

PROGRAMA GAZTEMUNDU: OPINIONES DE LAS Y LOS PARTICIPANTES

0.- INTRODUCCIÓN Y METODOLOGÍA

El Programa Gaztemundu nació en 1996, si bien su regulación es posterior, concretamente de 2003. Entonces, en 1996, 60 jóvenes socios y socias de Centros Vascos o Euskal Etxeak, llegaron a Euskadi a conocer de primera mano una realidad que les había sido transmitida por sus padres, abuelos, etc.

La idea bajo la que se creó este programa era impulsar la intervención de las y los jóvenes en las actividades de las Euskal Etxeak, siendo éstas consideradas *el cauce preferente de relación entre los miembros de las colectividades vascas y las Administraciones Públicas de la Comunidad Autónoma de Euskadi* (Ley 8/1994 de relaciones con las colectividades y centros vascos en el exterior de la Comunidad Autónoma del País Vasco).

Los objetivos principales del programa eran y son (tal y como señala el Decreto 316/2003 por el que se regula el Programa Gaztemundu): *“dar a conocer la realidad actual de Euskadi en todas sus vertientes y permitir la integración de las nuevas generaciones en la vida activa de las Euskal-Etxeak.*

El programa consistía, y consiste, en una estancia en Euskadi financiada por el Gobierno Vasco durante la cual las y los participantes asisten a jornadas de trabajo, foros de debate, visitas culturales, institucionales y turísticas.

Para tomar parte en el programa se exigen unos requisitos tales como tener entre 18 y 30 años, residir fuera de la Comunidad Autónoma del País Vasco, ser socio o socia de alguna Euskal-Etxea con una antigüedad de, al menos, tres años y haber realizado algún trabajo o análisis sobre la materia propuesta en la convocatoria anual del programa (de acuerdo a la Resolución de convocatoria para 2007, de 28 de noviembre de 2006).

Y, entre las obligaciones de las y los participantes, está la de dar la mayor difusión posible a la estancia en el País Vasco en el Centro Vasco o Euskal Etxea a la que pertenezca, mediante conferencias o ponencias a las y los jóvenes de dicha Euskal Etxea.

Se trata, por tanto, de que los y las jóvenes provenientes de las Euskal Etxeak conozcan la realidad actual del País Vasco y/o se amplíen su formación en algún tema concreto y, posteriormente, transmitan esos nuevos conocimientos dentro de su Euskal Etxea.

Han pasado ya 11 años desde el inicio del programa en 1996; desde entonces más de 400 jóvenes han visitado el País Vasco gracias al mismo y llegados a este punto merece la pena detenernos un momento y reflexionar sobre las bondades o carencias del programa, hacer una reflexión de cara a la mejora futura del mismo.

Para ello se ha elaborado una encuesta que se ha colgado en Internet con el fin de ser respondida por las y los participantes en el Programa en sus distintas convocatorias desde 1996 hasta 2006. Al mismo tiempo se ha realizado un llamamiento a los Centros Vascos o Euskal Etxeak desde las que acudieron estos jóvenes, con el fin de que le dieran la mayor difusión posible entre las y los “gaztemundus” (personas que han participado en tal programa). Sin embargo no ha sido fácil dar con todos los participantes (hay que tener en cuenta que se trata, en su mayoría, de jóvenes con movilidad estudiantil y/o laboral y, consiguientemente, geográfica, dado su período vital y, por lo tanto, de difícil acceso), ni conseguir que respondieran la encuesta. De casi 500 participantes (431, concretamente), únicamente nos han respondido 104, es decir, un 24%. No obstante, y pese a que la fiabilidad estadística es cuestionable, nos

ha parecido interesante analizar sus respuestas de cara a actuaciones futuras o cambios en el Programa.

Pero no sólo se ha hecho esto, sino que también se ha buscado la opinión de las propias Euskal Etxeak desde las que acudieran las y los participantes en el Programa Gaztemundu. Para ello se ha elaborado una encuesta más sencilla a fin de ser respondida por algún representante de cada Euskal Etxea. En este caso el porcentaje de respuesta también ha sido escaso y, de hecho, igual al anterior (24%).

Los datos resultantes de estas encuestas serán comentados por su interés, siempre teniendo en cuenta que no suponen unas muestras representativas ni de los Centros desde los que acudieron las y los jóvenes, ni de los propios participantes en Gaztemundu, sino que, precisamente, quienes han contestado serán, presumiblemente, aquellos más interesados y más involucrados en las actividades de las Euskal Etxeak, así como aquellas Euskal Etxeak con mayor relación con el Gobierno Vasco.

En ambos casos se analizará información tanto cuantitativa como cualitativa. La primera a partir de los datos resultantes de las preguntas cerradas de la encuesta, es decir, en las que las opciones de respuesta vienen prefijadas, y la segunda a partir de las preguntas abiertas de la misma encuesta en las que los respondentes pueden mencionar todas las aportaciones que deseen sin ninguna sugerencia previa.

A continuación vamos a describir someramente el perfil de estos jóvenes participantes en Gaztemundu que han respondido a la encuesta, vamos a analizar su grado de relación y participación en las actividades de su Euskal Etxea y, finalmente, sus opiniones y propuestas respecto al Programa Gaztemundu.

1.- CARACTERIZACIÓN DE LAS Y LOS RESPONDENTES

Vamos a analizar, a continuación, cómo son las y los respondentes a la encuesta, comparando su perfil, en cierta medida, con el de las y los participantes en el Programa Gaztemundu entre 1996 y 2006.

1.1. Procedencia

Para determinar la procedencia de nuestros respondentes vamos a considerar ésta equivalente a la de la Euskal Etxea por medio de la cual participaron en el programa Gaztemundu. De acuerdo a ello (e independientemente del lugar físico de nacimiento), más de la mitad de los participantes en el Programa Gaztemundu han sido argentinos. Entre quienes han respondido a la encuesta, también son mayoría las y los de procedencia argentina y, de hecho, la proporción de respondentes argentinos es algo superior a la de la presencia argentina en el programa.

Tabla 1.1. Procedencia de las y los respondentes a la encuesta (%)

País de Origen	Respondentes a la encuesta	Total de participantes en Gaztemundu 1996-2006
Argentina	75	63
Australia	1	1
Brasil	1	1
Canadá	2	2
Chile	1	4

El Salvador	0	1
España	1	0
Estados Unidos	9	9
Gran Bretaña	0	0
México	0	1
Perú	0	2
Puerto Rico	0	1
Uruguay	3	9
Venezuela	8	6
(Porcentajes verticales)	100	100

1.2. Residencia actual

La mayoría de los respondentes viven en su país de procedencia, a excepción de un 9% que actualmente residen en otro país distinto (además de otro 7% que no especifica su actual lugar de residencia). Más concretamente, un 6% actualmente reside en Euskal Herria, otro 2% en algún otro lugar del Estado Español y un 1% en algún otro país donde no hay ninguna Euskal Etxea registrada.

El origen de ese 6% que actualmente reside entre nosotros es Argentina y Venezuela.

Tabla 1.2. Residencia actual de las y los respondentes a la encuesta (%)

País de residencia actual	Respondentes a la encuesta
Su país de procedencia	85
Euskal Herria	6
Resto de España	2
Otro país donde no hay Euskal Etxeak	1
Sin especificar la residencia actual	7
(Porcentajes verticales)	100

1.3. Género

La presencia femenina en el programa es algo superior a la masculina, y esta proporción se mantiene tal cual entre las y los respondentes a la encuesta.

Tabla 1.3. Sexo de las y los respondentes a la encuesta (%)

Género	Respondentes a la encuesta	Participantes en Gaztemundu 1996-2006
Varones	45	45
Féminas	55	55
(Porcentajes verticales)	100	100

1.4. Edad

La edad media actual de quienes han respondido a la encuesta es de 35 años.

