

Edición nacional / Miércoles, 29 de noviembre de 2017 / Nº 12.152

## Educación:

Ofertas exclusivas para todos los docentes

■ P33

## Especial:

Los protagonistas de la Educación 2017

■ Cuadernillo central



## Con toda educación:

La Formación Dual levanta el vuelo

■ P10

Por José M<sup>a</sup> de Moya

**Adoctrinamiento:** La mayoría rechaza las propuestas de PP y Ciudadanos **P5**

# El Congreso vota en contra de reforzar la Inspección educativa

El Congreso de los Diputados ha rechazado las propuestas del PP y de Ciudadanos para renovar y reforzar la Inspección educativa con el fin de evitar casos de adoctrinamiento como los denunciados en Cataluña, Baleares o la Comunidad Valenciana. PSOE, Podemos o los nacionalistas rechazan la "invasión de competencias".

**En Clave:** Encuesta al profesorado **P2-3**

## Cómo alinear las TIC con los objetivos pedagógicos del centro

Un estudio muestra como, para los profesores, los principales retos de la Educación pasan por lograr una mayor motivación de los alumnos, mayor consenso en materia de legislación educativa y formación de los docentes.

**Centros:** Defensor del Profesor de ANPE **P6**

## El ciberacoso a profesores aumenta hasta el 20%

**Carlos Llorente:**

Experto en marketing educativo **P8**

**“La existencia de colegios privados indica fallos en el sistema”**



Los premiados sostienen los galardones al final del acto que fue presentado por la periodista Rosana Güiza. JORGE ZORRILLA

**IX Edición:** MAGISTERIO entrega los galardones a los Protagonistas de la Educación **P12-13**

## Premios y compromiso educativo

El pasado jueves se celebraron un año más los Premios a los Protagonistas de la Educación, organizados por el Grupo Siena en CaixaForum Madrid.

Es ya la novena edición de unos Premios en los que ha destacado el compromiso de organizaciones, asociaciones, colegios, profesores, universi-

dades o administraciones con la Educación en general y con los colectivos más desfavorecidos en particular. Un compromiso muy vinculado a la inno-

vación. Como dijo la premiada Vicky Colbert, de la Fundación colombiana Escuela Nueva, "la necesidad es la madre de la innovación".



Castilla-La Mancha



Jornadas de  
Formación Profesional Dual  
en **Castilla-La Mancha**

29 y 30 de noviembre de 2017

Hotel Beatriz Toledo Auditorium (C/Concilios de Toledo, s/n)

Confirmación de asistencia: [magisnet@magisnet.com](mailto:magisnet@magisnet.com) / 91 519 95 15



# En Clave educativa

## Cómo alinear las TIC con los obje

### ENCUESTA

Según una encuesta, la mayoría considera la tecnología como un factor motivador

**Diego Francesch**  
informacion@magisnet.com

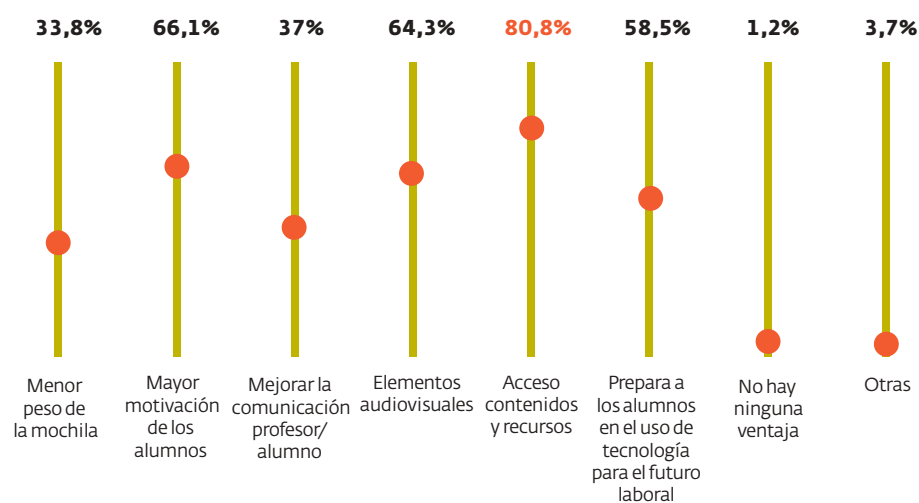
La empresa de tecnología educativa BlinkLearning, en colaboración con la Universidad Rey Juan Carlos, ha publicado los resultados de la III edición de su estudio sobre el uso de las tecnologías en el aula. El informe ha contado con la participación de más de 1.000 profesores que trabajan en la actualidad en colegios privados, públicos y concertados en España, en etapas educativas que van desde Infantil a Bachillerato, principalmente.

El estudio muestra como, para los profesores, los principales retos de la Educación pasan por lograr una mayor motivación de los alumnos en el aula (55,84%), mayor consenso en material de legislación educativa (36,84%) y formación de los docentes (32,61%). Como en estudios anteriores, la formación de los educadores y la motivación de los alumnos, en relación con el uso de las nuevas tecnologías en el aula, vuelven a ser claves.

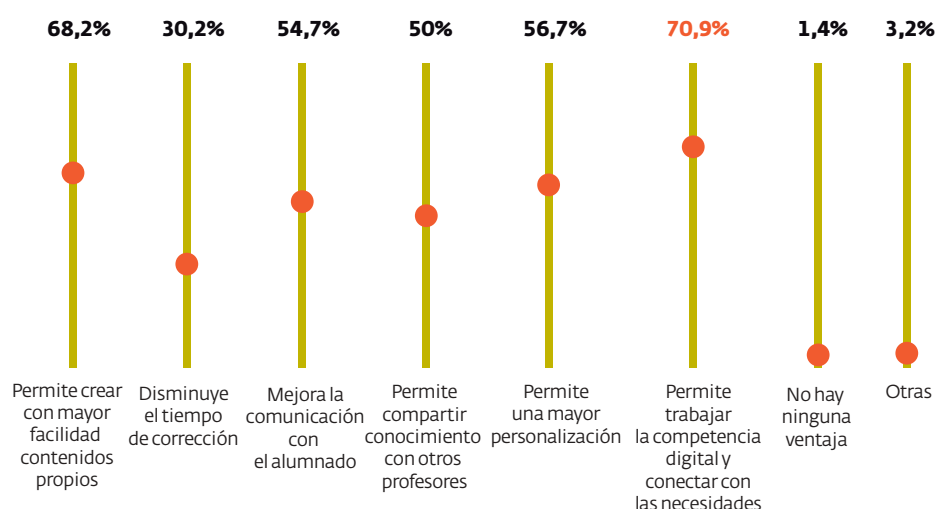
**Tecnologías y motivación**  
Para un 80% de los profesores las principales ventajas del uso de las tecnologías son el acceso a un mayor número de contenidos y recursos, pero también, y según el 66%, la motivación

### Ventajas del uso de las nuevas tecnologías en el aula

Alumnado



Profesorado



FUENTE: Blinklearning.

**Un 70% de los encuestados opina que las tablets mejoran el rendimiento**

**La formación de los educadores y la motivación de los alumnos, claves de las TIC**

que generan en el aula. Así más de un 83% de los encuestados señala que la motivación de los niños aumenta en clase cuanto mayor es el uso de la tecnología, de hecho van más allá; un 70% de los encuestados asegura que la utilización de tabletas como soporte para aprender, mejora el rendimiento en el estudio personal. Para más de 85% de los docentes las nuevas tecnologías les permiten estar más conectados y en líneas con las necesidades actuales de sus alumnos

Más de un 66% de los encuestados asegura, además,

### Lo que opinan los profesores

■ ■ ■ "La tecnología nos permite generar contenido que, si es atractivo, dinamiza y ameniza las clases. Nos permite formar críticamente al alumnado respecto a la información que reciben de internet".  
■ ■ ■ "La principal ventaja de la tecnología es adaptar los ritmos de aprendizaje de sus alumnos, descubrir nuevas habilidades y aptitudes de los mismos y favorecer la motivación y los resultados académicos".  
■ ■ ■ "El principal reto es hacer protagonista al alumno de su proceso de enseñanza-aprendizaje y el cambio del rol docente tradicional a guía y orientador".

utilizar las nuevas tecnologías a diario, mientras que un 23% lo hace varias veces a la semana. Los portátiles y PC (60,60%), tabletas (35%) y pizarras digitales (28,76%) son los dispositivos que más utilizan.

Sobre la aceptación de los padres del uso de las nuevas

■ ■ ■ "Los deberes deben ser un simple refuerzo en casa, que no dure más de un tiempo proporcional para su edad, para detectar posibles dificultades, conocer el temario y aprender hábitos de estudio en casa".  
■ ■ ■ "No se trata de mandar deberes o no. Se trata de plantear actividades que refuercen el aprendizaje y que éste sea significativo".  
■ ■ ■ "Me encanta mi trabajo, me desmotiva el exceso de burocracia que no incide en el aprendizaje y la bajada general de niveles que no permiten proponer determinados trabajos que impliquen mayor responsabilidad y mayor nivel de exigencia".

tecnologías en el aula, el 50% asegura que es muy alto. Con esta realidad el uso de las TIC lleva para los profesores implícito un cambio en la metodología de trabajo.

Según Gonzalo Baranda, director general de Blinklearning, "los educadores coinciden en señalar en el estudio

que llegados a este punto de integración de las nuevas tecnologías en el aula, el siguiente reto pasa por alinear las herramientas con los objetivos pedagógicos bajo la premisa de que la tecnología no sustituye el modelo educativo, pero sí lo complementa".

### Déficits de los alumnos

Los profesores también han identificado en el estudio los principales déficits académicos de los alumnos hoy en día como son la comprensión lectora (68,65%), dificultad para aplicar lo que aprenden en otros contextos (57,3%) y aprender por sí mismos (51,38). En este contexto, un 70% han defendido la necesidad de mandar deberes como un entrenamiento y mejora de las competencias y contenidos aprendidos en el aula y un hábito de estudio para favorecer su competencia e independencia.

Un año más, el estudio muestra como más de un 54% de los profesores encuestados sigue sintiendo que su labor no está valorada por la sociedad, lo que provoca que más del 41% diga que le encanta su trabajo, aunque en ocasiones se sienta desmotivado. Las TIC ayudan al profesor, pero nunca le sustituyen.



Para los educadores, el mayor reto de la Educación en España pasa por

## Las TIC pueden ser bu

### INFORME

**D. F.**  
informacion@magisnet.com

"Más motivados, innovadores y participativos". Así son los estudiantes que en mayor medida utilizan el ordenador, la tableta, el smartphone y las pizarras y libros digitales en clase, herramientas, con o sin conexión a internet, que les permiten tomar apuntes, acceder al temario, solucionar dudas fuera del aula, investigar un proyecto, plantear un debate y au-

toevaluarse. Las TIC también contribuyen a que los alumnos sean más "autónomos" y "curiosos", a que aprendan a trabajar en equipo, realizar las tareas a su ritmo y entrar en contacto con estudiantes de otros países. Los alumnos "participan más y aprenden mejor gracias a la interacción".

Así lo refleja el informe *El impacto de las TIC en el aula desde la perspectiva del profesorado*, de la Fundación Mapfre y la Universidad Autónoma de Barcelona, y que pone de manifiesto lo que los profesores opinan sobre la aplica-



■ **Las TIC como factor motivador.** La mayoría del profesorado considera la tecnología como un factor motivador siempre que venga acompañada de una metodología y una formación apropiadas.

# Activos pedagógicos



Lograr una mayor motivación en el aula y las nuevas metodologías asociadas a las TIC deben contribuir a ello. ADOBESTOCK

## La tecnología no ha tenido el impacto esperado en los centros educativos

### RECURSOS

Los expertos recomiendan dar el protagonismo a los alumnos

D. F.  
informacion@magisnet.com

El informe titulado *El impacto de las TIC en el aula desde la perspectiva del profesorado*, de la Fundación Mapfre y la Universidad Autónoma de Barcelona, también aporta conclusiones que ponen de manifiesto que el uso de las TIC en el aula "no ha tenido el impacto esperado en los colegios". Entre los motivos que explican la baja incidencia de la tecnología en muchos proyectos pedagógicos destaca la falta de recursos tecnológicos en el aula, debido en parte al coste de los equipos y a la escasa formación tecnológica que reciben los docentes.

"Conectarse a la red es un pasaporte a la sabiduría pero también implica revisar los protocolos de seguridad y ética ante la presencia de nuevos problemas", dice el informe. En este sentido, el estudio hace referencia a la ciberadicción o la nomofobia, tendencia a visitar sitios web no adecuados para determinadas edades y como un uso abusivo de las TIC que conlleva otras complicaciones que afectan a la salud física de los estudiantes, como son el desarrollo de traumas cervicales, carpianos, problemas visuales e incluso neuronales, debido a la sobreexcitación neuronal producida por el abuso del uso de pantallas.

Mercedes Sanz, responsable de programas educativos de la Fundación Mapfre, asegura que "las TIC no son una moda pasajera. Han entrado en la vida de los profesores y

han venido para quedarse". En este sentido asegura que su influencia implica una "evidente alteración del espacio de comodidad de los docentes y abre interesantes debates sobre la variedad metodológica y los sistemas de evaluación", entre otros. "Obliga, en definitiva, a un esfuerzo común entre familia, escuela y entorno a la hora de afrontar los retos de las TIC, especialmente en cuanto a usos adecuados", reconoce.

Joaquín Gairín, catedrático de la Universidad Autónoma de Barcelona y coordinador del

### Un presupuesto de 1,5 millones para los proyectos que mejoren la formación docente

informe, cree que "el modelo educativo debería avanzar al mismo tiempo que avanza la sociedad, de ahí que sea tan importante implantar las TIC en los colegios, un recurso educativo más que no parece estar al alcance de todos los centros, pero que es cada vez más necesario". En este sentido, cree que "los profesores deberían dar más protagonismo al estudiante, insistiendo en que una buena utilización de las TIC se asocia con una puerta abierta a la innovación educativa".

En este sentido, la encuesta de Blinklearning a la que hacemos referencia en estas páginas muestran que el aprendizaje cooperativo es la estrategia que más utiliza el profesor en el aula, seguida del aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje autónomo o el trabajo por competencias. Metodologías todas ellas dirigidas a motivar al alumno y a mejorar el aprendizaje y todas ellas vinculadas a las TIC.

## Metodologías aliadas en el aprendizaje

ción de las nuevas tecnologías en la Educación: "motivan" al alumno (63,2%), le otorgan "protagonismo" (46,6%) y "autonomía" (38,5%), contribuyen a que la innovación sea una "exigencia permanente" (48,4%), fomentan la función de "guía del profesor" (41,8%) y enriquecen el "proceso de evaluación" (66,3%), entre otras.

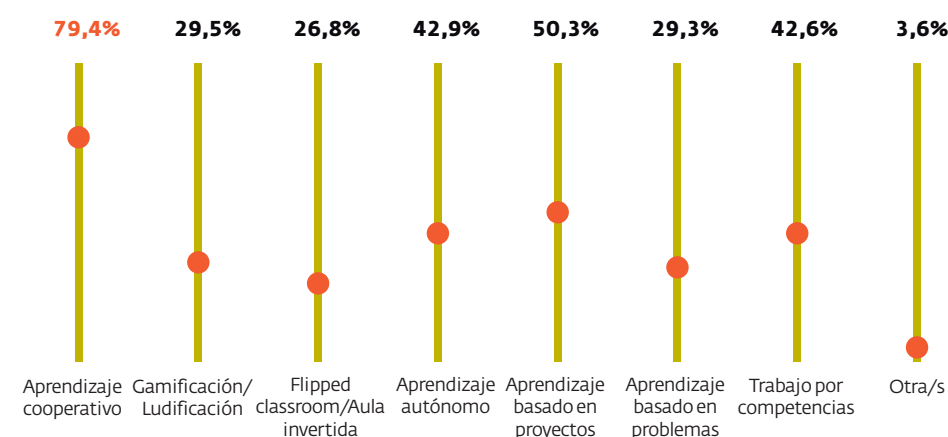
El trabajo, fruto de cerca de 1.300 encuestas y 90 entrevistas personalizadas a docentes de Primaria y Secundaria de escuelas públicas y privadas, destaca, además, que las TIC

han permitido modificar las formas y la frecuencia de la comunicación, tanto entre los alumnos, ya sea mediante foros y redes sociales, como entre profesores y centros (57,5%) y entre familias (77,8%). Esto último ha permitido "mejorar el seguimiento de las tareas escolares" (47,4%) a través de "plataformas en línea" que ayudan a los padres a estar al día de lo que aprenden sus hijos, así como conocer su trabajo, evolución y necesidades a través de internet.

El informe, cuyo objetivo

principal es analizar el impacto de las TIC en la organización que el profesor hace del aula, así como explicar cómo ha cambiado su práctica docente, destaca, asimismo, que el contexto del centro educativo es donde más se percibe el efecto de las TIC. En este sentido, ocho de cada diez profesores considera que las TIC han obligado a modificar los recursos materiales, a incorporar alguna figura para coordinar la gestión de las TIC, reorganizar el espacio (con lugares específicos para reflexionar y debatir) y reforzar la seguridad.

### Estrategias de aprendizaje activo que practicas en el aula



FUENTE: Blinklearning.



## Opinión

## CON TODA INTENCIÓN

## El 68% de los centros educativos carece de recursos para diversidad

El 68% de los centros educativos públicos de España no tiene suficientes recursos humanos, materiales y económicos para gestionar la diversidad, según revela el estudio *La población migrante en el contexto educativo español*, elaborado por la Liga Española de la Educación.

Los datos, presentados la semana pasada en Valencia, se han obtenido a través de una encuesta realizada en 50 centros de Primaria y Secundaria de 13 provincias de 10 comunidades autónomas diferentes y ha sido financiada por el Fondo de Asilo, Migración e Integración de la Dirección General de Migraciones.

Aunque insuficientes, el 70% de los centros dice contar con personal específico como mediadores, pedagogos o profesores de idiomas y el 54% de los centros de Primaria y el 46% de los de Secundaria tiene libros, documentos y recursos digitales para abordar la problemática.

## Respeto por la convivencia

**En general, en el 84% de los centros existe un respeto por la convivencia que el presidente de la Liga, Víctorino Mayoral, ha calificado como "propio de una sociedad tolerante". Además, las familias tienen una gran tendencia a participar en las acciones que se dirigen a sus hijos, aunque en muchas ocasiones no se involucran más por la**

**cuestión del idioma, sobre todo, en las de origen africano y asiático. Por otro lado, el 75,5% de los centros realiza acciones educativas que integran a todo el alumnado, tanto inmigrante como autóctono, para favorecer "la sensibilización". El objetivo del estudio es "visibilizar" y dar a conocer "la realidad de la población migrante".**

La coordinadora del área de Interculturalidad e Inmigración de la Liga de Educación, Sonia Ortega, ha explicado que en el informe también se detalla que el 48% del profesorado afirma no tener una formación específica en temas de interculturalidad.

A pesar de esto, muestran "una alta motivación e implicación" para la integración del

alumnado migrante en las aulas, por lo que en muchas ocasiones su empeño "genera una invisibilización de la falta de recursos", según ha comentado.

Entre los mayores problemas que encuentran ha subrayado las dificultades con las barreras idiomáticas y con el nivel académico de los alumnos de este colectivo. Además,

la socióloga Irene Rojas ha destacado la falta de implicación de las administraciones públicas en recursos económicos y humanos "para que los centros puedan gestionar la diversidad".

En relación a esto, el 76% de los centros ha señalado que sus acciones externas provienen de la ayuda de ONG y asociaciones sin ánimo de lucro en barrios donde han situado el nivel económico en un 56% de clase baja y un 40% de clase media.

Por otra parte, a pesar de la financiación el 62% de los alumnos constituye grupos de amistades mixtos con independencia de su nacionalidad de origen y un 80% dice tener un índice de conflictividad y de problemas de convivencia bajo.

Han remarcado que tan solo en el 21,9% de los colegios y en el 24% de los institutos el alumnado se relaciona únicamente con gente de su nacionalidad.

## EDITORIALES

## Reformar la Inspección más allá del tema catalán

A pesar de los esfuerzos de Ciudadanos por crear una agencia estatal de inspectores de Educación, el Congreso de los Diputados ha rechazado su propuesta. Los recientes acontecimientos que se han producido en Cataluña han avivado el interés de esta formación política por reforzar la Inspección para evitar el adoctrinamiento. El PP también estaba interesado en ello, pero no en el mismo sentido. Al final, ni una cosa ni otra. De todos modos, al margen de la cuestión doctrinaria, la Inspección necesita una reforma, lo dicen los propios inspectores. Son muchos años sin tocarla y los tiempos han cambiado como para mantenerla intacta. Los centros han cambiado y también lo ha hecho la Educación, sin embargo, seguimos con la rígida estructura de la Inspección educativa en sus distintos niveles. Es cierto que su función va mucho más allá de lo que demanda Ciudadanos respecto al adoctrinamiento, pero debería aclararse cuál es su función y competencias, así como sus atribuciones.

## Unos premios en los que se refleja toda la Educación

Cada año desde hace nueve, MAGISTERIO entrega sus galardones a los Protagonistas de la Educación. En esta ocasión han sido diez reconocimientos en los que se plasman distintas iniciativas en el campo educativo que han tenido éxito y han contribuido a hacer de la Educación una tarea mejor. En ellos están de alguna forma reflejados otras personas, proyectos o ideas que también podrían haber sido premiados. Es decir, en cada uno de estos premios están también reconocidos otros tantos profesores, centros, entidades o empresas que igualmente trabajan por mejorar la enseñanza en sus múltiples facetas. Son muchas las propuestas dignas de mención, por eso queremos que cada premio se haga extensivo a otros muchos. Todos los años tratamos de que los premios reflejen no solo la realidad de la escuela en sus alumnos y profesores sino en su contexto más inmediato, el aula, el centro, la familia, la comunidad, el entorno, etc.

## Crecen los casos de acoso a profesores, según ANPE

El informe del Defensor del Profesor del sindicato ANPE correspondiente al curso 2016-17 muestra un crecimiento general de acoso a docentes en España. El pasado curso se incrementó un 15% el número de casos atendidos por este servicio, que ha pasado de un 3% a un 12% las agresiones y amenazas de los estudiantes a sus profesores. El 70% de los profesores atendidos el pasado curso presentaba ansiedad y el 9% depresión con situaciones de baja laboral. El presidente de la ANPE, Nicolás Fernández Guisado, ha recordado que el colectivo de profesores de centros públicos asciende a 500.000 docentes, y ha explicado que las denuncias no son ya solo respecto a cursos de Secundaria, sino que se iguala con Primaria. Ha opinado que la subida en denuncias puede deberse a mayor sensibilización para denunciar, a los recortes o que hay más alumnos en el sistema educativo.

CARTAS AL DIRECTOR [cartas@magisnet.com](mailto:cartas@magisnet.com)

## Acciones de gracias

No es bien nacido quien no es agradecido. Un refrán que vale para todo y para todas las circunstancias de nuestra vida.

Debemos agradecer a quienes nos han transmitido la vida, los padres y a los que nos van acompañando en nuestro peregrinar por este mundo: abuelos, familiares, maestros, amigos, etc. La experiencia enseña que los bienes que nos transmiten de sus experiencias, unidas a las nuestras, van conformando nuestras personalidades.

Debemos dar gracias especialmente, dada su importancia, a nuestros padres, porque se preocuparon de darnos la fe por el Bautismo, y posteriormente instruyéndonos en ella. ¿Por qué es esto tan importante? Porque por el Bautismo, la Iglesia Católica nos introduce en la intimidad del mismo Dios, como hijos suyos. Y esto es un bien temporal y eterno. De ahí la importancia de ser agradecidos. Todo lo debemos a la gracia y misericordia de Dios.

Qué pena que ahora tantos cristianos hayan perdido el sentido sobrenatural de sus vidas, porque es mucha la tibieza y la oscuridad de este mundo.

La gracia es como un fuego que no luce cuando está cubierto de ceniza. Así ocurre cuando el fuego de la fe se va apagando por la tibieza o los temores humanos. En cambio, cuando no se ponen obstáculos a la acción de Dios, entonces los cristianos, por el impulso del Espíritu Santo están preparados para conservar, defender, y propagar, contra viento y marea, las verdades evangélicas. Y esto es verdaderamente importante, en estos tiempos, para garantizar la convivencia pacífica entre la distintas razas y países que conforman nuestro mundo.

Dar gracias a Dios por tantas cosas buenas y por las que nos parecen menos buenas o malas, es corresponder al amor de Dios, porque amor con amor se paga.

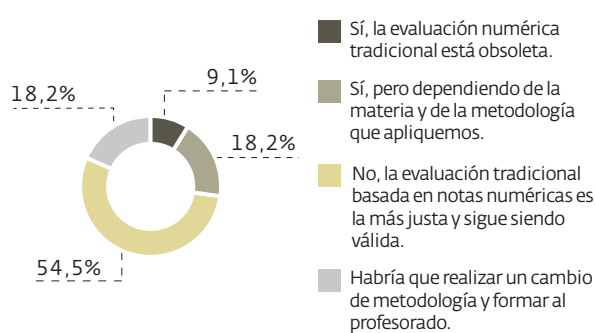
Y en general hay que dar gracias por esto y por lo otro, por la alegría de vivir...

Y para terminar, dar gracias por lo más importante, porque si intentamos seguir al Señor, hasta la misma muerte es una realidad radicalmente diferente, y porque nos exige amar la verdad, sin tapujos ni enredos, abiertos a la vida y al don grandísimo de los hijos.

Antonio de Pedro Zaragoza

Encuesta en [www.magisnet.com](http://www.magisnet.com)

¿Cree que se debe cambiar la forma de evaluar?

Lo más leído en [www.magisnet.com](http://www.magisnet.com)

## En Abierto

■ Los premiados del año por el periódico MAGISTERIO

■ *La vida y nada más*: el desafío de la Educación en las familias desestructuradas

## Formación

■ España baja tres puestos en nivel de inglés y ya ocupa el 28 de 80 países

## Profesores

■ CCC afirma que el 61% de los docentes de Cataluña son "independentistas"

## Alumnos

■ Los madrileños obtienen la mejor nota en la resolución de problemas en grupo

**Atención al suscriptor: 91 519 91 31 (suscripciones@magisnet.com)**

# Información

■ **El pacto, más lejos:** Javier Sánchez, de Podemos, cree que "con proposiciones como estas –en relación a las presentadas por PP y C's sobre reforzar la Inspección– están alejando el pacto educativo un poquito más".

## El Congreso vota en contra de reforzar la Inspección, como pedían PP y C's

### INICIATIVAS

El partido de Rivera solicitaba la creación de una Agencia Estatal de Inspección

#### Redacción / Efe

informacion@magisnet.com

Solo el PP y Ciudadanos anunciaron el pasado 21 de noviembre que se apoyarían mutuamente en sus respectivas iniciativas para renovar la Inspección educativa con el fin de evitar casos de adoctrinamiento, y la postura del resto de grupo se ha mantenido ya que dos días después el Congreso rechazó ambas.

La proposición no de ley del PP para reformar la Alta Inspección Educativa con el objetivo de dotarla de competencias para que los centros sean "lugares libres de adoctrinamiento", y poder actuar de oficio y con capacidad sancionadora, fue rechazada por 166 votos en contra, 160 a favor y dos abstenciones.

