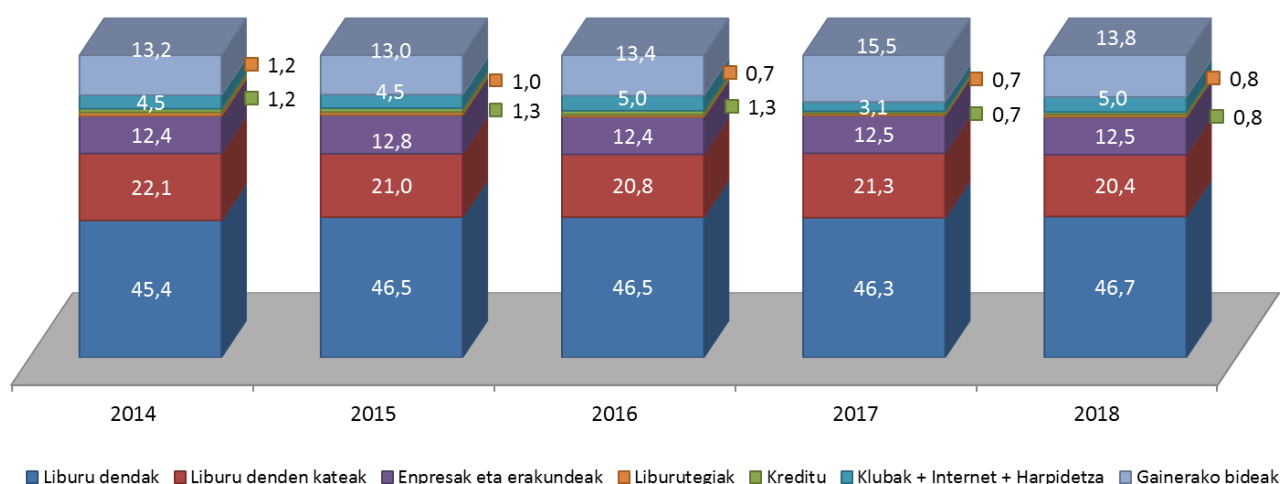
Jarraian, sail honek ikertutako aldagaietan eta aldagai horien bilakaeran nolako eragina izan duen islatzen da:

Fikziozkoak ez direnak	2016	2017	2018	Aldea*	Aldea absolutuetan
Katalogoko izenburuak (%)	39,3	39,1	<b>39,2</b>	0,1	130
Paperean argitaratutako izenburuak (%)	31,1	30,4	<b>30,3</b>	-0,1	-18
Argitaratutako aleak (%)	22,8	22,8	<b>22,3</b>	-0,4	-49
Fakturazio zenbatekoa (%)	17,9	17,5	<b>17,0</b>	-0,5	-311
Saldutako aleak (%)		19,6	<b>21,6</b>	2,0	283
Batez besteko salneurria		-	<b>9,80</b>	-	

\* Ehunekotan

Sail honek % 46,7 liburu denden bitartez fakturatzen du, eta % 20,4, berriz, liburu denden kateen bitartez. Bi merkaturatze bideen artean sailaren fakturazioaren % 67,1 saltzen dute.

Merkaturatzeko bideak: Fikziozkoak ez direnak



Fikziozkoak ez direnak					
	2014	2015	2016	2017	2018
Fikziozkoak ez direnak, guztira (milaka eurotan)	<b>11.031</b>	<b>11.495</b>	<b>11.310</b>	<b>11.289</b>	<b>10.978</b>
Guztira (ehunekotan)	100,0	100,0	100,0	100,0	<b>100,0</b>
Liburu dendarak	45,4	46,5	46,5	46,3	<b>46,7</b>
Liburu denden kateak	22,1	21,0	20,8	21,3	<b>20,4</b>
Enpresak eta erakundeak	12,4	12,8	12,4	12,5	<b>12,5</b>
Liburutegiak	1,2	1,0	0,7	0,7	<b>0,8</b>
Kreditu	1,2	1,3	1,3	0,7	<b>0,8</b>
Klubak + Internet + Harpidetza	4,5	4,5	5,0	3,1	<b>5,0</b>
Gainerako bideak	13,2	13,0	13,4	15,5	<b>13,8</b>

## ARGITALETXEEN EGILE ESKUBIDEENGATIK ORDAINDU BEHARREKOA

2018an, Euskadiko argitaletxe pribatuek zein elkartekideek guztira 2.562 mila euro ordaindu dituzte egile eskubideengatik, fakturazio osoaren % 4,0.