Por tramos de edad se reparten del siguiente modo:

Tabla 1.4. Edad de las y los respondentes a la encuesta (%)

Edad	Respondentes a la encuesta
Menor o igual a 30 años	22
Entre 31 y 40 años	57
Más de 40 años	20
(Porcentajes verticales)	100

1.5. Nivel de estudios

Todas las personas que han respondido a la encuesta cuentan con estudios superiores a primarios: cuatro de cada diez (41%) tienen estudios medios y el resto universitarios de distinto grado (terciarios, licenciaturas, masters,...).

Tabla 1.4. Nivel de estudios de las y los respondentes a la encuesta (%)

Nivel de estudios	Respondentes a la encuesta
Primarios	0
Medios	41
Universitarios (terciarios, licenciaturas, masters,...)	59
(Porcentajes verticales)	100

1.6. Situación laboral

En cuanto a su situación laboral actual, la gran mayoría (83%) tiene trabajo remunerado, bien sea por cuenta propia o ajena, y en algunos casos complementa su trabajo con la ampliación de su formación académica. Un 14% sigue estudiando, un 3% se dedica a las labores del hogar y el 1% restante está en paro.

Tabla 1.6. Situación laboral de las y los respondentes a la encuesta (%)

Situación laboral	Respondentes a la encuesta
Trabajando	83
Estudiando	14
Labores del hogar	3
En desempleo	1
(Porcentajes verticales)	100

1.7. Relación con Euskal Herria

Como es lógico, dado que estamos hablando de jóvenes venidos de fuera de la Comunidad Autónoma del País Vasco, tan sólo un 2% de los mismos ha nacido en Euskal Herria (si bien cuando participaron en el Programa Gaztemundu lo hicieron como socios de dos Euskal Etxeak americanas, una estadounidense y la otra venezolana).

En el 27% de los casos alguno o ambos progenitores han nacido en Euskal Herria, en un 28% alguno de los abuelos y en un 39% de los casos algún bisabuelo/a o antecesor/a.

Además, otro 3% señala tener algún tipo de relación distinta, no basada en el origen sino en la relación con la Euskal Etxea correspondiente.

Tabla 1.7. Relación con Euskal Herria de las y los respondientes a la encuesta (%)

Relación con Euskal Herria	Respondientes a la encuesta
Nacido en Euskal Herria	2
Uno o ambos progenitores nacidos en Euskal Herria	27
Alguno de los abuelos nacido en Euskal Herria	28
Algún bisabuelo/a o antecesor/a nacido en Euskal Herria	39
Otro tipo de relación	3
No responde	1
(Porcentajes verticales)	100

1.8. Identificación vasca

La mitad de estos jóvenes se consideran tan vascos como de su país (51%). Además, un 17% se define como preferentemente vasco (un 3% únicamente vasco/a y otro 14% más vasco que de su país) y otro 29% como preferentemente de su país, señalando todos ellos que se sienten más de su país que vascos y sin que nadie diga que se siente únicamente de su país.

Es decir, el sentimiento vasco, en mayor o menor medida está presente en todos estos jóvenes. Si bien, a medida que es mayor la distancia generacional con Euskal Herria va ganando terreno el sentimiento de identificación con el país de nacimiento. Esto queda ilustrado en la siguiente tabla en la que se analizan conjuntamente la relación con Euskal Herria y el sentimiento de identificación vasca.

Tabla 1.8. Sentimiento de identificación vasca de las y los respondientes a la encuesta en función de su relación con Euskal Herria (%)

		TOTAL	RELACIÓN CON EUSKAL HERRIA			
			Nacido/a en E.H.	Alguno o ambos progenitores nacidos en E.H.	Alguno o ambos abuelos nacidos en E.H.	Algún bisabuelo o antecesor nacido en EH:
SENTIMIENTO DE IDENTIFICACIÓN VASCA	Únicamente de mi país	0	0	0	0	0
	Más de mi país que	29	0	18	28	37

	vasco/a					
	Tan vasco/a como de mi país	51	0	46	69	44
	Más vasco/a que de mi país	14	0	32	3	12
	Únicamente vasco/a	3	100	0	0	2
	Ns/Nc	3	0	4	0	5
	TOTAL	100	100	100	100	100

1.9. Conocimiento de euskera

Uno de cada diez jóvenes respondientes a la encuesta puede desenvolverse eficazmente en euskera (un 7% dice hablarlo bastante bien y otro 5% perfectamente).

Además un 33% dice que puede hablar algo, algo más de la mitad (54%) señala que sabe palabras sueltas, y tan sólo un 2% no sabe nada.

Tabla 1.9. Nivel de euskera de las y los respondientes a la encuesta (%)

Conocimiento de euskera	Respondentes a la encuesta
Hablo perfectamente	5
Hablo bastante bien	7
Puedo hablar algo	33
Sé palabras sueltas	54
No sé nada	2
(Porcentajes verticales)	100

El conocimiento de euskera parece guardar cierta correspondencia con la relación con Euskal Herria: cuanto más cercana generacionalmente es esta relación, mayor es el grado de conocimiento de euskera.

Tabla 1.10. Nivel de euskera de las y los respondientes a la encuesta en función de su relación con Euskal Herria (%)

		TOTAL	RELACIÓN CON EUSKAL HERRIA	
			Respondente o progenitores nacidos en E.H.	Algún abuelo, bisabuelo o antecesor nacido en EH:
CONOCIMIENTO DE EUSKERA	Hablo perfectamente	5	10	3
	Hablo bastante bien	7	13	4
	Puedo hablar algo	33	33	33
	Sé palabras sueltas	54	43	57
	No sé nada	2	0	3
	TOTAL	100	100	100

2.- RELACIÓN Y PARTICIPACIÓN EN LA EUSKAL ETXEA.

En este apartado se va a analizar la relación de las y los respondentes con su Euskal Etxea y la posible incidencia de la participación en el Programa Gaztemundu en dicha relación.

2.1. Grado de relación con la Euskal Etxea

Un requisito exigido para participar en el Programa Gaztemundu es ser socio o socia de alguna Euskal Etxea y llevar al menos tres años de antigüedad como socio/a.

A día de hoy, el 94% de quienes han respondido la encuesta, siguen siendo socios/as de alguna Euskal Etxea. Un 3%, si bien ya no es socio/a, colabora en las actividades de alguna Euskal Etxea. Y un 2% señala haber perdido la relación con su Euskal Etxea. Se trata, concretamente, de dos jóvenes procedentes de Argentina y Venezuela que actualmente residen, uno de ellos en Euskal Herria y el otro en algún otro punto del Estado Español.

Las y los socios, además, presentan distinto grado de implicación: un 35% es miembro de la Junta Directiva, otro 29% si bien no miembro de la Junta Directiva sí tiene otras responsabilidades dentro de la Euskal Etxea, mientras que el 31% restante sólo es socio/a, sin mayores responsabilidades.

Entre los varones son más que entre las mujeres quienes forman parte de la Junta Directiva. Esta presencia en la Junta también es más frecuente entre quienes superan los 40 años, que entre quienes no alcanzan esa edad.

Tabla 2.1. Relación con la Euskal Etxea de las y los respondentes a la encuesta en función del sexo y la edad (%)

		TOTAL	SEXO		EDAD		
			Varón	Mujer	<=30	31-40	>40
GRADO DE RELACIÓN CON LA EUSKAL ETXEA	Miembro de la Junta Directiva	35	43	28	26	29	57
	No miembro de la Junta pero sí otras responsabilidades	29	19	37	39	27	24
	Sólo socio/a	31	32	30	26	37	19
	No socio/a pero colabora o participa en actividades de la Euskal Etxea	3	2	4	4	3	0
	No socio/a ni participa en actividades	2	2	2	4	2	0
	Ns/Nc	1	2	0	0	2	0
	TOTAL	100	100	100	100	100	100

Además, el sentimiento de identificación vasca parece incidir en la asunción de responsabilidades: a mayor identificación mayor presencia en puestos de responsabilidad.