#### Adoctrinamiento escolar

Por su lado, la proposición de ley de Ciudadanos para crear una Agencia de la Alta Inspección Educativa fue votada en contra por 167 diputados frente a 160 a favor.

Ambas iniciativas parlamentarias han vuelto a llevar a la Cámara Baja los supuestos casos de adoctrinamiento



El líder de Ciudadanos, Albert Rivera, defendió personalmente la iniciativa de su partido sobre la Inspección. CONGRESO

en las aulas catalanas con motivo del referéndum ilegal.

El líder de Ciudadanos, Albert Rivera, destacó que la propuesta para una Agencia de Inspección independiente respondía a "una demora" de 37 años del desarrollo de la Constitución y subrayó que así se evitarían libros de texto que

afirman que Cataluña es un Estado o que "el nacionalismo se apodere de las aulas".

Rivera acusó a los socialistas de ir en contra de la Constitución por no defender esta iniciativa, a lo que la portavoz de Educación socialista, Luz Martínez-Seijo, respondió: "Lecciones sobre constitucionalidad, ninguna". Martínez Seijo, al igual que algunos partidos nacionalistas, considera que la proposición de Ciudadanos va en contra de las competencias del Estado y las autonómicas, y recaló la necesidad de dar "confianza" a los profesores, equipos docentes y a la Inspección educativa ya existente.

Desde Unidos Podemos, el diputado Joan Mena dijo –mostrando una tiza– que los maestros con ella "han escrito los mejores 40 años del país" y que Ciudadanos, en cambio, la ve como "un arma de adoctrinamiento".

Por su lado, ERC acusó a Ciudadanos de utilizar "como

pretexto" la Constitución para una ley que viene a decir que "todas las escuelas son sospechosas o lo son los inspectores, pero un gran hermano los vigilará". Y desde el Grupo Mixto, PDeCAT y PNV criticaron la invasión de competencias de la propuesta de Ciudadanos.

#### Invasión de competencias

La portavoz de Educación del PP, Sandra Moneo, defendió la proposición no de ley de su grupo señalando que era una iniciativa que demandan las familias, las entidades representadas en el Consejo Escolar y los

#### PSOE, Podemos

#### y nacionalistas

#### denunciaron la

#### invasión de

#### competencias

propios inspectores, y pretenden facilitar "un mayor cauce de comunicación entre la Fiscalía y la Alta Inspección para proteger con mayor diligencia a los mas débiles, a los niños, que están en el centro educativo y han sido objeto de delitos de odio".

El PSOE, Podemos y los partidos nacionalistas criticaron duramente ambas propuestas alegando que invadían competencias y se utilizaba la Educación con fines electoralistas y oportunistas.

## La evaluación final de la ESO será igual que el curso pasado

### REFORMAS

El Consejo Escolar del Estado estudió ayer el proyecto de orden que el Ministerio ha preparado para regular las pruebas de la evaluación final de ESO para este curso, y que fija de nuevo que tenga solo finalidad diagnóstica.

El Gobierno decidió el curso pasado que la prueba final de ESO fuera solo diagnóstica y la de 2º de Bachillerato muy similar a la anterior selectividad. Y al igual que en el anterior curso, para este 2017-18 el Ministerio ha vuelto a presentar un proyecto de orden para regular la prueba de 4º de la ESO que difiere mucho de lo establecido en la Lomce en cuanto a que fuera necesario aprobarla para obtener el título de Secundaria.

El Consejo Escolar estudió un documento que apenas se

diferencia del anterior. No obstante, en vez de decir que se hará entre mayo y junio se especifica esta vez que se hará "en el último trimestre lectivo del curso 2017-18".

Entre las enmiendas presentadas al documento que estudia el Consejo se encuentra una del sindicato STES, y en la que se ha abogado por garantizar la confidencialidad de los informes por centros, pues argumenta que si la finalidad es la evaluación del sistema educativo en su conjunto, "no se entiende la necesidad de elaborar informes para cada uno de los centros seleccionados".

Se podrán aplicar cuestionarios de contexto, para los que, según ha criticado la Cnae, se debe asegurar que se realicen en el centro educativo en horario lectivo.

En la prueba podrá haber preguntas de opción múltiple o test pero también semiabiertas y abiertas.

## El MECD reduce el peso de la experiencia docente al 12,5%

### ACCESO DOCENTE

El pasado 23 de noviembre se celebró la cuarta Mesa Sectorial convocada por el Ministerio para continuar la negociación del proceso de estabilización por aplicación del Acuerdo para la Mejora del Empleo Público de 29 de marzo y los Presupuestos Generales del Estado de 2017. Además, el Ministerio entregó a los sindicatos el borrador de nuevos temarios de oposiciones.

El Ministerio insiste en que el citado acuerdo, firmado por UGT, CCOO, CSI-F y el Ministerio de Hacienda con el objetivo de reducir la tasa de interinidad al 8% en las administraciones públicas (tasa que en Educación pública supera el 25%) tiene por objetivo alcanzar la estabilización de los puestos de trabajo, pero no la consolidación en el empleo.

La mayoría de los sindicatos sostiene que es una situación excepcional, lo que requiere de "medidas en consecuencia excepcionales", señala STES.

En las negociaciones previas a la del día 23, el Ministerio admitió algunas propuestas (incremento del número de temas a elegir en las pruebas escritas y el incremento del peso de la antigüedad hasta 10 años a razón de 0,7 puntos por año), pero a los sindicatos les parecieron "absolutamente insuficientes y engañosas".

De hecho, con el nuevo cómputo propuesto, el peso de la experiencia queda en un 12,5% del total (inferior al 13,56% del sistema en vigor), muy lejos del 45% posible a raíz de sentencias emitidas por el Tribunal Constitucional.

Además, el MECD no acepta la propuesta de que las pruebas no sean eliminatorias, un elemento que los sindicatos consideraban esencial.

## La Pública, garante del Derecho a la Educación en el texto del pacto

### NEGOCIACIÓN

La Subcomisión del Congreso que trabaja en el pacto educativo ha acordado que en el documento de consenso, al que intentan llegar los grupos parlamentarios, se reconozca que la red de centros públicos es la "garante del Derecho a la Educación".

Lo han asegurado a Efe fuentes cercanas a la citada Subcomisión, que han explicado que en una de las últimas sesiones se ha hablado de las redes de centros. Aunque ha habido cierta polémica en el debate de este apartado, finalmente los grupos han aceptado la propuesta especialmente defendida desde PSOE y Podemos en cuanto a que quede claro que la red pública es la "garante" del derecho educativo.

Frente a otros argumentos a favor de la libertad de las fa-

milias para elegir el tipo de centro que quieren para sus hijos, se ha recalado que las familias también deben tener el derecho de elegir la Educación pública, han señalado las mismas fuentes.

Además, se ha hablado de regular los centros concertados y supervisar que cumplen el ideario constitucional.

Desde el pasado 13 de noviembre, la Subcomisión está estudiando los 14 puntos acordados previamente como guion para alcanzar un documento de consenso. En el citado guion aparecen, además del tema de las redes, la financiación del sistema educativo, las evaluaciones o la enseñanza de Religión.

Los grupos parlamentarios intentan llegar a un consenso sobre cada punto antes de abril, cuando se cumple el plazo dado por el Congreso a la Subcomisión tras una prórroga de seis meses más.



## Información

# Los casos de ciberacoso a profesores suben hasta el 20%, según ANPE

## INFORME

Se reducen los casos de indisciplina de tono menor y suben los más graves

Beatriz Antona  
informacion@magisnet.com

Las agresiones y amenazas por parte de los alumnos aumentan de un 3% a un 12%, según el último Informe del Defensor del Profesor de ANPE. El acoso por parte de alumnos se reduce en un 4% respecto al curso anterior colocándose en un 10%. Otra de las situaciones que ha presentado un aumento, en este caso del 2%, es el ciberacoso por parte de alumnos, que se sitúa ya en el 20% de los casos recibidos.

La figura del Defensor del Profesor es un servicio de atención inmediata y gratuita dirigida a todo el profesorado que precise ayuda o atención ante cualquier problema de convivencia en las aulas, tanto producidas por parte de alumnos, padres o compañeros. Este servicio se puso en marcha en 2005 y ha recogido en estos 12 años más de 32.500 casos atendidos, de los cuales 2.249

se registraron el curso pasado, un 15% más que el año anterior.

**Problemas con los padres**

En lo que respecta a los padres, las agresiones a profesores se mantienen en torno al 3%. Los casos de acoso y amenazas se mantienen en un 29%. Se detecta un leve aumento en el número de denuncias de padres a profesores. También se mantienen estables las cifras de presiones para el cambio de calificaciones por parte de los padres. Presentan una importante bajada de las acusaciones carentes de fundamento, colocándose en un 25%, la mitad que el curso anterior.

Otro dato a tener en cuenta es la introducción en el informe del apartado ciberacoso por parte de los padres: "Hay un antes y un después del WhatsApp, tanto por parte de alumnos como de padres", afirmó Crisálida Rodríguez, coordinadora del servicio del Defensor del Profesor.

**Entre compañeros**

En lo que respecta a compañeros, durante el curso 2016-17 se produjo un aumento de un punto hasta alcanzar el 19% los problemas con la Administración y en dos puntos llegando a situarse en 28% los problemas



Crisálida Rodríguez, Nicolás Fernández y Francisco Melcón presentan el informe. ANPE

con la dirección del centro educativo.

"Todas las situaciones descritas producen una situación de estado emocional preocupante que en muchas ocasiones llega a afectar a su salud mental", afirmaba Nicolás Fernández Guisado, presidente nacional de ANPE. Entre las cifras recogidas en el apartado

de estado anímico del informe destacan las de ansiedad y depresión.

Madrid sigue siendo la comunidad autónoma que más demandas recibe seguida de Galicia, Canarias y Murcia. Francisco Melcón, presidente de ANPE Madrid, afirmó que "el profesorado sigue teniendo un exceso de horario lectivo",

lo que repercute gravemente en un clima de "tensión y crispación" en los centros.

Jesús Niño Triviño, coordinador del Defensor del Profesor, aclaró que "las agresiones, insultos y amenazas son considerados delitos contra la autoridad", algo que muchos profesores desconocen. Preocupa especialmente que algunos

profesores se planteen la continuación en su vida profesional.

Durante el curso 2016-17 se ha producido un cambio de tendencia descendente respecto a los años anteriores. El 92% de centros que han solicitado ayuda son de titularidad

**"Hay un antes y un después del WhatsApp", dijo Crisálida Rodríguez**

pública, lo que se justifica por la existencia de más centros públicos que privados y por el carácter público del sindicato ANPE, tal y como explicó Nicolás Fernández Guisado, presidente de ANPE.

Además, se han incrementado los casos atendidos en el curso 2016-17 en Educación Secundaria hasta equipararse con los de Primaria llegando a alcanzar un 42%. En cuanto a la Educación Infantil, los casos de atención registrados se sitúan en el 7%, dejando el porcentaje restante repartido en las enseñanzas restantes, entre las que se encuentran escuelas de música y de idiomas.

## Las "otras revoluciones árabes" no acaban con guerras y dictaduras

## DESAYUNO

Desde los años 70 se ha triplicado el nivel de alfabetización de las mujeres

Alejandro Vinueza  
comunidades@magisnet.com

El ponente principal, Haizam Amirah Fernández, expuso que venía a hablar, principalmente, de una historia. De una historia de un potencial enorme y de una historia de una frustración creciente. "La Educación es una parte muy importante para entender lo que está pasando en estos países y, sobre todo, entender lo que está por ocurrir", empezó diciendo Fernández.

El campus de Almagro de la Universidad Camilo José Cela acogió una nueva edición de los *Desayunos UCJC de la Educación*, que la Universidad organiza en colaboración con el diario MAGISTERIO. En esta ocasión, Haizam Amirah Fernández, investigador principal

de Mediterráneo y Mundo Árabe del Real Instituto Elcano, ofreció una conferencia en la que analizó el estado actual de la Educación en Oriente Medio y en el Magreb.

La ponencia de Amirah estuvo precedida de unas palabras de bienvenida de Nieves Segovia, presidenta de la Institución Educativa SEK, en las que destacó que "la vinculación, en el ámbito de la Educación, de la Institución con el mundo árabe nos lleva a tener un especial interés por las cuestiones que se van a abordar en la ponencia". También ofreció unas palabras Francisco López Rupérez, director de la Cátedra de Políticas Educativas de la UCJC, que indicó que "los países en vías de desarrollo han visto en la Educación y la formación un instrumento formidable para su desarrollo económico y social". Además, remarcó la importancia que tiene que en el último informe PISA "hayan participado países como Catar, Emiratos Árabes, Jordania, Líbano, Túnez, Argelia y Chipre, que han recurrido a PISA para orientar mejor sus políticas educativas".

El investigador destacó la importancia de las "otras revoluciones árabes", que son una serie de hechos que están pasando en la actualidad y que están bastante alejados de la imagen de las revoluciones que ve-

### Las mujeres pasan en la Educación

#### Tercera mucho más tiempo que los hombres

mos en los medios de comunicación. Son revoluciones que no acaban con guerras, gobernantes o dictadores, representan algo mucho más profundo.

**Población y edad**

Una de las revoluciones de las que habla Amirah Fernández es la nueva distribución de la población. Dos terceras partes de los habitantes de los países árabes tienen menos de 30 años. Hay que destacar la franja de los 15 a 29 años, porque es la edad de acceso al mercado laboral y de acceso al matrimo-



Haizam Amirah Fernández durante su ponencia en los Desayunos de la UCJC. MAGISTERIO

nio. El matrimonio es algo social, otorga estatus social.

Otra gran revolución a la que hizo referencia Haizam es la tasa de alfabetización de estos países. Destacó la mejora en este aspecto, señalando que hay países cuya tasa de alfabetización está en torno al 90%. También, mencionó el caso de Marruecos, país que consideró una anomalía, ya que su tasa de alfabetización no llega al 70%, situación especialmente grave en las zonas rurales y en las mujeres marroquíes.

Sin embargo, también destacó que, desde los años 70, se han triplicado los niveles de alfabetización en las mujeres.

La tasa de mortalidad es otro gran avance de la sociedad árabe. Esta tasa ha caído en picado en los últimos años. En el Magreb la esperanza de vida es de unos 72 años, una diferencia abismal comparándola con la esperanza de vida de hace dos generaciones.

Las mujeres representan, quizás, la mayor revolución en el mundo árabe en la actualidad. Las jóvenes, sobre todo las *millennials*, están pasando mucho más tiempo en la Educación Tercera que los hombres. La proporción incluso llega a 324 mujeres por cada 100 hombres en la Educación universitaria.

También resaltó un dato muy prometedor y que indica el avance de las mujeres: la tasa de natalidad, que está descendiendo drásticamente. Las mujeres, en algunos países, han pasado de tener de media cuatro hijos a estar cerca de dos hijos. Hay casos de poblaciones (en Túnez y Marruecos) que tienen niveles de natalidad muy cercanos a los niveles que existen en Europa.

La última revolución a la que aludió Amirah fue la llegada de las TIC. Esta facilidad en las comunicaciones es más importante en estos países en vías de desarrollo, ya que permite que se abran al mundo.

**unir**  
UNIVERSIDAD  
INTERNACIONAL  
DE LA RIOJA



## Grados y Másteres en Educación a tu ritmo. Universidad 100% online

### Grados Oficiales

- ▶ Grado en Maestro de Educación Infantil
- ▶ Grado en Maestro de Educación Primaria

### Másteres oficiales

- ▶ Máster Universitario en Formación de Profesorado para Educación Secundaria
- ▶ Máster Universitario en Neuropsicología y Educación
- ▶ Máster Universitario en Psicopedagogía
- ▶ Máster Universitario en Educación Especial
- ▶ Máster Universitario en Nuevas Perspectivas de la Educación Personalizada en la Sociedad Digital
- ▶ Máster Universitario en Orientación Educativa Familiar
- ▶ Máster Universitario en Liderazgo y Dirección de Centros Educativos
- ▶ Máster Universitario en Educación Bilingüe
- ▶ Máster Universitario en Enseñanza del Español como Lengua Extranjera (ELE)

- ▶ Máster Universitario en Didáctica de la Lengua en Educación Infantil y Primaria
- ▶ Máster Universitario en Didáctica de la Lengua y Literatura en Educación Secundaria y Bachillerato
- ▶ Máster Universitario en Didáctica de las Matemáticas en Educación Infantil y Primaria

### Títulos propios

- ▶ Experto Universitario en Psicomotricidad y Neuromotricidad
- ▶ Experto Universitario en Inteligencia Emocional
- ▶ Experto Universitario en Inteligencias Múltiples
- ▶ Experto Universitario en Enseñanza de la Religión Católica en Infantil y Primaria (DECA)
- ▶ Experto Universitario en Metodología CLIL (AICLE)
- ▶ Experto Universitario en Flipped Classroom
- ▶ Experto en Altas Capacidades y Desarrollo del Talento

Consulta la oferta completa: [www.unir.net](http://www.unir.net) | 941 209 743



100% online



Clases online en directo



Tutor personal



## Entrevista

**Carlos Llorente** Director de Marketing y Experiencia de Cliente del Colegio "Liceo de Sorolla"

# “La existencia de colegios privados indica fallos en el sistema educativo”

Este experto en marketing nos presenta su último libro y hablamos con él del funcionamiento del sistema educativo español y lo importante que es para los centros saber comunicar de manera adecuada su programa formativo.

**Alejandro Vinuesa**  
informacion@magisnet.com

Carlos Llorente Alonso ha estado trabajando durante los últimos siete años como director de marketing del Colegio "Liceo de Sorolla". Su libro, *Marketing educativo: captación y fidelización de alumnos*, se presenta como un manual dirigido a todos los miembros de la comunidad educativa y tiene como objetivo concienciar, orientar y motivar a sus lectores de la necesidad de cambiar y ser valientes.

■ **Pregunta.** El libro que usted nos presenta tiene por título *Marketing educativo*. ¿Qué significa este concepto?

■ **Respuesta.** Es la disciplina que ayuda a los colegios a profesionalizar el Departamento de Marketing. Les ayuda, por un lado, a depurar sus procesos de captación de nuevas familias y, por otro lado, a mejorar el proceso de innovación que está intrínseco dentro del colegio para seguir mejorando su proyecto educativo.

■ **P.** El marketing educativo habla de la captación de alumnos por parte de los centros educativos. ¿Cree que el marketing educativo afecta a la calidad de la enseñanza?

■ **R.** Yo creo que es un motor de cambio. Para mí, el marketing puede mejorar significativamente los proyectos educativos del colegio. Como colegio, sobre todo los concertados y privados, lo que buscas es ser atractivo para las familias. Precisamente este interés en seguir captando familias hace que los colegios se vean en la obligación de innovar y adaptar sus proyectos educativos a las necesidades sociales y del mundo global en el que vivimos.

■ **P.** Como usted mismo ha dicho, el marketing educativo es más proclive a darse en los centros privados y concertados. ¿No cree posible el marketing educativo en los centros públicos?

■ **R.** Creo que en la parte de innovación, en la parte de mejorar el proyecto educativo, podría ayudar. Pero ahora mismo el marketing educativo en centros públicos, en este sistema español, no funcionaría.

■ **P.** ¿Cree que los centros públicos no están respondiendo a las necesidades sociales?

■ **R.** Todo el sistema educativo español necesitaría seguir mejorando. También creo que aún no hemos llegado a la pregunta clave que es: ¿Para qué sirven los colegios? Ahora mismo los colegios no están respondiendo a las necesidades de la sociedad. Todo el sistema necesita reforma, centros privados, concertados y públicos.



JORGE ZORRILLA

■ **P.** ¿Para usted cuáles son los pilares de la Educación?

■ **R.** Uno de los pilares fundamentales es la adaptabilidad, hay que crear herramientas y metodologías de aprendizaje que permitan que los alumnos se amolden fácilmente. Otro pilar fundamental es el pensamiento crítico y la creatividad, hay que repensar las cosas que existen actualmente, no dar por hecho nada y, sobre todo, hay que conseguir que los alumnos decidan por sí mismos lo que quieren poner en marcha.

■ **P.** El libro comienza explicando qué es la experiencia del alumno, que no es otra cosa que las vivencias de los estudiantes en el aula y fuera de ella. ¿Es tan importante el marketing experiencial como el nivel de estudios alcanzados en el centro?

■ **R.** Sí, si tu pasas los primeros 15 años de tu vida en un lugar al que vas todos los días, y el ambiente con el que convives es excelente, pues eso influirá en el resto de tu vida. Debería ser la mejor experiencia de sus vidas, y también para los padres.

■ **P.** ¿Por qué vemos tan extraño el marketing en Educación cuando en el resto de sectores no pasa esto?

■ **R.** Creo que es una cuestión que viene de atrás. Si realmen-

## Curriculum Vitae

### Experto en Educación

Carlos Llorente es experto en marketing educativo y consultor estratégico de numerosos colegios en España y América Latina, director de marketing y experiencia de cliente en el colegio Liceo Sorolla de Madrid y director de la firma de consultoría educativa ISTAK EDU. Desde el año 2012 se ha dedicado a investigar sobre el marketing y su aplicación al sector de la enseñanza. Ha trabajado con diferentes universidades entre las que destacan ESIC, UNIR y UNIA en España, la Universidad Anáhuac en México y la Universidad de la Sabana en Colombia. Ha impartido numerosos cursos de formación trabajando con más de 1.500 colegios y ha participado en diferentes foros y

congresos internacionales en los que ha hablado sobre el futuro de la Educación, innovación y tendencias, y marketing educativo.

■ **Marketing Educativo**  
Carlos se embarca en la realización de este manual después de sentir hace siete años la falta de información práctica que había disponible para los responsables de marketing de los centros educativos. Carlos Llorente afirma que este libro, *Marketing educativo*, es el libro que le hubiese gustado tener cuando comenzó su labor como director de Marketing y Experiencia de Usuario en el Colegio "Liceo de Sorolla". El libro está lleno de ejemplos reales que harán que comprendas qué es, realmente, el marketing educativo.

te todos deberíamos tener una Educación pública de mucha calidad, porque el objetivo es que todos tengamos las mismas oportunidades, el sistema educativo actual no está cumpliendo su finalidad. El hecho de que haya colegios privados quiere decir, una de dos, o que no es

suficientemente buena, o que tiene fallos.

■ **P.** Si cree que los colegios son los intermediarios entre el mercado y las personas. ¿La importancia del marketing educativo es capital, no?

■ **R.** Sí, es muy importante saber transmitir todo tu valor.

■ **P.** ¿Qué importancia tiene la tecnología en el devenir de la enseñanza? ¿Cómo cree que será la enseñanza dentro de 20 años?

■ **R.** Esa pregunta me encanta. Lo primero que habría que preguntarse es cómo serán los colegios dentro de 20 años. Creo que habrá una tremenda personalización del proceso de aprendizaje. Cada alumno tendrá sus propios deberes, sus propios proyectos, su propio seguimiento. Habrá profesores robots, que no desplazarán al profesor "tradicional", ya que éste trabajaría de manera más individual con los alumnos, mientras que lo que sería impartir la clase, mandar las tareas o corregirlas, las podría hacer una máquina. Los colegios instaurarán algunas tendencias del norte de Europa y Canadá en las que el juego es muchísimo más importante, y los proyectos serán la base del aprendizaje.

■ **P.** En el libro habla de la libertad de elección de centro que tienen los padres, del amplio abanico de posibilidades. ¿Para usted lo más importante es estar en la lista de esos cuatro o cinco colegios seleccionados por los padres? ¿Es esa la verdadera batalla?

■ **R.** Así es, es lo que llamamos el proceso de selección de compra de los padres. Ahí es cuando la web tiene que estar perfectamente optimizada y dar mucha facilidad para concertar una cita. Tienes que conseguir que te visiten y para ello tienes que superar la prueba de internet.

■ **P.** ¿Cómo consigue el Colegio "Liceo de Sorolla" crear lo que usted denomina "fans"?

■ **R.** Pues hay que conseguir que los padres vean el colegio como suyo. Hay que preguntarle: ¿Qué quieres que haga el colegio? ¿Cómo crees que podemos ayudarlos? ¿Qué os gustaría que hiciésemos con vuestros hijos? Si sacamos adelante proyectos impulsados por padres, los tendremos como "fans" para toda la vida.

■ **P.** ¿Qué importancia tienen los antiguos alumnos?

■ **R.** Son, principalmente, clientes potenciales.

■ **P.** ¿Qué medidas de marketing educativo le recomendaría al Estado para mejorar la Educación?

■ **R.** Lo primero que hay que hacer es un estudio de cliente interno. ¿Qué es está pareciendo? ¿Qué tipo de Educación están recibiendo sus hijos?

Por otro lado, también habría que valorar si pudiésemos tener a una persona que en cada distrito gestionase los temas de comunicación, que se encargase del marketing.

“Ahora mismo

los colegios no están respondiendo a las necesidades

de la sociedad”

“Dentro de 20 años

habrá una enorme personalización

del proceso de aprendizaje”





**díde**  
FAMILIA  
by Grupo VS

Única plataforma digital para la prevención, detección y orientación de dificultades del desarrollo y del aprendizaje **desde los 2 a los 18 años** en el ámbito familiar.

Creado y avalado por psicólogos y psicopedagogos y **basado en el método de la observación.**

**¡PRUÉBALO SIN COMPROMISO!**

14 días de prueba

[www.educaryaprender.es](http://www.educaryaprender.es)

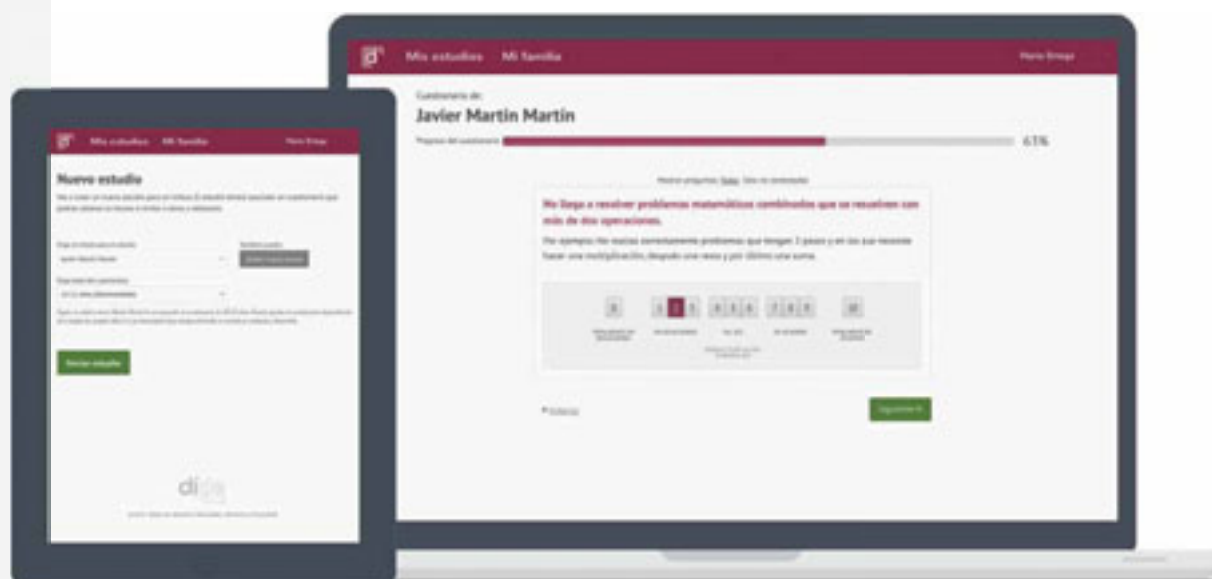


**¡Ahora tú puedes!**

Ayúda a tus hijos a aumentar su autoestima, su motivación y su rendimiento escolar.