Egile eskubideen ordainketen % 84,2 Espainiako egileei ordaintzeko erabiltzen da, eta gainerako % 15,8, berriz, atzerriko egileei ordaintzeko.

### 38. TAULA. EGILE ESKUBIDEENGATIKO ORDAINKETAK

	2014	2015	2016	2017	2018
<b>Guztira (milaka euro)</b>	<b>2.436</b>	<b>2.481</b>	<b>2.551</b>	<b>2.680</b>	<b>2.562</b>
Espainiar egileak (%)	84,5	83,9	84,3	84,1	<b>84,2</b>
Atzerriko egileak (%)	15,5	16,1	15,7	15,9	<b>15,8</b>
Fakturazioaren zenbatekoa, guztira (milaka euro)	59.333	60.959	63.152	64.538	<b>64.669</b>
Fakturazioaren zenbatekoarekiko %	4,1	4,1	4,0	4,2	<b>4,0</b>

2018an egindako egile eskubideen ordainketei itzulpen eskubideak zein bestelako eskubideak erosteko ordainketak ere gehitu behar zaizkie, guztira: 2.635 mila euro.

### 39. TAULA. ESKUBIDEAK EROSTEAGATIK GUZTIRA ORDAINDUTAKOA

	2015	2016	2017	2018
<b>Guztira (milaka euro)</b>	<b>2.546</b>	<b>2.628</b>	<b>2.756</b>	<b>2.635</b>
Egile eskubideen ordainketak	2.481	2.551	2.680	<b>2.562</b>
Itzultzaile eskubideen ordainketak	54	66	66	<b>62</b>
Bestelako eskubideak erosteagatik ordaindutakoa	11	11	11	<b>11</b>

Argitaletxeek egile eskubideak saltzeagatik jasotako kopuruari dagokionez, argitalpen sektoreak 123 milaka euro eskuratu zituen 2018an (egile eskubideen ordainketaren % 4,8).

### 40. TAULA. ESKUBIDEAK SALTZEAGATIK JASOTAKO ZENBATEKOA

	2015	2016	2017	2018
<b>Guztira (milaka euro)</b>	<b>119</b>	<b>119</b>	<b>126</b>	<b>123</b>
Besteren eskubideak	112	109	113	<b>115</b>
Berezko eskubideak	7	10	13	<b>8</b>
<b>Egile eskubideen ordainketekiko (%)</b>	<b>4,8</b>	<b>4,7</b>	<b>4,7</b>	<b>4,8</b>

---

## EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOKO ARGITALPEN SEKTORE PRIBATUAREN LABURPEN OROKORRA (2018)

### Guztira:

**Euskal Autonomia Erkidegoko argitalpen sektoreak** 104 enpresek osatzen dute, eta **2018an, 64,67 milioi euro fakturatu zituzten (PSP, BEZa barne)**, 2017an baino % 0,2 gehiago (2017an 64,54 milioi euro). 2014ko fakturazioarekin alderatuz gero, % 9 igo da azken 5 urteetan.

2018an paperean fakturatutako 63,52 milioi euroak 5,19 milioi aleren salmentatik lortu ziren; ale bakoitza batez beste 12,25 euroan saldu zen.

### **Argitalpena:**

- **Orotara 3.360 izenburu argitaratu dira (2017an baina % 2,2 gutxiago). Paperean 2.352 izenburu eta 5.964.992 ale argitaratu dira ( aurreko urtean baino % 1,7 gutxiago), eta izenburu bakoitzeko batez beste 2.536 aleko tirada egin da.**
- 2014arekin alderatuta, **gorakada bat nabari da argitaratutako izenburu eta aleen artean.** Argitaratutako izenburuak eta aleak areagotu egin dira ( % 12,1 eta % 12,6, hurrenez hurren).
- **Katalogoko izenburu biziak 26.025 izan dira 2018an;** 2017arekin alderatuta, % 1,0 igo dira, eta 5 urteetan, berriz, % 10,2.

