

Xedapen Orokorrak

**HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE
ETA IKERKETA SAILA**

3531

75/2010 DEKRETUA, martxoaren 2koa, Protesi-audiologiako goi-mailako teknikaria zikloaren tituluarri dagokion curriculuma ezartzen duena.

Kualifikazioei eta Lanbide Heziketari buruzko ekainaren 19ko 5/2002 Lege Organikoaren 10.1 artikulua ezartzen duenez, Estatuko Administrazio Orokorrak finkatuko ditu Lanbide Kualifikazioen Katalogo Nazionalan aditzera emandako lanbide-prestakuntzako eskaintzak osatuko dituzten profesionaltasun-ziurtagiriak eta -tituluak, betiere Konstituzioaren 149.1.30 eta 7. artikuluan xedatutakoaren arabera eta Lanbide Heziketaren Kontseilu Nagusiari kontsultatu ondoren.

Hezkuntzari buruzko maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoaren 39.6 artikulua xedatzen duenez, Espainiako Gobernuak, autonomia-erkidegoei kontsultatu ostean, lanbide-heziketako ikasketei dagozkien titulazioak ezarriko ditu, baita titulazio horietako bakoitzaren curriculumaren oinarriko alderdiak ere.

Hezkuntza-sistemako lanbide-heziketaren antolamendu orokorra ezartzen duen abenduaren 15eko 1538/2006 Errege Dekretuaren 6. artikuluan definitzen da lanbide-heziketako tituluen egitura. Horretarako, Lanbide Kualifikazioen Katalogo Nazionala, Europar Batasunak finkatutako artetzarauak, eta gizarte-intereseko beste alderdi batzuk hartu dira kontuan. Bestalde, Errege Dekretu horren 7. artikulua zehazten du titulu horien lanbide-profila, eta horren bidez hartuko dira konpetentzia orokorra, konpetentzia profesionalak, pertsonalak eta sozialak, eta, hala badagokio, tituluei dagozkien Lanbide Kualifikazioen Katalogo Nazionalaren konpetentzia-atalak.

Abenduaren 14ko 1685/2007 Errege Dekretuak Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren titulu ezartzen du eta tituluaren gutxienezko irakaskuntzak finkatzen ditu. Azken arau horrek, hain zuzen ere, ordezkatzeko du urtarrilaren 26ko 62/2001 Errege Dekretuak ezarritako Audioprotetikoko goi-mailako teknikariaren tituluaren erregulazioa.

Bestetik, hezkuntza-sistemako lanbide-heziketaren antolamendu orokorra ezartzen duen 1538/2006 Errege Dekretuaren 17. artikulua xedatzen duenez, hezkuntza-administrazioek ezarriko dituzte Lanbide Heziketako irakaskuntzen curriculumak. Edonola ere, Errege Dekretu horretan bertan xedatutakoa eta titulu bakoitza erregulatzeko duten arauetan xedatutakoa errespetatu beharko dute.

Disposiciones Generales

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN**

3531

DECRETO 75/2010, de 2 de marzo, por el que se establece el currículo correspondiente al Título del Ciclo Técnico Superior en Audiología Protésica.

La Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las cualificaciones y de la Formación Profesional, establece en el artículo 10.1 que la Administración General del Estado, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 149.1.30.^a y 7.^a de la Constitución, y previa consulta al Consejo General de la Formación Profesional, determinará los títulos y los certificados de profesionalidad, que constituirán las ofertas de formación profesional referidas al Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales.

La Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, dispone en el artículo 39.6 que el Gobierno, previa consulta a las Comunidades Autónomas, establecerá las titulaciones correspondientes a los estudios de formación profesional, así como los aspectos básicos del currículo de cada una de ellas.

El Real Decreto 1538/2006, de 15 de diciembre, por el que se establece la ordenación general de la formación profesional del sistema educativo define en el artículo 6, la estructura de los títulos de formación profesional, tomando como base el Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales, las directrices fijadas por la Unión Europea y otros aspectos de interés social. El artículo 7 concreta el perfil profesional de dichos títulos, que incluirá la competencia general, las competencias profesionales, personales y sociales, las cualificaciones y, en su caso, las unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en los títulos.

