Bestelako Xedapenak

KULTURA SAILA

5937

AGINDUA, 2010eko azaroaren 23koa, Kulturako sailburuarena, ondoko agindua aldatzekoa: «Agindua, 2010eko azaroaren 11koa, Kulturako sailburuarena, zinema-aretoek Europar Erkidegoko eta Iberoamerikako filmen kopiak eskuratzeko laguntzak arautzen dituena».

Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkaria arautzen duen 217/2008 Dekretuaren 18.2.c) artikuluak ezartzen du argitaratzeko bidalitako testuan dauden hutsak edo omisioak maila bereko xedapen baten bitartez zuzenduko dira, baldin eta nabarmenak ez badira, eta horiek zuzentzearen ondorioz, dokumentuaren edukia edo esanahia benetan edo itxuraz aldatzen bada.

Kulturako sailburuaren 2010eko azaroaren 11ko Aginduaren bidez, zinema-aretoek Europar Erkidegoko eta Iberoamerikako filmen kopiak eskuratzeko laguntzak arautzen dituen deia egin zen; 2010eko azaroaren 23an argitaratu zen Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian (225. zk.). Ebazpen horretan hutsak gertatu direnez, dagokien zuzenketa egiten da ondoren:

Ondorioz, hauxe

EBATZI DUT:

Zinema-aretoek Europar Erkidegoko eta Iberoamerikako filmen kopiak eskuratzeko laguntzak arautzen dituen zinema-aretoek Europar Erkidegoko eta Iberoamerikako filmen kopiak eskuratzeko laguntzak arautzen dituen, Kulturako sailburuaren 2010eko azaroaren 11ko Aginduan, 2010/5545 (2/15) orrian, hirugarren artikuluaren lehengo atalean.

Honako dioen lekuan:

«1.– Laguntzak jaso ahal izateko, zinema-erakusketarako enpresek, honako baldintza hauek bete beharko dituzte: Euskadiko Autonomia Erkidegoan finkatuta egotea, toki berean eta enpresa-izen berean kokatutako pantaila bat edo gehiago (laguntza-modalitatearen arabera) edukitzea, publikoari irekia gutxienez sei hilabete aurretik eramatea, leihatila eta diru-sarreren deklaraziorako sistema bat izatea, eta izena emanda egotea Kultura Ministerioaren Zine eta Ikus-entzunezko Arteen Institutuko Zinematografia eta Ikus-entzunezko Enpresen Administrazio Erregistroan (ICAA), edo aukeran Eusko Jaurlaritzan sor litekeen erregistroan».

Otras Disposiciones

DEPARTAMENTO DE CULTURA

5937

ORDEN de 23 de noviembre de 2010, de la Consejera de Cultura, por la que se modifica la Orden de 11 de noviembre de 2010, por la que se regulan las ayudas para el acceso de las salas de exhibición cinematográfica a copias de películas comunitarias e iberoamericanas.

El artículo 18.2.c) del Decreto 217/2008, por el que se regula el Boletín Oficial del País Vasco, establece que los errores u omisiones en el texto remitido para su publicación que no se deduzcan claramente del contexto y cuya rectificación pueda suponer una real o aparente modificación del contenido o sentido del documento, se subsanarán mediante disposición del mismo rango.

Advertidos errores de dicha índole en el texto de la Orden de 11 de noviembre de 2010, de la Consejera de Cultura, por la que se regulan las ayudas para el acceso de las salas de exhibición cinematográfica a copias de películas comunitarias e iberoamericanas, publicada en el Boletín Oficial del País Vasco n.º 225, de 23 de noviembre de 2010, se procede a su corrección:

En su virtud,

RESUELVO:

En la Orden 11 de noviembre de 2010, por la que se regulan las ayudas para el acceso de las salas de exhibición cinematográfica a copias de películas comunitarias e iberoamericanas, en la página 2010/5545 (2/15), en el apartado 1 del artículo 3.

