BESTELAKO XEDAPENAK

ETXEPARE EUSKAL INSTITUTUA / BASQUE INSTITUTE

5945

EBAZPENA, 2012ko azaroaren 15ekoa, Etxepare Euskal Institutuko zuzendariarena, arte eszenikoen modalitatearen barruan antzerki-bira eta -denboraldietarako aurkezturiko diru-laguntza eskabideak ebazten dituena (2012ko martxoaren 7ko Ebazpena, arte plastiko eta ikusizkoak, musika, arte eszenikoak eta literatura 2012. urtean euskararen eremu geografikotik kanpo zabaltzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena).

AURREKARIAK

1.– 2012ko martxoaren 30ean argitaratu zen EHAAn 2012ko martxoaren 7ko Ebazpena, Etxepare Euskal Institutuko zuzendariarena, arte plastiko eta ikusizkoak, musika, arte eszenikoak eta literatura 2012. urtean euskararen eremu geografikotik kanpo zabaltzeko diru-laguntzak emateko modua arautzen duena.

2.– Deia egiten duen Ebazpenaren 9. artikuluak ezarritakoari jarraiki, arte eszenikoen modalitatearen barruan antzerki bira eta denboraldietarako aurkezturiko eskabideak aztertzeko Balorazio Batzordea izendatu zen. Batzorde hori 2012ko azaroaren 5ean Donostian bildu zen eta aurkeztutako eskabideei buruzko Ebazpen Proposamena egin ondoren, Etxepare Euskal Institutuko zuzendariari igorri zion ebatzi dezan.

Horregatik guztiagatik, Balorazio Batzordeak aurkeztutako Ebazpen Proposamena ikusita, eta deia egin zuen Ebazpenaren 11. artikuluak egokitu dizkidan betebeharren jardunean, hurrengo hau.

3.– Etxepare Euskal Institutuko zuzendariaren 2012ko azaroaren 15eko Ebazpenak, lau mila hirurehun eta hirurogei euro (4.360) gehitu zituen Arte Eszenikoen barruko antzerki modalitatearen bigarren epealdirako. Beraz, bigarren epealdirako aurreikusitako diru-kopurua berrogeita hamabi mila hirurehun eta hirurogei eurotan (52.360) finkatzen da.

EBAZTEN DUT:

Lehenengoa.– Ebazpen honen 1. eranskinean azaltzen diren entitateei-pertsonei / proiektuei bertan zehazturiko kopuruko diru-laguntza ematea.

Bigarrena.– 2. eranskinean azaltzen diren entitateei / pertsonei diru-laguntza ukatzea, aurkeztu dituzten proiektuek Balorazio Batzordeak egindako balorapenean puntuazio baxuagoak lortzeagatik, deia egin zuen Ebazpenaren 4. artikulua betetzeko, zeinek irizpide orokor gisa ezartzen baitu baloraziorik altuenak lortzen dituzten eskabideetatik hasita esleituko direla diru-laguntzak, lortutako puntuazioaren arabera, harik eta horretarako diru-baliabideak amaitu arte.

Hirugarrena.– 3. eranskinean azaltzen diren entitateei / pertsonei diru-laguntza ukatzea, deia egin zuen Ebazpenaren 21.eta 22. artikuluen baldintzak ez betetzeagatik.

Laugarrena.– Ebazpen honetan oinarrituz emandako diru-laguntzen ordainketa bi zatitan egingo da honako prozedurari jarraituz:

– Diru-laguntzaren % 75 esleipen-ebazpena argitara eman eta gehienez ere hilabeteko epean ordainduko da.

– Gainerako % 25 diruz lagundutako jarduera gauzatu dela egiaztatu eta jarduera ondorengo puntuan zehazten den eran justifikatu ondoren.

1.– Ebazpen honetan ezarritako diru-laguntzen onuradunek lagundutako jarduera amaitu eta bi hilabeteko epearen barruan aurkeztu beharko dituzte jarraian zerrendatzen diren agiriak. Abenduan egindako jardueren kasuan, betiere 2013ko urtarrilaren 31 baino lehen aurkeztuko dituzte agiriak.

a) Burututako jarduera osoaren memoria-balorazioa.

b) Eranskinetan jasotzen den justifikaziorako eredu-orria jarraituz zehaztuko dira egindako gastuak, eta halakorik balego, jasotako beste diru-laguntzak.

c) Gastuak justifikatzeko jatorrizko fakturak edo horien fotokopiak, EEIren egoitzan konpultsatuak. Dietak justifikatzeko, aski izango da aurrekontua-justifikazioa eranskinean jasotzen den taula bete eta sinatzea.

Salbuespenez, EEIren aurrekontuen kargura emandako diru-laguntzak ez badu gainditzen aurkeztutako gastuen % 50, gastu eta diru-sarreren balantzeari buruzko zinpeko adierazpenarekin batera, emandako diru-laguntzaren kopuruari dagozkion egiaztagiriak aurkeztuko dira.