El Real Decreto 1685/2007, de 14 de diciembre, por el que se establece el Título de Técnico Superior en Audiología Protésica y fija sus enseñanzas mínimas. Esta última norma procede a sustituir la regulación del Título Técnico Superior en Audioprotésica, establecido por el Real Decreto 62/2001, de 26 de enero.

Por otro lado, el artículo 17 del precitado Real Decreto 1538/2006, por el que se establece la ordenación general de la Formación profesional del sistema educativo, dispone que las Administraciones educativas establecerán los currículos de las enseñanzas de Formación Profesional respetando lo en él dispuesto y en las normas que regulen los títulos respectivos.

Euskal Autonomia Erkidegoaren berezko eskumeneen esparruari dagokionez, Autonomia Estatutuaren 16. artikuluan aditzera ematen denez, «Konstituzioaren lehen erabaki gehigarrian erabakitzen dena aplikatzeko, irakaskuntza, zabalera, maila, gradu, era eta espezialitate guztietan, Euskal Herriko Komunitate Autonomoaren konpetentziapean dago, Konstituzioaren 27. artikulua eta berori zehaztuko duten Lege Organikoei, haren 149.1.30 artikulua Estatuari ematen dizkion ahalmenei eta guztiori betetzeko eta bermatzeko behar den goi inspektioari kalterik egiteke».

Bestalde, otsailaren 26ko 32/2008 Dekretuak, hezkuntza-sistemaren barruan, Lanbide Heziketaren antolamendua eta araudia ezartzen ditu Euskal Autonomia Erkidegoaren esparrurako.

Azaldutako aurrekarien arabera, dekretu honen helburua da Patroigintzako eta modako goi-mailako teknikariaren tituluari dagozkion Lanbide Heziketako irakaskuntzetarako curriculuma ezartzea Euskal Autonomia Erkidegorako, Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren titulua ezartzen duen eta tituluaren gutxieneko irakaskuntzak finkatzen dituen abenduaren 14ko 1685/2007 Errege Dekretuaren bidez.

Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren tituluaren curriculumean alderdi hauek deskribatzen dira: alde batetik, tituluak adierazten duen lanbide-profila (kualifikazioak eta konpetentzia-atalak zerrendatzen dira, eta lanbide-ingurunea deskribatzen da); eta, bestetik, tituluak biltzen dituen helburu orokorren eta lanbide-modulu bidez, besteak beste, ezarritako irakaskuntzak (lanbide-modulu bakoitzari dagozkion ikaskuntzaren emaitzak, ebaluazio-irizpideak eta edukiak, eta horiek antolatuta eta ezartzeko jarraibideak eta zehaztapenak barne hartuta).

Helburu orokorrak profileen deskribatzen diren konpetentzia profesional, pertsonal eta sozialetatik aterata dira. Haietan, ikasleak heziketa-zikloaren amaieran eskuratu behar dituen gaitasunak eta lorpenak adierazten dira; hortaz, heziketa-zikloa osatzen duten lanbide-moduluetako bakoitzean landu beharreko edukiak eta ikasleak bereganatu behar dituen ikaskuntzaren emaitzak lortzeko lehen iturria dira.

Modulu bakoitzean jasotako edukiak irakatsi eta ikasteko prozesuaren euskarria dira; ikasleak trebetasun eta abilezia teknikoak, etorkizun profesionalean aurrera egiteko kontzeptuzko oinarri zabala eta lortu nahi den kualifikazioarekiko lanbide-nortasun koherentea islatuko duten portaerak eskura dituzten.

Honako Dekretu hau bideratzean, emakumeen eta gizonen berdintasunerako otsailaren 18ko 4/2005 Legearen 19. artikulutik 22. artikulura bitartean aurreikusten diren izapideak bete dira.

Hori dela-eta, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburuak proposatuta, Lanbide Heziketako

Así, en lo referente al ámbito competencial propio de la Comunidad Autónoma del País Vasco, el Estatuto de Autonomía establece en su artículo 16 que «En aplicación de lo dispuesto en la disposición adicional primera de la Constitución, es de la competencia de la Comunidad Autónoma del País Vasco la enseñanza en toda su extensión, niveles y grados, modalidades y especialidades, sin perjuicio del artículo 27 de la Constitución y Leyes Orgánicas que lo desarrollen, de las facultades que atribuye al Estado el artículo 149.1.30.^a de la misma y de la alta inspección necesaria para su cumplimiento y garantía».