Tabla 2.2. Relación con la Euskal Etxea de las y los respondentes a la encuesta en función del sentimiento de identificación vasca (%)

		TOTAL	SENTIMIENTO IDENTITARIO VASCO		
			Preferentemente vascos/as *	Tan vascos/as como de su país	Preferentemente de su país **
GRADO DE RELACIÓN CON LA EUSKAL ETXEA	Miembro de la Junta Directiva	35	44	38	27
	No miembro de la Junta pero sí otras responsabilidades	29	33	30	27
	Sólo socio/a	31	11	28	43
	Resto	6	11	4	3
	TOTAL	100	100	100	100

* Consideramos que se sienten preferentemente vascos/as quienes dicen sentirse únicamente vascos/as o más vascos/as que de su país.

** Consideramos que se sienten preferentemente de su país quienes dicen sentirse más de su país que vascos/as (recordemos que no hay nadie que diga sentirse únicamente de su país).

Tomando como base a quienes declaran ser actualmente socios (la gran mayoría de los y las respondentes: 94%), vemos que la antigüedad en su pertenencia a las Euskal Etxeak es un nota generalizada: casi dos tercios de los mismos llevan más de 10 años como socios/as...

Además, a mayor edad, mayor es la antigüedad como socio/a.

Tabla 2.3. Antigüedad como socio/a la Euskal Etxea de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as) en función de la edad (%)

		TOTAL	EDAD		
			<=30	31-40	>40
ANTIGÜEDAD COMO SOCIO/A EN LA EUSKAL ETXEA	Más de 20 años	31	14	34	38
	Entre 11 y 20 años	31	24	32	38
	Entre 5 y 10 años	29	52	23	24
	Menos de 5 años	7	10	9	0
	Ns/Nc	1	0	2	0
	TOTAL	100	100	100	100

Cabe destacar, como nota curiosa, que aquellos respondentes cuyos progenitores nacieron en Euskal Herria tienen mayor antigüedad como socios/as que aquellos de abuelos nacidos en el País Vasco y éstos, a su vez, son más antiguos que aquellos cuyos bisabuelos o antecesores nacieron en Euskal Herria (las y los respondentes nacidos en Euskal Herria no han sido tenidos en cuenta dado que se trata de dos jóvenes únicamente). Es decir, la cercanía en el origen conlleva mayor antigüedad en la Euskal Etxea.

Tabla 2.4. Antigüedad como socio/a la Euskal Etxea de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as) en función de la relación con Euskal Herria (%)

		TOTAL	RELACIÓN CON EUSKAL HERRIA		
			Padre y/o madre nacido en E.H.	Algún abuelo/a nacido/a en E.H.	Algún bisabuelo/a o antecesor/a nacido/a en E.H.

ANTIGÜEDAD COMO SOCIO/A EN LA EUSKAL ETXEA	Más de 20 años	31	48	36	18
	Entre 11 y 20 años	31	19	36	36
	Entre 5 y 10 años	29	22	25	38
	Menos de 5 años	7	7	4	8
	Ns/Nc	1	4	0	0
	TOTAL	100	100	100	100

2.2. Participación en las actividades de la Euskal Etxea

A quienes declaran ser socios/as o, sin serlo, afirman colaborar o participar en actividades de la Euskal Etxea se les ha preguntado por su participación en actividades de distinto tipo.

La gran mayoría de nuestros respondentes participan en mayor o menor grado en alguna actividad organizada por su Euskal Etxea (90%).

Además, casi tres de cada cuatro (72%) está encargado de organizar alguna actividad. Este porcentaje se eleva por encima del 90% cuando hacemos referencia a las respondentes mayores de 40 años, así como a quienes tienen cargos de responsabilidad dentro de su Euskal Etxea.

Tabla 2.5. Organización de actividades en la Euskal Etxea por parte de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) en función de la edad y el grado de relación con la Euskal Etxea (%)

		TOTAL	EDAD			RELACIÓN CON LA EUSKAL ETXEA		
			<=30	31-40	>40	De la Junta	No de la Junta pero con responsabilidad	Sólo socio/a
ORGANIZADOR/A DE ALGUNA ACTIVIDAD EN LA EUSKAL ETXEA	Sí	72	70	64	95	94	93	38
	No	28	30	36	5	6	7	63
	TOTAL	100	100	100	100	100	100	100

Tal y como hemos señalado, bien sea como organizadores o como asistentes, nuestros respondentes participan en número elevado en las distintas actividades organizadas en su Euskal Etxea, siendo aquellas en las que más participan las comidas o cenas (88%), seguidas de las danzas vascas (52%), clases de euskera (45%), deportes (35%) y coros (23%). Además, un 59% dice tomar parte en otras actividades tales como charlas y conferencias, actividades infantiles, etc.

Tabla 2.6. Grado de participación en actividades de la Euskal Etxea de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) (%)

		ACTIVIDADES DE LA EUSKAL ETXEA					
		Comidas o cenas	Danzas vascas	Clases de euskera	Deportes	Coros	Otras actividades
GRADO DE PARTICIPACIÓN	Sí, como organizador/a	59	26	14	14	4	42

CIÓN	Sí, como asistente	29	26	31	21	19	17
	No	12	47	55	66	77	41
	TOTAL	100	100	100	100	100	100

La participación en distintas actividades, especialmente a nivel de organización, depende de ciertos factores.

En el caso de la participación en comidas y/o cenas organizadas por la Euskal Etxea, ésta parece depender directamente de la edad y del grado de involucración en la Euskal Etxea: cuanta mayor es la edad y cuanta mayor es la responsabilidad dentro de la Euskal Etxea, también es más frecuente la participación en este tipo de actividades.

Tabla 2.7. Grado de participación en comidas o cenas de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) en función de la edad y de la relación con la Euskal Etxea (%)

		TOTAL	EDAD			RELACIÓN CON LA EUSKAL ETXEA		
			<=30	31-40	>40	De la Junta	No de la Junta pero con responsabilidad	Sólo socio/a
PARTICIPACIÓN EN COMIDAS O CENAS ORGANIZADAS EN LA EUSKAL ETXEA	Sí, como organizador/a	59	50	50	90	83	73	22
	Sí, como asistente	29	32	38	5	14	23	53
	No	12	18	12	5	3	3	25
	TOTAL	100	100	100	100	100	100	100

En el caso de la participación en las danzas y en los coros, la variable que más influye es la edad, pero en sentido inverso: así como son las y los más jóvenes quienes más participan en las danzas, en los coros la participación es más frecuente entre las y los más mayores.

Tabla 2.8. Grado de participación en danzas de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) en función de la edad (%)

		TOTAL	EDAD		
			<=30	31-40	>40
PARTICIPACIÓN EN DANZAS VASCAS	Sí, como organizador/a	26	45	16	33
	Sí, como asistente	26	32	31	10
	No	47	23	53	57
	TOTAL	100	100	100	100

Tabla 2.9. Grado de participación en coros de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) en función de la edad (%)

		TOTAL	EDAD		
			<=30	31-40	>40
PARTICIPACIÓN	Sí, como	4	0	3	10

EN COROS	organizador/a				
	Sí, como asistente	19	23	10	33
	No	77	77	86	57
	TOTAL	100	100	100	100

También en la participación en deportes la edad es un factor decisivo, aunque el género parece serlo aún más: los varones participan mucho más que las mujeres en las actividades deportivas y el grado de participación viene influenciado por la edad, las y los más mayores participan más en la organización, mientras que entre las y los más jóvenes son más los asistentes.

Tabla 2.10. Grado de participación en deportes de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) en función del sexo y la edad (%)

		TOTAL	SEXO		EDAD		
			Varón	Mujer	<=30	31-40	>40
PARTICIPACIÓN EN DEPORTES	Sí, como organizador/a	14	24	5	5	12	29
	Sí, como asistente	21	35	9	27	17	19
	No	66	41	86	68	71	52
	TOTAL	100	100	100	100	100	100

Por su parte, la participación en las clases de euskera está íntimamente relacionada con el conocimiento de euskera: quienes más euskera saben son quienes más actúan como organizadores, quienes pueden hablar algo son quienes más aparecen como meros asistentes, y quienes menos euskera saben son las y los que menos participan en este tipo de actividades.