Hala ere, EEIk hala eskatzen badu, onuradunak aurkezturiko aurrekontuaren arabera guztirako diru-zenbatekoa osatzeko falta diren egiaztagiriak EEIren esku jarri beharko ditu.

d) Diruz lagundutako jarduera dela eta sortutako katalogo, programa, iragarpen-kartel, argazki eta gainontzeko material grafiko edo soinudunen ale bana.

e) Eskabidea aurkeztu ondoren helburu berbererako jasotako bestelako diru-laguntzen zerrenda. EEIk emandakoaz gain beste diru-laguntzarik jaso ez bada, hori horrela dela adierazten duen zinpeko aitorpena aurkeztuko du, diru-laguntza jaso duen pertsona fisikoak edota entitate onuraduna ordezkatzeko lege-ahalmena duenak izenpetua.

2.– Diru-laguntzaren justifikazioa behar bezala gauzatu ez bada edo dena delako zioarengatik laguntzaren zenbatekoa gutxitzea edo kentzea badagokio, EEIko zuzendariak banakako likidazioebazpena emango du, egiaztagiriak aurkezteko epea amaitu eta bi hilabeteko epean. Hala badagokio, bi hilabeteko epea izango da itzultzeko, xedapena jasotzen denetik.

Bosgarrena.– Onuradunen betebeharrak.

1.– Emandako diru-laguntza onartzea. Diru-laguntza eman zaiela adierazten duen jakinarazpena jaso eta ondorengo hamabost eguneko epean, onuradunak berariaz eta idatziz uko egiten ez badio, diru-laguntza onartu egin dela ulertuko da.

2.–Diru-laguntza adierazitako helburu zehatzerako erabiltzea, eta diruz lagundutako jarduera 2012. urtean burutzea.

3.– Ogasun eta Herri Administrazio Saileko Kontrol Ekonomikoko Bulegoari eta Herri Kontuen Euskal Epaitegiari deialdi honen bidez jasotako diru-laguntzei buruzko informazioa ematea, hala eskatuz gero.

4.– Esleipen-ebazpena jasotzen den egunetik aurrera, katalogo, programa, iragarki-kartel, argazki eta argitaratzen diren gainerako material grafiko zein soinudunetan, EEIren logoaren bitartez babesa jaso dutela adieraztea.

5.– Ebazpena eman aurretik eskabidean aurkeztutako proiektuan aldaketaren bat eginez gero, horren berri idatziz ematea EEIri. Berri hori jasotzen duenetik, EEIk 15 egun balioduneko epea izango du erantzuteko. Erantzunik ez bada, aldaketa onartutzat joko da.

6.– Onuradunak, diruz lagundutako proiektuarekin lotutako materiala eta irudiak erabili ahal izateko baimena bermatzea EEIri, horrek informazioa hainbat euskarritan zabal dezan.

Seigarrena.– Arauak ez betetzea.

1.– Ebazpen honetan edo maila orokorragoko aginduetan ezarritako betebeharrak ez betetzea.

2.– Emandako diru-laguntza guztia edo zati bat ebazpen honetan aurreikusitako jarduera ez den besteren batean erabiltzea.

3.– Hala badagokio, diru-laguntzaren likidazio-ebazpenean zehaztutako diru-kopurua ez itzultzea, horretarako emandako epean.

4.– Halakorik gertatu dela egiaztatzen bada, ez betetzea gertatu dela ulertuko da eta, azaroaren 11ko 1/1997 Legegintzako Dekretuan eta abenduaren 17ko 698/1991 Dekretuan aurreikusitakoari jarraiki, pertsona edo entitate onuradunak itzuli egin beharko dizkio EEIri jasotako diru-kopuruak eta horiei legez dagozkien interesak.

Zazpigarrena.– Publizitatea.

Ebazpen hau prozedurako interesatu guztiei jakinaraziko zaie eta, ondoren, ebatzitako deialdiaren erreferentzia EHAAn argitaratuko da, denek jakin dezaten.

Zortzigarrena.– Ebazpen honetako laguntzak Europako Batzordearen 2006ko abenduaren 15eko 1998/2006 araudian ezarritako «minimis» arauaren mende daude. Araudi hori Ituneko 87. eta 88. artikuluak minimis -L 379/5, 28-12-2006 laguntzei aplikatzeari buruzkoa da (egun Europar Batasunaren Funtzionamendu Itunaren 107 eta 108 artikuluak). Arau horiei jarraiki, enpresa jakin bati emandako laguntza osoak ezin du izan berrehun mila (200.000) eurotik gorakoa edozein alditako hiru ekitaldi fiskaletan.

Ebazpen honek amaiera ematen dio administrazio-bideari. Bere aurka, interesatuek aukerako berraztertzeko errekurtsoa aurkeztu ahal diote Etxepare Euskal Institutuko zuzendariari, hilabeteko epean, argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera, edo bestela, zuzenean, administrazioarekiko auzi-errekurtsoa jar dezakete Euskal Autonomia Erkidegoko Auzitegi Nagusiko jurisdikzio horretako salan, bi hilabeteko epean, argitaratu eta hurrengo egunetik aurrera.