Por su parte, el Decreto 32/2008, de 26 de febrero, establece la ordenación general de la Formación Profesional del sistema educativo, en el ámbito de la Comunidad Autónoma del País Vasco.

De acuerdo con los antecedentes expuestos, el objetivo del presente Decreto es establecer para la Comunidad Autónoma del País Vasco el currículo para las enseñanzas de Formación Profesional correspondientes al Título de Técnico Superior en Audiología Protésica, al amparo del Real Decreto 1685/2007, de 14 de diciembre, por el que se establece el Título de Técnico Superior en Audiología Protésica y fija sus enseñanzas mínimas.

En el currículo del presente Título, Técnico Superior en Audiología Protésica, se describen por un lado, el perfil profesional que referencia el Título con la enumeración de cualificaciones y unidades de competencia y la descripción del entorno profesional y por otro lado, las enseñanzas que establecen, entre otros elementos, los objetivos generales y módulos profesionales que lo componen con los resultados de aprendizaje, criterios de evaluación y contenidos de cada uno de ellos, así como directrices y determinaciones para su organización e implantación.

Los objetivos generales extraídos de las competencias profesionales, personales y sociales descritas en el perfil, expresan las capacidades y logros que al finalizar el ciclo formativo el alumnado ha debido adquirir y son la primera fuente para obtener los resultados de aprendizaje que se deben alcanzar y contenidos que se deben abordar en cada uno de los módulos profesionales que componen el ciclo formativo.

Los contenidos expresados en cada módulo, constituyen el soporte del proceso de enseñanza-aprendizaje para que el alumnado logre unas habilidades y destrezas técnicas, un soporte conceptual amplio para progresar en su futuro profesional y unos comportamientos que reflejen una identidad profesional coherente con la cualificación deseada.

En la tramitación del presente Decreto se han realizado los trámites previstos en los artículos 19 a 22 de la Ley 4/2005, de 18 de febrero, para la Igualdad de Mujeres y Hombres.

En su virtud, a propuesta de la Consejera de Educación, Universidades e Investigación, con informe

Euskal Kontseiluak emandako txostenarekin eta gainerako aginduzko txostenekin, Euskadiko Aholku Batzorde Juridikoarekin bat etorriz, irailaren 12ko 167/2006 Dekretuak onartutako antolamendu eta funtzionamendu erregelamenduaren 33. artikulua zehazten duenez, eta Jaurlaritzaren Kontseiluak 2010 martxoaren 2an egindako bilkuran eztabaidatu eta onartu ondoren, hauxe

XEDATU DUT:

I. KAPITULUA
XEDAPEN OROKORRAK

1. artikulua.– Xedea eta aplikazio-esparrua.

1.– Dekretu honek Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren tituluari dagozkion Lanbide Heziketako irakaskuntzetarako curriculuma ezartzen du Euskal Autonomia Erkidegorako.

2.– Ikastetxeak duen autonomia pedagogikoaren eta antolamendukoaren ildotik, hari dagokio bere Ikastetxearen Ikasketa Proiektua ezartzea, eta proiektu horretan ezarriko ditu bere irakaskuntza-lanaren ezaugarriak eta nortasuna zehazteko, eta lanbide-moduluen programazioak prestatzeari buruzko irizpideak finkatzeko beharrezko erabakiak.

3.– Ikastetxearen Ikasketa Proiektuaren esparruan, heziketa-zikloaren ardura duen irakasle-taldeari eta, zehazki, irakasle bakoitzari dagokio programazioak prestatzea. Horretarako, ezartzen diren helburu orokorrak kontuan izan beharko ditu, lanbide-modulu bakoitzean bildutako ikaskuntzaren emaitzak eta edukiak errespetatu beharko ditu, eta (oso garrantzitsua) irakaskuntzen erreferentziazko lanbide-profila hartu beharko du euskarri.

II. KAPITULUA
TITULUAREN IDENTIFIKAZIOA ETA LANBIDE
PROFILA

2. artikulua.– Tituluaren identifikazioa.

Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren titulu elementu hauek identifikatzen dute:

- Izendapena: Protesi-audiologia.
- Maila: Goi-mailako Lanbide Heziketa.
- Iraupena: 2.000 ordu.
- Lanbide-arloa: Osasuna.
- Kodea: INSN-5b (Irakaskuntzaren Nazioarteko Sailkapen Normalizatua).

3. artikulua.– Lanbide-profila.

Tituluari dagozkion lanbide-profila, konpetentzia orokorraren, konpetentzia profesionalen, pertsonalen

del Consejo Vasco de Formación Profesional y demás informes preceptivos, de acuerdo con la Comisión Jurídica Asesora de Euskadi, tal y como se determina en el artículo 33 del Reglamento de organización y funcionamiento de la misma, aprobada por Decreto 167/2006 de 12 de septiembre y previa deliberación y aprobación del Consejo de Gobierno en su sesión celebrada el día 2 de marzo de 2010,

DISPONGO:

CAPÍTULO I
DISPOSICIONES GENERALES

Artículo 1.– Objeto y ámbito de aplicación.

1.– Este Decreto establece para la Comunidad Autónoma del País Vasco el currículo para las enseñanzas de Formación Profesional correspondientes al Título de Técnico Superior en Audiología Protésica.

2.– En el marco de la autonomía pedagógica y organizativa de que se dispone, corresponde al centro educativo establecer su Proyecto Curricular de Centro, en el cual abordará las decisiones necesarias para concretar sus características e identidad en la labor docente así como para determinar los criterios para elaborar las programaciones de los módulos profesionales.

3.– En el marco del Proyecto Curricular de Centro, corresponderá al equipo docente, responsable del ciclo, y a cada profesor o profesora en particular, elaborar las programaciones teniendo presente los objetivos generales que se establecen, respetando los resultados de aprendizaje y contenidos que cada módulo profesional contiene y, muy importante, teniendo como soporte el perfil profesional que referencia las enseñanzas.

CAPÍTULO II
IDENTIFICACIÓN DEL TÍTULO Y PERFIL
PROFESIONAL

Artículo 2.– Identificación del Título.

El Título de Técnico Superior en Audiología Protésica queda identificado por los siguientes elementos:

- Denominación: Audiología Protésica.
- Nivel: Formación Profesional de Grado Superior.
- Duración: 2.000 horas.
- Familia Profesional: Sanidad.
- Código: CINE-5b (Clasificación Internacional Normalizada de la Educación).

Artículo 3.– Perfil profesional.

El perfil profesional, referente del Título, se expresa a través de la competencia general, las competen-

eta sozialen, lanbide-kualifikazioen eta konpetentzia-atalen bidez adierazten da.

1.– Titulu honen konpetentzia orokorra da entzumen-protesiak hautatzea eta egokitzea, eta, horretarako, audiologia-ebaluazioa egitea, erabiltzaileen jarraipena egitea, protesia mantentzea eta babes akustikoko neurriak finkatzea, soinu-mailaren ebaluazioa abiapuntu izanik.

2.– Konpetentzia profesionalak, pertsonalak eta sozialak.

Honako hauek dira titulu honen konpetentzia profesionalak, pertsonalak eta sozialak:

a) Belarriaren funtzionalitatea aztertzeke miaketa audiologikoak egitea.

b) Paziente bakoitzarentzat ezarri ez den entzumen-protesiaren mota hautatzea.

c) Ezarritako entzumen-protesiak erregulatzea, eta kasu bakoitzerako ezarri ez direnak egokitzea.

d) Entzumen-laguntza teknikoak hautatzea eta egokitzea, erabiltzailearen beharren balorazioaren arabera.

e) Egokigailu anatomikoak eta entzumenerako babeskiak egitea, belarriaren ezaugarri morfologikoen eta belarrian kokatuko diren gailuen arabera.

f) Gailu elektroakustikoak edo akustikoak muntatzea egokigailu anatomikoan eta entzumenerako babeskian.

g) Entzumen-protiesietako eta entzumen-laguntza teknikoetako elementu matxuratuak hautematea eta ordezkatzea, ezarritako segurtasun- eta kalitate-protokoloen arabera.