**díde te ayuda a...**

- **Comprender** su comportamiento y manejar las situaciones diarias
- **Entender** por qué no quiere ir al colegio
- **Saber** por qué motivos le cuesta tanto leer y escribir
- **Conocer** por qué le cuesta hacer amigos
- **Descubrir** qué es lo que le impide entender las matemáticas
- **Ratificar** tus sospechas de altas capacidades



**únete al #efectodide**

Un movimiento por la educación inclusiva, la igualdad de oportunidades y la lucha contra el acoso escolar.



## Opinión

## CON TODA EDUCACIÓN

José M<sup>a</sup> de Moya @josemariademoya

## La Formación Dual levanta el vuelo

**D**espega y ahora parece que va en serio. Proliferan los encuentros sobre Formación Dual en los que las tres patas del taburete (centros, empresas y alumnos) establecen una relación de confianza. Mañana darán comienzo unas Jornadas sobre Dual organizadas por la Consejería de Educación de Castilla-La Mancha y una semana después será la Comunidad Valenciana quien vista de largo a la dual en sus Foros de Oportunidades. El Grupo Siena está participando de forma muy activa en todos estos encuentros que ya celebran muchas comunidades. Lo hacemos porque nos dedicamos a ello y porque es una de esas causas que hacen país.

Pero hay que hacerlo bien y nos jugamos mucho en ello. Ayer mismo el consejero de Educación de Castilla y León nos lo comentaba en una entrevista que publicaremos próximamente. "No podemos llamar dual a cualquier cosa", decía. Según su criterio, deben darse tres condiciones: aportación económica por parte de la empresa, tutores en los centros de trabajo bien formados y un periodo de formación de al menos un año en la empresa. El consejero, cómo no, le ajustaba las tuercas al sector empresarial para que sean honestos y no hagan trampas. Porque hay sectores educativos —cierto que cada vez menos y con un sesgo ideológico

muy marcado— que recelan de la dual con más o menos razón. Son aquellos que sostienen que las empresas solo buscan mano de obra barata y que los centros se van a terminar convirtiendo en formadores de masa productiva, etc. etc. De acuerdo que hay mucha demagogia detrás de estos eslóganes pero, en todo caso, no conviene darles argumentos.

En cualquier caso, donde las dan las toman y también

### El aceite para que la dual funcione —como para casi todos— es la confianza

desde el sector productivo se exige a los centros una mayor orientación a las necesidades de las empresas, en definitiva, un mayor realismo. Entienden que la Educación es mucho más que dotar de competencias profesionales y que no se trata de mercantilizar los procesos educativos. Pero al mismo tiempo necesitan que los ciclos formativos sean flexibles, ágiles y cuenten con la perspectiva del sector productivo. Si no, las empresas optarán por montar sus propios ciclos y perderemos todos.

El aceite para que la dual funcione —como para casi todos— es la confianza.

## TRANQUILITAMENTE

Rafael Guijarro



## Cuidado con el patrocinio

**A**ti quién te patrocina? Cada vez parece más evidente que a todo el mundo tiene que haber alguien que le patrocine y que no podríamos vivir sin eso. Cada vez que televisan la *Champions*, siempre hay alguien antes, que te dice que apuestes en las "apuestas tal"; y otro, que lo hagas en las "apuestas cual". Aunque ese señor o señora, tan persuasivos, no hayan apostado a nada ni a nadie en su vida, ni lo harán. Nadie pierde más dinero que el que apuesta con desenfreno, llevado por "alguien que sabe lo que te dice".

Le patrocinan para que invite a los demás a hacer lo que nunca jamás hará. Eso es lo que se llama un *influencer*, "palabro" que viene del inglés y que significa "personaje bien pagado por el anunciante, que genera confianza hacia algo, aunque no hace falta que él mismo

la tenga". Y te cuenta una milonga impresionante de solidaridad y hacer el bien con tu dinero, que es toda mentira, desde el comienzo del espot hasta el final. Y tú que estás comovido por lo que pueda pasar en ese partido televisado de tu equipo, te tragas el mensaje porque te lo dice el *influencer* cuando estás con la guardia baja.

Actores, actrices, futbolistas, famosillos de la tele, se ganan una parte más de su considerable sueldo, intentando convencerte de que, como son buenos en el cine, la tele, o en el campo de fútbol, también lo son en lo que patrocinan con su presencia patrocinada, aunque no tenga nada que ver con lo que ellos saben hacer bien en su profesión. También lo hacen con los coches, los bancos o los yogures, evidenciando que estamos pillados, que nos lo creemos todo, si te lo dice Pepito, o que todo es mentira patrocinada.

## TRIBUNA

## Economía para humanistas

**C**ontinamente escuchamos quejas ante el desinterés por las humanidades en la mayor

parte de los sistemas educativos de todo el mundo. De nada vale que se insista en que tienen que formar parte de las "destrezas del siglo XXI". La ciencia y la tecnología —las STEM— tienen cada vez mayor presencia en los currículos. Basta ver la última ley de Educación estadounidense que firmó el presidente Obama. La fractura entre "ciencias" y "letras" se agranda cada vez más, sin que veamos posibilidad de arreglo con los modelos conceptuales que usamos. Por eso, desde hace tiempo vengo defendiendo la necesidad de un Nuevo Humanismo, o de un Humanismo de tercera generación. El Humanismo de primera generación apareció en el Renacimiento y señalaba la separación entre "letras divinas" (teología) y el resto de las disciplinas (científicas o literarias). El de segunda generación apareció en el siglo XIX y separó las "ciencias de la naturaleza" de las "ciencias del espíritu". Esta es la disyuntiva en que nos movemos nosotros, es decir, un modelo del siglo XIX. El Humanismo de tercera generación no puede consistir en una especie de enciclopedismo cada vez más inviable, sino en una comprensión de todas las creaciones de la inteligencia humana. El nuevo humanista no necesita conocer con precisión la topología, la mecánica cuántica, o la biología molecular, además, por supuesto, del lenguaje, la historia, la filosofía, etc. Lo que debe conocer es cómo cada una de esas creaciones surgen de la inteligencia humana, con qué motivaciones, y cómo se van precisando sus diferentes sistemas conceptuales, sus problemas y sus soluciones. Y el científico debe conocerlas también, si quiere comprender cómo funciona la inteligencia humana. La finalidad del Nuevo Humanismo es conocer para comprender

do demostrar que es posible. Para ello hemos organizado una serie de "Cátedras para Humanistas on line". Acabamos de inaugurar la Cátedra de Economía Abierta. Abierta a todo el mundo, a todas las ciencias, a todas las disciplinas humanistas. ¿Qué debería saber de economía cualquier ciudadano? ¿Cómo podemos tener una visión neohumanista de la economía? ¿Cómo puede favorecer nuestra actividad docente? La importancia de la economía en nuestras vidas es evidente. La Unión Europea ha insistido en la necesidad de introducir la Educación Financiera en nuestros planes de estudios, a la vista de los desastres que la falta de información ha producido en la actual crisis económica. Me parece una decisión bienintencionada, pero insuficiente. Lo que necesitamos es tener una idea clara del funcionamiento de los sistemas económicos, manejar el vocabulario básico, comprender las noticias económicas o las propuestas de los partidos políticos, fomentar un pensamiento crítico informado y, por supuesto, conocer también los instrumentos financieros que vamos a tener que usar en nuestra vida. En una palabra, comprender lo que sucede y estar en condiciones de tomar mejores decisiones.

### Desde hace tiempo vengo defendiendo la necesidad de un nuevo Humanismo

nuestra situación, el presente y la historia, nuestras distintas especialidades científicas o técnicas. Y necesitamos comprender para tomar buenas decisiones y actuar, en nuestra vida personal o en nuestra vida pública.

Es evidente que este programa es más fácil de enunciar que de realizar. Por eso, desde la Fundación UP hemos decidi-



ADOBE STOCK

dentel pasar de una cultura del estatus a una cultura del contrato? ¿Cómo se han financiado las guerras? ¿Qué fue la Gran Depresión, antesala de la II Guerra Mundial? ¿Y la hiperinflación de la República de

psicología. De hecho, una de sus obras se titula *La psicología económica*. En 2002, habíamos dado este mismo Premio Nobel a un psicólogo, Daniel Kahneman. Ambos autores insisten en la irracionalidad de muchas de nuestras decisiones, tema que nos interesa a todos. En 1995, el premio se lo habían dado a Robert Lucas, por estudiar el papel que las "expectativas racionales" jugaban en nuestro comportamiento. Pensaba, y yo también lo pienso, que si mejorásemos la racionalidad de nuestras expectativas económicas, nos libraríamos de muchos sobresaltos. La economía se ha convertido en teoría de la decisión e interesa profundamente a los psicólogos. Es interesante recordar que Lucas era historiador de formación, y que el Premio Nobel de Economía lo han recibido varios historiadores, por ejemplo, Robert Fogel y Douglas North.

El interés que tiene el conocimiento de la economía para la historia es evidente. No podemos comprender los movimientos sociales sin saber algo de su dinamismo económico. ¿Por qué el sedentarismo y el descubrimiento de la agricultura fomentaron la división del trabajo, la aparición de la propiedad, de la estratificación social, del dinero, de la contabilidad, etc.? ¿Cómo funcionó el sistema económico —productivo, impositivo, laboral— en el Imperio Romano, o en la Edad Media, o en las guerras del siglo XX? ¿Por qué fue trascen-

dentel pasar de una cultura del estatus a una cultura del contrato? ¿Cómo se han financiado las guerras? ¿Qué fue la Gran Depresión, antesala de la II Guerra Mundial? ¿Y la hiperinflación de la República de

### La economía se ha convertido en teoría de la decisión e interesa a los psicólogos

Weimar? ¿Por qué han surgido burbujas económicas a lo largo de la historia?

Me referiré en último lugar a mi especialidad, la filosofía. Platón se ocupó de la economía. Sostuvo por ejemplo que en cada nación debería haber dos monedas. Una para el uso interno y otra para el comercio exterior, posibilidad que los economistas estudian. Aristóteles también se ocupó de ella, y los filósofos escolásticos medievales. Los teólogos de la Escuela de Salamanca fueron adelantados en temas económicos. La teoría de dinero de Locke fue adoptada por el Parlamento inglés en 1696 (con malos resultados, por cierto), y, como colofón, mencionaré a un filósofo —Adam Smith— que es considerado el padre de la economía científica.

José Antonio Marina, filósofo, escritor y pedagogo, director de la Fundación Universidad de Padres (UP)



# Especial

**El Magisterio Español**  
Miércoles, 29 de noviembre de 2017 / N° 12.152

# Premios Magisterio



**PREMIOS MAGISTERIO**  
a los protagonistas de la Educación  
2017



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

### PREMIOS MAGISTERIO

# La Educación de calidad que nace de la necesidad y traspasa fronteras

#### GALARDONES

Reconocimiento a propuestas educativas nacionales e internacionales

**Estrella Martínez**  
estrella@magisnet.com

El pasado 23 de noviembre se celebró la novena edición de los Premios Magisterio a los Protagonistas de la Educación en CaixaForum Madrid. La Madrid Hot Jazz Band amenizó una gala que presentó la periodista de Onda Cero Rosana Güiza. En la inauguración del evento, José María de Moya, director general del Grupo Siena y director de MAGISTERIO, afirmó que nuevamente los 10 premiados cumplen con la variedad propia de estos galardones, "pues creemos que la Educación es poliédrica". El director resaltó también la importancia "del compromiso personal y colectivo con la Educación de todos los premiados".

La colombiana Vicky Colbert, directora y fundadora de la Fundación Escuela Nueva, fue una de las premiadas y la encargada de realizar la conferencia inaugural, en la que definió su Escuela Nueva como "un proyecto de vida" en el que lleva trabajando más de 30 años "luchando por mejorar las escuelas más vulnerables de Colombia y de otros países". Ver tantos problemas en las escuelas rurales colombianas "nos obligó a pensar sistemáticamente, eran tantos los problemas que nos obligó a repensarlo todo y a trabajar conjuntamente con docentes, niños, padres de familia y administradores". Y así descubrieron que "la necesidad es la madre de la innovación".

Escuela Nueva propuso una reforma pedagógica cuando "en Latinoamérica todas las reformas que se hacían eran administrativas". Partieron de la base de que no todo el mundo aprende lo mismo a la vez, por este motivo "había que cambiar el acto educativo, el tiempo educativo—hacerlo más flexible—, el espacio educativo—ir más allá de la escuela e incorporar a la comunidad—. El reto era llegar a 34.000 escuelas rurales colombianas. Conquistaron demostrar con "datos empíricos" la mejora a nivel académico y en "comportamiento pacífico y democrático". Demostraron que el proyecto era viable económica y políticamente y "empoderamos a los maestros porque ellos son los que sostienen Escuela Nueva".



El director José María de Moya resaltó la importancia del compromiso con la Educación.

#### **Marcial Marín:** **"Confío en que los partidos sepamos estar a la altura de los profesores"**

Inicialmente consiguieron llegar a 20.000 escuelas y la Unesco les dijo que eran el único país, junto con Cuba, donde los niños de la escuela rural sacaban mejores notas que los de las ciudades. Así pues, Escuela Nueva comenzó con los más vulnerables y a día de hoy "sigue siendo lo más vigente" y se ha exportado a otros países de la zona y a lugares remotos como Vietnam o Zambia. "La necesidad de los más vulnerables nos llevó a esto y conseguimos universalizar la Primaria en Colombia".

El secretario de Estado de Educación, Marcial Marín, alabó las palabras y el trabajo de Colbert. Marín recogió el premio al programa Erasmus+ en el trigésimo aniversario de su nacimiento. El secretario recordó que, desde su nacimiento, han participado en Eras-

mus+ nueve millones de estudiantes, de los cuales un millón son españoles. Marín se refirió al programa como "el faro de la Unión Europea que proyecta los valores de nuestra civilización al resto del mundo".

El secretario de Estado hizo también un llamamiento al pacto por la Educación. Afirmó que hacen falta valientes para firmar las cosas que de verdad importan porque "los alumnos y profesores merecen nuestro desvelo y compromiso". Añadió que "los profesores son el mejor motor para que nuestra Educación mejore", por lo que llamó a un pacto "por los profesores". En su defensa del profesorado citó a Bertrand Russell: "Los educadores son los guardianes de la civilización". Por este motivo "confío en que todos los partidos sepamos encontrar puntos de encuentro y estar a la altura de nuestros profesores", defendió.

Marcial Marín resaltó la necesidad de "focalizar en las cosas buenas que hacemos, en los casos de éxito como los que hoy hemos visto aquí, y no en los fracasos. Necesitamos que estos casos de éxito se conozcan", concluyó.



La periodista de Onda Cero Rosana Güiza fue la presentadora de la novena edición de los Premios Magisterio.



Vicky Colbert, fundadora de Escuela Nueva, presentó su exitoso proyecto educativo.



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017



Una edición de la gala de los Premios Magisterio a los Protagonistas de la Educación que estuvo amenizada por la Madrid Hot Jazz Band. FOTOS: JORGE ZORRILLA



El secretario de Estado de Educación, Marcial Marín, defendió la firma del pacto educativo.

### Los premiados y su compromiso educativo

■ La gala se puede resumir con las palabras de Helena Herrero, presidenta y consejera delegada de HP para España y Portugal, que recogió el premio por el programa HP Academy de búsqueda de talento joven: "A todos los que os dedicáis a la Educación, gracias". Como afirmó Sonsoles Escribano, consejera-directora de Profesores de la Universidad Camilo José Cela, "el compromiso social tiene que formar parte de la sangre de las universidades". Esta universidad, junto a la de Barcelona y la Complutense y a CEAR recibieron un premio por sus programas para facilitar la presencia en las aulas de alumnos refugiados. Una representación de estos alumnos de la Camilo José Cela asistió al acto como auténticos protagonistas de este galardón.

■ El compromiso social forma parte del ADN del CEIP "San José Obrero" de Sevilla.

Como dijo su director, Miguel Rosa, cuando recogió el premio, "hemos pasado de ser un colegio vulnerable a ser un colegio de oportunidades y tener éxito, que funciona a pesar de tanta diversidad".

■ Iñaki Mujika, director ejecutivo del Centro de Investigación e Innovación Aplicada de la Formación Profesional del País Vasco, recogió el premio al proyecto Tknika de innovación en la FP. Como dijo Mujika, "nuestros centros hacen que esa innovación llegue a las pequeñas y medianas empresas". En esta línea innovadora Jesús Martí Nadal, secretario general del Instituto Valenciano de Juventud, recogió el premio al programa Jove Oportunitat, dirigido a los jóvenes que ni estudian ni trabajan. "Hemos puesto a su lado a personas que los han escuchado y con las que han dialogado. Los resultados han sido que el 80% han vuelto a los estudios".

■ En la innovación ocupa un papel destacado el profesor del Estudio Bonobo Gonzalo Maceira. Formó el grupo de rock Furious Monkey House con alumnos y en su escuela todos los chavales componen su propia música. Se demuestra "cómo la súper motivación lleva a unos chavales a conseguir lo que se propongan, como grabar un disco en Abbey Road", porque "todos tenemos habilidades únicas, solo hay que aprender a sacarlas", afirmó emocionado.

■ SM celebró su 80 cumpleaños con un premio. 80 años generando país a través de la Educación, como dijo José María Felices, vicepresidente de SM. Por su parte, el Premio Juan Pablo Villanueva fue para la campaña contra el acoso escolar de Mediaset *Se buscan #valientes*. Mirta Drago, dircom de Mediaset España, quiso recordar que "la fuerza del valiente está en el corazón".



# PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

## PREMIOS MAGISTERIO



Nieves Segovia, presidenta de la Institución Educativa SEK, entrega el Premio Magisterio a Vicky Colbert, directora y fundadora de la Fundación Escuela Nueva de Colombia.



Carlos Peláez, de la CEAR; Clara Guilló, de la Universidad Complutense de Madrid; Xavier López, de la Universitat de Barcelona; y Sonsoles Escribano, de la Universidad Camilo José Cela, junto a varios alumnos refugiados, reciben el premio de Francisco Javier Lanzat, de Kumon (a la izq.).



Helena Herro, consejera delegada de HP para España y Portugal (der.), recibe el premio de parte de Elena Martínez, decana de la Facultad de Educación de la UNIR.



Cristian Martín, director corporativo de Marketing de Educara, entrega el premio a Iñaki Mujika Aizpuru, director ejecutivo de Tknika.



Jesús Martí Nadal, secretario general del IVAJ, recibe el premio de Mar Romera, presidenta de la Asociación Francesco Tonucci.



José Mª de Moya, director general de Siena, entrega el premio a Marcial Marín, secretario de Estado de Educación, y Pablo Martín, director del Sepie, por el 30 aniversario del programa Erasmus +.



José Mª Felices, vicepresidente de SM (der.), recibe el premio Magisterio de manos de Jesús Núñez, presidente de la Universidad Alfonso X el Sabio.



Gonzalo Maceira, profesor de Estudio Bonobo (Pontevedra), recoge el premio de Marisa Nogués, directora general de Global Learning y consultora educativa del Grupo Sorolla.



Alberto Ramírez, director general del Grupo VS, entrega el premio a Mirta Drago, directora de Comunicación de Mediaset España.



Miguel Rosa Castejón, director del CEIP "San José Obrero" de Sevilla, recibe el premio de manos de Ana Tovar, de Cambridge Assessment English España.



Ángel de Miguel Casas, presidente del Consejo Escolar del Estado, junto a Aureo Ruiz de Villa, presidente de Siena; Jesús Núñez, presidente de Acade; y Miguel Ángel Sancho, presidente de la Fundación Europea Sociedad y Educación.



José Pérez, de FSIE Madrid; Verónica Carmona, secretaria de Formación del sindicato; Enrique Ríos, presidente de FSIE Madrid; Silvia Pompa, responsable de Comunicación; Francisco Javier Muñoyerro, secretario general de FSIE; y Olga Fuentes, secretaria general de FSIE Madrid.



# PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017



José Mª Felices, vicepresidente de SM, acompañado de Irene Arrimadas, directora de Innovación Pedagógica de Escuelas Católicas, y José Mª Alvira, secretario general de Escuelas Católicas.



El secretario de Estado, Marcial Marín (en el centro), con Marco Rando, director general del MECD; Pablo Martín, director del Sepie; Vicky Colbert; Gabriel Fernández Rojas y el hermano de éste.



Jesús Martí, secretario general del IVAJ, muestra el premio junto a Mar Romera, presidenta de la Asociación Francesco Tonucci.



Ana Tovar y Nuria Cardoso, de Cambridge España, junto al equipo directivo del CEIP "San José Obrero" de Sevilla, que sostienen el premio.



Laura Morillas, directora del Intef, y Jesús Fernández Cid, profesor de Economía del IES "María Pacheco" (Toledo).



El equipo de EduCaser junto a Pilar Martínez, directora de Relaciones Institucionales de theIEX (der.).



Marcial Marín, secretario de Estado de Educación, conversa con Pedro Caballero, presidente de Concapa, y Mª José Catalá, exconsellera de Educación valenciana.



Inmaculada del Rosal y Javier Pérez, de CSI-F Madrid, junto a José Mª de Moya, de Siena; Vicky Colbert, de Escuela Nueva; y Cuqui Vera, de CCOO.



El equipo de Scholarum junto a Ainhoa Azabal y Débora Navarro, del Grupo Siena.



Marisa Mariana, presidenta de Orientación y Educación de Madrid (segunda por la izq.), junto con otras miembros de la asociación.



Representantes del programa CEAR, de la Universitat de Barcelona y de la UCM.



Dos participantes en la gala de entrega de premios.



Los alumnos del proyecto Integra con su premio Magisterio junto a las responsables de este programa en la Universidad Complutense de Madrid.



Carmen Sanz Chacón, presidenta de El Mundo del Superdotado; Diego Francesch, redactor jefe de MAGISTERIO; y Sonia García, responsable de Comunicación de ANPE.



# PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

## PREMIOS MAGISTERIO



Algunos de los invitados a la gala de los Premios Magisterio.



María Miret, Eva Rodríguez y Olga Fernández, colaboradoras de la revista Padres.



Juan Pablo Mateos y Borja Beriain, del equipo de Marketing de Siena.



Nieves Segovia, presidenta de la Institución Educativa SEK, y Áureo Ruiz de Villa, presidente del Grupo Siena.



Gabriel Fernández Rojas, expresidente del Consejo Escolar de Madrid, junto a su hermano y a Vicky Colbert, directora de Escuela Nueva.



Santiago García Lozano, secretario general de CSIT Docentes de Madrid.



Dos de los invitados a la entrega de premios.



Cuqui Vera, responsable de Política Internacional en FE-CCOO; Asela Pintado, directora de la División Public Affairs en Horwath HTL; y Sonsoles Escribano, consejera directora de Profesores en la Universidad Camilo José Cela.



Susana González, Laura Tornero y Débora Navarro, del equipo del Grupo Siena.



Los integrantes del grupo Madrid Hot Jazz Band, que actuaron durante la entrega de premios.



Tomás Alonso, de la Asociación FPempresa; Pilar Vázquez, de Fundación Bertelsmann; y Juan Carlos Lauder, de Bankia.



Fernando Martínez, director general de la Fundación Universidad Empresa, junto a Óscar Cubillo, director de Expansión y Desarrollo de esta fundación.

El equipo de redacción de MAGISTERIO: Estrella Martínez, Laura Alonso, Ana G. Barrones, Beatriz Antona, Adrián Arcos, Estefanía Martínez, Ainhoa Azabal y Rodrigo Santodomingo.



Armando Huerta, de la UCJC, junto a los alumnos del proyecto Integra, y a Sonsoles Escribano e Ignacio Sell, responsables del proyecto.



# La ruta **Educaria**

hacia un proyecto educativo personalizado


**Alexia** 

Plataforma de Gestión  
www.alexiaeducacion.com

- Gestión académica (con múltiples sistemas de evaluación) 
- Gestión económica: facturación, ventas y contabilidad 
- Programaciones de aula 
- Seguimiento del alumno 
- Comunicación (web / app / emails / SMS) 
- Explotación de datos 

 **tend**

Plataforma de Aprendizaje  
www.xtendeducaria.com

-  Aprendizaje adaptativo
-  Aulas y proyectos
-  Metodologías activas
-  Portfolio del alumno
-  Integración de libros digitales
-  Bibliotecas de centro y de agrupación

¡Ya viajan con nosotros 1.200 centros e instituciones educativas!

Para más información escríbenos a [marketing@educaria.com](mailto:marketing@educaria.com)

Cospa&Agilmic una empresa

  
**Educaria**



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

PROGRAMA HP ACADEMY, DE HP Y LA FUNDACIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA

ALUMNOS CON MEJORES CALIFICACIONES. Selección de talentos recién titulados que serán los profesionales del mañana.

# Contrato laboral para 85 jóvenes talentos con pasión por la tecnología

**A**postar por el talento joven e incentivar las vocaciones hacia las enseñanzas técnicas y de ciencias –las denominadas disciplinas STEM– ha sido una constante en la historia de HP como referente en innovación. A través de diversos programas puestos en marcha por la compañía HP, cientos de universitarios recién graduados han podido comenzar su futuro profesional a lo largo de estos últimos años. Estos jóvenes pueden intercambiar sus visiones y habilidades en equipos de trabajo, al tiempo que enriquecen su formación en un entorno en el que las nuevas ideas son un activo que identifica el talento.

En línea con este espíritu, uno de los programas que más éxito ha tenido es *HP Academy*, un proyecto que nace con el objetivo de seleccionar universitarios de toda Europa, recién titulados y con buen expediente académico para convertirse en los profesionales del mañana. El programa tiene un doble objetivo: guiar y desarrollar al máximo la carrera profesional de estos jóvenes; e identificar a los mejores talentos para crear puestos de alto valor añadido y ayudar a la compañía a seguir creciendo.

La edición 2017 de *HP Academy*, dirigida por primera vez, tanto a perfiles especializados en investigación y de desarrollo, como a los orientados a negocio, ha sido desarrollada en España en colaboración con la Fundación Universidad-Empresa (FUE) y se completó el pasado mes de julio. Uno de los datos más positivos de todo el proceso ha sido la alta participación femenina:



Los alumnos y alumnas seleccionados para optar a un contrato laboral de dos años en San Cugat del Vallés. HP

### Apostar por el talento joven e incentivar las vocaciones hacia disciplinas STEM

con un 38% de candidatas y, lo que es muy importante, el porcentaje se mantiene en el caso de los perfiles técnicos. A pesar de que las enseñanzas STEM son claves en el presente y en el futuro de nuestras sociedades, las matriculaciones en ingenierías y carreras de ciencias se han reducido un 25% en Europa y un 40% en

España. Por ello, desde nuestra posición en la industria tecnológica, para HP es una absoluta prioridad inspirar y apoyar a los jóvenes, y especialmente a las mujeres, para que elijan los estudios STEM que nos ayudarán a construir el futuro.

