



ARBOR
CIENCIA, PENSAMIENTO, CULTURA
Vol. 193, Nº 785 (2017)

El turismo sostenible para el desarrollo.

(Coordinador del monográfico: M. Antonio Zárate Martín)

Artículos

- Le tourisme réflexif, un nouveau fondement d'un tourisme durable
(Rémy Knafou)

- El turismo de naturaleza: un producto turístico sostenible
(Violante Martínez Quintana)

- La pertinencia heurística La clave es el paisaje. Explorando alternativas al turismo de masas
(Raquel Huete, Alejandro Mantecón)

- Le patrimoine saharien tunisien au défi d'un tourisme durable : le cas de Tozeur et Nefta
(Najem Dhaher)

- Enoturismo y entornos sostenibles
(M.^a Luisa González San José)

- Sostenibilidad y turismo en los paisajes culturales de la industrialización
(Carlos J. Pardo Abad)

- Los museos, oferta consolidada para el turismo sostenible y la calidad del paisaje
(Manuel Antonio Zárate Martín, Alejandro García Ferrero)

Guanajuato, «Ciudad Patrimonio de la Humanidad». ¿Oportunidad o desafío para el turismo sostenible?
(María Inés Ortiz Álvarez, Luz María Oralia Tamayo Pérez, Jorge González Sánchez, Alma Villaseñor Franco)

- La sostenibilidad ambiental del sector hotelero español. Una contribución al turismo sostenible entre el interés empresarial y el compromiso ambiental
(Manuel Valenzuela Rubio)

- Reseña bibliográfica sobre ***Ciudades sostenibles. Del sueño a la acción***
(Alejandro García Ferrero)

Varia

- El fenómeno *hikikomori*: tradición, educación y tecnologías de la información y la comunicación (TIC)
(Alberto Sánchez Rojo)

El naturalismo accidental: críticas a un modelo teórico de legitimación socioecológica
(*Santiago M. Cruzada*)

- El problema del déficit en los modelos democráticos de divulgación científica
(*Ignacio Olábarri Gortázar*)

José Otero Espasandín (1900-1987). Un divulgador científico español en la Argentina
(*Francisco Díaz-Fierros Viqueira*)

Reseñas

Ana María Arias de Cossío. **Arte y reto en la escena: la obra de Nuria Espert**. Madrid: Ediciones Cumbres, 2015, 812 pp. ISBN: 978-84-943713-6-3
(*Isabel Mateo Gómez*)

Onésimo Díaz Hernández. **Historia de los papas en el siglo XX a través de las grandes biografías, novelas y películas**. Barcelona: Editorial Base, 2017, 229 pp. ISBN: 978-84-15706-99-1
(*Alfredo Urdaci*)