### **Salmentak:**

- **Fakturazio orokorretik, % 57,9 Euskal Autonomia Erkidegoan egindako salmentetatik lortu da,** aurreko urteko maila mantenduz. Gainontzeko lurraldeei dagokienez, hauek nabarmentzen dira: Madril (% 11,3), Nafarroa (% 7,4) eta Katalunia (% 5,5).
- **Fakturazioaren % 76,6 biltzen dute bi sail hauek: unibertsitatekoak ez diren testuak eta fikziozkoak ez diren testuak.** Bien artean salmenten % 59,7 ordezkutzen dute, 2018ko osoaren % 17,0.
- **Liburu dendak, liburu denden kateak eta enpresa eta erakundeak** liburuen salmenten % 81,8 ordezkutzen duten **merkaturatze bideak dira.**

---

### **Egile eskubideak:**

- **Egile eskubideei dagokienez, sektoreak 2.562 mila euro ordaindu zituen**, 2018an lortutako fakturazio osoaren % 4,0. Kopuru horri egile eskubideengatik ordaindutako 62 mila euro gehitu behar zaizkio, bai eta beste eskubide batzuk erosteko ordaindutako 11 mila euro ere.
- 2018an argitaletxeek **123 mila euro jaso dituzte egile eskubideak saltzeagatik**, eta jaitiera bat eman da, 2017arekin alderatuta.

### **Euskaraz:**

**Euskal Autonomia Erkidegoan euskaraz argitaratzen duten 48 argitaletzek 36,72 milioi euro inguru fakturatu zituzten 2018an euskarazko liburuen salmentan (PSP, BEZa barne)**, aurreko urtean baino % 0,1 gehiago. Azken 5 urteetan, euskarazko liburuen fakturazioa % 11,4 igo da.

2018an fakturaturako 36,72 milioi euroetatik 36,07 paperean egindako salmentetatik datoz. Hortik 2,43 milioi ale saldu dituzte, eta ale bakoitzaren batez besteko prezioa 14,85 eurokoa izan da.

### **Argitalpena:**

- **Guztira 1.443 izenburu argitaratu dira; 1.004 paperean eta 2.610.243 ale** euskaraz, izenburu bakoitzeko batez besteko tirada orokorra 2.600 alekoa izanik.
- 2014arekin alderatuta, **gorakada bat nabari da izenburu kopuruetan nahiz paperean argitaratutako izenburuetan**, % 2,3koa eta % 1,4koa, hurrenez hurren. Ostera, 2014az geroztik **argitaratutako aleak**, % 1,9 jaitsi dira.
- 2017arekin alderatuta, katalogoan dauden euskarazko izenburu biziak % 1,1eko igoera izan dute, 12.969 izenburu izatera iristeraino.

### **Salmentak:**

- **Salmenta gehien izaten dituen saila** (euskararen kasuan ere) **unibertsitatekoak ez diren testuena** da, **fakturaturako guztizkoaren % 76,0 izatera iristen baita**. Haren ondoren haur eta gazte literatura saila dugu, % 16,1eko salmentekin, eta bien artean euskarazko salmenta osoaren % 92,1 ordezkatzan dute.
- Liburu dendak, liburu denden kateak eta enpresa eta erakundeak ere euskarazko salmenten merkaturatze bide garrantzitsuak dira, eta hiruren artean fakturazioaren % 85,8\*; bideratzen dute.

**41. TAULA. LIBURU SEKTOREAREN ZENBATEKO NAGUSIAK EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN (2014-2018)**

	2014	2015	2016	2017	2018
Argitaratutako izenburuak	3.057	3.155	3.287	3.436	<b>3.360</b>
Paperean argitaratutako izenburuak	2.146	2.505	2.192	2.405	<b>2.352</b>
Argitaratutako aleak	5.297.803	5.648.313	5.815.384	6.066.132	<b>5.964.992</b>
Batez besteko argitaraldia, aleko	2.469	2.255	2.653	2.522	<b>2.536</b>
Katalogoko izenburu biziak	23.618	24.663	25.187	25.762	<b>26.025</b>
Fakturazioa (milioika euro)	59,33	60,96	63,15	64,54	<b>64,67</b>

**42. TAULA. LIBURUAREN SEKTOREKO EUSKARAZKO KOPURU NAGUSIAK EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN (2014-2018)**