¿Qué habilidades busca HP en estos jóvenes talentos? No puede faltar la pasión por la tecnología y un alto nivel de inglés, acompañados por cualidades como la proactividad, organización, responsabilidad y habilidades interpersonales. Al combinar por primera vez las ediciones de I+D y Negocio, los perfiles participantes este año han sido muy amplios,

desde las áreas de Aeronáutica, Ingeniería Informática, Ingeniería Electrónica, Organización Industrial, Matemáticas, Ingeniería Mecánica, Física e Ingeniería en Telecomunicaciones, al grupo de Negocio formado por perfiles de Administración y Dirección de Empresas, Economía, Ingenierías, Marketing y Operaciones.

A la convocatoria lanzada el mes de abril respondieron miles de candidatos de toda Europa que tuvieron que demostrar sus conocimientos y habilidades a través de diferentes pruebas on line. Para participar en la fase final del programa, que se desarrolla

en el propio Centro Internacional de HP en Sant Cugat del Vallés, fueron seleccionados 103 jóvenes de 24 nacionalidades. De entre ellos elegimos por último a los 85 candidatos que optan a un contrato laboral de dos años en San Cugat del Vallés, el laboratorio de I+D más importante de HP fuera de Estados Unidos, y que además reciben un certificado del curso formativo expedido por HP y la FUE.

Los finalistas participaron durante dos intensas semanas en distintos talleres, ponencias, workshops y sesiones informativas, todos ellos impartidos por expertos de primer nivel de nuestra compañía.

Esta fase de formación exclusiva da la oportunidad a los jóvenes de mejorar sus destrezas individuales y obtener una visión estratégica de mercados como la industria gráfica, la impresión vinculada con tecnología 3D o la informática; al mismo tiempo que adquieren un rápido pero profundo conocimiento de los productos y soluciones que ofrece la compañía. Para los jóvenes talentos seleccionados, empieza una excitante aventura con un futuro dedicado a la innovación.

**Helena Herrero**  
Presidenta de HP para España y Portugal

## LOS INVITADOS OPINAN



### Los retos dentro y fuera del aula

El Grupo Siena otorga los Premios Magisterio cada año a diversos protagonistas de la Educación. En esta edición uno de los premiados es SM, un grupo editorial que cumple ahora 80 años. Se premia así una larga trayectoria de presencia educativa a través de diversos

materiales y canales. La razón de su éxito hay que buscarla en el hecho de que los primeros libros de texto, innovadores, y que marcaron una forma de entender este medio de acercar los conocimientos al alumno, nacieron de la mano de educadores que conocían de cerca las necesidades de estos. Manteniendo siempre su identidad, los marianistas han sabido desarrollar a lo largo del tiempo los propósitos fundacionales, ampliando su radio de acción y adecuándose a los retos que presenta la Educación dentro y fuera del aula".

**José María Alvira**  
Secretario general de Escuelas Católicas



### Situaciones nuevas, inspiración

A todos los premiados mi enhorabuena, pero de manera especial, quizás por afinidad profesional, a la labor realizada por el proyecto Erasmus+, tan necesario, que hace posible una experiencia internacional irreplicable para muchos jóvenes. Porque estudiar unos meses

en un país distinto multiplica las perspectivas de futuro de los estudiantes, que adquieren unos conocimientos y unas habilidades que tardarían años en obtener de otro modo, sin olvidar las ventajas de adquirir el dominio de una segunda lengua. La metodología inherente en los programas internacionales incluye estrategias para que los alumnos superen un proceso de adaptación sobre el que aprenden a convertir las situaciones nuevas en inspiración. Por ello mi especial reconocimiento a Erasmus+".

**Pilar Martínez**  
Directora de Relaciones Institucionales y Comunicación de theIEX



### El centro del proceso educativo

El Sector de Enseñanza de FeSP-UGT quiere felicitar no solo a los galardonados, sino también al periódico, que, superado ya su 150 aniversario, sigue apostando cada semana por poner la Educación en el centro de la actualidad. Los premiados este año reúnen tantos méritos

que resulta difícil decantarse por uno. La búsqueda del talento, la experiencia del programa Erasmus+, el valiente impulso que favorece el acceso a la universidad a jóvenes refugiados... Todos ellos merecen reconocimiento. Pero nos gustaría subrayar el trabajo de los dos centros educativos, el CEIP "San José Obrero", de Sevilla, y el profesor Gonzalo Maceira, de Pontevedra. Porque el trabajo en el aula constituye el eje de todo el proceso educativo en el que sindicatos, profesorado, familias y Administraciones estamos implicados".

**Maribel Loranca**  
Responsable del Sector de Enseñanza de FeSP-UGT





# díde

S A L U D  
by Grupo VS

## Para profesionales que buscan la excelencia

Gabinetes psicopedagógicos, centros de estudios, guarderías y asociaciones.

## díde te ayuda a...

- **Minimizar** el tiempo dedicado a la detección
- **Dedicarle** más tiempo a la intervención
- **Ahorro** en test específicos
- **Automatizar y mecanizar** los procesos de detección
- **Obtener** las primeras pautas de orientación según el resultado díde
- **Poder** atender a muchos más niños en consulta
- **Mantener** un historial de cada alumno/niño
- **Conocer** el progreso y un seguimiento adecuado

**Detecta hasta 35 dificultades de aprendizaje y desarrollo.**

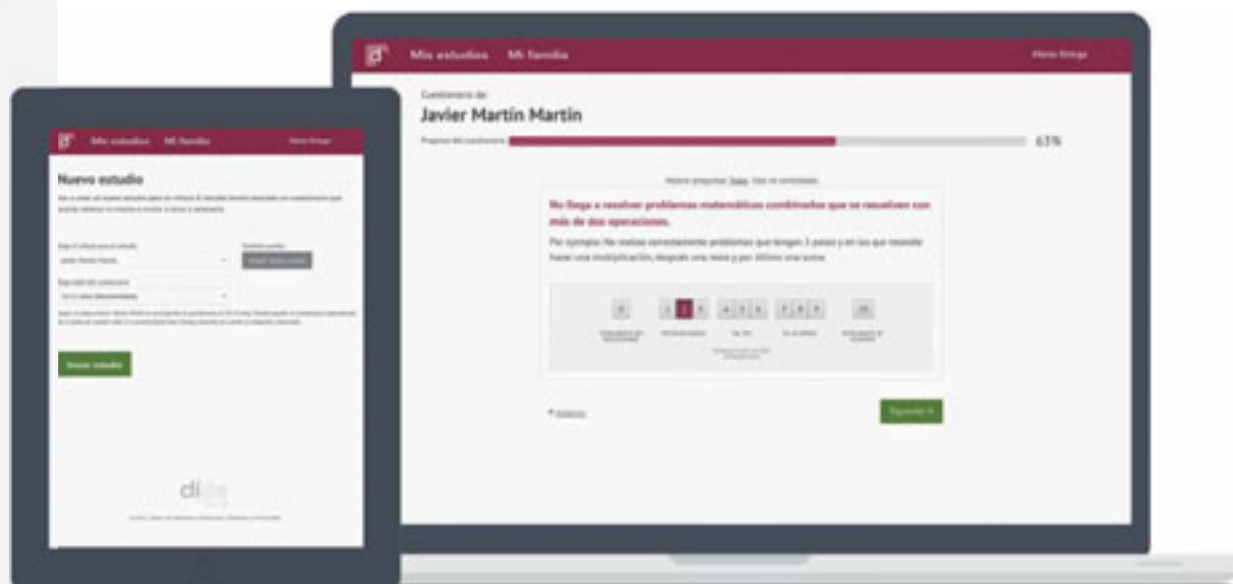
Única plataforma digital para la prevención, detección y orientación de dificultades del desarrollo y del aprendizaje desde los 2 a los 18 años.

Creado y avalado por psicólogos y psicopedagogos y basado en el método de la observación.

**¡PRUÉBALO SIN COMPROMISO!**

14 días de prueba

[www.educaryaprender.es](http://www.educaryaprender.es)



**únete al #efectodide**

Un movimiento por la educación inclusiva, la igualdad de oportunidades y la lucha contra el acoso escolar.



## ERASMUS+

ÉXITO EUROPEO. Más de nueve millones de personas han participado en el programa en estos 30 años.

# El programa que refuerza la identidad europea a través de la Educación

Existe un consenso generalizado en considerar el programa Erasmus, hoy Erasmus+, como uno de los logros más tangibles de la integración europea, siendo buque insignia de sus políticas. Ha sido probablemente el instrumento que más claramente ha sabido transmitir a los ciudadanos el potencial de la cooperación entre los países europeos: lo lejos que podemos llegar, y el gran impacto que podemos lograr, cuando los países europeos trabajamos juntos.

En este año 2017 celebramos el 30 aniversario de este programa, que nace en 1987. En ese año España cumplía su primer año como miembro de las Comunidades Económicas Europeas, y lo hace participando en la primera edición de un programa de movilidad entre estudiantes universitarios junto con otros 10 países, en el que se embarcan 95 españoles de un total que apenas superaba los 3.000.

Desde entonces, más de nueve millones de europeos han crecido conociendo el verdadero significado de la identidad europea gracias a Erasmus. De ellos, casi un millón son españoles.

Es un proyecto que ha traspasado ya las propias fronteras europeas y se abre al mundo, extendiéndose a 33 países europeos y a 157 países del resto del mundo, que configuran desde el año 2015 la llamada dimensión internacional del programa.

Ha sabido también crecer más allá del ámbito exclusivamente universitario, ya que se ha extendido a todos los sectores educativos. Ahora se puede participar desde la Educa-

ción Escolar, la Formación Profesional, hasta la Educación de Personas Adultas, sin olvidar la Educación Superior, que es origen del programa.

Actualmente tiene un presupuesto de 15.000 millones de euros hasta 2020, lo cual demuestra el compromiso de la Unión Europea de invertir en el ámbito de la Educación y de la formación. Ofrece a más de cuatro millones de europeos, así como a estudiantes y profesores de los demás países del mundo, oportunidades de estudiar, formarse, adquirir experiencia laboral y realizar actividades de voluntariado en el extranjero.

## En este año 2017 celebramos el 30 aniversario del programa, que nace en 1987

30 años después, Erasmus sigue ocupando un lugar destacado en la agenda política de la UE, tal y como se ha recogido en la Cumbre Social celebrada en Gotemburgo este mes de noviembre, donde tanto el presidente de la Comisión Europea como el presidente del Gobierno han resaltado la relevancia del programa, fijando como objetivo para 2025 que todos los europeos menores de 25 años pasen seis meses en otro país, y estableciendo el programa Erasmus+ como uno de los pilares para reforzar la identidad europea mediante la Educación y la cultura.

Hay que resaltar la importancia que tiene el programa Erasmus+ para España y Es-



España lleva 16 años siendo el país al que más participantes de Erasmus+ de Educación Superior quieren ir. JORGE ZORRILLA

paña para Erasmus+, ya que, por un lado, los programas europeos han contribuido significativamente a la internacionalización y modernización de nuestras instituciones educativas.

Por otro lado, también podemos sentirnos muy orgullosos de haber contribuido claramente a su éxito: España lleva desde 2001, 16 años seguidos, siendo el primer destino europeo en Educación Superior, el país al que más participantes quieren irse de Erasmus.

Es, así mismo, uno de los países que más participantes aporta, con más de 64.000, y nuestras universidades lideran los primeros puestos entre las instituciones de envío y de recepción. Conscientes de esta importancia, España viene cofinanciando la convocatoria europea del programa: en el año 2017, el Ministerio de Educación aportó 29 millones de euros, que elevan el presupuesto para España a más de 178 millones de euros.

Los beneficios y resultados obtenidos, avalados por nu-

merosos estudios de impacto, son espectaculares y demuestran que una experiencia de movilidad en otro país ayuda a la inserción laboral de los jóvenes, aumentando su empleabilidad y permitiéndoles mejorar sus habilidades y experiencia, refuerza la confianza en sí mismos y construye el sentimiento de ciudadanía europea. Además, tendrán la capacidad de solventar los problemas que enfrenten en esta vida cambiante y globalizada de manera creativa, flexible, cooperativa y con iniciativa.

Erasmus+ es un programa que promueve la inclusión, ofreciendo financiación y apoyo a personas de entornos desfavorecidos con el compromiso de garantizar que nadie se quede atrás.

Entre 2017 y 2020, Erasmus+ brindará oportunidades a más de dos millones de personas en toda Europa y el resto del mundo.

**Pablo Martín**

Director del Servicio Español para la Internalización de la Educación (Sepie)

## LOS INVITADOS OPINAN



### El esfuerzo y la calidad en la Educación

Desde Acade y, por supuesto, personalmente, deseo felicitar a MAGISTERIO por esta nueva convocatoria de los Premios a los Protagonistas de la Educación, felicitación extensiva a todos los galardonados este año. La consolidación, el reconocimiento y el prestigio

de estos premios están avalados por la calidad de las personalidades e instituciones que los han recibido, situándolos entre una de las distinciones más valoradas en este maravilloso mundo que es la Educación.

Quiero destacar la diversidad de los premiados de este año, que aúna el rigor profesional con la innovación, la creatividad y la tecnología, pero sin olvidar la parte más humana y solidaria de la Educación.

Por ello, desde Acade queremos daros nuestras mayores felicitaciones a MAGISTERIO y a los galardonados".  
**Jesús Núñez**  
Presidente de Acade



### SM, 80 años al servicio de la Educación

Felicito a MAGISTERIO por esta iniciativa que se realiza un año más. Quiero felicitar a todos los premiados: HP y FUE; Erasmus; CEAR; Ediciones SM; Tknika y Programa Jove Oportunitat. Lo tienen más que merecido, pero sin que se moleste ninguno de ellos me gustaría men-

cionar al Programa Erasmus y Ediciones SM. El motivo es más sentimental que otra cosa, 30 años del programa Erasmus, al que he visto nacer, demuestra su calidad y qué decir de ediciones SM, 80 años al servicio de la Educación y lo que le queda. Mis felicitaciones a Vicky Colbert y Se buscan valientes. Y cómo no, mis felicitaciones a los galardonados con las menciones al CEIP "San José Obrero" de Sevilla, 40 años ayudando a los más desfavorecidos. Y, por supuesto, al docente Gonzalo que demuestra que hay muchas formas de enseñar".  
**Santiago García Lozano**  
Secretario general de Docentes de Madrid



### Por una Formación Profesional de calidad

Desde ANPE queremos felicitar a todos los Protagonistas de la Educación 2017 por la dedicación y el esfuerzo en impulsar la Educación a través de grandes proyectos que contribuyen a la mejora de la calidad educativa. Todos los premiados merecen nuestro reconocimiento,

pero queremos hacer una mención especial al Colegio Público "San José Obrero" en Sevilla por la atención que presta a su alumnado en el objetivo de garantizar el principio de igualdad de oportunidades. Y al centro Tknika por sus proyectos de investigación e innovación en la FP. ANPE lleva tiempo reivindicando una FP de calidad, capaz de representar una opción atractiva y real en la inserción laboral de los estudiantes. La FP debe ser una apuesta por la cualificación profesional y una enseñanza imprescindible para la formación de nuestros jóvenes".

**Nicolás Fernández Guisado**  
Presidente Nacional de ANPE



# Kumon, la única actividad de refuerzo educativo que forma alumnos autodidactas

## Conoce un modelo educativo que:

- ✓ Desarrolla al máximo el potencial de aprendizaje por medio de los programas de **Matemáticas** y **Lectura**.
- ✓ Respeta las capacidades individuales.
- ✓ Desarrolla autonomía, hábitos y capacidades.
- ✓ Despierta la pasión por aprender.
- ✓ Implica a familias, alumnos y profesores.
- ✓ Orienta hacia un aprendizaje autodidacta.

Si deseas obtener más información,  
llámanos o visita nuestra página web.

**KUMON**



902 190 275

[www.kumon.es](http://www.kumon.es)





## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

CEAR Y LAS UNIVERSIDADES CAMILO JOSÉ CELA, COMPLUTENSE Y DE BARCELONA

REFUGIADOS. Programas de acceso a la universidad para jóvenes refugiados que viven en España.

# Universidad y refugio: el compromiso con quienes huyen de sus países

**E**l acceso a la universidad de refugiados y solicitantes de asilo no suele ser sencillo por dos motivos: económico y burocrático. El tema económico incide directamente en el hecho de que muchas de estas personas necesitan trabajar para mantenerse y en algunos casos también a su familia. Las ayudas gubernamentales se acaban y no se prolongan en el tiempo los años necesarios para realizar estudios universitarios. A este hecho se une la realidad burocrática. “Muchos han salido de sus países de manera precipitada y, lógicamente, sin planificar”, con el subsiguiente problema de que han dejado “los títulos académicos allí”, explica Raquel Santos, coordinadora de la Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR). Caso de que sí tengan los títulos de su país de origen, el de Bachillerato, por ejemplo, tienen que homologarlos para poder acceder a la universidad. La fase de homologación en España es bastante lenta y compleja.

Como no resulta sencillo el acceso universitario para estas personas, distintas universidades se han puesto manos a la obra para mejorar esta situación. Hay tantas propuestas como universidades comprometidas con el tema. Cada una aporta lo que quiere y puede para favorecer el acceso e inclusión de los refugiados. Lo que tienen en común todas las universidades es que realizan su labor con la participación, en menor o mayor grado, de alguna organización como puede ser CEAR, que está implicada en mu-



La Universidad Camilo José Cela cubre la matrícula, alojamiento y manutención de estos estudiantes.

### El acceso a la universidad de refugiados y solicitantes de asilo no es sencillo

chas de las propuestas universitarias que se están desarrollando en España.

CEAR ha firmado un convenio recientemente con la Universidad Complutense de Madrid. La universidad se ha comprometido en aspectos

como cubrir los gastos de matrícula, asesorar—a nivel administrativo—pero también académico—en el proceso a los potenciales participantes del programa o acompañar en el trámite burocrático.

La Universidad de Barcelona tiene el *Programa de apoyo y acogida a personas refugiadas y procedentes de zonas de conflicto*, que ha nacido de “una tradición de trabajo, sobre todo tras la experiencia de la Guerra de los Balcanes en la que la universidad creó un programa puntual de acogida y los refugia-

dos fueron distribuidos sin tantos problemas como ahora”, defiende Xavier López, director de la Fundación Solidaridad de la universidad. El programa actual “arranca con la crisis de refugiados, que se manifiesta en los medios en 2015, con la idea de que se mantenga de forma permanente—es muy importante que tenga permanencia—para las personas que lo necesiten, sean de donde sean”. A los estudiantes se les ofrece matrícula gratuita, alojamiento, un curso de transición—básicamente de idio-

mas—de 300 horas a unos estudios de Grado.

“Yo pienso que aquí en España la gente es inteligente y puede darme algo de su conocimiento”, dice Khan Alkozee, alumno afgano de 23 años de Derecho Internacional de la madrileña Universidad Camilo José Cela. Junto a nueve alumnos de Siria, Ucrania y el propio Afganistán forman parte del *Proyecto integra*. La universidad solicitó a organizaciones como CEAR potenciales alumnos refugiados o solicitantes de asilo. “A la hora de elegir era importante

que para nuestros jóvenes fuera prioritario realizar una carrera universitaria”, algo que no siempre sucede porque muchos tienen “que trabajar”, explica Ignacio Sell, director del proyecto. También tenían que poseer la “documentación, sus certificados de estudios en regla”. Sell menciona así los dos principales escollos de estas personas. Aún así, con ayuda de las or-

### La mayoría de las universidades implicadas ofrecen apoyo psicológico a los estudiantes

ganizaciones, dieron con los 10 alumnos que reunían las características requeridas. Durante el curso 2016-17 realizaron en la universidad un pregrado donde trabajaron “todos los elementos necesarios para que su integración sea lo más adecuada posible: que su nivel de español sea el más fluido, el conocimiento de nuestra cultura, de nuestros valores, etc.”, explica Sell. Tras el curso, todos han empezado las carreras elegidas. La universidad les ofrece alojamiento, manutención y las becas de estudio, además de apoyo psicológico, un aspecto que se suele repetir en todas las universidades que trabajan con refugiados. “Estos chicos han pasado un trauma severo. Es importante que alcancen el mayor nivel de tranquilidad y seguridad para que puedan abordar esta etapa con confianza y puedan desarrollarse como estudiantes”, defiende Sell.

## LOS INVITADOS OPINAN



### La pasión educativa de la editorial SM

La editorial SM nace en 1937 con el objetivo de publicar contenidos didácticos, manuales de enseñanza y materiales de apoyo a centros educativos. A día de hoy, SM conmemora su 80 aniversario al servicio de la Educación y la cultura, desarrollando proyectos integra-

les y pedagógicos en España e Iberoamérica, basados en un compromiso educativo vocacional, de calidad y con la responsabilidad de enriquecer a las personas. Con un equipo humano profesional y competente completa su actividad profesional y socioeducativa a través de la fundación sustentándose en cuatro pilares de actuación: formación docente, acción social, fomento de la literatura e investigación. Sin duda, la pasión educativa es la base para la innovación y la visión de futuro de una organización inteligente y que aprende. Felicidades SM, lo mejor está por llegar”.

**Rafael Mármol**  
Director de calidad y maestro



### Desde la Educación se transforma el mundo

FSIE quiere felicitar un año más a todos los reconocidos con los Premios Magisterio Protagonistas de la Educación por sus aportaciones en este ámbito tan decisivo para nuestra sociedad. Iniciativas como el Programa HP Academy de HP y FUE, que apuesta por el talento jo-

ven y el I+D+i; Erasmus+ de la Comisión Europea, que cumple 30 años ofreciendo oportunidades de aprendizaje en el extranjero; los programas de acceso a la universidad para jóvenes refugiados en España, promovidos por CEAR, las universidades Camilo José Cela, Complutense y de Barcelona; el Programa Jove Oportunitat, del Instituto Valenciano de Juventud o los Proyectos de Investigación e Innovación en FP que Tknica del Gobierno Vasco pone en marcha para impulsar la FP son ejemplos de que desde la Educación se puede transformar el mundo”.

**Javier Muñoz**  
Secretario general de FSIE



### Educación, impulso para mejorar el mundo

Un año más MAGISTERIO es fiel a su cita de reconocer la excelencia de la comunidad educativa y de quienes viven, aman la Educación y trabajan para prestigiarla. Estos premios así lo ponen manifiesto observando la calidad de los profesionales, las instituciones y los pro-

yectos que se reconocen. Por ello, desde UECOE—Unión Española de Cooperativas de Enseñanza—queremos felicitar a MAGISTERIO por esta iniciativa y a todos los galardonados por su esfuerzo, voluntad y deseo de hacer de la Educación el impulso capaz de mejorar nuestro mundo. Todos son personas e instituciones que tienen mucho que aportar en la mejora de la calidad del sistema y mención especial tiene Erasmus+ que viene ofreciendo oportunidades a organizaciones y a personas, impulsando su perspectivas laborales y desarrollo personal”.

**Concepción Castarlenas**  
Gerente de UECOE



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

80º ANIVERSARIO EDICIONES SM

**INICIATIVA SOCIAL.** Proyecto cultural y educativo con dos áreas de actuación: la labor editorial de las empresas SM y la labor social de la Fundación SM

# Un proyecto nacido en las aulas y hecho por “expertos en Educación”

**C**elebramos el 80º aniversario de la constitución de SM, registrada en la ciudad de Vitoria, en el año 1937.

A lo largo de toda su historia, SM se ha caracterizado por dos claves que posibilitan comprender su misión: su vocación educativa, al servicio de la escuela, y un proyecto empresarial que busca el bien común, propio de una empresa responsable socialmente.

### ADN de SM

Dos grandes impulsores de SM como editorial fueron Domingo Lázaro y Don Antonio Martínez, ambos marianistas. El primero fue fundador de la Federación de Amigos de la Enseñanza. El segundo era el responsable de Educación de los colegios marianistas de España. Ambos tenían claro la importancia de publicar libros de texto como un instrumento para desarrollar un proyecto educativo.

Su intuición mantiene viva a SM al servicio de la Educación, en su búsqueda de acompañar a la escuela en los procesos de transformación pedagógica y colaborar con ella para favorecer una enseñanza de mayor calidad, con mayor equidad. SM lo hace con las soluciones educativas con las que busca mostrar su cercanía a la escuela, tanto pública como privada.

SM procede de una iniciativa empresarial que ha nacido en la misma escuela y que, progresivamente, ha ido asumiendo de manera seria y rigurosa la mediación empresarial. SM viene directamente del aula, de la escuela, y eso hace que la sensibilidad educativa se constituya en el crite-

rio central. SM es experta en Educación.

En este origen vemos la clave más importante para comprender SM, clave enraizada en el pasado, que la mantiene vigorosa en el presente, y que la posibilita para seguir desarrollando en el futuro su servicio a la escuela. Esta clave es su ADN educativo. Esta clave ha marcado de manera radical los grandes éxitos de SM y necesita ser constantemente cuidada y promovida.

### Una clave de SM

**es el carácter netamente social de su estructura empresarial**

La segunda clave de SM es el carácter netamente social de su estructura empresarial marcada por el destino prioritario de sus beneficios.

### Responsable socialmente

SM no depende ni de la bolsa ni de un consejo de administración, expresión de la voluntad de unos accionistas cuyas aspiraciones nucleares son la recuperación de la inversión y el reparto de beneficios. El modelo asume con radicalidad la mediación empresarial pero en una modalidad ciertamente original: por una parte se eliminaba el predominio del capital, y por otra se socializa de manera radical y sin restricciones los beneficios. De otro modo: la rentabilidad no viene exigida tanto por el inversionista sino por las finalidades sociales de los beneficios. Este planteamiento además exige una política de re-



En la actualidad, SM comercializa sus productos en más de 60 países, en 10 de ellos con empresa propia. GRUPO SM

curso humano muy centrada en el desarrollo de las personas con todo lo que eso conlleva.

La Fundación SM tiene como líneas de actuación la formación del profesorado, la investigación educativa, la promoción de la literatura infantil y juvenil y los proyectos de desarrollo educativo en ámbitos de marginación y exclusión social.

Esta segunda clave se tiene que alimentar de manera continua y sistemática de un tesoro incomprensiblemente des-

conocido y todavía menos tenido en cuenta: la sensibilidad social que se deriva de la experiencia evangélica, y se inspira en la no se puede limitar a la crítica más que necesaria del sistema económico que nos envuelve sino que debe servir de orientación para poner en pie estructuras económicas y organizativas acordes que buscan el bien común a través de la actividad empresarial. Es aquí donde se juega la identidad de una empresa, como la nuestra, que tiene una singularidad. Estas dos característi-

### La rentabilidad de SM viene exigida por las finalidades sociales de los beneficios

cas constituyen una fortaleza que diferencian a SM de otras iniciativas del sector.

### En la actualidad

Este año 2017, SM termina su tercer plan estratégico del si-

glo XXI: transformar el ser y hacer de SM en los nuevos contextos para posicionarse como un agente educativo y cultural global, líder de referencia en: soluciones integrales para la Educación, propuestas culturales en el ámbito de la literatura de calidad para niños y jóvenes y la edición religiosa católica.

En 2018, SM continuará teniendo en su meta la memoria: la Educación nos mueve.

