

1. AZTERKETARIA

OROKORRA B2

Hizkuntza-maila zabala du, gai orokorren deskribapen argiak egiteko eta gai horiei buruz duen ikuspegia aditzera emateko modukoa, hitzen bila dabilela agerian utzi gabe, eta badaki hori lortzeko esaldi konplexuak osatzen.

1. azterketariaren kasuan, asko kostatzen zaio ideiak garatzea. Etenak egiten ditu behin eta berriro, beharrezko hitza aurkitu nahian. Makulu-hitzak erabiltzen ditu ia jardun osoan (Baaa.... eeeee.....). Hala ere, gai da irakurri duenaren gaineko informazioa emateko, nahiz eta informazio hori oso orokorra den eta zailtasunak dituen xehetasunak emateko; esate baterako, erabat endredatzen da medusengandik babesteko hartu beharreko neurriak azaltzean, edo medusak nola elikatzen diren azaltzean (... *Elikagaiak bapatzeko eeee baaa zelula erregarriak baliatzen dituzte eta... eee zelula erregarriak eee arizti pozoitsuak daukate... /dauzkate*).

Sarritan, esan nahi duena adierazteko hitzak falta zaizkio (*eguzkitik... eguzkitatik... eeee... zauritzeko... eee babesteko...*) edo ez du hitz egokia aukeratzen (*Azala ukituz gero, mingarria eragiten dute/ Medusek ez dute eraso egiten, nahi gabe guk **tokatzen ditugu/ Mediterraneoko** itsasora joaten dira*). Ideia konplexuagoak edo abstraktuagoak adierazi behar dituenean, zehaztasun eta argitasun falta du; esaterako, medusen etorrera neurrigabea azaldu nahi duenean, ezin asmatuta ibili da: (*Espaniera etortzen diren medusak ez dira arriskutsuak, baina **temperatura igotzen jarraitzen bada** baaaeeee posible da baaa, eee, baaa, eee, espezie arriskutsuak etortzea...*). Iritzia emateko orduan ere zailtasunak ditu, eta zuzentasunean akats larriak egiten ditu (...***Ni horri buruz ez nekien ezer/espezie horik... Medusak espezie ornogabea da***). Ez ditu ideiak garbi adierazten, zailtasunak dituelako hitzak aukeratzeko orduan eta esaldiak bukatzerakoan.

C1

Ongi menderatzen ditu hizkuntzaren hainbat alderdi, eta horrek aukera ematen dio **gai orokor, akademiko, profesional eta aisiakoei buruz argi eta estilo egokian** jarduteko formulazioa aukeratzeko, **esan nahi duenari mugak jarri gabe**.

Beraz, 1. azterketaria ez da gai C1 mailak eskatzen duena erakusteko, hau da, ez da gai esan nahi duena mugarik gabe adierazteko.

ZUZENTASUNA B2 (1)

Gramatika nahiko ongi menderatzen du. Ez du ulergarritasuna galarazten duen akatsik egiten, eta egiten dituen akats gehienak zuzentzeko gai da.

Gramatika-arauak ezagutzen baditu ere, oraindik automatizatu gabe ditu. Beraz, baditu gramatika-hutsune batzuk, eta, ondorioz, akatsak ageri dira 1. azterketariaren jardunean. Batzuetan, asmatzen ez duelako (lehenago ere aipatu den bezala) (...*Ni horri buruz ez nekien ezer/espezie horik... Medusak espezie ornogabea da...*); eta beste batzuetan, zalantza egiten duelako (*ez dago.... barkatu.... ez dagolako fenomenoari buruzko informazioa zehatzik, baina posiblea da eee,eee, ba.... kontzientziario handia egotea, eee*). Hala ere, akatsak akats, oro har ulertzen da zer esan nahi duen. Esan liteke — kontuan hartuta hitzei keinuek, begiradek eta halakoek laguntzen dietela— jarduna ulergarria dela; ez, ordea, zehatza.

C1

Gramatika-zuzentasun handia du: **akats gutxi** egiten du, **ez dira antzematen** errazak eta, oro har, akatsa **egin orduko zuzentzen** du.

Gramatika nahiko ondo menderatzen badu ere, egin dituen akatsak nabariak dira eta ez ditu egin orduko zuzentzen; beraz, **ez du C1 maila erakutsi zuzentasunean**.