Tabla 2.11. Grado de participación en clases de euskera de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) en función del nivel de euskera (%)

		TOTAL	CONOCIMIENTO DE EUSKERA		
			Hablo perfectamente o bastante bien	Puedo hablar algo	Sé palabras sueltas o no sé nada
PARTICIPACIÓN EN CLASES DE EUSKERA	Sí, como organizador/a	14	58	12	5
	Sí, como asistente	31	0	50	27
	No	55	42	38	68
	TOTAL	100	100	100	100

La participación en otro tipo de actividades viene determinado, principalmente, por la edad y el grado de relación con la Euskal Etxea: las y los más mayores y quienes ostentan cargos de mayor responsabilidad dentro de la Euskal Etxea son quienes más participan en la organización de otro tipo de actividades (semanas culturales, conferencias, actividades con niños, publicaciones de la Euskal Etxea, actividades musicales, mus, etc.).

Tabla 2.12. Grado de participación en otras actividades de las y los respondentes a la encuesta (que son socios/as o colaboran) en función de la edad y la relación con la Euskal Etxea (%)

		TOTAL	EDAD			RELACIÓN CON LA EUSKAL ETXEA		
			<=30	31-40	>40	De la Junta	No de la Junta pero con responsabilidad	Sólo socio/a
PARTICIPACIÓN EN OTRAS ACTIVIDADES ORGANIZADAS EN LA EUSKAL ETXEA	Sí, como organizador/a	42	36	31	76	64	43	22
	Sí, como asistente	17	18	19	10	3	23	19
	No	41	45	50	14	31	33	59
	TOTAL	100	100	100	100	100	100	100

2.3. Grado de implicación tras la participación en el Programa Gaztemundu

Tras la participación en el Programa Gaztemundu la gran mayoría de las y los respondentes están igual (43%) o más (45%) implicados en el funcionamiento y/o en las actividades. Un 6% está menos implicado que antes y otro 2% ha dejado de ser socio/a.

Quienes señalan en mayor medida haber aumentado su implicación son las mujeres, las y los más jóvenes, así como quienes se sienten preferentemente vascos o tan vascos como de su país.

Tabla 2.13. Implicación en la Euskal Etxea tras participar en Gaztemundu de las y los respondentes a la encuesta en función del sexo y la edad (%)

		TOTAL	SEXO		EDAD		
			Varón	Mujer	<=30	31-40	>40
IMPLICACIÓN EN LA EUSKAL ETXEA TRAS PARTICIPAR EN GAZTEMUNDU	Más	45	38	51	61	47	48
	Igual	43	53	35	30	39	43
	Menos	6	0	11	4	7	5
	Ya no es socio/a	4	6	2	4	5	0
	Ns/Nc	2	2	2	0	2	5
	TOTAL	100	100	100	100	100	100

Tabla 2.14. Implicación en la Euskal Etxea tras participar en Gaztemundu de las y los respondentes a la encuesta en función del sentimiento de identificación vasca (%)

		TOTAL	SENTIMIENTO IDENTITARIO VASCO		
			Preferentemente vascos/as *	Tan vascos/as como de su país	Preferentemente de su país **
IMPLICACIÓN EN LA EUSKAL ETXEA TRAS PARTICIPAR EN GAZTEMUNDU	Más	45	44	53	33
	Igual	43	39	42	47
	Menos	6	0	2	17
	Ya no es socio/a	4	11	2	3
	Ns/Nc	2	6	2	0
	TOTAL	100	100	100	100

* Consideramos que se sienten preferentemente vascos/as quienes dicen sentirse únicamente vascos/as o más vascos/as que de su país.

** Consideramos que se sienten preferentemente de su país quienes dicen sentirse más de su país que vascos/as (recordemos que no hay nadie que diga sentirse únicamente de su país).

2.4. Valoración de las propias Euskal Etxeak de la implicación de las y los participantes en el Programa Gaztemundu tras su paso por el programa

Al mismo tiempo que se ha realizado una encuesta a las y los participantes en el Programa Gaztemundu, también se ha efectuado el mismo llamamiento a colaborar a las Euskal Etxeak que enviaron jóvenes a participar en dicho programa. Se trata, en total, de 84 Euskal Etxeak, de las cuales nos han respondido 20 (el 24% exactamente). El 85% de las Euskal Etxeak respondentes son argentinas, el 10% estadounidenses y el 5% restante canadiense. La presencia argentina entre los respondentes es, de nuevo, superior a la presencia real, tal y como se puede apreciar en la siguiente tabla.

Tabla 2.15. Distribución geográfica de las Euskal Etxeak (%)

País de ubicación	Euskal Etxeak respondentes a la encuesta	Euskal Etxeak que han enviado participantes a Gaztemundu 1996-2006	Total de Euskal Etxeak *
Argentina	85	58	47
Estados Unidos	10	17	22
Canadá	5	1	1
Uruguay	0	10	6
Venezuela	0	4	4
Australia	0	1	2
Brasil	0	1	1
Chile	0	1	2
El Salvador	0	1	1
España	0	1	6
Gran Bretaña	0	1	1
México	0	1	2
Perú	0	1	1
Puerto Rico	0	1	1
Andorra	0	0	1
Colombia	0	0	1
Cuba	0	0	1
Francia	0	0	1
Italia	0	0	1
Paraguay	0	0	1
República Dominicana	0	0	1

(Porcentajes verticales)	100	100	100
--------------------------	-----	-----	-----

* El total es superior a 100 debido al redondeo de los decimales

Las respuestas aportadas por estas Euskal Etxeak son comentadas por su interés, dado que sus aportaciones pueden ayudar a mejorar el programa, pero hay que tener en cuenta en todo momento que estos datos carecen de fiabilidad y validez estadística.

Dos tercios de las Euskal Etxeak respondentes (65%) creen que el Programa Gaztemundu sí sirve para lograr una mayor implicación en sus Euskal Etxeak de las y los jóvenes que participan en dicho programa.

Tres cuartas partes de estas Euskal Etxeak señalan que más de la mitad de los y las jóvenes enviados para participar en Gaztemundu han seguido vinculados a su Euskal Etxea.

Y más de la mitad las Euskal Etxeak respondentes señalan que al menos un 50% de las y los participantes en Gaztemundu vinculados a su Euskal Etxea han asumido puestos de responsabilidad en la misma.

3.- VALORACIÓN DEL PROGRAMA GAZTEMUNDU Y PROPUESTAS CARA AL FUTURO

En este último apartado se analizarán cuestiones tales como la valoración general del Programa Gaztemundu, el modelo de programa preferido, la elección del tipo de participante y los posibles cambios para la mejora del programa.

Antes de nada, hay que señalar que el Programa Gaztemundu no ha sido siempre igual: entre 1996 y 2001 los programas eran considerados generalistas, es decir, proporcionaban una visión general del País Vasco, con visitas turísticas e institucionales, etc. A partir de 2002, en cambio, son específicos, es decir, se incluyen visitas turísticas e institucionales, pero están orientados principalmente a la formación en distintos temas mediante cursos monográficos que van variando de un año a otro: si en 2002, primer año en que se llevó a cabo un programa de este tipo, estaba orientado a las danzas vascas, este año 2007 se trata de un seminario de capacitación de futuros dirigentes.

Dicho esto, vamos a realizar una distinción entre los y las jóvenes respondentes que han tomado parte en uno u otro tipo de programa, con el fin de determinar si ello incide en la valoración del mismo.

Las muestras están muy repartidas: el 46% de nuestros respondentes han participado en programas generalistas y el 54% restante en programas específicos.

Las siguientes preguntas, por tanto, serán analizadas teniendo en cuenta esta variable, además de aquellas que ya han sido tenidas en cuenta hasta ahora.

3.1. Valoración general del Programa Gaztemundu

La gran mayoría de participantes en el Programa Gaztemundu lo valora bien (94%), un 6% considera que no está ni bien ni mal y ningún joven lo ha definido como malo. En este sentido no se aprecian diferencias entre quienes han participado en programas generalistas o específicos.