Luis Fernando Crespo  
Presidente de SM

## LOS INVITADOS OPINAN



### Ejemplo de innovación y de cooperación

Fomento de Centros de Enseñanza felicita a MAGISTERIO y a todos los galardonados en la edición de 2017 por su compromiso con la Educación. Los Premios MAGISTERIO de 2017 muestran una vez más que es posible mejorar la Educación cuando, desde di-

versos ámbitos, se pone lo mejor de cada uno al servicio de la sociedad y de las personas, de cada persona. Desde las instituciones públicas y privadas, las administraciones y las empresas, y desde las aulas, estos Protagonistas de la Educación son ejemplo de implicación, innovación, compromiso solidario, cooperación, convivencia e igualdad de oportunidades. Muestran cómo es posible transformar en realidades conceptos imprescindibles en la construcción de un modelo que ayuda a todos. Enhorabuena”.

### Joan Curcú

Director general de Fomento de Centros de Enseñanza



### Tenemos vocación como educadores

Un año más, los Premios a los Protagonistas de la Educación lanzan una interesante mirada sobre la evolución de la Educación a través de proyectos innovadores, desde el punto de vista de la tecnología y pedagogía, y sobre aquellas iniciativas destinadas a la integración de

los jóvenes estudiantes sin que importen las fronteras. Esta edición es muy significativa para Cambridge Assessment English porque coincide con un cambio de nombre en nuestra casa a través del que queremos hacer hincapié en nuestra vocación como educadores y colaboradores en el proceso de aprendizaje del inglés.

Por último, agradecer el honor de haber entregado el premio Mención Especial Centro Educativo al colegio “San José Obrero”, proyecto inspirador para nosotros”.

### Elaine Blas

Directora regional de Cambridge Assessment English para España y Portugal



### El acoso escolar no son solo las agresiones

Uno de cada dos niños superdotados sufre acoso escolar durante su etapa educativa, algunos incluso ya desde la escuela infantil. El acoso escolar no consiste solamente en agresiones, insultos, burlas, etc. También existe un acoso invisible, que consiste en dejar de lado a las

personas acosadas, excluirlas socialmente, manipular su imagen para que otros se alejen de ellos y, en general, impedirles mantener una relación sana de igual a igual con sus compañeros de clase. Los efectos de estas situaciones en el desarrollo emocional de los superdotados son terribles, por lo que nosotros consideramos el acoso escolar la auténtica “maldición de la inteligencia”. La campaña contra el acoso escolar de Mediaset es muy importante para terminar con estas situaciones y merece destacarse con este premio de MAGISTERIO”.

### Carmen Sanz Chacón

Presidenta de la Fundación El Mundo del Superdotado



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

TKNIKA

**EXCELENCIA.** El objetivo es convertir la investigación y la innovación en los ejes vertebradores de la FP vasca situándola así a la vanguardia mundial.

# La Formación Profesional del País Vasco, un referente internacional

**E**uskadi cuenta con una larga tradición de cambio y adaptación de la Formación Profesional a las necesidades de las empresas, lo que ha permitido situar al modelo de FP Euskadi como un referente internacional. La aprobación por parte del Gobierno vasco de los distintos planes de Formación Profesional (1997, 2004 y 2011) ha supuesto un impulso, de un sistema para el desarrollo de nuestra economía, empresas y mejora del empleo, en definitiva, del bienestar de nuestra sociedad.

Podemos afirmar que el actual posicionamiento de nuestra FP surge de su continua transformación, a la que se han dedicado importantes esfuerzos de carácter organizativo y económico. Esto ha permitido colocarnos en una buena situación ante la actual crisis y adquirir una importante experiencia para afrontar los cambios desde una posición de estabilidad y buena preparación.

En Euskadi también estamos apostando por la industria como vector de crecimiento y creación de empleo futuro. Apoyándonos en la larga tradición industrial basada en un tejido productivo formado por pymes enfocadas a la producción de bienes intermedios de nivel tecnológico medio.

Necesitamos potenciar aquella que se base en un modelo de fabricación avanzada que permita generar productos y servicios de mayor valor añadido. Una nueva revolución industrial que está cambiando el concepto que tenemos de lo que es una fábrica, introduciendo la idea de fábrica del futuro con:



El personal de Tknika desarrolla proyectos relacionados con los ámbitos tecnológicos, formativos y de gestión. TKNIKA

### Es el momento de replantear todo el sistema y diseñar un nuevo modelo aún más ambicioso

- Tecnologías asociadas a la producción.
- Tecnologías emergentes o convergentes.
- La integración de las TIC.
- Tecnologías asociadas a la reducción del impacto ambiental.

■ Necesitamos transformar el Sistema Vasco de FP.

El momento de cambio que experimentamos hace necesario evolucionar la Formación Profesional hacia un nuevo marco que afiance los resultados conseguidos y nos permita afrontar con garantías la competitividad de nuestras empresas.

Es el momento de replantear todo el sistema y diseñar, planificar e implantar un nuevo modelo aún más ambicioso y valiente que los anteriores, que sitúe definitivamente la Formación Profesional del

País Vasco a la cabeza de la Formación Profesional en el mundo.

#### Mayor protagonismo

En este proceso de transformación, los centros de FP deben adquirir un mayor protagonismo como eje central del sistema. Son ellos los que deben impulsar el cambio: transformando sus estructuras y modelos de gestión internos e innovando las actividades de formación, emprendimiento y avanzando en su apertura internacional.

Los cambios en el entorno competitivo van a exigir trans-

formar nuestros modelos productivos e incorporar mayor valor a la Formación Profesional en su conjunto. Esto exige desarrollar un nuevo perfil de profesionales que acredite una mejora de sus competencias, no solo técnicas, sino también transversales: iniciativa, responsabilidad, compromiso, autonomía, trabajo en equipo...

La Formación Profesional tiene que ser un aliado fundamental de las empresas en el desarrollo de estos nuevos perfiles profesionales, trabajando para mejorar la cualifi-

cación y la especialización del alumnado.

Y para ello Tknika quiere: ■ "Ser la referencia europea en la investigación e innovación aplicada de la Formación Profesional y transferirla al profesorado de los centros y a través de éstos al alumnado de formación inicial y a los trabajadores, así como al tejido empresarial".

### Son necesarias las alianzas con empresas y departamentos de investigación

■ Hacer de la investigación e innovación aplicada los ejes vertebradores de la Formación Profesional y reducir la brecha competencial desde que surge una idea o una tecnología hasta que la sociedad obtiene provecho de ello.

■ Mediante la vigilancia tecnológica, el diseño, desarrollo, implantación y transferencia a los centros de Formación Profesional y, desde ellos, al sector empresarial. Compartir el conocimiento generado con el profesorado, empresas y diferentes entes a través de acciones formativas, jornadas o cursos de verano de la FP.

■ Es necesario el establecimiento de alianzas con empresas, departamentos de investigación universitarios y centros tecnológicos, fomentando la generación de redes y la creatividad.

Iñaki Mujika Aizpurua  
Director ejecutivo de Tknika

## LOS INVITADOS OPINAN



### Una mezcla admirable de rigor y pasión

El reconocimiento al trabajo de Tknika me ha llenado de alegría. Es como si me lo hubieran dado a mí. Hasta tal punto me siento identificado con lo que hacen.

Tknika es el "Centro de Investigación e Innovación aplicada de la Formación Profesio-

nal del País Vasco". El nombre indica ya una actitud ambiciosa y el deseo de convertir a la FP para que en vez de ser la pariente pobre de la Educación, se convierta en su locomotora más potente. Esa mezcla de rigor y pasión me parece admirable.

Cuando en el resto de España llevamos décadas mareando la perdiz de la FP, añorándola, echándola en falta, desconcertados o perezosos, en el País Vasco han seguido el camino correcto: actuar con talento, lo que implica inteligencia y tenacidad".

**José Antonio Marina**  
Profesor, filósofo y director de la Universidad de Padres



### Enseñanza entendida como el futuro

Como cada año, desde el PP queremos felicitar y agradecer su esfuerzo a todas las personas que hacen posible esta nueva edición de los Premios Magisterio 2017. Todos los premiados de este año merecen un reconocimiento por el trabajo que realizan desde sus diferentes

áreas, una labor encomiable para que la Educación en España siga mejorando cada día y para que logremos mejorar sus resultados.

La labor de los diferentes actores vinculados a la Educación es el pilar fundamental de la mejora del gran potencial que tenemos en nuestro país: nuestro capital humano. Por ello, queremos dar la enhorabuena a todos ellos, porque entienden que la enseñanza es el futuro; y sin una formación de calidad no podríamos avanzar como sociedad, tal y como nosotros hemos defendido siempre".

**Sandra Moneo**  
Portavoz de Educación del PP en el Congreso de los Diputados



### La música, una forma de llegar a los jóvenes

Para CSIF, y sin desmerecer al resto, apostamos por el Programa Erasmus+ de la Comisión Europea, por la necesidad de hermanamiento entre los países que conforman la Unión. Dadas las circunstancias por las que atraviesa nuestro país, creemos fundamental el

conocimiento, respeto y unión entre todos sus miembros. Como docentes, y siendo conscientes de la alarma social que existe con respecto al problema del acoso escolar, nos alegra el Premio Juan Pablo de Villanueva a la campaña *Se buscan Valientes*. Los adolescentes son especialmente sensibles a la música y al mensaje de las canciones. Para acabar, resaltamos la mención especial al profesor Gonzalo Maceira, creador del grupo Furious Monkey House. Una vez más, la música vuelve a ser protagonista de una experiencia única".

**Mª Victoria Pizarro**  
Responsable del Sector Nacional de Enseñanza de CSIF



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

### PROGRAMA JOVE OPORTUNITAT, INSTITUTO VALENCIANO DE JUVENTUD

UN PROGRAMA PARA JÓVENES OLVIDADOS. Una pequeña gran revolución surgida desde las mesas de despacho de los profesionales de la juventud.

# “JOOP proporcionó a estos jóvenes el cambio de actitud que necesitaban”

**E**l programa *Jove Oportunitat* nació de la manera más burocrática imaginable. El Institut Valencià de la Joventut (IVAJ) es incluido en un “programa operativo”, financiado por el Fondo Social Europeo, coordinado por el Ministerio de Empleo, con un “catálogo de operaciones elegibles” y decenas de reglamentos que cumplir. Y, sin embargo, de ahí nació una pequeña gran revolución, cuando, desde las mesas de despacho de los profesionales de la juventud, se diseñó un programa para los que no tenían programa. Para esos jóvenes a los que, desde el día en que cumplieron 16 años, el sistema empezó a olvidar.

Otras instituciones actuaban sobre el colectivo de los conocidos como ninis, de bajo nivel de formación (abandono educativo temprano+inactividad/paro), pero sus programas requerían que el joven se movilizara voluntariamente y tomara la decisión de acudir a la oficina del paro o al instituto.

#### Futuro de la juventud

Y, entonces, surgió una pregunta: ¿Quién se ocupa de los jóvenes que están en su casa o en el parque? Jóvenes desmotivados, con el bagaje acumulado durante años de fracaso escolar, jóvenes que no pensaban que mereciera la pena hacer nada, porque “total, con el paro que hay en este país, ¿quién me va a contratar a mí?”. Jóvenes desorientados que querían trabajar porque no valían para estudiar, que no se daban cuenta de que, sin formación, su entrada en el mercado de trabajo sería precaria e insostenible.



Jesús Martí Nadal durante una actividad del programa Jove Oportunitat. IVAJ

El IVAJ se alió entonces con los ayuntamientos: con sus técnicos de juventud, que movilizaron a su vez a sus compañeros de servicios sociales y a

los de Educación y se implicó a los orientadores de los centros de Secundaria. Así comenzó JOOP, con 19 ayuntamientos y 300.000 euros. Y con 200 cha-

vales y chavalas que no sabían muy bien a qué venían a la Casa de la Juventud de su pueblo, pero a los que alguien les había picado la curiosidad.

Iban a tener un *coach*, nada de profes; dinámicas de grupo, nada de asignaturas; tendrían un aula pero también harían visitas a empresas y salidas deportivas y culturales, donde les llevarían en au-

**Es un programa dirigido a jóvenes que empezaron a ser olvidados por el sistema**

**El programa 'Jove Oportunitat' cree en sus jóvenes y quiere lo mejor para ellos**

tobús con otros colegas de su edad. Suena bien, ¿verdad?.

Lo que JOOP estaba haciendo era seducirles. Ese era el gran reto con estos chicos y chicas. Activarles, conseguir, simplemente, que vinieran.

El gran logro de JOOP es que vinieron, les gustó lo que hicimos, se quedaron y consiguieron cambiar.

#### Cambio de actitud

Aquí estaba la clave. Estos jóvenes no estaban preparados para entrar en el mundo laboral pero tampoco para volver a retomar los estudios académicos. Necesitaban un cambio de actitud y eso es lo que JOOP les proporcionó, una experiencia vital de cambio, con un acompañante, el *coach*, que actuó como su sherpa y su referente, que les ayudó a conocerse a sí mismos, a librarse

de etiquetas, a recuperar la autoestima perdida en la última fila, donde estaban los repetidores, y, finalmente, a tomar las riendas de su propia vida. Además, volver a estudiar para sacarse una FP de Grado Medio.

La diferencia que tiene JOOP con respecto a otros programas con ninis es que no se busca que encuentren un empleo, son demasiado jóvenes y no se puede permitir el tren de la Educación. Apuntamos contra las estadísticas de abandono educativo temprano, que no son más que la concreción numérica del convencimiento, a nivel europeo, de que no debe haber ningún joven sin, al menos, una titulación técnica media.

El programa JOOP cree realmente en sus jóvenes y quiere lo mejor para ellos, pero pensamos que lo mejor no es trabajar sino seguir estudiando. Pero, ¿cómo consigues, no solo convencerles de que eso es lo mejor, sino que adquieran la gasolina para poder conseguirlo?

Ahí es donde en el programa entran las empresas de acogida, esos lugares donde irán conociendo a personas que trabajan en múltiples familias profesionales. Entonces, un día, en una de esas visitas, el joven descubrirá a su “yo futuro”, a esa persona que hoy hace el trabajo que él o ella podría hacer en un futuro.

Esa es la motivación que necesitaba. Ahora ya puede comenzar su camino. Ya no es un nini (siempre he odiado esa palabra). ¡Es un *jooper*!

Jesús Martí Nadal  
Secretario general del Institut Valencià de la Joventut

## LOS INVITADOS OPINAN



#### Una edición llena de valientes y constancia

Desde Educafestival, Festival Internacional de Publicidad Educativa, felicitamos a todos los premiados en esta nueva edición de los premios MAGISTERIO. Una edición llena de valientes y perseverancia, tanta como la que demuestran los refugiados que buscan un

nuevo destino para sus vidas, teniendo que huir de sus hogares, o la de nuestros alumnos y profesores saliendo de su zona de confort, buscando nuevas metodologías. Esta edición es la edición de la creatividad, valor que promovemos desde Educafestival y que en estos Premios Magisterio 2017 podemos ver con iniciativas premiadas como la de *Furious Monkey*. Todos ellos construyen un mundo educativo, que necesita seguir aprendiendo para acercarnos al sueño de lograr entre todos una Educación que haga un mundo cada vez mejor”.

Carlos Luna  
Director Educafestival



#### Es importante hacer partícipe a la sociedad

Desde Fundación Arenales nos alegra mucho que un año más se presenten los Premios Magisterio. En el mundo de la Educación, es importante que haya medios de comunicación que hagan partícipe a la sociedad del trabajo, oculto y silencioso, de miles de personas.

Estos premios no son solo un reconocimiento para los premiados sino para todos aquellos que ponen su granito de arena para conseguir un país mejor preparado, más justo y que forma a sus ciudadanos para la solidaridad, la convivencia, la igualdad y la concordia, etc. Está muy bien que en estas ocasiones podamos despegarnos un poquito de la realidad de cada día para ver con más perspectiva la labor educativa que tantas personas e instituciones realizan. Muchas gracias por este nuevo certamen y enhorabuena a todos los premiados y al periódico MAGISTERIO”.

Josemaría Madrid Mateo  
Vpdt. de Fundación Arenales



#### Los premiados aportan una función social

MAGISTERIO nos brinda la oportunidad de conocer grandes contribuciones al desarrollo educativo mundial. Así, queda subrayada su implicación en el incremento y la renovación del conocimiento pedagógico, al convertirla en un valor compartido. Las iniciativas pre-

miadas desempeñan una importante función en nuestra sociedad: dar respuestas a las múltiples y cambiantes demandas actuales de la Educación y la formación. Aspectos reseñables del desempeño y beneficio de su labor son: la implicación de los educandos, la generación de aprendizajes significativos, la adquisición de competencias clave para el aprendizaje permanente, la interdisciplinariedad y la transversalidad de los contenidos, la potenciación del desarrollo de la capacidad de aprender y la promoción de metodologías innovadoras”.

Ángel de Miguel Casas  
Presidente del Consejo Escolar del Estado



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

### FUNDACIÓN ESCUELA NUEVA (FEN)

**APRENDIZAJE COLABORATIVO.** Una innovación de las prácticas pedagógicas que centra la acción educativa en el alumno y modifica el rol del docente.

# Mejorar la calidad y la eficiencia de la Educación desde la sociedad civil

**C**onscientes de que las innovaciones son muy vulnerables a los cambios políticos y administrativos, con varios exministros de Educación y el equipo original de Escuela Nueva creamos la Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente en 1987. Uno de sus principales propósitos era el de velar por la calidad del modelo Escuela Nueva en su implementación en Colombia y, sobre todo, seguir innovando y adaptarlo a nuevos contextos y poblaciones, especialmente las urbanas y las poblaciones migrantes más vulnerables.

Creemos que desde la sociedad civil podemos contribuir a mejorar la calidad, pertinencia y eficiencia de la Educación, repensando la manera de aprender y promoviendo un aprendizaje activo, colaborativo y personalizado centrado en el que aprende.

Somos una organización no gubernamental que trabaja tanto en Colombia como a nivel internacional, en alianza con entidades públicas, organismos internacionales y empresas del sector privado, para contribuir a mejorar la calidad, pertinencia, eficiencia y sostenibilidad de la Educación, a través del modelo educativo Escuela Nueva Activa (ENA) orientado al bienestar, a la convivencia, al desarrollo cognitivo, socioemocional y de habilidades para la vida de niñas, niños y jóvenes.

Escuela Nueva Activa es una innovación de los conceptos y prácticas pedagógicas que centra la acción educativa en el alumno, modifica el rol del docente para que sea facilitador de dicha acción educativa y crea un ambiente esco-



El modelo promueve el diálogo en el aula, la participación y la convivencia en la interacción cotidiana. FEN

#### El docente tiene un nuevo rol de orientador en vez de transmisor de la información

lar y de aula amigable y creativo. Fue adoptado por el Estado colombiano a mediados de los 80 para universalizar la Educación en la zona rural.

Nuestra organización perfeccionó el modelo original y lo formalizó con los siguientes componentes articulados:

aprendizaje colaborativo y personalizado centrado en el estudiante; nuevo rol del docente como orientador en vez de transmisor de información; capacitación activa y participativa de docentes y directivos docentes; guías interactivas que permiten distintos ritmos de aprendizaje; vinculación de padres y madres de familia y el contexto de la comunidad; y participación en la interacción escolar cotidiana.

Ese modelo ha sido adaptado dinámicamente a los colegios urbanos, a poblaciones en condición de desplazamiento, a situaciones de

emergencia por desastres naturales y trabaja en su adaptación para jóvenes y adultos desvinculados de grupos armados. En cada caso se han adaptado instrumentos como las guías de aprendizaje y la formación de tutores, maestros y agentes educativos. El Ministerio de Educación de Colombia ha adoptado algunas de estos nuevos desarrollos como política nacional.

**Educación para la paz**  
El modelo ENA de FEN promueve una Educación para la paz y la formación de actitudes y comportamientos democráti-

cos, a través de estrategias concretas diseñadas para promover el diálogo en el aula, la participación y la convivencia en la interacción cotidiana y el aprendizaje cooperativo. La acción del docente como facilitador del aprendizaje y como ejemplo de liderazgo, ética y empatía, se apoya en materiales e instrumentos diseñados para incentivar la interacción social, el desarrollo socioemocional de los niños y generar mejores condiciones para el logro académico.

Nuestro plan estratégico propone que para el 2020 la organización sea un referente

y experto técnico para el aprendizaje activo, cooperativo y personalizado. Una de las estrategias de este movimiento es la asesoría en la introducción de la innovación a otros países apoyando el desarrollo de capacidad local

#### Una estrategia de este movimiento es la introducción de la innovación a otros países

para que el programa sea efectivo y replicable, a través de pasantías, capacitación docente, actividades de seguimiento y adaptación de los materiales de aprendizaje para estudiantes.

#### Cambio desde el aula

El modelo de Escuela Nueva Activa moviliza una transformación institucional generada desde el aula; incorpora actividades y procesos para que el estudiante aprenda a aprender de manera autónoma, a solucionar problemas, a comunicarse eficazmente, a argumentar, a innovar, a liderar procesos y tomar iniciativas; incentiva la creatividad, el pensamiento crítico, la capacidad de fijarse metas, de cumplir compromisos y especialmente desarrolla la capacidad para trabajar en equipo.

Creemos que una Educación de calidad para todos es posible y los alumnos, docentes y directivos y comunidades son los actores del cambio.

**Vicky Colbert**

Fundadora y directora de la Fundación Escuela Nueva

## LOS INVITADOS OPINAN



#### Estímulo y ejemplo para los profesores

Un año más asistimos a la loable iniciativa del periódico MAGISTERIO en la que se premian los proyectos más destacados en el ámbito educativo bajo el nombre de "Protagonistas de la Educación 2017". Me gustaría destacar el impulso que, en esta ocasión, se

ha dado al premiar proyectos relacionados con la juventud y con la mujer. Creo que supone una franca mirada a los pilares del futuro educativo y de la sociedad en general y que juventud y mujer son dos sectores sociales necesarios de apoyo y reconocimiento como el que se hace con estos premios.

Claro que todos los premiados en esta edición y en ediciones anteriores merecen la máxima admiración y consideración social y los docentes agradecemos su gran aportación que nos sirve de estímulo y ejemplo".

**José Dulac**

Profesor, investigador y formador sobre TIC educativa



#### Riqueza colectiva de los ámbitos premiados

Mejorar la Educación requiere tiempo, trabajo, vocación, esfuerzo, y es sumamente positivo mostrar agradecimiento a quienes se esfuerzan por conseguirlo. MAGISTERIO reconoce cada año la labor de personas, organismos e instituciones por su participación, su implica-

ción y su contribución a la mejora de la Educación. El interés de estos Premios radica en el valor que cada uno representa individualmente pero también en la riqueza colectiva que supone la variedad de ámbitos premiados. El conocimiento de los responsables de MAGISTERIO del mundo educativo les ha permitido identificar, un año más, a verdaderos protagonistas de la Educación. Quien es capaz de reconocer el trabajo y el esfuerzo de los demás merece también el mismo reconocimiento. Enhorabuena a los premiados".  
**Xavier Gisbert**  
Presidente de la Asociación de Enseñanza Bilingüe



#### Hacia un sistema más equitativo y de calidad

Desde Ciudadanos felicitamos a todos los premiados porque su desempeño en áreas tan diversas como la mejora de la empleabilidad de nuestros jóvenes, la innovación educativa, la consecución de la Educación inclusiva, el impulso de la Educación musical o la lucha con-

tra el acoso escolar, contribuyen a hacer del sistema educativo español un sistema más equitativo y de mejor calidad.

Pero lo más importante es que el trabajo por la Educación siempre repercute en la mejora de oportunidades de miles de personas y, con ello, favorece el fomento de valores como la equidad, solidaridad, tolerancia y perseverancia que deben representar la convivencia de una sociedad moderna.

Esperamos poder seguir contando con su esfuerzo durante muchos años".

**Marta Martín**

Portavoz de Educación de Ciudadanos en el Congreso



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

### 'SE BUSCAN VALIENTES'

**CONTRA EL BULLYING.** La campaña pretendió reventar la palabra "valientes" para referirnos a los testigos que son capaces de romper la cadena de acoso.

# La fuerza de los valientes no está en sus puños, sino en sus corazones

**E**l proyecto de comunicación social de Mediaset España, *12 Meses*, nació en el año 2000 con un único objetivo: sensibilizar a la sociedad acerca de aquellos temas sobre lo que es importante poner foco. Como medio de comunicación creemos que es una decisión responsable comprometerse socialmente como respuesta a la confianza que nos aporta la audiencia día a día.

Las alarmantes cifras de acoso en las aulas fueron el detonante para que Mediaset España decidiera, en enero de 2017, poner toda la maquinaria a favor de concienciar, ayudar a detectar y combatir el bullying. Con estos objetivos nació la campaña de 12 Meses *Se buscan valientes contra el acoso escolar*.

El bullying es más que un problema escolar. Es un problema social. Es una situación de maltrato y abuso que se da en espacios públicos donde toda la sociedad participa e implica a todos los estratos sociales: alumnos, padres, madres, profesores, centros y Administración.

El reto vital radicaba en conseguir que la audiencia hiciera suya la campaña y se implicara de tal manera que sintiera, con nuestro mensaje, que cada uno de nosotros puede ser parte de la solución al problema.

El acoso escolar se presentaba ante nosotros como un rompecabezas de difícil solución en el que intervienen muy pocas piezas. En todas las situaciones siempre hay víctimas y agresores. Hacia ellos se han dirigido las comunicaciones que habíamos visto hasta el momento.



El Langui puso voz al tema *Se buscan valientes*, donde apelaba a la movilización social contra el acoso escolar. ARACÓN HOY

Sin embargo, en toda situación de bullying hay un tercer actor clave: los testigos. Los observadores tienen el poder de inclinar la balanza de la violencia escolar hacia la víctima o hacia el agresor, por lo que teníamos claro que hacia ellos debíamos dirigir toda la comunicación.

#### El papel de los testigos

*Se buscan valientes* convierte a los testigos en valientes para que, ante una situación que consideren injusta, se posicionen, empaticen con la víctima y dispongan de los recursos necesarios para pedir ayuda. Es precisamente esa reinventada del significado de la palabra valiente la que ha impregnado un espíritu de solidaridad entre



El presidente de Aragón, Javier Lambán (2º por la izq.), calificó de "superhéroos" a los casi 2.000 participantes.

los testigos, generando una conciencia colectiva para afrontar el acoso escolar de frente.

Para revertir la situación de acoso teníamos claro que buscar valientes iba a ser nuestro objetivo. Pero ahora

venía lo más difícil: ¿Cómo llegar a los jóvenes? Utilizando su lenguaje. La música tiene la magia de emocionar y el rap es una de sus expresiones más directas, combativas y sinceras. Por eso es la columna vertebral que articula todos los elementos que componen la campaña.

Pero *Se buscan valientes contra el acoso escolar* no se compone únicamente del rap. Decidimos que era necesaria la creación de un espacio de trabajo lleno de recursos y herramientas de libre descarga que proporcionase a padres, alumnos, profesores y centros las pautas para afrontar el acoso escolar y así nació [www.sebuscanvalientes.com](http://www.sebuscanvalientes.com). La web se ha convertido en

una herramienta de trabajo que utilizan muchos centros educativos para generar un debate en las aulas y despertar de esta manera la conciencia de aquellos valientes que no se atrevían o no sabían cómo serlo.