JARIOA B2

Gai da diskurtso zatiak nahiko erritmo uniformearen sortzeko; dena dela, zalantza egin dezake egituren edo esamoldeen bila dabilenean. Eten luze gutxi egiten ditu.

Tarteka erritmoari eusten badio ere, oraindik diskurtso etena egiten du (*eee, ba ba...*). Gehienetan, zalantzaren bat, hitzen bat, gramatika-egituraren bat edo aditzen bat ahora ekarri ezinak eragindako etenak dira. Jario motela du, ziurtasunik ezak sortutakoa hein handi batean.

C1

Jariorik eta bat-batean jarduten du, **ahaleginik ia egin gabe. Kontzeptualki zailak diren gaiekin bakarrik galtzen du** jariorik adierazpenetan.

Batzuetan ahalegina egin behar du adierazi nahi duena adierazteko, eta ez kontzeptualki zailak diren gaiak direnean bakarrik. **Ez du, beraz, C1 maila erakutsi jariorik dagokionez**.

KOHERENTZIA B2

Kohesio-mekanismoen sail mugatua erabiltzen du bere esaldiekin diskurtso argia eta koherentea osatzeko, nahiz eta mintzaldia luzea denean nolabaiteko “urduritasuna” erakuts dezakeen.

Kohesioari dagokionez, ideiak bata bestearen ondoren azaldu ditu, baina kohesio-elementurik apenas erabili duen. Erreferentzia-testuaren ordena berean azaltzen ditu ideiak, lotura berezirik egin gabe. Esan liteke, oro har, ideiak era nahiko koherentean esaten dituela, eta azalpena nahiko erraz jarrai daitekeela.

C1

Diskurtso argia, jarioetasun handikoa eta ongi egituratua sortzen du, eta antolaketa-egiturak, lokailuak eta beste kohesio-mekanismo batzuk modu egokian erabiltzen ditu.

Ez du C1 maila erakutsi; izan ere, C1eko jardunak diskurtso argia, jarioetasun handikoa eta ondo antolatua izatea eskatzen du.

ELKARRERAGINA B2

Badaki diskurtsoa hasten, une egokian hartzen du hitz egiteko txanda eta amaitu behar duenean amaitzen du elkarrizketa, beti dotoretasunez ez bada ere. Eguneroko gai ei buruzko eztabaidetan parte hartzen du, solaskideari ulertzen diola berresten du eta solaskidea hizketara gonbidatzen du.

Azterketariak ideiak eta argudio-ildoak solaskideak ulertzeko moduan adierazten ditu, baina oso motel aritzen da parte-hartze gehienetan. Batzuetan, zailtasunak izan ditu xehetasunak emateko garaian. Solaskidearena ulertzen du, eta gai da erantzuteko; baina erreferentzia gutxi egiten dio hark esandakoari eta bereari eusten saiatzen da. Zailtasunak ditu ideia konplexuagoak adierazteko eta katramilatu egiten da (... *haurtzaindegi/haurtzaindegia/haurtzaindegiak ordutegi finko daukatenez... ez dago...*)/ (... *aiton-amonekin egoten badira, ba... maitasuna sentituko dira haurrak...*). Zenbait pasartetan ez dago argi nori buruz ari den edo nor den erreferentzia eta ulergarritasuna zailtzen du horrek (... *beren seme-alabak ezin dituztelako zaindu, eta orain aprobetxatzen dute ilobak zaintzeko...*). Ez ditu aditz- denbora eta aspektua ondo kontrolatzen, eta, ondorioz, ezin du ondo adierazi zer den lehengoa eta zer oraingoa. Beste adibide bat (*Adibidez, gaixoak badaude haurrak...*).

C1

Diskurtoaren funtzioetan eskura duen sailetik **esaldi egokiak hautatzen ditu** bere oharrak egiteko, hitza hartzeko edo hitzari eusteko, eta **bere jardura eta solaskidearena trebetasunez uztartzeko.**

Beraz, **ez da gai** bere argudioak behar bezala hornitzeko eta bere jarduna eta solaskidearena trebetasunez uztartzeko; **ez du C1 maila erakutsi.**