Consultadas las Euskal Etxeak desde las que han venido estos jóvenes por su opinión respecto al programa, el 100% de las respondentes ha considerado que el programa está bien.

Tabla 3.1. Valoración del programa Gaztemundu por parte de las y los participantes respondentes a la encuesta y Euskal Etxeak respondentes a la encuesta (%)

		Participantes respondentes a la encuesta	Euskal Etxeak respondentes a la encuesta
VALORACIÓN DEL PROGRAMA GAZTEMUNDU	Bien	94	100
	Ni bien ni mal	6	0
	Mal	0	0
	TOTAL	100	100

3.2. Modelo de programa preferido

En cuanto a cómo debería ser el programa en el futuro, las opiniones están divididas: un 48% de las y los jóvenes respondentes considera que debería ser de tipo específico, es decir, orientado a la realización de cursos sobre temáticas concretas y un 39%, por el contrario, estima que debería ser de tipo generalista, con visitas turísticas e institucionales, que aporten una idea general de cómo es el País Vasco pero sin centrarse en ningún tema concreto. Además, un 9% responde de forma espontánea, dado que dicha opción de respuesta no se incluía en el cuestionario, que debería darse una combinación de ambos tipos de programa, por ejemplo, alternándolos cada año. El 5% restante no sabe o no contesta.

En este caso, sí se aprecian diferencias entre las y los participantes en uno u otro tipo de programa: quienes han participado en programas generalistas creen en su mayoría que deben seguir siendo generalistas, mientras que la mayoría de quienes han tomado parte en programas específicos abogan porque sigan siendo específicos. Ello nos hace presuponer que la mayoría de las y los participantes están satisfechos con el programa en que participaron.

Tabla 3.2. Tipo de programa deseado por las y los respondentes a la encuesta en función del tipo de programa en que participaron (%)

		TOTAL	TIPO DE PROGRAMA EN EL QUE HAN PARTICIPADO	
			Generalista (1996-2001)	Específico (2002-2006)
TIPO DE PROGRAMA DESEADO	Generalista o turístico	39	57	20
	Específico o con cursos	48	32	64
	Ambos tipos	9	6	11
	No contesta	5	4	5
	TOTAL	100	100	100

Preguntadas igualmente las Euskal Etxeak que han enviado jóvenes al País Vasco mediante este programa, por sus preferencias en relación al mismo, tampoco hay una preferencia clara, si bien son unas pocas más las que abogan por programas

generalistas (50%) que quienes lo hacen por los específicos (35%) o, de forma espontánea, por una combinación de ambos tipos de programas (15%).

Las y los jóvenes que defienden la realización de cursos monográficos han aportado sugerencias sobre la temática de los mismos. Algunos de los temas propuestos son: danza, música, instrumentos autóctonos, historia del País Vasco, tradiciones, mitología, vestuario, gastronomía, euskera, deportes, cultura, arte, animación socio-cultural, juegos infantiles, educación, sociología, política, realidad actual del País Vasco, temas administrativos y de liderazgo, gestión de organizaciones (orientados en gran parte a la gestión de las Euskal Etxeak), medios de comunicación, tecnología, bibliotecas y archivos, turismo, etc.

Los temas propuestos desde las Euskal Etxeak no varían demasiado de los señalados por las y los jóvenes; únicamente habría que añadir a lo indicado por éstos la propuesta de temas relacionados con la dinamización y administración cultural y el manejo de conflictos.

3.3. Futuros participantes

En relación a quién debería participar en el futuro en el Programa Gaztemundu, la mayoría de las y los jóvenes encuestados (75%) considera que deberían abrirse las puertas a las y los mayores de 30 años siempre que sean responsables de programas de jóvenes. Otro 24% preferiría que se mantuviera como hasta el momento, con el límite de participación hasta los 30 años. El 1% restante no contesta.

Quienes han participado en programas específicos son quienes más defienden la participación de las y los responsables de programas, aunque éstos tengan más de 30 años.

Además, a medida que aumenta la edad también son más quienes creen que no debería existir el límite de edad.

Tabla 3.3. Opinión de las y los respondentes a la encuesta sobre quién debería participar en el futuro en Gaztemundu en función del tipo de programa en que participaron y de la edad (%)

		TOTAL	TIPO DE PROGRAMA EN EL QUE HAN PARTICIPADO		EDAD		
			Generalista (1996-2001)	Específico (2002-2006)	<=30	31-40	>40
QUIEN DEBERÍA PARTICIPAR EN GAZTEMUNDU	Menores de 30 años	24	32	18	39	22	10
	Responsables de programas aún siendo mayores de 30 años	75	66	82	57	78	90
	Ns/Nc	1	2	0	4	0	0
	TOTAL	100	100	100	100	100	100

También entre las Euskal Etxeak la idea más extendida es que en el futuro deberían participar los responsables de programas de jóvenes, aunque tengan más de 30 años (así opina el 70% de las Euskal Etxeak encuestadas).

3.4. Cambios o mejoras en el Programa Gaztemundu

De cara a la mejora del Programa a las y los jóvenes encuestados se les han propuesto una serie de cambios para que éstos determinen si los consideran oportunos o no.

El porcentaje de quienes han señalado la idoneidad de cada uno de los cambios propuestos es el siguiente:

Tabla 3.4. Cambios o mejoras deseados para el Programa por parte las y los respondentes a la encuesta (%)

(% de quienes sí desearían cambiar o mejorar cada una de las cuestiones señaladas)		TOTAL	TIPO DE PROGRAMA EN EL QUE HAN PARTICIPADO	
			Generalista (1996-2001)	Específico (2002-2006)
CAMBIOS O MEJORAS EN EL PROGRAMA	Los requisitos exigidos para participar en el programa	42	40	45
	La información suministrada para inscribirse en el programa	28	23	33
	Las charlas y cursos impartidos en el País Vasco	29	36	24
	La duración del programa	20	13	27
	Las visitas institucionales en el País Vasco	20	26	16
	Las visitas turísticas en el País Vasco	13	9	18
	TOTAL	100	100	100

Para analizar las propuestas de cambio en las fechas del programa se ha tenido en cuenta, no el tipo de programa en el que participaron nuestros respondentes, sino la época del año en que vinieron, es decir, se ha distinguido entre quienes han venido en los meses de septiembre y octubre (de 1996 a 2002) y entre quienes han venido en julio (de 2003 a 2006).

Tabla 3.5. Cambio en las fechas de viaje deseado por las y los respondentes a la encuesta en función del periodo en que viajaron (%)

(% de quienes sí desearían cambiar la fecha del viaje)		TOTAL	ÉPOCA DEL AÑO EN QUE SE REALIZÓ EL PROGRAMA	
			Septiembre-octubre (1996-2002)	Julio (2003-2006)
CAMBIOS O MEJORAS EN	Las fechas de viaje	11	15	6

EL PROGRAMA	TOTAL	100	100	100
--------------------	-------	-----	-----	-----

El aspecto considerado más necesario de cambio son los requisitos para participar en el programa. Habiendo visto que la mayoría de los jóvenes abogan porque participen los responsables de programas de jóvenes, aunque superen el límite de edad establecido hasta ahora (30 años), es lógico que casi la mitad de los y las jóvenes encuestados señale esta necesidad de realizar un cambio en las exigencias de participación.

Por otro lado, teniendo en cuenta el tipo de programa en que se ha participado, se observa que quienes han tomado parte en programas generalistas señalan más la necesidad de cambios en las charlas, cursos y visitas institucionales, mientras que quienes han tomado parte en programas específicos son quienes más abogan por cambios en las visitas turísticas. De ello parece desprenderse que, en el futuro, se trate de un tipo de programa o de otro, no deberá descuidarse la aportación de aspectos relacionados con el tipo de programa complementario. Además, quienes han participado en programas específicos son quienes más solicitan la mejora de la información suministrada para inscribirse.