#### Grito contra el bullying

El éxito de *Se buscan valientes* ha sido rotundo. El rap cuenta ya con más de 15 millones de visualizaciones y se ha convertido en el himno para muchos colegios que lo han adoptado como un grito contra el bullying. Un batallón de valientes ha despertado y son miles las

#### La música es capaz de emocionar y el rap es una de sus expresiones más directas

interpretaciones espontáneas que han subido los colegios a las redes sociales convirtiendo la campaña en un fenómeno viral sin precedentes.

El gran éxito de nuestra campaña es que ya no es nuestra. Ha despertado una conciencia colectiva donde la palabra "valientes" quedará a partir de ahora y para siempre ligada a la lucha contra el acoso escolar.

Si algo nos ha demostrado *Se buscan valientes* es que desde un principio teníamos razón. La fuerza del valiente no está en los puños. ¡La fuerza del valiente está en el corazón!

Equipo de *12 Meses*  
Mediaset España

## LOS INVITADOS OPINAN



#### Recuperar los valores basados en la dignidad

MAGISTERIO cumple un año más con su compromiso con la mejora de la calidad de la Educación, con el pluralismo y rigor profesional que le caracterizan. Siempre me han parecido una referencia fundamental sobre lo mejor que cada año

sucede en nuestro sistema educativo y el reconocimiento de los proyectos de mayor calidad que van apareciendo en nuestro país.

Este año quiero destacar el Premio Juan Pablo de Villanueva a la campaña contra el acoso escolar de Mediaset España, *Se buscan valientes*, por ser una cuestión de preocupante actualidad, que exige recuperar la Educación en los valores basados en la dignidad del ser humano y fomentar la Educación en la convivencia, desde los primeros años de la vida escolar".

Juan López Martínez

Inspector central del Ministerio de Educación



#### Labor social a favor de la calidad educativa

Son unos galardones muy merecidos que este año se han otorgado a programas tan valorados como los Erasmus+ de la Comisión Europea, que ofrece grandes oportunidades a nuestros jóvenes y acaba de cumplir su 30 aniversario; o los proyectos de investigación

e innovación en FP Tknika del Departamento de Educación del Gobierno vasco.

Mención aparte merece la magnífica editorial SM, que ha celebrado su 80 aniversario y que tanto ha contribuido a la elaboración y difusión de contenidos educativos y a la literatura infantil y juvenil, así como la labor social realizada a través de su Fundación a favor de la calidad educativa. Por último, destacar el Premio Juan Pablo Villanueva a la gran campaña contra el acoso escolar promovida por Mediaset España bajo el título *Se buscan valientes*. Nuestra más cordial enhorabuena".

Pedro José Caballero

Presidente nacional de Concapa



#### Aprender a convivir, objetivo fundamental

El Premio Juan Pablo de Villanueva a *Se buscan valientes*, de Mediaset España, es un reconocimiento a una campaña contra el acoso escolar, una manera diferente de plantar cara al bullying. Cada alumno o alumna que lo sufre padece un problema serio y traumático que

puede marcar su futuro si no se sabe detectar y tratar.

Aprender a convivir es uno de los objetivos fundamentales de la Educación. Cuando falta el respeto, la convivencia se torna imposible.

Resulta especialmente innovador que, ante este problema, se pone el foco en los testigos, en el grupo como agentes principales y necesarios para intervenir e implicarse en una situación que nunca debe ser ajena a ellos. La convivencia y el buen clima escolar debe ser compartido y generado por todos y todas".

Mª Luz Martínez Seijo

Portavoz de Educación del PSOE en el Congreso de los Diputados



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

### CEIP "SAN JOSÉ OBRERO" DE SEVILLA

**PROYECTO LUCES DE BARRIO.** Enseñanza activa por descubrimiento que busca el aprendizaje del alumno y el facilitamiento de la enseñanza inclusiva.

# La enseñanza individualizada es la auténtica inclusión escolar

**P**arece que en los últimos tiempos los centros que obtienen cierto éxito en sus planteamientos pedagógicos van "acomodándose" a su alumnado, a su entorno, a su comunidad, para darle respuesta a sus necesidades; incluso destacan por diseñar proyectos activos, cooperativos y colaborativos. También son centros de puertas abiertas que facilitan la conciliación familiar y, además, hacen partícipes a las familias del proceso de aprendizaje, recurriendo en múltiples ocasiones a voluntariado, ongs, asociaciones... que colaboran en el mismo.

En el CEIP "San José Obrero" se cumplen estas premisas, solo hay que poner el foco en un proyecto y observar cómo se cumplen casi milimétricamente; pero esta observación se debe hacer desde un aprendizaje global que implique todos los aspectos que mencionamos anteriormente, si no solo nos quedaremos en la "piel" de la tarea; Bob Lenz matiza esta idea cuando dice que no es lo mismo "hacer proyectos" que el aprendizaje basado en proyectos.

A modo de ejemplo os hablo del proyecto que hemos iniciado este curso *Luces de barrio*, una idea que se ofrece al colegio desde el Ayuntamiento de Sevilla a través de dos asociaciones independientes y sin ánimo de lucro.

La presentación, temporalización, diseño curricular y metodológico comienzan en el Equipo Directivo que decide el ciclo que va a desarrollar la tarea. En una segunda fase se planifica el trabajo y

concretan los objetivos a conseguir conjuntamente con los equipos docentes: áreas, contenidos, criterios de evaluación, intervención de familias y otros agentes externos. Es decir, se pone en marcha un mundo complejo de actividades que justifican la intervención y enmarcan el proyecto en un currículo flexible y adaptado a las necesidades de los alumnos, una enseñanza activa que por descubrimiento va a hacer que se adquieran los aprendizajes y facilite una enseñanza inclusiva

#### Los centros van dando respuesta a las necesidades de sus alumnos y de su comunidad

de calidad. Este es el estilo del CEIP "San José Obrero", adecuar la enseñanza a la diversidad del alumnado.

En la actualidad el colegio cuenta con 400 alumnos y alumnas, de ellos el 50% son inmigrantes extranjeros o de origen extranjero y de 34 nacionalidades diferentes. El tratamiento del alumnado es siempre personalizado, ya que consideramos que cada alumno es diferente y protagonista de su Educación.

La palabra protagonista es esencial en nuestra tarea, de ahí que, el reconocimiento realizado por MAGISTERIO y el Grupo Siena nos sorprendiera cuando nos lo otorgaron, no por el merecimiento, sino por el propio nombre. Para los que lean estas palabras, el centro no es, en nada, el pro-



Diferentes alumnos de gran variedad cultural en un centro escolar donde prima la diversidad. CEIP SAN JOSÉ OBRERO

tagonista del mencionado premio, son más bien los cientos de alumnos y de alumnas que pueblan sus aulas. Consideramos que esta es la auténtica inclusión: la enseñanza individualizada que se funde con el barrio, con el entorno cercano y cuenta con las familias y todos aquellos agentes externos que facilitan los aprendizajes; podemos decir que lograr una escuela incluida y comprometida con su entorno es el fin último de una escuela.

Para que esta inclusión sea posible las direcciones escolares tienen que mantener una filosofía de cambio participativa y activa, que sea colaborativa y esté basada en la empatía y las emociones. Unos principios que tienen que trasladar al Claustro y a toda la comunidad escolar y desarrollarlos a través de proyectos integrados como el que mencionábamos anteriormente y que hemos realizado en nuestra escuela, *Luces de barrio*. Además los

#### Las direcciones escolares tienen que mantener una filosofía de cambio participativo

Equipos Directivos abordarán todos aquellos planes, proyectos y programas que faciliten la interacción con las familias y el crecimiento del centro.

En definitiva, el Premio Magisterio, donde el reconocimiento a un alumnado diverso se hace visible, refrenda el esfuerzo y el trabajo de años de muchos profesionales de la Educación y de cientos de familias que han hecho posible que el CEIP "San José Obrero" diera una respuesta eficaz a la diversidad de sus aulas.

**Miguel Rosa Castejón**  
Director del CEIP "San José Obrero" de Sevilla

## LOS INVITADOS OPINAN



#### Un hito para la comunidad educativa

MAGISTERIO acierta con estos galardones que son un hito para la comunidad educativa. Este año, tienen para mí una especial significación: Erasmus+. Ha transformado la vida de miles de jóvenes que salieron de sus países como nativos y regresaron como europeos, un pro-

yecto común que tal vez solo en la Educación ha conseguido afianzarse. El grupo editorial SM, compañero cotidiano en tantas aulas y estrella de tantas bibliotecas. Es un hogar para mí, puesto que he publicado con ellos *Cronos a mi clase* y, muy pronto, *Lo que mis alumnos me enseñaron. Se buscan valientes* y *El Langui*. Ellos se convirtieron el curso pasado en mi herramienta para abordar el bullying. Y el CEIP "San José Obrero", que muestra el compromiso y la calidad de la enseñanza pública. Para ellos, para todos los galardonados, mil gracias".

**Carmen Guaita**  
Maestra y escritora



#### 80 años muy bien llevados, ¡felicidades!

La Educación alimenta el sueño de los demás, escribe el filósofo y neurocientífico Luis Castellanos. SM celebra 80 años alimentando el sueño de muchas generaciones a través de su labor editorial y, por encima de todo, con su visión sobre cómo contribuir a hacer que

el mundo sea mejor con la Educación. *La Educación nos mueve* es la leyenda con la que SM celebra su octogenario cumpleaños. Una leyenda contagiosa a la que todos nos arrimamos con cariño y admiración. El cariño de los millones de personas que disfrutamos de tanto conocimiento e ilusión compartida. Y admiración por su generosa acción de destinar sus beneficios empresariales a la Fundación SM, un actor principal en la innovación, calidad, equidad, lectura, cultura, investigación educativa. ¡Felicidades, joven y gran protagonista de la Educación!".

**Leo Farache**  
Socio director de EducaresTodo



#### Colaboración escolar, aprendizaje mutuo

La importancia de promover los valores que nos identifican como europeos a través de la cooperación y el intercambio hace buen merecedor de este reconocimiento a Erasmus+, el programa de mayor relevancia para la internacionalización de la Educación. Este

premio se viene a sumar a las felicitaciones y reconocimiento que ha recibido esta iniciativa por su 30 aniversario y que suponen 30 años de inversión a futuro, ofreciendo grandes oportunidades y beneficios a personas y organizaciones. Una de las acciones de Erasmus+, el proyecto eTwinning, que desarrollamos desde el Intef, tiene un gran impacto en la transformación de la Educación gracias a la puesta en marcha de proyectos de colaboración escolar entre centros europeos a través de medios tecnológicos que facilitan el contacto y aprendizaje mutuo".

**Laura Morillas**  
Directora de Intef



## PROTAGONISTAS DE LA EDUCACIÓN 2017

GONZALO MACEIRA

**FURIOUS MONKEY HOUSE.** Para desarrollar la competencia de aprender a aprender el estudiante debe estar motivado.

# El grupo de rock formado por niños que componen su propia música

**P**odríamos pasar horas enumerando los beneficios de la música para el ser humano. De cómo las vibraciones cambian la vida de las personas desde el momento que nacen, y de cómo las acompañan el resto de su vida vistiendo las sensaciones y los sentimientos con emoción, ritmo y melodía.

El equipo de Estudio Bonobo –escuela de artes– en Pontevedra lleva años trabajando con el sonido y la vibración en relación a nuestra propuesta de método de enseñanza, como vehículo de expresión, como herramienta de socialización y como clave a la hora de favorecer aspectos del aprendizaje en términos de Educación musical.

La música es algo más que un arte, es una forma de expresión y comunicación, un lenguaje universal único, que evoluciona día a día y que forma parte de nosotros independientemente de nuestra cultura, edad, sexo o personalidad. Que nuestros alumnos aprendan a comunicarse, a conocerse a sí mismos, conocer sus límites y, sobre todo, que aprendan a compartir una experiencia de creación cooperativa en grupo son las principales metas de nuestra escuela de artes integrada, un lugar donde confluyen sonido, música, pintura, teatro, danza, ilustración, fotografía... Un equipo de profesionales que pretende crear una cadena de trabajo cooperativo donde jóvenes de 3 a 30 años aprenden habilidades y se convierten en protagonistas de su aprendizaje consiguiendo proponer sus propias metas. Nace así en Pontevedra una nueva generación de ar-



De izquierda a derecha: Manu –sustituido por Diego–, Irene, Amaya, Carlota, el mono furioso y Mariña. MIGUEL VIDAL

### La música es algo más que un arte, es una forma de expresión y comunicación

tistas, y entre ellos llegan Furious Monkey House, primera banda integrada por alumnos de Primaria con composiciones propias, que con la ayuda de un “Mono” graban su disco en Abbey Road.

Furious comenzó como un proyecto educativo para enseñar a tocar en grupo a partir de la creación de contenido propio y al mismo tiempo vivir y diseñar experiencias diferentes en el campo de la música, despertar la emoción. Todo esto es el resultado de mezclar el trabajo a través del estudio de grabación, la formación musical y talleres de composición, con la búsqueda de objetivos a medio y corto plazo para llegar a la clave de cualquier experiencia de trabajo: la motivación.

Para desarrollar la competencia de aprender a aprender, el estudiante debe estar motivado; conocer y reconocer las fortalezas y debilidades que tiene. Así olvidará sus miedos y comenzará a expresarse con libertad en un clima de cohesión del grupo y sin que existan tensiones ni barreras. El alumnado debe encontrar un objetivo que identifique como suyo y diseñado por él mismo.

El profesor hace un análisis y una búsqueda de cuáles son las demandas individuales

según las diferentes inteligencias que encuentra en su grupo para ayudar a que ese objetivo sea alcanzable.

La grabación de un disco es un ejemplo perfecto. El alumno plantea un proyecto, sueña con darle vida, se planifica, se organiza con sus compañeros, busca ayuda, crea, falla, corrige, reinventa, finaliza, se autoevalúa y obtiene su recompensa al final en el formato soñado: Mamá... ¡he grabado un disco!

Mi herramienta de análisis y planificación didáctica con-

siste en un mapa de colores y ondas sonoras a través del software de grabación Protocols. Análisis qué capacidades tiene cada alumno y determinar cómo pueden participar completando este mapa con actividades individuales musicales.

Una de las ventajas que tiene esta forma de trabajar es que puedo realizar una evaluación constante del PEA

### El alumnado debe encontrar un objetivo que identifique como suyo

–Proceso de Enseñanza-Aprendizaje– y modificar todos mis criterios de diseño durante el proceso.

Los alumnos aprenden contagiando sus ganas los unos a los otros. Esto es música, sí, pero es aplicable a muchas otras áreas de la enseñanza. La inclusión de actividades artísticas en el desarrollo de los más pequeños es vital para que una sociedad crezca en cuanto a innovación se refiere. Individuos sin miedo a abrirse al mundo y que se atreven a crear y a compartir. Alumnos que no ven el rock & roll como un estilo musical enjaulado en cuatro discos, sino como una posibilidad de poder llegar a expresar sus sentimientos sin límites y en libertad.

**Gonzalo Maceira**  
Miembro del grupo Furious Monkey House y cofundador de la escuela Estudio Bonobo de Pontevedra

## LOS INVITADOS OPINAN



### Colectivos desfavorecidos de la sociedad

La entrega de los Premios Magisterio se ha convertido ya en un evento que despierta verdaderas expectativas en el mundo educativo. El Grupo Siena le ha imprimido una muy alta calidad a estos premios por la brillante organización de los mismos y sobre todo por el ex-

quisito y plural criterio de selección, así como por el amplio abanico de instituciones y personas a las que ha otorgado su reconocimiento, siempre indiscutibles merecedoras del mismo.

Los premiados, en sus distintas facetas, pertenecen a ese sector imprescindible para conformar una sociedad con valores cívicos y morales; cultura, independiente y libre. Entre los premiados de este año, sin desmerecimiento de ninguno, me inclino por los que atienden a los colectivos más desfavorecidos de nuestra sociedad”.

**Luis Peña**  
Director del Colegio “San Antonio” de Madrid



### Gracias a todos los premiados

Un año más, los Premios Magisterio a los Protagonistas de la Educación reconocen el valor y la excelencia de diversas entidades que trabajan para conseguir el progreso de nuestra sociedad, a través de la Educación. Desde entidades que buscan el mejor talento joven,

pasando por aquellas que facilitan el acceso a la universidad para refugiados en España, hasta los organismos que apuestan por la investigación e innovación en Formación Profesional y sin olvidar la importante y necesaria campaña contra el acoso escolar o el desarrollo de nuevos modelos pedagógicos, los premios de este año demuestran que el trabajo, el esfuerzo y la ilusión dan resultados positivos. Los padres de Cofapa damos la enhorabuena a MAGISTERIO por esta iniciativa y las gracias a los galardonados por todo lo que hacen por nuestros hijos y alumnos”.

**Begoña Ladrón de Guevara**  
Presidenta de Cofapa



### Las cosas que se hacen bien en Educación

En las reuniones que desde FE-USO hemos mantenido con diferentes grupos políticos hemos comentado que en el futuro Pacto Educativo debería respetarse el statu quo actual para centrarse en aquellos asuntos que son susceptibles de mejorar. El principal objetivo debe-

ría ser, por tanto, trabajar sobre medidas que reduzcan el fracaso escolar. Y decimos esto porque en FE-USO pensamos que en nuestro sistema educativo hay muchas cosas buenas, más de las que parece. No es verdad que la Educación esté sumergida en la mediocridad. Hay cosas que se hacen mal y otras muchas, como vemos todos los años en estos premios, que se hacen muy bien. Por eso hay que agradecer a MAGISTERIO estos premios que permiten que se reconozca a los galardonados el meritorio trabajo que realizan en beneficio de la enseñanza de nuestro país”.

**Antonio Amate**  
Secretario general de FE-USO





## Mejora la calidad educativa

Para instituciones educativas que apuestan por la igualdad de oportunidades.

**díde**  
EDUCACIÓN  
by Grupo VS

## díde te ayuda a...

- **Agilizar** la evaluación inicial
- **Recoger** información de valor en menor tiempo
- **Descubrir** los motivos de la posible dificultad
- **Mantener** conversaciones informadas con los familiares
- **Comprender** su comportamiento y manejar situaciones difíciles en el aula
- **Detectar** desde los 2 hasta los 18 años
- **Ayudar** al profesor a que conozca las necesidades de cada uno de sus alumnos

**Detecta hasta 35 dificultades de aprendizaje y desarrollo.**

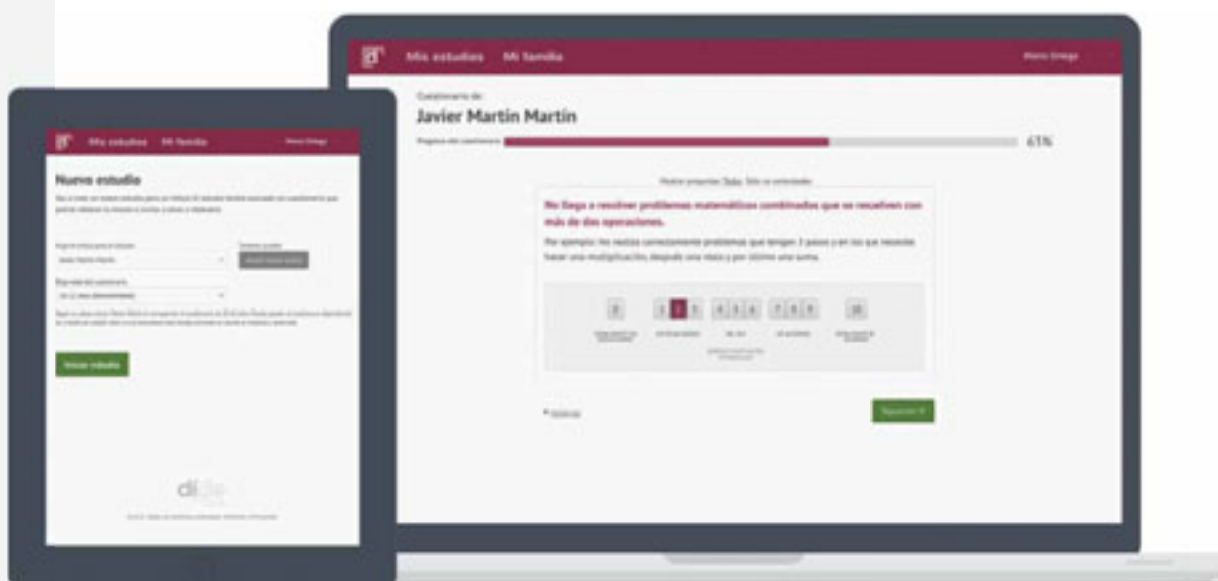
Única plataforma digital para la prevención, detección y orientación de dificultades del desarrollo y del aprendizaje **desde los 2 a los 18 años.**

Creado y avalado por psicólogos y psicopedagogos y **basado en el método de la observación.**

**¡PRUÉBALO SIN COMPROMISO!**

14 días de prueba

[www.educaryaprender.es](http://www.educaryaprender.es)



**Únete al #efectodide**

Un movimiento por la educación inclusiva, la igualdad de oportunidades y la lucha contra el acoso escolar.



# Empleo docente



## Infantil y Primaria

### PROFESOR/A DE PRIMARIA DE MATEMÁTICAS (BAJA MATERNAL)

**Población:** Barcelona. **Empresa:** Centros Educativos. **Descripción de la oferta:** Buscamos un profesor/a para impartir la asignatura de Matemáticas en Primaria y realizar tutorías en un colegio privado a tiempo completo. Contrato temporal por baja maternal. Comienzo desde enero 2018. **Especialidad:** Maestro Educación Primaria. **CAP:** No. **Experiencia mínima:** Sí, 1 año. **Información y CV:** www.colejobs.es

### PROFESOR INGLÉS ESO

**Población:** Salesians Sant Boi (Barcelona). **Empresa:** Colegio Privado. **Descripción de la oferta:** Sustitución por baja por enfermedad de profesor de inglés de la ESO. **Especialidad:** Filología inglesa. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** No. **Información y CV:** www.colejobs.es

### PROFESOR/A DE SECUNDARIA DE MATEMÁTICAS/FÍSICA/QUÍMICA

**Población:** Madrid. **Empresa:** Centros Educativos. **Descripción de la oferta:** Buscamos un profesor/a de Matemáticas, Física y química para impartir las materias en la etapa de ESO. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí, 2 años. **Información y CV:** www.colejobs.es

### DOCENTE ONLINE FAMILIA ACTIVIDADES FÍSICAS Y DEPORTIVAS

**Población:** Estatal. **Empresa:** CECE - Confederación Española de Centros de Enseñanza. **Descripción de la oferta:** Experiencia didáctica, de al menos 30 horas, en modalidad de teleformación y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación. **Estudios mínimos:** Diplomatura-Ingeniería Técnica. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí, 1 año. **Información y CV:** www.colejobs.es

### DOCENTE ONLINE FAMILIA INFORMÁTICA Y COMUNICACIÓN

**Población:** Estatal. **Empresa:** CECE - Confederación Española de Centros de Enseñanza. **Descripción de la oferta:** Experiencia didáctica de al menos 30 horas, en modalidad de teleformación y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí. **Información y CV:** www.colejobs.es

## PRE-SCHOOL NATIVE-BILINGUAL TEACHER (MATERNITY COVER)

**Población:** Boadilla del Monte (Madrid). **Empresa:** Centros Educativos. **Descripción de la oferta:** Working with Bilingual Pre-school children in consolidating and enhancing their command of English language skills with the objective of getting children to communicate, interact and present subject contents in a natural way. **Especialidad:** Maestro Educación Infantil. **CAP:** No. **Experiencia mínima:** Sí, 1 year. **Información y CV:** www.colejobs.es

## Secundaria, Bachillerato y FP

### SECONDARY SCHOOL ENGLISH TEACHER

**Población:** Madrid. **Empresa:** Centros Educativos. **Descripción de la oferta:** We are looking for Qualified Native/Bilingual English speaking Teacher for Secondary Education. Temporary contract. Full time position starting immediately. **Especialidad:** Filología inglesa. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí, 1 año. **Información y CV:** www.colejobs.es

## Otras ofertas

### DOCENTE ONLINE FAMILIA ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA

**Población:** Estatal. **Empresa:** CECE - Confederación Española de Centros de Enseñanza. **Descripción de la oferta:** Experiencia didáctica, de al menos 30 horas, en modalidad de teleformación y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación. **Especialidad:** Diplomatura-Ingeniería Técnica. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** No. **Información y CV:** www.colejobs.es

### DOCENTE ONLINE FAMILIA SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD

**Población:** Estatal. **Empresa:** CECE - Confederación Española de Centros de Enseñanza. **Descripción de la oferta:** Experiencia didáctica de al menos 30 horas, en modalidad de teleformación y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación. **Área:** Diplomatura-Ingeniería Técnica. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí, 1 año. **Información y CV:** www.colejobs.es

## EARLY YEARS/SUPPLY TEACHERS

**Población:** Salou (Tarragona). **Sector:** Academia. **Descripción de la oferta:** We are looking for two English teachers to cover two maternity leaves. Age range: children from 2 to 7. **Estudios mínimos:** TESOL/TEFL. **CAP:** No. **Experiencia mínima:** Sí, 2 años. **Información y CV:** www.colejobs.es

## SECONDARY SCHOOL SOCIAL SCIENCE TEACHER

**Población:** Madrid. **Empresa:** Centros Educativos. **Descripción de la oferta:** Educational organization is looking for Qualified Social Science Teacher for Secondary Education. **Especialidad:** Ciencias Sociales y Jurídicas. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí, 2 años. **Información y CV:** www.colejobs.es

## PROFESOR TITULAR FP Y FPB

**Población:** Madrid. **Empresa:** Centro de Formación Padre Piquer. **Descripción de la oferta:** Profesor titular de módulos de Formación Profesional Básica en la especialidad de Electricidad Profesor titular de módulos de FP de Grado Medio en el ciclo de Instalaciones de Telecomunicaciones. Tutoría en el Ciclo de Grado Medio de Instalaciones de Telecomunicaciones. **Especialidad:** Electrónica. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí. **Información y CV:** www.colejobs.es

## RESPONSABLE DE INNOVACIÓN TECNOLÓGICA (JORNADA PARCIAL)

**Población:** Sevilla. **Empresa:** Centros Educativos. **Descripción de la oferta:** Buscamos un responsable docente de innovación tecnológica a tiempo parcial (21,5h semanales) para nuestro colegio privado de Sevilla. **Especialidad:** Informática. **CAP:** No. **Experiencia mínima:** Sí, 2 años. **Información y CV:** www.colejobs.es

## DOCENTE ONLINE FAMILIA FABRICACIÓN MECÁNICA

**Población:** Estatal. **Empresa:** CECE - Confederación Española de Centros de Enseñanza. **Descripción de la oferta:** Experiencia didáctica de al menos 30 horas, en modalidad de teleformación y en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación. **Especialidad:** Diplomatura-Ingeniería Técnica. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí, 1 año. **Información y CV:** www.colejobs.es

## PROFESORES DE REFUERZO DE LENGUAS Y HUMANIDADES

**Población:** Terrasa (Barcelona). **Empresa:** CAPER. **Descripción de la oferta:** Profesor de refuerzo de alumnos de ESO y Bachillerato, de las áreas de lenguas y humanidades. Horarios flexibles principalmente de tardes. **Especialidad:** Licenciatura-Ingeniería Superior. **CAP:** Sí. **Experiencia mínima:** Sí, 2 años. **Información y CV:** www.colejobs.es



Nuestro objetivo es encontrar a los mejores profesionales para tu centro educativo”

**ENTRA EN WWW.COLEJOBS.ES**



## En solo cuatro pasos:

Cuando tengas una vacante o una sustitución, Colejobs - Magisterio te lo pone sencillo:

- 01** Regístrate en [www.colejobs.es](http://www.colejobs.es)
- 02** Completa tus datos. Garantizamos tu confidencialidad
- 03** Publica tu oferta en el buscador Colejobs-Magisterio y en Magisterio
- 04** Recibe currículums y gestiona tus candidaturas



# Consultorio

Paulino Arguijo



Las consultas se realizarán por escrito contestándose en nuestro periódico a través de la página de CONSULTORIO. Esto permite que su consulta pueda beneficiar a otros suscriptores que se encuentren con el mismo problema, y la respuesta a su caso concreto sea más fácil. La sección corre a cargo de expertos en Legislación. Agradecemos que, junto a su consulta, nos envíe la fajilla del periódico que usted recibe. También se aceptan consultas a través del número de teléfono 91 441 37 70 ó del correo electrónico: [magislex@magislex.com](mailto:magislex@magislex.com). SE RUEGA CONCISIÓN EN LAS CONSULTAS

## Organización escolar

# ¿Cuáles son los fundamentos y la estrategia a seguir para lograr la calidad en la dirección?

**Creo que la clave para que un centro educativo funcione eficazmente es la calidad en la dirección. Por eso estoy interesado en conocer cuáles son los fundamentos de una dirección de calidad y qué estrategias hay para lograrla.**

R.P., Pamplona

Al tratar el tema de la calidad en la dirección o de una dirección de calidad tenemos que empezar definiendo qué entendemos por calidad en general.