	2014	2015	2016	2017	2018
Argitaratutako izenburuak	1.410	1.276	1.312	1.449	<b>1.443</b>
Paperean argitaratutako izenburuak	990	1.008	918	1.014	<b>1.004</b>
Argitaratutako aleak	2.661.569	2.453.250	2.515.450	2.733.647	<b>2.610.243</b>
Batez besteko argitaraldia, aleko	2.688	2.435	2.739	2.695	<b>2.600</b>
Katalogoko izenburu biziak	11.457	11.922	12.318	12.832	<b>12.969</b>
Fakturazioa (milioika euro)	32,97	34,22	36,82	36,69	<b>36,72</b>



**43. TAULA. LIBURUEN ARGITALPENARI ETA FAKTURAZIOARI BURUZKO DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. ZENBATEKO OSOARI DAGOKIONEZ**

	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak (x 1.000)	Batez besteko argitaraldia	Izenburu biziak	Fakturazioa (x 1.000)	Paperean argitaratutakoen fakturazioa (x 1.000)
<b>Guztira</b>	<b>2.352</b>	<b>5.965</b>	<b>2.536</b>	<b>26.025</b>	<b>64.669</b>	<b>63.525</b>
Helduentzako fikzioa	<b>286</b>	<b>535</b>	<b>1.869</b>	<b>4.105</b>	<b>3.305</b>	<b>3.246</b>
<i>Eleberria</i>	203	365	1.798	2.282	2.360	2.319
Klasikoa	18	35	1.963	263	170	167
Garaikidea	85	161	1.899	966	1.112	1.092
Beltza	31	39	1.273	179	533	523
Erromantikoa	8	16	1.982	55	27	27
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	16	37	2.314	120	39	38
Erotikoa	1	1	1.346	6	3	3
Umorezkoa	9	10	1.093	15	72	71
Besteren bat	35	65	1.850	679	405	398
<i>Poesia. Antzerkia</i>	27	32	1.170	795	217	213
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	56	138	2.464	1.028	728	715
Haur eta gazte literatura	<b>475</b>	<b>1.409</b>	<b>2.967</b>	<b>4.527</b>	<b>10.094</b>	<b>9.916</b>
Unibertsitatekoak ez diren testuak	<b>762</b>	<b>2.384</b>	<b>3.130</b>	<b>5.984</b>	<b>38.601</b>	<b>37.919</b>
<i>Haur Hezkuntza</i>	76	239	3.141	1.084	4.449	4.370
<i>Lehen Hezkuntza</i>	321	1.197	3.729	1.967	18.209	17.887
<i>DBH</i>	246	656	2.660	1.491	9.780	9.607
<i>Batxilergoa</i>	17	41	2.441	440	3.252	3.195
<i>Lanbide Heziketa</i>	1	1	876	267	432	424
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	100	251	2.501	736	2.480	2.436
Fikziozkoak ez direnak	<b>1.308</b>	<b>2.515</b>	<b>1.923</b>	<b>18.999</b>	<b>10.978</b>	<b>10.784</b>
<i>Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak</i>	713	1.332	1.867	10.211	640	629
<i>Giza eta gizarte zientziak</i>	289	476	1.649	3.245	3.084	3.030
<i>Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak</i>	49	62	1.267	550	242	238
<i>Erljioa</i>	109	275	2.520	1.959	2.302	2.261
Liburu praktikoak	75	256	3.420	1.558	3.941	3.872
Dibulgazio orokorra	63	102	1.617	1.317	517	507
Hiztegiak eta entziklopediak	10	12	1.226	160	251	247
Komikiak	<b>61</b>	<b>135</b>	<b>2.209</b>	<b>650</b>	<b>1.172</b>	<b>1.151</b>
Bestelakoak	<b>55</b>	<b>170</b>	<b>3.095</b>	<b>549</b>	<b>519</b>	<b>510</b>

