

1	El asiento es
A	La diferencia entre calados de proa y popa
B	La altura de la obra viva
C	La altura de la obra muerta
D	La inclinación transversal del buque
2	La obra muerta es
A	La parte de la embarcación situada por debajo de la flotación
B	Los diferentes pertrechos de una embarcación
C	La parte de la embarcación situada por encima de la flotación
D	La parte de la embarcación que está más a proa
3	Los candeleros son
A	Un grupo musical del Carnaval de Cádiz
B	Los soportes para las manivelas de los molinetes
C	Los refuerzos de los puños de escotas
D	Los soportes verticales de pasamanos y guardamancebos
4	Un ancla está “a la pendura”
A	Cuando está sin desempaquetar
B	Cuando está estibada en el escobén
C	Cuando está colgando, sin tocar el fondo
D	Cuando está estirada, apoyada sobre el fondo marino
5	Una embarcación bornea
A	Cuando, estando fondeada, gira en torno al ancla.
B	Cuando derrapa, al tomar una curva en un canal
C	Cuando navega a muy poca velocidad
D	Cuando navega a gran velocidad
6	Un orinque es
A	El tope de un palo
B	Un tapón para cerrar un imbornal
C	Un simio que vive a gran profundidad
D	Un boyarín, amarrado al ancla, para indicar la posición de esta
7	Correr un temporal es
A	Navegar a gran velocidad, cuando se esperan malos tiempos
B	Aguantar el temporal, recibiendo la mar por la amura
C	Aguantar el temporal, recibiendo la mar de popa
D	Aguantar el temporal, recibiendo la mar de proa

8	En aguas poco profundas
A	Hay que extremar las precauciones
B	Hay que dejar el mando al segundo de a bordo
C	No hay que navegar
D	Hay que navegar a gran velocidad
9	Una embarcación es muy estable
A	Si nunca sale de su lugar de atraque
B	Si da balances muy lentos
C	Si recupera con rapidez su posición de equilibrio
D	Si se mueve muy poco
10	Capear un temporal es
A	Aguantar el temporal recibiendo la mar de proa o amura
B	Aguantar el temporal, recibiendo la mar de popa
C	Adoptar una actitud pasiva, ante las inclemencias meteorológicas
D	Recibir una regañina, estando a bordo
11	En las playas balizadas
A	Se podrán realizar vertidos de aguas negras
B	La embarcación no deberá entrar en las zonas reservadas a bañistas
C	No se puede tomar el sol
D	Habrà que navegar a gran velocidad
12	Las aguas negras, de los aseos de una embarcación
A	Se deben verter a más de 300 millas de la costa
B	No se pueden verter en puerto
C	Se deben verter exclusivamente en playas balizadas
D	Se pueden verter en puerto, pero mientras se navega a gran velocidad
13	Está usted navegando, ¿por qué lado debe pasar una boya cardinal sur?
A	El sur de la boya se debe dejar libre.
B	Indica que al sur hay un peligro.
C	Se debe pasar dejando al norte de la embarcación la boya.
D	Se debe pasar dejando al sur de la embarcación la boya.
14	Un barco de carga general al entrar al Puerto de Bilbao, ¿Dónde debe mantener la boya roja?
A	Debe mantener la boya roja a babor, al igual que en el resto del mundo.
B	Debe mantener la boya roja con mi luz verde.
C	Debe mantener la boya roja a estribor.
D	Debe mantener la boya roja a babor.

15	Definición de marca de peligro aislado.
A	Es una marca colocada o fondeada sobre un peligro a cuyo alrededor las aguas son navegables
B	Indican que las aguas son navegables alrededor de la marca; incluyen las marcas que definen los ejes de los canales y las marcas de centro de canal.
C	Indican que las aguas no son navegables alrededor de la marca; incluyen las marcas que definen los ejes de los canales y las marcas de centro de canal.
D	Es una marca colocada o fondeada sobre un peligro a cuyo alrededor las aguas no son navegables
16	Las luces de las marcas laterales son siempre de color:
A	Verde o rojo
B	Blanco
C	Amarillo
D	Azul
17	La marca de tope de una marca cardinal Norte será:
A	Dos conos negros superpuestos, opuestos por sus bases.
B	Dos conos negros superpuestos con los vértices hacia arriba.
C	Dos conos negros superpuestos con los vértices hacia abajo.
D	Dos conos negros superpuestos, opuestos por sus vértices.
18	¿Qué marca deberá llevar un buque restringido por su calado si es de día?
A	Un triángulo con el vértice hacia arriba
B	Tres bolas negras
C	Una bola negra
D	Un cilindro
19	Tenemos un buque de propulsión mecánica por la proa y cada vez nos acercamos más a él, viendo su popa:
A	Le maniobraremos ya que somos un buque que alcanza
B	Aumentamos la velocidad
C	Disminuimos la velocidad
D	Como somos un velero tenemos preferencia de paso
20	Si oímos a un barco emitir tres pitadas cortas, quiere decir:
A	Está conforme con nuestro adelantamiento
B	Estoy cayendo a estribor
C	Estoy cayendo a babor
D	Estoy dando atrás
21	¿Qué duración aproximada tiene una “pitada larga”?
A	De 4 a 8 segundos
B	De 4 a 6 segundos
C	De 2 a 6 segundos
D	De 2 a 4 segundos

22	Entre un “buque de vela” y un buque con capacidad de maniobra restringida debe apartarse de la derrota:
A	El buque de vela
B	El que tenga al otro por su costado de estribor
C	El que tenga al otro por su costado de babor
D	El buque con capacidad de maniobra restringida
23	Un buque fondeado de día exhibirá:
A	Tres bolas negras
B	Un cono con su vértice hacia abajo en proa
C	Dos bolas
D	Una bola a proa
24	Un buque de noche sin gobierno y con arrancada exhibirá:
A	Dos luces rojas todo horizonte en línea vertical, más las de costado y alcance
B	Dos luces rojas todo horizonte en línea vertical
C	Dos luces todo horizonte roja la de arriba y blanca la de abajo en línea vertical, más las de costado y alcance
D	Dos luces todo horizonte roja la de arriba y blanca la de abajo en línea vertical
25	Si de noche vemos dos luces en vertical, roja la superior y blanca la inferior, sabemos que se trata:
A	Velero
B	Buque de pesca que no es de arrastre
C	Embarcación de práctico
D	Buque de pesca de arrastre
26	Si navegando por un canal angosto, veo a otro barco por la popa y oigo procedente de él dos pitadas largas seguidas de una corta, me está indicando que:
A	Me dirijo a un peligro cierto
B	Pretende alcanzarme por mi banda de babor
C	Pretende alcanzarme por mi banda de estribor
D	Está avistando de un episodio de contaminación
27	Se le acerca una embarcación cruzando desde babor...
A	Mantengo mi rumbo y velocidad mientras no vea riesgo de colisión
B	Caigo a babor dando dos pitadas cortas
C	Estoy obligado a parar
D	Puedo caer a babor