Roberto Pascual dice que la calidad está relacionada con lo que hacemos, el modo de hacerlo y la razón por la que hacemos las cosas. Así mismo, la calidad tiene que ver con el entorno en que realizamos nuestra actividad.

Ahora bien, la calidad la podemos definir como la oferta de un servicio hecho de una manera excelente, es decir, la calidad es la que marca la diferencia entre un servicio bueno y otro mejor; aplicándolo a la educación, la calidad es lo que diferencia un colegio bueno, una educación buena, de otra excelente o mejor.

La calidad es la lucha continua por la perfección y la mejora en todo lo que se refiere al centro, no sólo por lo que conseguimos sino por el hecho de hacerlo de manera excelente, eficaz y eficiente y de acuerdo con nuestros valores, según dice Larry Dennis.

La característica más importante de la calidad es su

carácter global o total. Por eso la dirección debe tener en cuenta que sin este enfoque de la totalidad es muy difícil lograr la calidad.

En un centro educativo, como sistema que es, la calidad debe abarcar:

a) Las estructuras y la organización del centro.

b) Los alumnos como sujetos de nuestra actividad educadora

c) Las personas, fundamentalmente los profesores.

d) Las relaciones con los alumnos, padres, sociedad.

e) El proceso de enseñanza; lo que transmitimos y el modo de transmitirlo.

Sin esta visión globalizadora y total de un centro es difícil dirigir con calidad. Es un error considerar a un centro como un conjunto de partes no relacionadas entre sí y creer que se puede "tratar" una parte sin que las demás se vean afectadas por ello. Todo el centro, toda la vida que se realiza en él, tiene que ser congruente con la calidad que se busca; nada hay ajeno al esfuerzo por conseguir la calidad.

### Principios generales

Enunciamos algunos principios generales que afectan de manera esencial a la calidad:

1º Valorar a todos los colaboradores, valorar sus ideas, valorar sus pensamientos, valorarles como personas, creer en ellos, comprometerlos con ellos.

2º La excelencia es una cosa voluntaria. Nadie puede obligar a que los colaboradores nos entreguen lo mejor de sí mismos, no se puede obli-

gar a la gente a que entregue su corazón, su creatividad, su innovación, lo único que podemos hacer, si somos directores, es servir de ejemplo.

3º De nada sirve que la dirección predique la calidad si las personas no reconocen credibilidad a la dirección, es decir, si los hechos del director o la dirección no acompañan a las palabras. En la vida docente como institucional en general, el director o la dirección deben ser congruentes en su conducta con lo que dicen de palabra, tal como dicen James Kouzes y Barry Posner.

Estos principios vienen a ser el marco y el trasfondo de un cierto modo de dirección, una cultura organizativa que es en definitiva un modo de ser.

Es una responsabilidad de la dirección, si ésta quiere ser de calidad, preocuparse por todo lo que sucede en el centro; naturalmente no de todo tiene una responsabilidad inmediata, pero sí fundamental. No hay nada ajeno a la dirección en un centro docente.

Nuestros centros tienen muchas cosas semejantes a otros centros y también otras que les diferencian, tanto sean públicos como privados y todas ellas tienen que ver con la calidad.

### Marco de referencia

El entorno tiene que ver también con la calidad. Un centro tiene una razón de ser que es la causa y el fundamento de su actividad. Querámoslo o no, un centro, desde este punto de vista, se convierte para la sociedad, los alumnos, los

padres y profesores en una referencia modélica y habrá calidad en ellos si el equipo docente es congruente con este punto de partida inicial y si no, no la habrá. El director es el representante máximo o más visible de esta razón básica fundacional y por tanto debe ser una preocupación fundamental suya el que se manifieste en la vida del centro.

## La calidad es la lucha continua por la perfección y la mejora en la vida del centro

## La misión es la guía, la meta a donde queremos dirigir un centro en un plazo dado

Este carácter fundacional debe impregnar toda la actividad del centro, y debe plasmarse en la calidad que busca. La estructura del centro debe ser parte de la congruencia con esa razón, los alumnos y su modo de ser tratados y enseñados, el modo que se quiere que salgan del centro. Si se quiere, por ejemplo, que sean personas libres, críticas, responsables, solidarias, éticas... También son parte de esa razón, la atención a las personas y profesores, su formación y desarrollo. No hay nada en un centro ajeno a ella.

Otro aspecto importante a tener en cuenta es que vivimos en un entorno que influye en nuestra manera de ver la vida, en las relaciones y en los valores.

Un centro no puede vivir de espaldas a esa realidad social. La política, la economía, los medios de comunicación, la familia, los modos democráticos, el desarrollo industrial, el significado de la persona en el mundo del trabajo tan radicalmente distinto a épocas anteriores, todo influye en todo en la vida del centro.

### Esfuerzo humanizador

Un colegio tiene un ideario en el que se explicitan o enumeran los fines del centro, los alumnos que se pretenden formar, la enseñanza y sus procesos.

Si se resumiera el ideario de un centro en una o dos palabras es probable que se hallaran expresiones como dignidad, respeto y, sobre todo, ese intento humanizador que el centro quiere llevar adelante con sus alumnos. Se busca que, al final de su estancia en el centro hayan crecido y se hayan desarrollado como personas humanas.

Pues bien, este marco de referencia, si se quiere que no sea papel mojado, tiene que invadir y empapar toda la vida del centro.

El criterio de calidad y diferenciación de un centro debe partir de la puesta en práctica eficaz de su ideario, que abarca y cubre todo el centro. Si se quiere humanizar, desarrollar personas, todo el centro, en todas sus

partes, debe ser un ejemplo de humanismo y dignidad y respeto.

La educación se logra en y a partir de la vida del centro, y de los instrumentos propios de un centro docente. No se puede decir que en ciertas horas hay actividad docente y en otras no.

### Misión de un centro

Ahora bien, ¿cuáles son los elementos esenciales y más concretos para tener un centro de calidad tal como se ha expuesto aquí?

Hoy día, todos los que tratan el tema de la calidad en la dirección y en los centros, prestan especial atención al tema de la misión. Dice Peter Drucker que "Las mejores instituciones que no buscan la obtención de beneficios, dedican mucho esfuerzo e imaginación a definir su misión".

La misión es la guía, el mapa, la meta, a donde queremos dirigir un centro en los próximos años; es el resultado del conocimiento que el director tiene del centro, y lo plasma en una expresión realista y al mismo tiempo ideal e ilusionante del presente y del futuro. A su vez, la misión sirve de criterio para evaluar la actividad del centro.

La misión en lo que marca la diferencia entre un centro y otro, por lo tanto tiene algo de intransferible y único, porque también cada centro es diferente y único.

La misión es la expresión del compromiso que adquiere la dirección con el centro y con todos sus componentes, por eso la dirección debe tener una gran fe en ella.

## Magisnet El nombre de Magisterio en internet

[www.magisnet.com](http://www.magisnet.com)



Síguenos en





# Educación

■ **Contacta.** Envíanos tus experiencias educativas a  
MAGISTERIO: educar@magisnet.com  
c/ José Abascal, 55. Entrepalacio izq. 28003 Madrid.

## El Club que hace ahorrar a los profes en sus compras

### CLUB DEL PROFESOR

Ya son 1.514 los miembros que se benefician de sus muchas ofertas

#### Redacción

educar@magisnet.com

El Club del Profesor es una plataforma de beneficios profesional dirigida a docentes de toda España y de cualquier etapa educativa –universitaria y no universitaria–. A través de ella se pueden realizar compras con ofertas especialmente diseñadas para estos profesionales y obtener hasta un 15% de ahorro en cada compra.

Hay que valorar el esfuerzo y trabajo de los profesores, con esta idea Grupo Siena fundó en 2016 este Club, que cuenta actualmente con 1.514 miembros activos que se benefician cada mes de sus numerosos descuentos. Actualmente hay publicadas 381 ofertas con Philip y Fnac a la cabeza.

Para formar parte del Club solo hay que acreditar ser profesor en ejercicio, indicar el centro escolar al que se pertenece y los datos personales bá-



Los profesores pueden ahorrar en todas sus compras y ver los beneficios. EL CLUB DEL PROFESOR

sicos. A partir de ahí, cualquier docente puede darse de alta de manera totalmente gratuita.

El beneficio principal de este Club para profesores está en el ahorro, los descuentos que pueden obtener los usuarios son de tres tipos. Primero, descuentos en establecimien-

tos, para los que se debe imprimir una serie de cupones y presentarlos en cualquiera de los puntos de venta disponibles. El segundo, acceder a descuentos directos en compras on line, a través de un código de promoción. Y, por último, la opción conocida como Mi Hucha, donde,

tras la compra, el descuento que se realiza sobre el producto, puede reembolsarse y, cuando se llegue a un mínimo ahorrado, se podrá retirar.

En definitiva, si eres un profesional de la Educación, ya existe para ti una página llena de ofertas y muchos beneficios.

## Empleabilidad y alumnos de FP, a debate en Valencia

### JORNADAS

La Conselleria de Educación valenciana organiza Foros de Oportunidades como punto de encuentro de los centros de Formación Profesional y las empresas el 11 y 12 de diciembre en el Auditorio de Castellón, y el 13 y 14 en el Palacio de Congresos de Valencia. El primer Foro tuvo lugar en Alicante en noviembre.

El objetivo principal de estos foros es aumentar las oportunidades de integración en el mercado laboral del alumnado de FP e incrementar el número de empresas que colaboran en este modelo educativo. Este año se celebra la segunda edición de estos Foros en la Comunidad Valenciana. Unos Foros por los que en la primera edición pasaron más de 2.500 personas entre alumnos, profesores y empresas.

Los Foros de este año incluyen como novedad con respecto a la edición anterior la inclusión de entrevistas de trabajo reales por parte de las empresas, talleres de desarrollo profesional y de competencias para la incorporación al mundo laboral, sesiones de buenas prácticas en las que participan

institutos y empresas con alumnos de FP dual, talleres de las distintas familias profesionales y role-playing o simulaciones de entrevistas de trabajo.

Los Foros de Castellón y Valencia contarán con la presencia de la directora general de Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial, que será la encargada de inaugurarlos. Los Foros de Valencia y Castellón ofrecerán además grupos de trabajo sobre construcción de marca personal, creación de un currículum para la era digital, muestra de talento, cómo hablar en público, de búsqueda de empleo, de descubrimiento de recursos a través del autoconocimiento, habilidades personales, opciones de futuro de FP y empleo en Europa o de acercamiento a la Cámara de Comercio para conocer sus posibilidades vinculadas al mundo de la FP.

Estas jornadas están dirigidas a estudiantes, dirección de centros y jefes de Estudio de los centros de Formación Profesional de las provincias de Valencia y Castellón, así como a profesionales y empresas interesadas en conocer la Formación Profesional y las ventajas que esta supone para un futuro empleo.



César Bona en la jornada educativa valenciana. RUBIO

## Hay que generar en todos los alumnos hambre de aprender

### JORNADAS RUBIO

“Es importante que escuchemos a nuestros alumnos, porque es complicado formar a quien no conocemos, y la escuela debe ser el lugar en el que se dé voz a los niños para convertirlos en sujetos activos del cambio”. Esta es una de las reflexiones que César Bona, considerado como uno de los mejores profesores de España, ha compartido en Valencia con los 350 docentes y pedagogos que han participado en la 2ª Jornada Pedagógica Rubio. Un encuentro en el que se han anali-

zados modelos y corrientes educativas innovadoras como las que respalda el propio César Bona, que atesora más de 16 años dedicado a la docencia, por los que fue reconocido en 2015 por el Global Teacher Prize como uno de los 50 mejores educadores del mundo.

Durante su participación en este foro, impulsado por la editorial de los cuadernos didácticos Rubio, Bona ha explicado que cada niño tiene unas necesidades y hay que respetarlas, sin saturarlas. “Tenemos que mantenerles las ganas de volver al día siguiente a la escuela, hay que dejarles con hambre de aprender”.

## Atresmedia y Fundación Botín con la Educación

### CONFERENCIAS

Atresmedia se une a la iniciativa *La Educación que queremos*

#### Redacción

educar@magisnet.com

La Fundación Atresmedia y la Fundación Botín han suscrito un convenio de colaboración para difundir, a través de un completo material audiovisual, el ciclo de conferencias *La educación que queremos* y lograr así un mayor impacto en la sociedad. Mediante esta alianza, la Fundación Atresmedia participará en este proyecto, organizado desde 2016 por el Observatorio de Educación de la Fundación Botín. Se trata de un espacio concebido para pensar en Educación, poner en valor la figura del profesor, del alumno y de su entorno, así como analizar los aspectos más relevantes en este contexto.

Las conferencias se celebran una vez al mes, en la sede de la Fundación Botín en Madrid, y son impartidas por destacados profesionales de ámbi-



Bieger y Miera durante la firma. FUNDACIÓN ATRESMEDIA

tos diferentes y multidisciplinarios, como la Educación, la neuropsicología, la filosofía, la empresa o la tecnología.

Ambas entidades trabajarán por un objetivo común: lograr aumentar el impacto de estas conferencias e incentivar el debate entre la comunidad educativa y la sociedad civil, de forma que puedan servir de inspiración en el desarrollo del rol educativo.

Estarán disponibles, de forma gratuita, el vídeo y el podcast de la conferencia, así como un resumen con los mejores momentos y una entrevista de cada ponente en la página web de ambas entidades.

Carmen Bieger, directora de la Fundación Atresmedia, e Íñigo Saénz de Miera, director general de la Fundación Botín, han sido los responsables de firmar el convenio.

## La Comisión Europea premia a un IES español

### FP INCLUSIVA

Con motivo de la segunda Semana Europea de la Formación Profesional, el IES “Miguel Ángel González Estévez”, en Pontevedra, ha recibido una mención especial por ser un proveedor innovador en materia de Educación y Formación Profesional gracias a su FP inclusiva. Durante la entrega del premio, Marianne Thyssen, comisaria de Empleo, Asuntos Sociales, Competencias y Movilidad Laboral, manifestó: “Los ganadores ilustran la diversidad de la Formación Profesional, cada uno con su propio talento, y demuestran que la Educación y la Formación Profesional, incluidos los aprendizajes, son una gran primera opción”.

Los profesores del “Miguel Ángel González Estévez” contribuyen a la integración social de los estudiantes con discapacidad al juntarlos con el resto de estudiantes de Educación deportiva y organizar actividades para ellos. Hace cuatro años empezaron un proyecto para involucrar a personas con discapacidad.



## Educar

# La vida y nada más: el desafío de la Educación en familias desestructuradas

## LA CRÍTICA

Una historia universal que se puede entender en todo el mundo

José María Aresté  
educar@magisnet.com

Antonio Méndez Esparza, madrileño formado cinematográficamente en Estados Unidos, sigue empeñado en retratar la realidad que le interesa de ese país tras su aplaudido debut *Aquí y allá*, que en 2012 fue mejor película en la Semana de la Crítica en Cannes. Y en efecto, con un estilo muy indie, imprime a *La vida y nada más* un sentido grande de realismo, lo que vemos parece muy auténtico, cosas que pasan, "c'est la vie". La película se estrena en cines de toda España el 1 de diciembre.

En una pequeña ciudad inabundante y como otra cualquiera de Estados Unidos, Andrew es un joven negro a punto de llegar a la mayoría de edad, que ya he tenido que pasar por los juzgados, acusado de robos de poca monta, pero que le han puesto en el punto de mira de condenas más severas si no cambia. Es un buen chico, pero vive en un hogar desestructurado. Su padre está en la cárcel, apenas le recuerda, aunque le manda cartas, nunca ha



La película ofrece una interesante radiografía de la sociedad americana sin tremendismos. AQUÍ Y ALLÁ FILMS

ido a verle. Su madre Regina se desloma trabajando como camarera, criando a una niña pequeña, y tratando de que el camino de Andrew no se tuerza. Un cliente del bar ronda a Regina, parece buen tipo, busca una relación, ella le gusta. Pero no se llevará bien con el hijo mayor.

Los anteriores son algunos trazos con los que se compone la narración, pero no le hacen

justicia a esta maravillosa película. El mérito de Méndez Esparza, que menciona explícitamente como influencia el neorealismo italiano, es lograr que la cotidianeidad nos interese, que no componga una historia de buenos y malos, y ofrezca en cambio una interesante radiografía de la sociedad americana sin tremendismos, donde poco parece importar que manden Trump o

Clinton, con personas de carne y hueso no perfectas pero revestidas de enorme dignidad. Y con sorprendente autenticidad, se señalan las dificultades de integración y promoción de las personas, hablando de los prejuicios raciales, la marginalidad, los hogares rotos, señalando cómo es determinante un entorno familiar que facilite las cosas, junto a una gran fuerza de voluntad.

La narración fluye muy bien, en lo que se dice, y también en la elocuencia de lo que no se dice, pero se ve. Están muy bien trazadas además las relaciones entre los personajes, y los actores, no profesionales, son un prodigio de naturalidad, con mención especial para Regina Williams, la madre. Nunca se cae en los clichés típicos de historias de chavalas impelidos a la marginalidad,

sino que somos testigos de las evoluciones de auténticos seres humanos, muy creíbles.

Puede sorprender que un español se atreva a contar una historia que transcurre en Estados Unidos, y en un ambiente no demasiado presente en

## El mérito de Méndez Esparza es lograr que la cotidianeidad nos interese

las películas que copan la cartelera. La clave sin duda, es que se trata de una historia universal, que se puede entender en cualquier parte del mundo.

Perotambién, como explica Antonio Méndez Esparza, se produce un enriquecimiento mutuo, y él y su equipo han aprendido mucho rodando: "La película ha cambiado nuestras vidas y nuestra manera de entender el mundo que nos rodea. Ha sido un emotivo y gratificante viaje. Esperamos que cambie la perspectiva de la gente tanto como cambió las nuestras. Hago películas para entender realidades diferentes a la mía. Quizás nunca empiezo una película con autorreflexión sino, en lugar de ello, la empiezo con curiosidad, admiración y sentido de la naturaleza política de la película."

## La realidad virtual ayuda a los alumnos frente al acoso

## SAMSUNG

Estrella Martínez  
estrella@magisnet.com

*Asignatura empatía* es un vídeo en realidad virtual, elaborado por Samsung, sobre el acoso escolar en el que un alumno es víctima de ciberbullying. En Samsung "nos sentimos responsables de la tecnología", explicó Francisco Hortiguéla, director de Ciudadanía Corporativa, Comunicación y Relaciones Institucionales de Samsung España. "Somos conscientes de que la tecnología puede potenciar el acoso escolar, pero también puede ofrecer muchas cosas positivas como este vídeo". *Asignatura pendiente* utiliza la tecnología para sensibilizar sobre el acoso escolar y especialmente sobre el ciberacoso.

Al igual que Hortiguéla, Rafael van Grieken, consejero de Educación de la Comunidad de Madrid, también asistió a la presentación del vídeo y de los resultados que se han obtenido con su proyección en una serie de institutos madrileños. Van

Grieken compartió con Hortiguéla esta doble faceta de la tecnología, que "puede promover el bullying, pero iniciativas como esta también ayudan a luchar contra él". Por este motivo afirmó que "la tecnología es una aliada en la lucha contra el acoso".

El Ministerio de Educación contactó con Samsung para que elaborara un vídeo sobre el acoso escolar desde un punto de vista positivo que ayudara a solucionar el problema. De esta petición nació *Asignatura empatía*. En Samsung eligieron el formato de realidad virtual, por el que el usuario se mete literalmente dentro de la historia, porque "aumenta la atención un 90%", explicó Hortiguéla.

## Resultados del estudio

La Comunidad de Madrid fue elegida como escenario piloto. Un total de 1.395 escolares madrileños de 1º de ESO de 12 institutos han visto el vídeo y han respondido a una serie de preguntas relacionadas con él. Ipsos realizó un pequeño estudio sobre el impacto de este vídeo en los alumnos que lo visio-

naron, del que se desprenden tres conclusiones:

■ *Asignatura empatía* contribuye a que los alumnos sean más conscientes de lo que es el acoso, así como del poder que tienen las redes sociales para ejercerlo.

■ El vídeo consigue que haya menos pasividad cuando se presencia un acto de acoso.

■ En línea con el punto anterior, se refuerza la consciencia del alumno por informar a los profesionales de la Educación -profesores, orientadores, etc.- sobre el caso o casos de acoso que haya presenciado.

Entre los datos extraídos del estudio destaca que el 19% de los alumnos se identifica con el protagonista del vídeo. Más de un 10% afirmó haber ampliado su percepción sobre el bullying, pues antes no eran tan conscientes de que decir mentiras o difundir rumores son formas también de bullying. También ha servido para que tres de cada cuatro menores consideren que enviar mensajes o fotos hirientes por WhatsApp es bullying. Por otro lado, el 60% de los chavales que vio el vídeo se mostró a favor de la



El vídeo *Asignatura empatía* se ha probado de forma piloto en 12 IES madrileños.

solución que propone considerando la más apropiada, pues promueve resolver los casos entre los propios alumnos. Esto no implica que más de un tercio de los encuestados reconociera la importancia que tienen los profesionales educativos en los casos de acoso.

Hortiguéla hizo hincapié, al igual que el vídeo, en que "la solución está en todas las personas". Javier Urra, quien fuera el primer defensor del Menor, afirmó que lo que le preocupa "son los cobardes, vivimos en un mundo de acojonados, ese

es el problema". Por eso se dirigió a los alumnos presentes en la sala con estas palabras: "Tenéis que ser valientes".

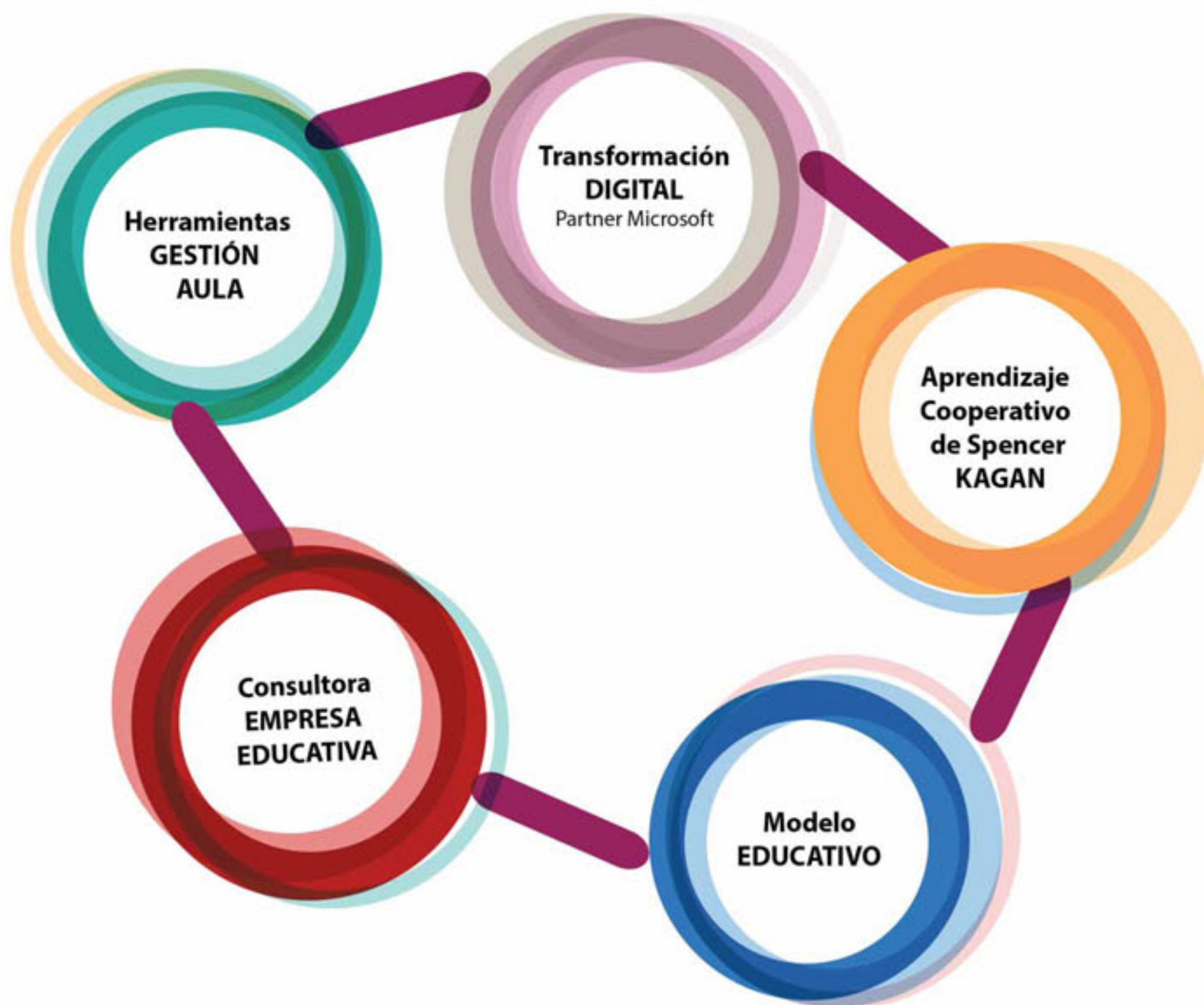
Urra afirmó que detectar el acoso "no es tan difícil". Propuso que "el agresor tiene que sufrir para evitar el sufrimiento", por ello "metería al malote en una panda donde fueran más grandes que él y le zurrasen de vez en cuando". Se preguntó si los "adultos sabemos lo que siente un niño acosado". También pidió respeto para todos, pero primando siempre a la víctima.