**44. TAULA. LIBURUEN ARGITALPENARI ETA FAKTURAZIOARI BURUZKO DATU NAGUSIAK, SAILEN ARABERA. EUSKARARI DAGOKIONEZ**

	Paperean argitaratutako izenburuak	Argitaratutako aleak (x 1.000)	Batez besteko argitaraldia	Izenburu biziak	Fakturazioa (x 1.000)
<b>Guztira</b>	<b>1.004</b>	<b>2.610</b>	<b>2.600</b>	<b>12.969</b>	<b>36.724</b>
Helduentzako fikzioa	<b>139</b>	<b>255</b>	<b>1.836</b>	<b>2.164</b>	<b>1.918</b>
<i>Eleberria</i>	87	170	1.959	1.468	1.550
Klasikoa	8	14	1.760	209	92
Garaikidea	47	96	2.044	679	734
Beltza	20	27	1.346	169	258
Erromantikoa	1	1	1.358	42	26
Zientzia fikzioa, beldurrezkoa	1	2	2.087	61	37
Erotikoa	0	0	-	3	2
Umorezkoa	1	1	1.361	14	46
Besteren bat	9	29	3.177	291	355
<i>Poesia. Antzerkia</i>	21	27	1.296	265	98
<i>Bestelakoak (kritika, saiakera literarioak...)</i>	31	58	1.856	431	270
Haur eta gazte literatura	<b>275</b>	<b>641</b>	<b>2.331</b>	<b>3.764</b>	<b>5.908</b>
Unibertsitatekoak ez diren testuak	<b>403</b>	<b>1.442</b>	<b>3.577</b>	<b>4.793</b>	<b>27.928</b>
<i>Haur Hezkuntza</i>	66	233	3.536	902	3.907
<i>Lehen Hezkuntza</i>	160	623	3.894	1.895	13.865
<i>DBH</i>	123	404	3.281	1.157	6.159
<i>Batxilergoa</i>	12	34	2.833	271	1.739
<i>Lanbide Heziketa</i>	0	0	-	8	77
<i>Liburuak eta material osagarriak</i>	42	148	3.515	559	2.180
Fikziozkoak ez direnak	<b>150</b>	<b>188</b>	<b>1.251</b>	<b>1.950</b>	<b>797</b>
Testu zientifiko teknikoak eta unibertsitate testuak	32	30	934	389	22
<i>Giza eta gizarte zientziak</i>	66	63	949	739	127
<i>Zuzenbidea eta zientzia ekonomikoak</i>	10	8	798	212	7
<i>Erljioa</i>	6	8	1.365	136	102
Liburu praktikoak	16	37	2.313	144	219
Dibulgazio orokorra	13	38	2.923	247	167
Hiztegiak eta entziklopediak	7	4	571	83	153
Komikiak	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>1.100</b>	<b>57</b>	<b>26</b>
Bestelakoak	<b>32</b>	<b>79</b>	<b>2.483</b>	<b>240</b>	<b>147</b>

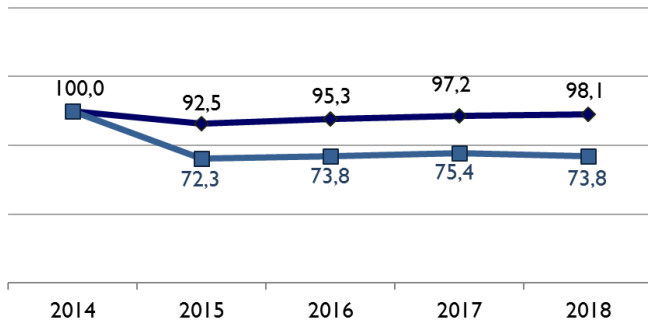
**10. TAULA. LIBURUEN BARNE MERKATARITZA 2018AN. ARGITALPENA EUSKAL AUTONOMIA ERKIDEGOAN. 2016-2018 BILAKAERA**