h) Hondakinak eta amaiera-epea amaituta duten produktuak hautatzea, indarrean dagoen ingurumen-araudiaren arabera ezabatzeke.

i) Pazientea eta familiakoak entzumen-protesiak eta entzumen-laguntza teknikoak erabiltzen eta mantentzen trebatzea.

j) Aurrekontuak egitea, entzumen-protiesien eta entzumenerako babeskien egokitzapenen, elaborazioen eta konponketen kostua kalkulatu.

k) Barrutietako soinu-mailak neurtzea, soinu-maileri buruzko txostenak eta mapak egiteke.

l) Zarataren aurkako berariazko babes-neurriak gomendatzea, zenbatesten diren esposizio-mailen arabera eta indarrean dagoen araudia kontuan izanik.

m) Diziplinarteko arreta-taldearekin elkarlanean jardutea, eta, horretarako, dagozkion erantzukizunak bere egitea, esleitzen zaizkion helburuak betetzea eta informazio-fluxu egokia mantentzea.

cias profesionales, personales y sociales y las Cualificaciones Profesionales y unidades de competencia que comprende.

1.– La competencia general de este Título consiste en seleccionar y adaptar prótesis auditivas realizando la evaluación audiológica, efectuando el seguimiento del usuario o de la usuaria y el mantenimiento de prótesis, así como determinar medidas de protección acústica a partir de la evaluación de los niveles sonoros.

2.– Competencias profesionales, personales y sociales.

Las competencias profesionales, personales y sociales de este Título, son las que se relacionan a continuación:

a) Realizar exploraciones audiológicas para analizar la funcionalidad del oído.

b) Seleccionar el tipo de prótesis auditiva no implantada para cada paciente.

c) Regular las prótesis auditivas implantadas y adaptar las no implantadas para cada caso.

d) Seleccionar y adaptar ayudas técnicas auditivas según valoración de las necesidades del usuario.

e) Elaborar adaptadores anatómicos y protectores auditivos a partir de las características morfológicas del oído y de los dispositivos que se alojarán en su interior.

f) Montar los dispositivos electroacústicos o acústicos en el adaptador anatómico y en el protector auditivo.

g) Detectar y sustituir los elementos averiados de prótesis auditivas y ayudas técnicas auditivas según protocolos de seguridad y calidad establecidos.

h) Seleccionar residuos y productos caducados para su eliminación de acuerdo con la normativa ambiental vigente.

i) Instruir al paciente y familiares en el uso y mantenimiento de la prótesis auditiva y las ayudas técnicas auditivas.

j) Elaborar presupuestos estimando el coste de adaptaciones, elaboraciones y reparaciones de prótesis o protectores auditivos.

k) Medir niveles sonoros en recintos para elaborar informes y mapas de niveles sonoros.

l) Recomendar medidas de protección específica contra el ruido en función de los niveles de exposición estimados, según la normativa vigente.

m) Colaborar en el equipo de atención interdisciplinar, asumiendo sus responsabilidades, cumpliendo los objetivos asignados y manteniendo el flujo de información adecuado.

n) Erabiltzailearekin sistema osagarrien bitartez komunikatzea.

ñ) Erabiltzaileei psikologikoki laguntzea, gizalagezko eta errespetuzko tratuari eutsiz.

o) Erabiltzaileen arreta-beharrei erantzuteko audioprotesi-kabineteak sortzen duen dokumentazio administratiboa eta sanitarioa kudeatzea.

p) Zerbitzugintzako aldaketa teknologikoen eta antolamendukoek sorrarazitako lanpostuetara eta lan-egoera berrietara egokitzea.

q) Ezarritako arauak eta prozedurei jarraituz, arazoak ebaztea eta norbanako erabakiak hartzea, bere eskumeneko esparruaren barruan definituak.

r) Bere eskubideez baliatzea eta lan-harremanen ondoriozko betebeharrak betetzea, indarrean dagoen legerian ezarritakoaren arabera.

s) Lanbide-karrera kudeatzea, enplegurako, auto-enplegurako eta ikaskuntzarako aukerak aztertuz.

t) Enpresa sortzea eta kudeatzea, eta bideragarritasuna, plangintza eta merkaturatzea aztertzea.

u) Bizitza ekonomikoan, sozialean eta kulturean parte-hartze aktiboa izatea, jarrera kritikoa eta ardurasuarekin.