Por el momento *Asignatura empatía* ha pasado por 12 institutos, aunque como dijo van Grieken, "queremos extender la iniciativa a todos los centros que voluntariamente quieran participar". También está previsto que salga de la comunidad madrileña, como explicó Marco Aurelio Rando, director general de Evaluación y Cooperación Territorial del Ministerio de Educación, que aseguró que "vamos a trasladar esta iniciativa al resto de comunidades autónomas y a Ceuta y Melilla".



Consultoría educativa  
**GLOBAL**  
*Learning*

# **Conecta** *con una* **Educación** **Diferente**



Te hablamos de tú a tú, porque somos profesores y directivos en activo como tú...  
te asesoramos desde la propia experiencia, a través de la práctica en al aula  
y el feedback directo.

[www.global-learning.es](http://www.global-learning.es)



## Educar

# El hijo de Pablo Escobar se dirige a los estudiantes para desmitificar a su padre

## CONGRESO

Nueva cita juvenil de Lo Que De Verdad Importa con sus charlas inspiradoras

Estrella Martínez  
estrella@magisnet.com

La Fundación Lo Que De Verdad Importa (LQdvi) acaba de celebrar la undécima edición de su congreso para jóvenes en Madrid. Un congreso que tiene como objetivo trasladar valores como la tolerancia, la superación, el respeto o la solidaridad. Un congreso al que asistieron de manera presencial estudiantes de institutos y colegios y que otros tantos pudieron seguir en directo vía streaming. Días antes de la celebración la organización presentó a la prensa a los tres invitados de este año que se encargaron de transmitir estos valores a los asistentes al congreso: Pepe Romano, Marta Andreu y Juan Pablo Escobar.

Pepe Romano es mexicano. Fue un adicto al alcohol y las drogas, con 21 años intentó suicidarse. Gracias a su familia pudo superarlo y se convirtió en el presidente del Club de Fútbol América.

La española Marta Andreu es auxiliar de vuelo en Air Europa y la presidenta de AEA Solidaria, una asociación formada por personal de distintas compañías aéreas que trabaja con niños en situación de desamparo en Bolivia y República Dominicana.

El colombiano Juan Pablo Escobar es el hijo del narcotraficante Pablo Escobar.

## Mensajes inspiradores

Como explicó a la prensa Pepe Romano, su intención era contarle a los jóvenes "cómo es que caí en el alcohol y en la droga. Cómo fue empeorando todo en mi vida y cómo fue el proceso de rehabilitación". Para él era importante transmitir al público que gracias a su recuperación pudo "cumplir sueños que tenía de niño". Pudo recuperar

## Escobar: "Recibo mensajes de jóvenes que quieren ser como mi padre"

su vida, pudo recuperar a su familia. Con sus palabras trata de conseguir que quien lo oiga no caiga en lo que él cayó y, si ya ha caído, que sepa que puede salir. Su mensaje es claro: "Las drogas dan mucho y luego te quitan todo".

La vida de Marta Andreu cambió hace siete años. Estaba en su tiempo de descanso en República Dominicana cuando decidió coger un coche para viajar hasta Haití, donde aca-



Juan Pablo Escobar, Marta Andreu y Pepe Romano durante la presentación a la prensa del congreso. FOTOS: LQDVI

baba de ser el gran terremoto. Lo que vio allí le impresionó tanto que "mi escala de valores dio la vuelta, encontré una nueva manera de ver la vida". Desde entonces aprovecha sus vuelos y el de sus compañeros que forman parte de la asociación para trabajar por los niños en Bolivia y República Dominicana. Porque, como explicó, "no hay nada más bonito que dar. Es infinitamente más bonito que recibir". Su mensaje para los jóvenes es muy claro: no mirar hacia otro lado. "Tenemos que dejar de mirarnos el ombligo".

Juan Pablo Escobar es muy consciente de la fama que vuelve a tener ahora por las distintas y exitosas series de televisión que tienen a su difunto padre como protagonista. Quien fuera hijo de uno de los más famosos y violentos narcotraficantes del mundo lanza un mensaje de "paz, reconciliación, perdón". Uno de sus objetivos prioritarios es "desmitificar la narcocultura de las series". Es consciente de que "muchos esperaban que me convirtiera en Pablo Escobar 2.0, en ese personaje nefasto, en esa enorme violencia que mi padre generó, pero yo he querido utilizar mi historia para bien".

Escobar comentó asustado que los jóvenes están cambiando sus sueños. Los sueños de ser violinista o profesor están dando paso a "querer ser narcotraficantes. Sucede en el mundo entero. Lo digo en vir-



Madrid ha acogido la undécima edición del congreso Lo Que De Verdad Importa.

tud de los mensajes de jóvenes que recibo a diario. Me dicen cosas como que acaban de ver la serie y quieren ser como mi padre. También me mandan fotos de tatuajes gigantes con la cara de mi padre". Su mensaje a los jóvenes es un mensaje de amor: "Amo a mi padre y su historia nos debe servir de ejemplo para no repetirla. Hay que derribar el mito de mi padre". Escobar critica que las series televisivas se han dedicado a crear superhéroes a partir de los narcos, de ahí que insistiera en su interés de llevar

un "mensaje claro, contundente e inequívoco a los jóvenes. Un mensaje que les sirva, que sea inspirador". Romano completó el mensaje de Escobar afirmando que "es tristísimo que la aspiración en la vida de nuestros niños sea ser narco, la sociedad cada vez ve más normal que los jóvenes consuman".

## La droga, punto común

Pepe Romano sabe también muy bien lo que son las drogas, aunque desde una perspectiva totalmente diferente a la de

Juan Pablo. Por este motivo calificó a Escobar "como un milagro", pues "tenía todas las puertas abiertas para haber seguido el camino de su padre". Escobar comparte con Romano su mensaje de que las drogas te quitan todo. Por eso es importante que los jóvenes entiendan que "aquello que te promete el mundo del narcotráfico nunca se va a cumplir". A los chavales les cuenta una anécdota que para él es muy representativa. Recuerda a su familia "muerta de hambre mientras estábamos rodeados de dinero en

efectivo por toda la casa, teníamos tanto dinero que podríamos comprar todos los supermercados de la ciudad", pero como no podían salir a la calle por seguridad en distintos momentos de su vida, pasaban hambre mientras estaban rodeados de billetes. "El narcotráfico de mi padre nos traía poder y riqueza, pero nos hacía vivir pobremente". Juan Pablo lo tiene claro: "Prefiero el camino del esfuerzo, el camino de la Educación, que, paradójicamente, mi padre me inculcó".

## Escobar: "Prefiero el camino del esfuerzo, el camino de la Educación"

Una Educación que es la base del trabajo de AEA Solidaria. Comenzaron construyendo una escuela en Haití para 200 niños. En las condiciones de menores en exclusión en las que trabajan, Marta Andreu es plenamente consciente también del peligro que encierran las drogas, por eso "nuestro caballo de batalla es la Educación, para que los jóvenes no caigan en eso ni en ninguna otra cosa". Marta contó que es habitual que haya pasajeros que no embarquen en sus vuelos de vuelta porque son mulas que transportan droga y han sido detenidos en el aeropuerto. Estas mulas suelen proceder de las zonas en las que ellos trabajan, zonas de exclusión. Son a esos lugares a los que recurren los narcos. Por eso en "estos siete años he aprendido a no juzgar a nadie", explicó Marta. Trabajando entre los más desfavorecidos ha vivido distintas situaciones que llevan a algunos a aceptar "llenarse el estómago de droga por 5.000 dólares, que es lo que te prometen las mafias".

## El perdón

En el discurso de Juan Pablo Escobar el perdón está muy presente. "Mi mamá me enseñó que perdonar es posible". Recuerda que "siempre escuché a mi madre pedir a mi madre que parara la violencia y buscara la paz".

Juan Pablo se ha reunido con familiares de víctimas de su padre. "Con un cien por cien de éxito hasta el día de hoy", como explicó. "Todas las víctimas a las que me he dirigido han hablado conmigo, ninguna me ha rechazado". Más allá de su historia personal y familiar, Escobar también se refirió al contexto colombiano y afirmó que "como sociedad tenemos que aprender mucho de las víctimas".

Su hijo de 4 años sabe quién era Pablo Escobar. El doble reto de Juan Pablo es educarlo en el amor a su abuelo y en valores para que pueda elegir otro camino.



# ENCUENTRA EL MEJOR COLEGIO PARA TUS HIJOS EN LA FERIA DE LOS COLEGIOS

¿Tus hijos empiezan el colegio el próximo curso?

En el mes de febrero podrás conocer la oferta más completa de las provincias de Madrid, Sevilla y Valencia en la **FERIA DE LOS COLEGIOS**.



**MADRID**  
24 y 25 FEBRERO

**VALENCIA**  
24 y 25 FEBRERO

**SEVILLA**  
10 y 11 FEBRERO

# LA FERIA DE LOS COLEGIOS

FEBRERO 2018	
24 y 25 FEB	MADRID / Museo del Ferrocarril
10 y 11 FEB	SEVILLA / Hotel Meliá Lebreros
24 y 25 FEB	VALENCIA / Hotel Sh Valencia Palace

ENTRADA GRATUITA



Más información en [www.laferiadeloscolegios.com](http://www.laferiadeloscolegios.com)

ORGANIZAN



**scholarum.es**



**Siena**

MEDIA PARTNER

**serPadres**

**SaPs y Principes**

COLABORADORES

**PADRES**

**ceceM**

**AGADE**



**AGADE**

**feceval**

**cece andalucía**

**aceim**

**UBECAM**



**CICAE**

**escuelas católicas comunitat valenciana**



## Propuestas

## LIBROS E INTERNET

## Crítica

POR PAULINO ARGUIJO

## ¿Tenemos el modelo educativo adecuado?

## Educación inclusiva en las aulas

Autora: M<sup>a</sup> Antonia Casanova  
 Editorial: La Muralla;  
 Madrid 2017  
 Precio: 23 €, 416 págs.

En este trabajo, M<sup>a</sup> Antonia Casanova propone adoptar un modelo educativo en consonancia con las características sociales del momento en que vivimos y con las afirmaciones que, desde todos los sectores, se realizan a favor de los derechos de cuantas personas conviven en Estados democráticos.

La autora manifiesta que la Educación inclusiva constituye una respuesta adecuada y responsable para el trabajo que se exige a los docentes en la actualidad. Desde ella, respondiendo profesionalmente a las implicaciones pedagógicas y organizativas que resultan precisas, se podrá lograr la utopía de convivencia en la diversidad, que se persigue a lo largo de la



historia y que, día a día, puede estar más cercana, aunque quede aún un largo camino para alcanzarla.

Estas páginas recogen, de forma sintética, un panorama de distintas opciones y medidas que se pueden ofertar educativamente de modo institucional a través de los sistemas establecidos. Lo denominado hasta ahora "normal" se ha convertido en "diverso", por lo cual la diversidad se ha transformado en norma, y este cambio profundo en las complejas sociedades actuales es necesario que tenga consecuencias positivas en la Educación de las futuras generaciones.

## ¿Se puede detectar la depresión infantil?

## La tristeza Mucho más que un cuento

Autor: V.V.AA.  
 Editorial: Pirámide;  
 Madrid 2017  
 Precio: 11,50 €, 64 págs.

La colección *Mucho más que un cuento* ofrece a los padres y a las personas relacionadas con los niños pautas de intervención provechosas avaladas por la investigación. Cada título consta de un cuaderno para los padres, con información contrastada y consejos prácticos sobre qué hacer o no hacer en el día a día, y de un cuento para el niño, con el objetivo de ayudarlo a enfocar sus emociones de manera positiva y divertida, a resolver sus preocupaciones y dificultades, en definitiva, a hacer frente a los retos de crecer, desarrollarse y convertirse en adulto.

¿Se puede usted creer que un niño, o su hijo, pueda estar triste y llegar a deprimirse? La mayor parte de la gente no lo cree y eso es parte del problema. Lo más importante para resolver una dificultad es reconocer su existencia. Pero esto ocurre difícilmente con la tristeza y con lo que puede ser su consecuencia: la depresión in-



fantil. ¡Nadie la tiene en la cabeza y por eso es tan difícil combatirla!

En este título, *La tristeza*, se dan pautas a los padres y a los educadores, para que reconozcan este fenómeno en los niños, cuando esta edad habitualmente suele identificarse con ideas como ingenuidad, actividad, alegría, confianza, cariño, todas cosas positivas. De ahí que cause desconcierto y resulte difícil admitir que un niño se comporte de otra manera. Normalmente los adultos nos despreocupamos de su estado anímico hasta que resulta evidente que el niño no se encuentra bien. Nos parece insólito que a esa edad se pueda tener un problema y, por lo regular, asociamos su estado inquietante con la enfermedad, y esto ha pasado incluso cuando se consulta a especialistas.



## Internet para docentes

POR BEATRIZ ANTONA

## El milagro de la vida

Internet puede ser un gran aliado para los docentes a la hora de explicar la reproducción humana, el embarazo y el parto de una manera didáctica.

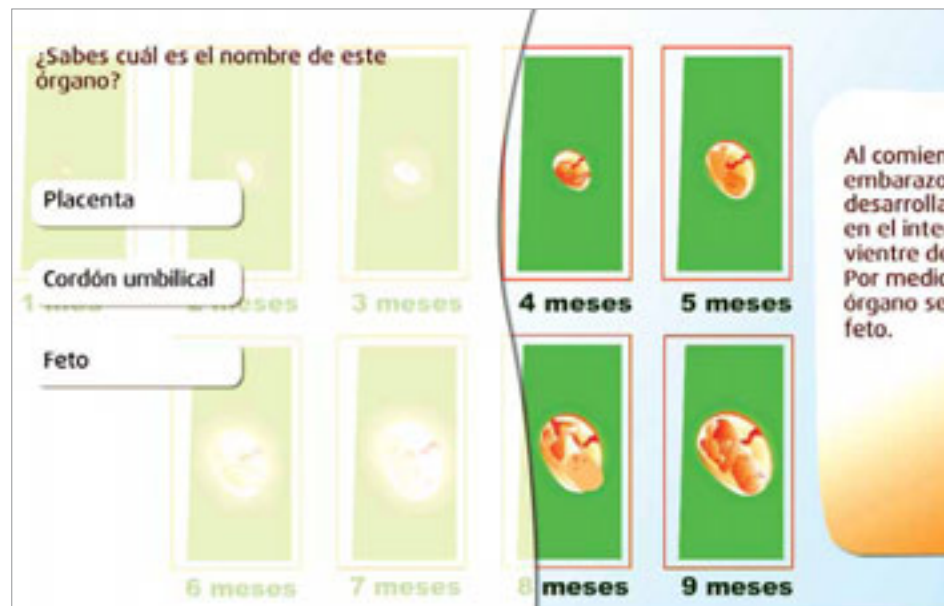
## La web más completa puesta en marcha en un colegio

Miles de recursos  
 www.cleiporeto.es

La web Cleiporeto del CEIP "Nuestra Señora de Loreto" de la localidad cordobesa de Dos Torres presenta más de 10.000 enlaces a páginas web muy interesantes que incluyen actividades que pueden ayudar al uso de las TIC en las diferentes fases educativas. Se dividen en enlaces repartidos en tres: los dirigidos a Educación Infantil, a Educación Primaria y a la ESO. Además, ofrecen una amplia variedad de recursos de diferentes editoriales como Santillana, SM, Edelvives o Anaya. Entre estos recursos se pueden encontrar una ayuda para abordar el aparato reproductor.

En los recursos dirigidos a 6º de Primaria se incluyen una gran variedad de lecciones que explican la reproducción humana en todas sus fases. En uno de los recursos de Santillana, por ejemplo, se explica la lección de la reproducción en la unidad 3 con apartados específicos sobre *Las células sexuales y la fecundación* y *El embarazo, el parto y la lactancia*.

Otro ejemplo es el de Edelvives, que incluye también en su unidad 3 un apartado sobre *La función de la reproducción* en el que se explican en diferentes lecciones los aparatos reproductores femenino y masculino, el desarrollo del feto o material específico para alumnos o profesores.



La web Librosvivos ofrece test on line muy útiles para que los niños aprendan la lección.

## La reproducción humana a través de YouTube

Vídeos didácticos  
 www.youtube.com

En la plataforma YouTube los docentes pueden encontrar una gran herramienta para explicar la lección de la reproducción humana a sus alumnos en diferentes cursos educativos.

Un buen ejemplo de ello es el canal Videoprofe, quien cuenta con varias listas de reproducción dirigidas a alumnos desde 3º hasta 6º de Primaria. Dentro de las lecciones del último curso, ofrece dos vídeos en los que el propio profesor explica a través de diapositivas el tema de la reproducción, el embarazo y el par-

to. Estos vídeos están dirigidos tanto a padres implicados en el aprendizaje de sus hijos como a niños en forma de apoyo, repaso y tareas.

## Un juego entretenido para entender la lección

Material interactivo  
 www.primaria.librosvivos.net

Este recurso aparece en forma de juego on line acompañado de las correspondientes explicaciones sobre las diferentes fases del embarazo. Para que el juego resulte lo más aclaratorio posible, se ofrecen explicaciones previas y posteriores a las cuestiones que los niños deben superar para responder las preguntas y poder completar el juego.

## La reproducción en forma de presentación

Animación  
 www.agrega.juntadeandalucia.es

La plataforma Agrega ofrece entre sus temas las lecciones del parto y el embarazo. Se trata de presentaciones animadas acompañadas de actividades en forma de ejercicios que pueden resultar muy útiles para los niños a la hora de abordarlo.

En estas lecciones se explican las diferentes fases de la gestación, los distintos tipos de embarazos o los síntomas de cada presentación se incluyen cuestionarios sobre las lecciones expuestas para el alumno.

## novedades

## Profesional

## Las cuentas y los cuentos de la independencia

Autores: Josep Borrell y Joan Llorach  
 Editorial: Catarata; Madrid 2017  
 Precio: 15 €, 160 págs.

## Inteligencia lógico-matemática Más de 100 juegos para su desarrollo

Autor: Jorge Batllori  
 Editorial: Narcea; Madrid 2017  
 Precio: 17 €, 168 págs.

## Razonamiento II

Autor: C. Yuste Hernanz  
 Editorial: Eos; Madrid 2017  
 Precio: 10,50 €, 134 págs.

## Memoria y atención II

Autores: J. García Vidal y D. González Manjón  
 Editorial: Eos; Madrid 2017  
 Precio: 11 €, 140 págs.

## Hablando bien II

Autor: A. Vallés Arándiga  
 Editorial: Eos; Madrid 2017  
 Precio: 11 €, 160 págs.

## Vivir la vida con sentido Actitudes para vivir con pasión y entusiasmo

Autor: Victor Küppers  
 Editorial: Plataforma; Barcelona 2017  
 Precio: 17 €, 248 págs.

## Reinventarse Tu segunda oportunidad

Autor: Mario Alonso Puig  
 Editorial: Plataforma; Barcelona 2017  
 Precio: 17 €, 192 págs.

## Juvenil

## Verme y la vida secreta de las mujeres planta

Autora: Leticia Costas  
 Editorial: Anaya; Madrid 2017  
 Precio: 12 €, 224 págs.

## Cuentos y Leyendas de las matemáticas

Autor: Vicente Muñoz Puellas  
 Editorial: Anaya; Madrid 2017  
 Precio: 8,80 €, 128 págs.

## Drácula

Autor: Bram Stoke

Editorial: Anaya; Madrid 2017  
 Precio: 10,30 €, 192 págs.

## Entre dos universos

Autora: Belén Martínez  
 Editorial: Plataforma; Barcelona 2017  
 Precio: 16,90 €, 376 págs.

## Infantil

## Josefina, ¿qué está pasando?

Autor: Alexander Steffensmeier  
 Editorial: Anaya; Madrid 2017  
 Precio: 10,95 €, 12 págs.

## Mi gato Bolita

Autora: Christine Roussey  
 Editorial: Bruño; Madrid 2017  
 Precio: 14 €, 32 págs.



## ÚLTIMA PÁGINA

Pero no menos importante

# El teatro como herramienta contra el maltrato a la mujer

Ana G. Barrones  
educar@magisnet.com

Con motivo de la celebración del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer el día 25 de noviembre el Centro Educativo "Gredos San Diego Las Rozas" ha presentado en el Teatro Luchana de Madrid una pieza teatral que aborda, desde los inicios de una relación, la violencia de género con el fin de concienciar a los estudiantes de esta grave lacra social. Según el Barómetro 2017 de Proyecto Scopio, elaborado por el Centro Reina Sofía sobre Adolescencia y Juventud, un 27,4% de los y las jóvenes creen que la violencia de género es una conducta normal en la pareja.

*El regalo*, la obra teatral protagonizada por dos actrices y profesoras del colegio "GSD Las Rozas", Julia Montero y Jacqueline Chajma, mantuvo a los espectadores en tensión durante 20 minutos. La pieza ha sido escrita por Araceli Luján, jefa del Departamento de Orientación y responsable del Programa Integral de Convivencia. "Empecé a escribir esta historia hace años con la idea de dar a conocer los indicadores que nos llegaban desde los Servicios Sociales. La idea debía tener impacto para los alumnos, sobre todo para las chicas, porque deben saber los indicadores que preceden a una relación tóxica antes de quedar envuelta en ella". La autora asegura que esta obra no habría podido llevarse a cabo sin la dirección de Jesús Montoro, que reescribió la historia y adaptó el guión para que el mensaje pudiera llegar con la mayor contundencia a los adolescentes.

"Soy una mujer a la que el miedo ha quitado la vida", declara Julia en la representación, cuando su pareja, Jacobo, representado por las notas del

**Los alumnos deben conocer los indicadores que preceden a una relación tóxica**

violin de Jacqueline, acababa con su vida al intentar abandonarle. La historia retrocede desde la muerte de Julia con 34 años hasta el inicio de su relación. "¿Por qué estas con Jacobo que te controla el WhatsApp, te hace llorar, te dice que hacer fueras dentro del instituto?", era la pregunta que le repetían sus amigos a la protagonista, "pero el me quería y siempre sabía lo que más me convenía", se escuchaba Julia.

Unas zapatillas rojas, en escena durante toda la repre-



Las profesoras y actrices Jacqueline y Julia durante la representación. FOTOS: GSD COOPERATIVA

## La importancia de educar contra la violencia de género

■ La representación de la obra *El regalo* estuvo precedida por una intervención del director del Colegio "GSD Las Rozas", Daniel Jareño, que incidió en la importancia de la Educación, no solo a nivel académico, sino emocional. "Enseñar a los niños valores como la empatía y el pensamiento crítico, los hará personas más felices y que harán felices a los demás. En definitiva, los alumnos de hoy serán los ciudadanos del mañana", aseguró Jareño. ■ También participó en la presentación inicial Elena Palacios, que pertenece al Cuerpo de Policía encargado de la sección de Atención a la Mujer Maltratada, recordando que "también los niños tienen derecho a crecer en un mundo libre de violencia, pero para ello hay que formarlos e informarlos bien desde pequeños, siendo la Educación la parte más importante para ello". Por su parte, Palacios da charlas a alumnos, profesores y familias. En ellas distingue los pri-



Obra *El regalo* en el Teatro Luchana de Madrid.

meros indicadores de la violencia de género y ayuda a las mujeres que necesitan denunciar su situación, y recuerda que "este es un pro-

blema de Estado que nos afecta a todos de manera directa, y bajo ningún concepto puede quedarse en casa".

sentación, articulan esta obra que hace a los espectadores partícipes del sufrimiento de una mujer que vive en "un infierno con forma de cielo", como explicaba la propia actriz dando voz al personaje.

Esta obra teatral fue estrenada en 2016 para los alumnos

de 4º ESO y Bachillerato de "Las Rozas" y no dejó indiferente a ninguno de sus espectadores. "El uso del violín me llamó mucho la atención porque transmitía muchas emociones a la vez. Reconozco que el problema está en que tendemos a mirar a otro lado cuando vemos

problemas de violencia de género. Pero eso no está bien, debemos hacer algo y no quedarnos parados", declaró un alumno, mientras su compañera aseguraba que "la violencia de género se ve como algo lejano pero está presente en la sociedad en todo momento".

## Gente

### Coral Elizondo

Cómo construir una escuela diversa

La profesora Coral Elizondo ha impartido una sesión interactiva por internet con profesores de toda España en la que habló de las inteligencias múltiples en la escuela inclusiva realizando propuestas para eliminar las barreras del currículo y desarrollar las capacidades de todo el alumnado en el aula. Se trata de una iniciativa del 34 Concurso Escolar de la ONCE y su Fundación en el que invitan a los docentes y estudiantes a trabajar y reflexionar sobre cómo poder hacer una escuela más abierta, diversa y para todos y todas. Los objetivos de las sesiones son complementar el aporte didáctico que ofrece el concurso escolar.



### Antonio Abril Consejos sociales

Antonio Abril ha sido nombrado nuevo presidente de la Conferencia de Consejos Sociales de las Universidades en sustitución de Manuel Pizarro. Los consejos sociales son los representantes de la sociedad en la universidad y todos los centros públicos cuentan con uno. La Conferencia los agrupa y desde 2011 también integra a universidades privadas.

### Víctor Núñez Marketing

Víctor Núñez, director de SchoolMarket, ha presentado el título universitario cien por cien on line en *Marketing y comunicación para centros educativos*, que SchoolMarket ofrece junto a la Udima. En el curso los alumnos harán actividades prácticas con una evaluación continua y seguimiento por parte de los profesores.

### Pablo Zalba Inserción

Pablo Zalba, presidente del Instituto de Crédito Oficial, y Carmen García de Andrés, presidenta de la Fundación Tomillo, han firmado un acuerdo de colaboración para regular y ampliar el marco de cooperación entre ambas instituciones en los últimos años. Este acuerdo es para fomentar la inserción social y laboral de los colectivos vulnerables.



### Ibai Martínez Emprendimiento

Ibai Martínez, cofundador del laboratorio de aprendizaje Teamlabs, ha sido elegido por la embajada de Estados Unidos en Madrid como representante español del programa de visitantes internacionales *El emprendimiento como motor de la prosperidad y la estabilidad: innovación estratégica*. Martínez fue elegido por tener la visión y la pasión para promover el emprendimiento.

### Adriana Lázaro La Brújula

Adriana Lázaro, Carmen Romero García, Laura Pérez Piñera, Belén Ruiz, María Grau y Miguel Fernández son los ganadores del Premio Infantil La Brújula de Narrativa de Valores. Los seis cuentos de estos alumnos de Primaria serán publicados en 2018 en un álbum ilustrado.

### Ignacio García-Juliá Foro de la Familia

La Asamblea General del Foro de la Familia ha designado como nuevo presidente de la institución a Ignacio García-Juliá, quien manifestó: "El Foro dará a conocer sus propuestas y denunciará los ataques a la libertad de pensamiento que hoy se están produciendo".



# Educatumundo

El proyecto educativo de Fundación MAPFRE basado en la educación en valores para profesores, alumnos y familias



Síguenos en:



facebook.com/EducatuMundo  
@fmeducatumundo  
www.fundacionmapfre.org

Fundación **MAPFRE**