Donde dice:

«1.– Podrán acceder a las ayudas las empresas de exhibición cinematográfica ubicadas en la Comunidad Autónoma de Euskadi, con una o varias pantallas en función de la modalidad de ayuda instaladas en un mismo lugar y agrupadas bajo el mismo nombre, abierto al público desde al menos seis meses, con un sistema de taquilla y declaración de ingresos y que estén inscritas en el Registro Administrativo de Empresas Cinematográficas y Audiovisuales del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) del Ministerio de Cultura, o en su caso, en el que se pueda crear como Registro del Gobierno Vasco».

Honakoa esan behar du:

«1.– Laguntzak jaso ahal izateko, zinema-erakusketarako areto publiko edo pribatuek, honako baldintza hauek bete beharko dituzte: Euskadiko Autonomia Erkidegoan finkatuta egotea, toki berean eta enpresa-izen berean kokatutako pantaila bat edo gehiago (laguntza-modalitatearen arabera) edukitzea, publikoari irekia gutxienez sei hilabete aurretik eramatea, leihatila eta diru-sarreren deklaraziorako sistema bat izatea, eta izena emanda egotea Kultura Ministerioaren Zine eta Ikus-entzunezko Arteen Institutuko Zinematografia eta Ikus-entzunezko Enpresen Administrazio Erregistroan (ICAA), edo aukeran Eusko Jaurlaritzan sor litekeen erregistroan».

2010/5545 (10/15) orrian, 1.C.6 atalean, honako dioen lekuan:

«- Enpresa eskatzailearen txostena, 2009ko azaroaren 1etik 2010eko urriaren 31ra bitartean erakutsitako filmei buruz, honakoak jasoko dituena: titulua, nazionalitatea, ekoizpen-urtea, jatorrizko herrialdean estreinatu den urtea, banatzailea, emanaldi-epea eta kostua (BEZa gabe) ».

Honakoa esan behar du:

«- Eskatzailearen txostena, 2009ko azaroaren 1etik 2010eko urriaren 31ra bitartean erakutsitako filmei buruz, honakoak jasoko dituena: titulua, nazionalitatea, ekoizpen-urtea, jatorrizko herrialdean estreinatu den urtea, banatzailea, emanaldi-epea eta kostua (BEZa gabe) ».

Vitoria-Gasteiz, 2010eko azaroaren 23a.

Kulturako sailburua,
MARÍA BLANCA URGELL LÁZARO.

Debe decir:

«1.– Podrán acceder a las ayudas las salas de exhibición cinematográfica, públicas o privadas, ubicadas en la Comunidad Autónoma de Euskadi, con una o varias pantallas en función de la modalidad de ayuda instaladas en un mismo lugar y agrupadas bajo el mismo nombre, abierto al público desde al menos seis meses, con un sistema de taquilla y declaración de ingresos y que estén inscritas en el Registro Administrativo de Empresas Cinematográficas y Audiovisuales del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Audiovisuales (ICAA) del Ministerio de Cultura, o en su caso, en el que se pueda crear como Registro del Gobierno Vasco».

En la página 2010/5545 (10/15), en el apartado 1.C.6, donde dice:

«- Memoria de la empresa solicitante, con expresión de las películas comunitarias e iberoamericanas que se exhiban entre el 1 de noviembre de 2009 y el 31 de octubre de 2010, indicando título, nacionalidad, año de producción de la película, año de estreno en el país de origen, distribuidora, periodo de exhibición y coste de cada película, excluyendo el IVA.»

Debe decir:

«- Memoria del solicitante, con expresión de las películas comunitarias e iberoamericanas que se exhiban entre el 1 de noviembre de 2009 y el 31 de octubre de 2010, indicando título, nacionalidad, año de producción de la película, año de estreno en el país de origen, distribuidora, periodo de exhibición y coste de cada película, excluyendo el IVA».

En Vitoria-Gasteiz, a 23 de noviembre de 2010.

La Consejera de Cultura,
MARÍA BLANCA URGELL LÁZARO.