Atendiendo, no tanto al tipo de programa en que se ha participado, sino a las fechas de participación, hay que señalar que quienes han venido al País Vasco a partir del 2002 son quienes más demandan cambios en la duración del programa (ha sido de 15 días en todos los casos), pero, en cambio, parecen más satisfechos con las fechas de viaje (a partir de 2003 se realiza en julio, en vez de en otoño).

Además de lo anterior, es decir, sugerir ciertos cambios para analizar si las y los participantes los consideraban adecuados, también se ha preguntado directamente qué propondrían ellos. Estas sugerencias espontáneas tienen que ver, principalmente, con la selección de las y los participantes, pero también con la información suministrada, la temática de los cursos, la fechas de viaje y la duración del programa, los controles posteriores sobre el trabajo desarrollado por las personas participantes en sus Euskal Etxeak, etc.

3.4.1. Sugerencias espontáneas de las y los participantes para la mejora del Programa Gaztemundu

- a) Las sugerencias más abundantes tienen que ver con *el sistema o los criterios de selección de las y los participantes*.

Algunos jóvenes señalan que no debería ser suficiente ser socio o socia de alguna Euskal Etxea, sino que, además, las y los participantes deberían ser personas efectivamente comprometidas con alguna actividad de las Euskal Etxeak, y, más concretamente, encargados del tema concreto sobre el que está enfocado el programa de cada año.

Además, se solicita ampliar la edad de participación dado que en la mayoría de los casos las personas encargadas de las actividades o de la gestión de la Euskal Etxea superan los 30 años.

También hay quienes mencionan incluso la posibilidad de aumentar la edad mínima para poder tomar parte (21-23 años), para que se trate de jóvenes que ya hayan finalizado sus estudios.

Una posibilidad propuesta es establecer anualmente los requisitos para optar al programa (edad mínima o máxima, etc.), en función del tema concreto de que se trate en cada edición.

Y también hay quien menciona la posibilidad de realizar dos programas conjuntamente: uno para jóvenes menores de 30, de carácter general con visitas turísticas e institucionales, y otro para mayores de 30 años enfocado a algún tema específico.

Otros comentarios hacen referencia a que quienes participen en el programa realmente sean socios con antigüedad suficiente (se hace alguna alusión a “enchufismos”) e incluso hay quien solicita que la antigüedad mínima como socio o socia de la Euskal Etxea solicitada en los criterios de selección aumente de 3 a 5 años.

Por otro lado, también hay varios comentarios sobre si el ser socio de una Euskal Etxea debería ser requisito para poder optar al programa, dado que se señala que ciertos descendientes de vascos no participan (ni son socias) en la Euskal Etxea correspondiente por rechazo a la directiva del centro, pero se sienten tanto o más vinculados a Euskal Herria que muchos socios.

Otra sugerencia de cambio sería la de eliminar de los baremos de valoración para ser seleccionado el no haber visitado anteriormente el País Vasco, puesto que existe la idea de que, precisamente, quienes desarrollan más actividades, quienes más se han movido para informarse y formarse sobre dichas actividades, siendo, por tanto, quienes más merecerían participar en el Programa, lo han hecho viajando al País Vasco.

Otra idea que se repite es la de exigir a las y los participantes cierto nivel de conocimiento de la cultura y actualidad de Euskal Herria.

Además, hay quien señala que lo óptimo sería que, en cada edición, únicamente asistiera un participante por cada Euskal Etxea.

En general, la idea más extendida es que en Gaztemundu no participe cualquiera, sino que se ha de optimizar y rentabilizar lo más posible el programa haciendo que acudan a él quienes realmente trabajan en el campo de que se trate la correspondiente edición de Gaztemundu. Y es que una nota que queda patente en los comentarios de las y los participantes que nos han aportado sus opiniones son las quejas respecto a que algunos de estos participantes han acudido tomando el programa como una oportunidad para visitar gratuitamente el País Vasco, sin estar ni antes ni después de la visita implicados en las Euskal Etxeak y en sus actividades, por lo que se reclama un mayor control posterior. También hay numerosas quejas respecto a que, aún siendo responsables de alguna actividad, no lo eran de aquella a la que se orientaba el curso, por lo que se demanda mayor información. Ambos puntos (el control y la información) serán analizados a continuación.

b) Otras sugerencias de mejora tienen que ver con *la información para apuntarse*.

Algunas propuestas hacen alusión a la posibilidad de entregar la información sobre el programa con mayor anticipación, tanto para poder difundirla entre todas y todos los asociados como para que los propios participantes puedan organizarse (por tema de estudios o trabajo, por si desean prologar la estancia por su cuenta,...).

Otras sugerencias hacen referencia al empleo de medios alternativos para la difusión del programa (quejándose de que las Euskal Etxeak no siempre lo promocionan adecuadamente) o a la posibilidad de realizar spots publicitarios que le dieran mayor difusión.

También se señala que en la convocatoria del programa debería indicarse el tipo de actividades que se van a realizar durante la ejecución del programa, para evitar una selección inadecuada de candidatos. A este respecto, varios participantes han

comentando que ellos se encargan de determinada actividad en la Euskal Etxea pero luego, en el programa en que han participado, no se ha tratado dicha actividad sino otras. Se trataría, por tanto, de un problema de información inadecuada.

Otro aspecto en que se demanda más información es sobre los proyectos y actividades desarrolladas por el resto de compañeros de programa, esto es, poder conocer antes del viaje en qué temas concretos trabaja cada uno para llevar a cabo un mayor intercambio entre ellos.

- c) Otras sugerencias de mejora tienen que ver con *los controles de las y los participantes, en cuanto a su trabajo posterior en la Euskal Etxea.*

Las y los participantes en el programa demandan de las Euskal Etxeak un seguimiento de los proyectos presentados por las y los participantes como requisito para tomar parte, para ver si se están materializando y cómo, y así ver la validez del programa y evitar el “fraude” de quienes ven el programa como unas “vacaciones”. Se trataría de que las personas becadas rentabilicen el coste de su estancia y formación en el País Vasco dentro de su Euskal Etxea desarrollando las actividades para las que se les ha formado.

También hay quienes demandarían tal control al Gobierno Vasco.

- d) *Fechas y duración del viaje.*

Por un lado, se mencionan cambios en las fechas de viaje (entre 1996 y 2002 el programa se desarrollaba en otoño, en los meses de septiembre u octubre, y a partir del 2003 se viene realizando en julio). Algún participante propone que las fechas de viaje estén en función del calendario académico de los países desde donde viajan los y las jóvenes y, concretamente, desde el cono sur americano se pide que el viaje se realice entre enero y febrero (sin embargo, recordemos que únicamente un 6% de quienes vinieron en julio pedían cambiar las fechas de viaje).

Por otro lado, las peticiones de cambio de la duración del viaje son numerosas. Para algunos se trataría de recortar la duración por motivos laborales (quienes así lo sugieren son, principalmente, las y los estadounidenses que únicamente disponen de 15 días de vacaciones anuales). Pero son muchos más quienes consideran que lo deseable sería ampliar el tiempo de estancia en el País Vasco. Bastantes jóvenes dicen haber alargado la estancia por su cuenta y entre ellos hay quien menciona que sería una buena idea facilitar a quienes deseen prolongar dicha estancia alojamiento barato y un calendario de actividades sobre el tema o temas en que estén interesados.

- e) *Contenidos del programa.*

Aquí se recogen sugerencias tanto de los temas sobre los que deberían versar los cursos como indicaciones concretas sobre cómo desarrollar el programa.

Algunos sugieren que el programa debería combinar los cursos con el turismo, otros defienden que se traten temas específicos. Así se proponen cursos sobre economía, educación, deporte, geografía, cultura, política,... vasca.

En estos cursos específicos se solicita combinar más la teoría y la práctica y una idea concreta propuesta es la de grabar las demostraciones (por ejemplo, las danzas en el caso los cursos sobre danzas) para luego repartir dichas grabaciones

entre todos los participantes y que puedan retransmitirlas en sus clases una vez de nuevo en la Euskal Etxea.

