

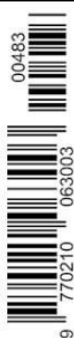
Cuadernos de Pedagogía

Noviembre 2017 • Núm. 483



HAZLO TÚ MISMO, PIENSA POR TI MISMO

Playmobil: del carácter lúdico al rigor científico
¿Formar al profesorado en Pedagogía de la Muerte?



Cuadernos de Pedagogía

REDACCIÓN

Directora: Heike Freire
 Coordinación y Redacción: Salomé González

CONSEJO ASESOR

Jaume Carbonell Sebarroja, Alejandro Dolz García,
 Jordi Domènech Casal, Mariano Fernández
 Enguita, Fernando García Páez, José Gimeno
 Sacristán, Jesús Jiménez Sánchez, Manuel Martín
 González, Concha Pereda Martín, Juana María
 Sancho Gil y Jurjo Torres Santomé

DIRECCIÓN

Avenida del Carrilet, 3 • Edificio D • Planta 9
 Ciudad de la Justicia
 08902 L'Hospitalet de Llobregat (Barcelona)
 Tel.: 93 344 47 45 • Fax: 93 205 52 02
 Correo-e: cuadernos@wke.es
<http://www.cuadernosdepedagogia.com>

Control de difusión

PUBLICIDAD

Jefe de Publicidad: Juan Manuel Castro Higuera
 Tel.: 91 602 00 00

Diseño, Preimpresión e Impresión

Wolters Kluwer España, S.A.
Printed in Spain

Depósito legal: M-15120-2012

ISSN: 0210-0630

ISSN versión electrónica: 2386-6322

EDITA WOLTERS KLUWER ESPAÑA, S.A.

www.wkeducacion.es



SERVICIO DE ATENCIÓN AL CLIENTE
 C/ Collado Mediano, 9
 28231 - Las Rozas (MADRID)
 902 250 500 tel
 902 250 502 fax
clientes@wke.es

Cuadernos de Pedagogía no hace necesariamente suyos las opiniones y los criterios expresados por sus colaboradores. Cuadernos de Pedagogía no devolverá los originales que no solicite previamente, ni mantendrá correspondencia sobre los mismos. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia, o cualquier otro, sin permiso previo por escrito de la editorial.

SUMARIO

Noviembre 2017 n.º 483

3 EDITORIAL
 El abc del diplodocus

6 HISTORIAS MÍNIMAS

10 ACTUALIDAD

14 REPORTAJE
 CEIP Atalaya, un centro de referencia
 Manu Martín

20 INFANTIL
 Ambientes, propuestas y estrategias para mejorar la comunicación en Educación Infantil
 Beatriz Ituro, Zaira Gabaldón y Manu Rubio

24 PRIMARIA
 Playmobil: del carácter lúdico al rigor científico, didáctico y ético
 Marta Huelva, Paco López, Ana Morata, Javier Barea, José Luis Carballido, Jesús Masero y Mariano Campos, Sergio Villalba Jiménez

28 SECUNDARIA
 Obradoiro Musicasbarxas: con la música a todas partes
 Xosé Manuel Durán Graña

34 INTERNIVELES
 Reciclar, diseñar y cooperar juntos
 Noelia Renedo

42 ENTREVISTA. LEO PAHKIN
 «El secreto del sistema finlandés es la confianza en los profesores»
 Heike Freire

48 TEMA DEL MES
 Hazlo tú mismo, piensa por ti mismo
 Coordinación: Juana M. Sancho Gil y Fernando Hernández-Hernández



50 [Lo que nos ha permitido pensar DIYLab](#)
Juana M. Sancho Gil y Fernando Hernández-Hernández

54 [Los Labs en las clases de Primaria](#)
Judith Onsès, Maria Domingo-Coscollola, Paloma Llaquet e Isabel Beltran

58 [La importancia de la reflexión sobre el aprendizaje en secundaria](#)
M. José Miranda, José Luis Tourón y Juana M. Sancho Gil

62 [Más allá de la docencia: retos en la universidad](#)
Cristina Alonso, Raquel Miño, Pablo Rivera y Joan-Anton Sánchez

66 [La formación docente: explorar y aprender juntos](#)
Fernando Hernández, Judith Arrazola y Diego Calderón

70 [Future Factory, un comienzo activo de los universitarios en Finlandia](#)
Helka-Liisa Hentilä y Paula Vaskuri. Traducción: Julia Gaitan Villasclaras

74 [Aplicación en el contexto universitario de la República Checa](#)
Miroslava Černochová, Tomáš Jeřábek y Petra Vaňková. Traducción: Julia Gaitan Villasclaras

78 [Para saber más](#)
Cristina Salazar Fornaguera



82 **OPINIÓN**
[¿Formar al profesorado en Pedagogía de la Muerte?](#)
Anabel Ramos Pla

86 [DIYLab en la Escuela de Formación del Profesorado. Oulu, Finlandia](#)
Virpi Sivonen-Sankala. Traducción: Julia Gaitan Villasclaras

89 [Mejor enseñanza, mejor aprendizaje: el proyecto Erasmus+](#)
Katri Maija Lehtinen-Itälä. Traducción: Julia Gaitan Villasclaras



92 **#HIPERTEXTOS**

93 [Mural](#)

100 [Pensar el cine](#)

102 [Ensayo](#)

106 [Avance](#)