	2016	2017	2018	Diferentzia (%) 2018/2017
ENPRESEN UNIBERTSOA	101	103	<b>104</b>	<b>1,0</b>
- Euskaraz argitaratzen dute	48	49	<b>48</b>	<b>-2,0</b>
SORTUTAKO LANPOSTUAK	449	451	<b>453</b>	<b>0,4</b>
KATALOGOKO IZENBURUAK	25.187	25.762	<b>26.025</b>	<b>1,0</b>
- Euskaraz	12.318	12.832	<b>12.969</b>	<b>1,1</b>
- Euskaraz (%)	48,9	49,8	<b>49,8</b>	<b>0,0</b>
ARGITARATUTAKO IZENBURUAK	3.287	3.436	<b>3.360</b>	<b>-2,2</b>
- Euskaraz	1.312	1.449	<b>1.443</b>	<b>-0,4</b>
- Euskaraz (%)	39,9	42,2	<b>42,9</b>	<b>1,9</b>
PAPEREAN ARGITARATUTAKO IZENBURUAK	2.192	2.405	<b>2.352</b>	<b>-2,2</b>
- Euskaraz	918	1.014	<b>1.004</b>	<b>-1,0</b>
- Euskaraz (%)	41,9	42,2	<b>42,7</b>	<b>1,2</b>
EKOITZITAKO ALEAK	5.815.384	6.066.132	<b>5.964.992</b>	<b>-1,7</b>
- Euskaraz	2.515.450	2.733.647	<b>2.610.243</b>	<b>-4,5</b>
- Euskaraz (%)	43,3	45,1	<b>43,8</b>	<b>-2,9</b>
BATEZ BESTEKO ARGITARALDIA	2.653	2.522	<b>2.536</b>	<b>0,5</b>
- Euskaraz	2.739	2.695	<b>2.600</b>	<b>-3,5</b>
FAKTURAZIO ZENBATEKOA (milaka €- tan)	63.152	64.538	<b>64.669</b>	<b>0,2</b>
- Euskaraz	36.817	36.686	<b>36.724</b>	<b>0,1</b>
- Euskaraz (%)	58,3	56,8	<b>56,8</b>	<b>-0,1</b>
EGILE ESKUBIDEAK (milaka €-tan)	2.551	2.680	<b>2.562</b>	<b>-4,4</b>

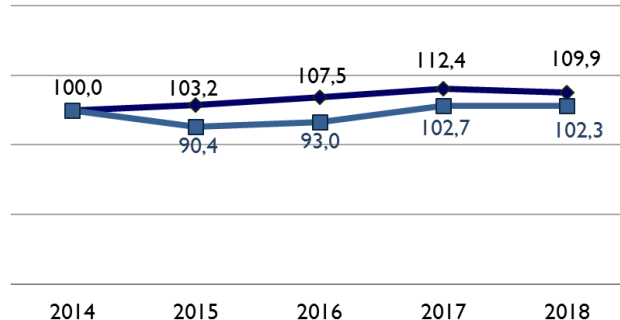
**18. GRAFIKOA. ARGITALPEN GUZTIEN ETA EUSKARAZKO ARGITALPENEN MAGNITUDE NAGUSIEN BILAKAERA, AZKEN BOST URTEETAN. (OINARRIA 100 = 2014)**

◆Guztira    ■Euskaraz

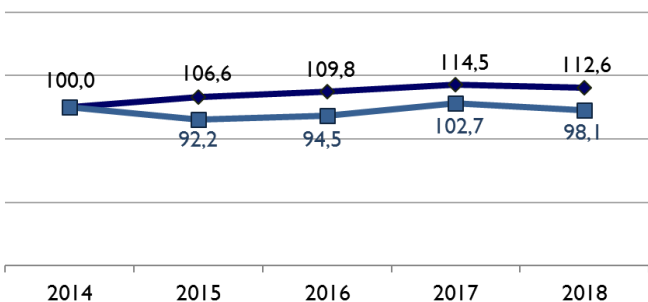
**Unibertsoaren bilakaera (2014-2018)**  
Oinarria 100 = 2014



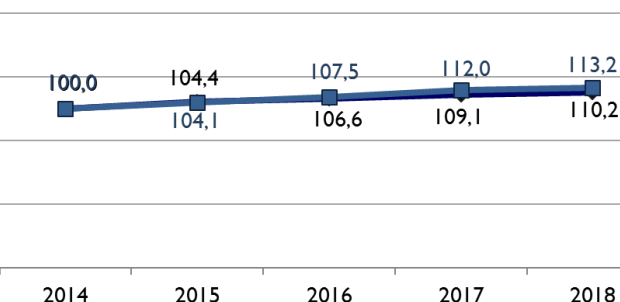
**Argitaratutako izenburuen bilakaera (2014-2018)**  
Oinarria 100 = 2014



**Argitaratutako aleen bilakaera (2014-2018)**  
Oinarria 100 = 2014



**Izenburu biziaren bilakaera (2014-2018)**  
Oinarria 100 = 2014



**Facturazioaren bilakaera (2014-2018)**  
Oinarria 100 = 2014