También se solicitan más charlas y conferencias, visitas y contactos con empresas, y son varios quienes han mencionado que sería deseable la puesta en contacto de las y los jóvenes participantes con la gente de la calle, especialmente con jóvenes del País Vasco.

También se menciona la necesidad de dar mayor importancia al euskera, promulgar la importancia de conocer y practicar el euskera, utilizar el programa como un trampolín para impulsar el euskera entre la juventud de la diáspora.

Además de lo anterior se señala la necesidad de establecer objetivos y pautas concretas dentro del programa y, una vez finalizado el mismo, realizar una evaluación del programa, mediante algún test o encuesta, además de debates y seguimientos de las conclusiones obtenidas entre los propios participantes. En base a ello se propone repetir los programas cada 3 ó 4 años aplicando las mejoras posibles que se vean en cada uno.

e) *Otras propuestas.*

Estas son algunas de ellas:

- Menor número de participantes en el programa, grupos más reducidos.
- Adelantar el horario de inicio de las actividades para poder tener más tiempo libre a la tarde para conocer la vida social del País Vasco, poder ponerse en contacto con familiares u otras actividades (limpiar la ropa, hacer compras,...).
- Mejorar el acceso a Internet para poder ponerse en contacto con las familias durante la estancia en Euskal Herria.
- Más charlas y actividades en inglés (los participantes de Norteamérica se quejan de que el curso está pensando para las y los jóvenes de habla hispana y no para las y los de habla inglesa). Se comenta la posibilidad de aceptar como lenguas de trabajo el inglés y el francés o, si no, únicamente el euskera, para que todos los miembros de la diáspora estén en igualdad de condiciones. Incluso se plantea la posibilidad de realizar dos programas: uno en castellano y otro en inglés, alternar un año en cada idioma o, es más, realizar algún programa en Estados Unidos, dado que muchas veces las personas más activas de las Euskal Etxeak son aquellas con niños pequeños y con las consiguientes trabas para viajar.

3.4.2. *Sugerencias espontáneas de las Euskal Etxeak para la mejora del Programa Gaztemundu*

Pero no sólo las y los jóvenes que han participado en Gaztemundu nos han aportado sugerencias, las Euskal Etxeak desde las que vinieron, por su parte, también sugieren algunos cambios o mejoras. Estas hacen referencia, nuevamente a los criterios de selección de los y las participantes, los contenidos del programa, la duración del programa, etc.

En cuanto a la selección de las y los participantes, los comentarios hacen referencia a que se sigan criterios más estrictos para la selección de las y los candidatos, de modo que para cada curso específico se seleccionen aquellos más idóneos. También entre las Euskal Etxeak se menciona la idea de seleccionar un único participante por centro. Otra propuesta menciona la necesidad de una mayor

rapidez en el proceso de selección para que las y los jóvenes puedan hacer planes y organizarse.

También hay quien menciona la necesidad de ampliar el cupo de participantes en cada edición para que puedan tomar parte más jóvenes.

En cuanto al desarrollo del programa hay varias propuestas concretas:

Una de ellas hace alusión a la realización de un encuentro previo de los participantes en su país de origen para establecer una puesta en común antes del inicio del programa.

Otra señala la posibilidad de realizar variantes del programa en función de su contenido: si se trata de programas generalistas que los y las jóvenes viajen al País Vasco; mientras que si se trata de cursos específicos que profesionales del País Vasco viajen al extranjero para poder hacer extensibles los cursos a más gente.

Otra propuesta, que también había sido mencionada por los y las jóvenes, es la posibilidad de grabación y distribución entre las Euskal Etxeak de las lecciones, demostraciones o instrucciones dadas en los cursos específicos (por ejemplo de danzas).

También hay quienes señalan la idoneidad de que los programas combinen contenidos generalistas con específicos; que se trate de programas bianuales; o que se amplíe su duración a un mes.

Por otro lado, se sugiere la posibilidad de realizar un examen final a las y los participantes, con la consiguiente entrega de un certificado por parte del Gobierno Vasco a quienes lo aprueben. Se trataría, con ello de evaluar los conocimientos adquiridos y lograr una mayor concentración de las y los participantes.

Finalmente, se reclama un mayor compromiso de las y los participantes con su Euskal Etxea, bien mediante la firma de un contrato ético con la misma, el compromiso de mayor implicación, etc.

3.5. Exigencias a las y los participantes en el Programa Gaztemundu

3.5.1. Exigencias sugeridas por las y los propios participantes

Otra cuestión planteada a las y los participantes en Gaztemundu era que opinaran, de forma abierta y sin límite de extensión, sobre lo que debe exigirseles al finalizar el programa.

La idea más repetida es que deben revertir lo aprendido durante su estancia en el País Vasco en su Euskal Etxea, se exige un mayor compromiso con su Euskal Etxea; de hecho, la palabra “compromiso” es la más repetida en las sugerencias.

Así, se considera que las y los jóvenes participantes deberían implicarse más en las Euskal Etxeak (más y durante un periodo mínimo de tiempo), desarrollando un mayor trabajo en ellas, organizando actividades en el centro en aplicación de lo aprendido durante la estancia en el País Vasco, si bien, en relación a ello, también se reclama a las Euskal Etxeak mayor flexibilidad y capacidad de apertura hacia nuevas ideas importadas de lo aprendido en el programa.

También reclamarían el cumplimiento del proyecto presentado para su selección, tal vez reformulándolo, de acuerdo a los nuevos conocimientos adquiridos.

Pero no sólo se solicita la mayor participación y organización de actividades, sino también la presentación de charlas en la que se dé a conocer entre el resto de socios la experiencia vivida, así como cursos sobre lo aprendido para otras personas

interesadas en el tema de que se trate. Estos cursos podrían repetirse en el tiempo para acceder a distintos relevos de jóvenes interesados.

Otra posibilidad no presencial, alternativa o añadida a la anterior, sería la confección de un video contando las experiencias vividas en el programa, así como lo aprendido en él, para ser difundido entre las y los jóvenes de la diáspora.

También se propone la realización de un informe de evaluación de su experiencia, que incluya unas conclusiones de los temas tratados, la visión general y los compromisos que se asumen una vez finalizado el programa. Dicho informe podría ir dirigido a su Euskal Etxea, pero, al mismo tiempo, se plantea la posibilidad de elaborar informes que sean remitidos, junto con la documentación correspondiente, al Gobierno Vasco en un plazo posterior a la finalización del programa, indicando las aplicaciones de lo aprendido en las actividades de la Euskal Etxea.

Otras sugerencias serían realizar análisis sobre la situación de la Euskal Etxea y elevar propuestas de trabajo en los aspectos considerados deficitarios para lograr un mayor fortalecimiento institucional; incorporar a estos jóvenes en las Juntas directivas de los centros, con voz pero sin voto, durante uno o dos años; realizar reuniones con otros jóvenes de la Euskal Etxea interesados en participar en programas futuros; etc.

En definitiva, llevar a cabo acciones concretas en la Euskal Etxea fortaleciendo el vínculo entre ésta y los jóvenes, de modo que Gaztemundu no sea un “paseo” por el País Vasco, y, en cualquier caso, fortaleciendo el sentimiento identitario vasco.

3.5.2. Exigencias sugeridas por las Euskal Etxeak

También a las Euskal Etxeak que enviaron jóvenes al programa Gaztemundu se les planteó la misma cuestión. Las sugerencias aportadas no varían sustancialmente de las indicadas por las y los jóvenes participantes.

- Mayor implicación en las Euskal Etxeak a todos los niveles, incluso la incorporación a las juntas directivas.
- La participación activa en el centro durante un periodo mínimo de tiempo.
- La difusión de la experiencia vivida en el programa entre otros miembros de su comunidad, así como la utilización de su conocimiento y experiencia para motivar a otros jóvenes del centro.
- Reuniones anuales de “ex-gaztemundus”.
- Organización de encuentros regionales entre centros cercanos.
- La realización de informes que podrían ser de varios tipos:
 - Al finalizar el programa:
 - Informes de evaluación sobre el desarrollo del programa, sus defectos y sugerencias de mejora.
 - Listado de sugerencias a proponer en su Euskal Etxea en base a lo aprendido.
 - Pasado un tiempo desde la visita al País Vasco:
 - Informes sobre la concreción de los proyectos presentados para optar a la participación en Gaztemundu o las explicaciones sobre la no materialización de los mismos.
 - Informes sobre las aplicaciones en las Euskal Etxeak de los conocimientos adquiridos en el viaje o simplemente de las actividades que desarrollan en el centro (como forma de demostrar su implicación).