Donostia, 2012ko azaroaren 15a.

Etxepare Euskal Institutuko zuzendaria,
MARÍA AITZPEA GOENAGA MENDIOLA.

1. ERANSKINA

2012KO MARTXOAREN 7KO EBAZPENAREN DEIALDIAREN ARABERA, DIRU-LAGUNTZA EMATEN ZAIEN ESKATZAILEEN ZERRENDA, PROIEKTUAK ETA EMANDAKO DIRU-KOPURUA

Espediente-zenbakia	Eskatzailea	Proiektua	Diru-Laguntza (Eurotan)
2012- ZAB-ANTZ-II-0011	Ados Teatroa, S.L.	«Wilt», Temporada Teatral Bellas Artes Madrid	6.600
2012- ZAB-ANTZ-II-0005	Txalo Produkzioak, S.L.	«Crimen Perfecto», Temporada Teatral Valencia	10.000
2012- ZAB-ANTZ-II-0018	Hortzmuga Animación, S.L.	«Yo Estuve Allí», Festival Internacional de Teatre Al Carrer de Tarrega	1.564
2012- ZAB-ANTZ-II-0019	Hortzmuga Animación, S.L.	«Libertia» Eta «Yo Estuve Allí», Xv. Feria de Teatro de Castilla-León	900
2012- ZAB-ANTZ-II-0017	Hortzmuga Animación, S.L.	«Libertia», Festival Internacional de Teatre al Carrer De Virrareal	579
2012- ZAB-ANTZ-II-0013	Ganso & Cía S. Coop. Pequeña	«Gira Mediopelo Tour». Festival Internacional de Teatre Al Carrer de Virrareal Festival Circada Sevilla. Festival Ple de Riure. Al Carrer de Viladecans. Fira de Circ de la Bisbal. Fira Mediterranea Manresa.	2.956
2012- ZAB-ANTZ-II-0016	Panta Rhei Producciones, S.L.	«Auzokideak». Feria De Teatro de Castilla y Leon	565
2012- ZAB-ANTZ-II-0010	Biribil Zirko Kultur Elkartea	«Up», Festival Internacional de Teatro de Manizales	3.665
2012- ZAB-ANTZ-II-0004	Tartean, S.L. - Marie De Jongh	«Alabatxo» Feria Fetén 2012, Gijón.	1.953
2012- ZAB-ANTZ-II-0007	Teatro Paraíso, S.A.L	«Kri, Kra, Kro», Hellwach-Theatre Festival For Youngh Audience	3.840
2012- ZAB-ANTZ-II-0009	Teatro Paraíso, S.A.L	«En El Jardín», Internacional Performing Arts For Young People 2012.	1.517
2012- ZAB-ANTZ-II-0008	Teatro Paraíso, S.A.L	«Kubik», Visioni Di Futuro, Visioni di Teatro, Bolognia.	3.622
2012- ZAB-ANTZ-II-0020	Traspasos Kultur S.L.	«Avanti», Teatro Circo Xvi Feria de Castilla y Leon.	1.868
2012- ZAB-ANTZ-II-0003	Dis-Dis Producciones, S.L.	«Les Tambours de Feu», Milton Keynes International Festival.	2.203
2012- ZAB-ANTZ-II-0001	Dis-Dis Producciones, S.L.	«Les Tambours de Feu», Festival Sete Sois Sete Luas. Cabo Verde Eta Brasil,	5.979
2012- ZAB-ANTZ-II-0002	Dis-Dis Producciones, S.L.	«Les Tambours de Feu», Festival Sois Sete Luas, Italia Eta Kroazia	4.549
		Guztira:	52.360

2. ERANSKINA

EBAZPEN HONEN HIRUGARREN ARTIKULUAN AIPATZEN DEN ARRAZOIA DELA-ETA, DIRU-LAGUNTZA UKATZEN ZAIEN ESKATZAILEEN ETA PROIEKTUEN ZERRENDA

Espediente zenbakia	Eskatzailea	Proiektua
2012- ZAB-ANTZ-II-0012	Carmen Pardo Miguel	«Ainadamar», Feria de Promoción de la Lectura y El Libro de San José, Uruguay

3. ERANSKINA

EBAZPEN HONEN LAUGARREN ARTIKULUAN AIPATZEN DEN ARRAZOIA DELA-ETA, DIRU-LAGUNTZA UKATZEN ZAIEN ESKATZAILEEN ETA PROIEKTUEN ZERRENDA

Espediente zenbakia	Eskatzailea	Proiektua
2012- ZAB-ANTZ-II-0006	Txalo Produkzioak, S.L..	«Crimen Perfecto», Temporada Teatral Málaga
2012- ZAB-ANTZ-II-0014	Tanttaka Teatroa, S.L.	«Contra El Viento Del Norte», Temporada Teatral Castilla León y Galicia
2012- ZAB-ANTZ-II-0015	Alejandro Díaz Mensalve	«El Grito», Auditorio Ciudad De León.