Como nota curiosa, comentar que más de un centro señala que no se puede exigir nada, que se trata de un compromiso previo o de un deber moral de las y los participantes brindar sus conocimientos y experiencias al centro.

4. CONCLUSIONES

Podríamos decir que el prototipo del respondiente a nuestra encuesta (y podríamos considerar que el de las y los participantes hasta ahora en el Programa Gaztemundu también) corresponde a un o una joven argentina, con estudios, que sabe algo de euskera pero no mucho, que se siente tan vasca como de su país, y que tras su participación en el Programa Gaztemundu sigue siendo socia de su Euskal Etxea, con igual o mayor implicación que antes, participando e incluso organizando distintas actividades en la Euskal Etxea, y que, además, ha asumido puestos de responsabilidad en la misma (la asunción de responsabilidades en la Euskal Etxea, principalmente la participación en la Junta Directiva, así como la organización de actividades viene determinada en gran medida por la edad: a mayor edad mayor es la asunción de todo tipo de responsabilidades).

La valoración del Programa Gaztemundu es muy positiva, tanto por parte de los propios participantes como de las Euskal Etxeak desde las que vinieron. No hay que olvidar, en cualquier caso, que no tenemos las respuestas de todos los participantes (ni de todas las Euskal Etxeak desde las que vinieron), sino que, presumiblemente, quienes nos han contestado serán aquellos más motivados y con mayor relación con su Euskal Etxea, lo cual puede incidir notablemente en sus respuestas.

Dicho esto, no es de extrañar la valoración positiva del programa, si bien también se aportan sugerencias de mejora (aunque en algunos casos en direcciones opuestas, por lo que las y los responsables del programa deberán tomar la decisión que estimen más oportuna).

No existe una postura clara respecto a si en el futuro el programa debe ser generalista (como lo fue desde 1996 hasta 2001), principalmente basado en visitas institucionales y turísticas, o si debería ser más específico (como viene siendo desde 2002), con charlas y cursos sobre temas concretos. Quienes participaron en programas generalistas demandan más cambios en los cursos y charlas, mientras que quienes lo hicieron en programas específico solicitan más cambios en las visitas turísticas. Visto eso, parecería más razonable una combinación de elementos de ambos tipos de programas, es decir, el tratamiento específico de ciertos temas acompañado de visitas turísticas e institucionales en lo que podría ser una combinación de trabajo con otros aspectos lúdicos.

Lo que sí parece quedar claro es que el programa debe eliminar el límite de edad actual y abrirse a las personas mayores de 30 años, siempre que se trate de responsables de alguna actividad concreta dentro de la Euskal Etxea.

Y es necesaria, en este sentido, una notable mejora tanto en la información enviada desde el Gobierno Vasco, como en la selección de las y los candidatos por parte de las Euskal Etxeak, de modo que en cada edición del programa acudan las personas que realmente más van a rentabilizar la información suministrada, es decir, que se trate efectivamente de las personas encargadas de las actividades sobre las que verse el curso y que estas personas estén realmente comprometidas con su Euskal Etxea para, a su regreso, aplicar lo aprendido y difundirlo entre el mayor número de personas posibles.

En opinión de las y los propios participantes, a éstos deberían exigírseles ciertos compromisos de trabajo a su regreso del viaje, así como la realización de informes valorando el programa y detallando las aplicaciones prácticas del mismo en el funcionamiento de su Euskal Etxea.

En definitiva, Gaztemundu no ha de entenderse como un programa de vacaciones o un paseo por el País Vasco, Gaztemundu es un programa para aprender y revertir lo aprendido en las Euskal Etxeak, siendo por tanto imprescindible la elección de las y los candidatos más idóneos para aprovechar los recursos que se están invirtiendo en ellos, tanto por parte del Gobierno como de las Euskal Etxeak.

ANEXO:

OPINIONES DE LAS Y LOS PARTICIPANTES EN LA EDICIÓN DE 2007 DE GAZTEMUNDU

a. Sugerencias respecto a los criterios de selección:

- Devolver corregidos los trabajos presentados para optar a la estancia.
- Que el o la solicitante esté en el listado de socios/as proporcionado previamente por el centro al Gobierno Vasco.
- Mantener la antigüedad exigida como socio/a de alguna Euskal Etxea en los 3 años.
- Exigir cierto conocimiento previo del País Vasco
- Establecer los requisitos de presentación anualmente, de acuerdo a la convocatoria de trabajo de dicho año
- En los criterios de valoración, tener en cuenta el no haber estado antes en el País Vasco si se trata de programas generalistas y eliminar dicho criterio si se trata de programas específicos
- Seguir valorando el conocimiento de euskera en los criterios de selección. Dudas respecto a cómo medir dicho conocimiento.
- ¿Posibilidad de incluir otros méritos en los criterios de selección? Dudas al respecto

b. Sugerencias respecto a la información suministrada para apuntarse:

- Hacer llegar antes la información para adelantar trámites y poder organizarse antes.
- Opiniones sobre la gestión o distribución de la información por parte de la Euskal Etxea: se considera correcto y suficiente que la información la distribuyan los centros porque así se asegura que quien accede a la información es alguien realmente activo y participante en el centro; sin embargo se añade que la distribución a veces depende de quién gestione la información dentro del centro.
- Propuesta de dar a conocer los programas anuales para los cuatro años siguientes en el Congreso Mundial de Colectividades Vascas; es decir, en dicho congreso se debatirían y decidirían los objetivos o temáticas para los siguientes años y el año del Congreso serviría para evaluar lo ejecutado en años anteriores y definir propuestas para los siguientes. Ello ayudaría a que las y los jóvenes supieran qué temas se tratarían en años venideros y poder apuntarse a aquellos más idóneos de acuerdo a sus intereses y trabajo dentro de la Euskal Etxea (incluso se podría empezar a trabajar antes en el proyecto que ha de presentarse junto con la candidatura).

c. Sugerencias respecto al control posterior del trabajo de las y los participantes:

- Ejecutar el trabajo presentado para optar al programa. Hacer un seguimiento de cómo se está ejecutando dicho trabajo.
- Establecer una red de participantes en el programa Gaztemundu.

d. Sugerencias respecto las fechas y duración de viaje:

- Dar sugerencias de alojamiento y de posibles visitas a quienes deciden ampliar su estancia en el País Vasco una vez acabado el Programa (la gran mayoría de las y los participantes en 2007)

e. Sugerencias respecto al contenido del programa:

- Combinar los contenidos de los programas generalistas con los de los específicos
- Repetir la experiencia de evaluar el programa cada cuatro años, con motivo de la celebración del Congreso Mundial de Colectividades Vascas
- Temas propuestos para cursos específicos: música e instrumentos autóctonos, gastronomía, recuperación de la memoria histórica, etc.
- Realizar un preproyecto de trabajo para optar al programa y, tras el intercambio de ideas y experiencias con las y los compañeros, finalizar el proyecto durante la ejecución del programa.
- Publicar (en papel o en soporte informático) los trabajos presentados para optar a la estancia, de modo que todos los participantes tengan acceso a los trabajos del resto de compañeros.

f. Otras propuestas:

- Dejar más tiempo libre que permita, entre otras cosas, el contacto con la gente de la calle

OPINIONES RESPECTO A EXIGENCIAS A LAS Y LOS PARTICIPANTES TRAS SU PASO POR EL PROGRAMA:

- Elaborar un informe escrito sobre la experiencia.
- Impartir charlas
- Realizar trabajos prácticos en la Euskal Etxea