3.- Titulu honetan biltzen diren Lanbide Kualifikazioen Katalogo Nazionalen kualifikazioen eta konpetentzia-atalen zerrenda:

– Osatutako lanbide-kualifikazioak:

a) Audioprotesia. SAN126_3 (1087/2005 Errege Dekretua). Konpetentzia-atal hauek barne hartzen ditu:

– UC0382_3: audioprotesi-kabinetea kudeatzea.

– UC0383_3: entzumen-ezaugarri anatomosentsozialak aztertzea.

– UC0384_3: entzumen-protesiak hautatzea eta egokitzea.

– UC0385_3: egokigailu anatomikoak, babeskiak eta entzumen-protesiak egitea.

– UC0386_3: entzumen-protesiak konpontzea.

– UC0387_3: soinu-mailak neurtzea eta zarataren aurkako babesak gomendatzea.

4. artikulua.– Lanbide-ingurunea.

1.– Lanbide-irudi honek osasun-sektore publikoan eta pribatuan, sektoreko enpresetan, audioprotesi-kabineteetan eta ingurumen-zaraten eraginen prebentzioan egiten du lan.

2.– Lanbide eta lanpostu garrantzitsuenak hauek dira:

n) Comunicarse con el usuario empleando sistemas complementarios.

ñ) Apoyar psicológicamente a los usuarios manteniendo un trato cortés y de respeto.

o) Gestionar la documentación administrativa y sanitaria generada en el gabinete audioprotésico para dar respuesta a las necesidades de atención de los usuarios.

p) Adaptarse a diferentes puestos de trabajo y nuevas situaciones laborales, originados por cambios tecnológicos y organizativos en la prestación de los servicios.

q) Resolver problemas y tomar decisiones individuales siguiendo las normas y procedimientos establecidos, definidos dentro del ámbito de su competencia.

r) Ejercer sus derechos y cumplir con las obligaciones derivadas de las relaciones laborales, de acuerdo con lo establecido en la legislación vigente.

s) Gestionar su carrera profesional, analizando las oportunidades de empleo, autoempleo y de aprendizaje.

t) Crear y gestionar una empresa, realizando un estudio de viabilidad, de planificación y de comercialización.

u) Participar de forma activa en la vida económica, social y cultural, con una actitud crítica y de responsabilidad.

3.– Relación de Cualificaciones y unidades de competencia del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales incluidas en el título:

– Cualificaciones Profesionales completas:

a) Audioprotésis. SAN126_3 (Real Decreto 1087/2005) que comprende las siguientes unidades de competencia:

– UC0382_3: gestionar un gabinete audioprotésico.

– UC0383_3: analizar las características anatómicas auditivas.

– UC0384_3: seleccionar y adaptar prótesis auditivas.

– UC0385_3: elaborar adaptadores anatómicos, protectores y prótesis auditivas.

– UC0386_3: reparar prótesis auditivas.

– UC0387_3: medir niveles sonoros y recomendar protecciones contra el ruido.

Artículo 4.– Entorno profesional.

1.– Esta figura profesional ejerce su actividad en el sector sanitario público y privado, en empresas privadas del sector, en gabinetes audioprotésicos y en prevención de efectos de ruido ambiental.

2.– Las ocupaciones y puestos de trabajo más relevantes son los siguientes:

- Audioprotesiko goi-mailako teknikaria.
- Audioprotesiko teknikari espezialista.
- Entzumenerako babeskiak eta moldeak egiteko teknikaria.
- Soinu-maila neurtzeko teknikaria.
- Audiometrista.

III. KAPITULUA
HEZIKETA ZIKLOAREN IRAKASKUNTZAK,
ESPAZIOAK ETA EKIPAMENDUAK, ETA
IRAKASLEAK

5. artikulua.– Heziketa-zikloaren irakaskuntzak.

Heziketa-zikloko irakaskuntzetan honako alderdi hauek sartzen dira:

1.– Heziketa-zikloaren helburu orokorrak:

a) Prozesuaren faseak identifikatzea eta audiologia-miaketak egiteko helburuekin lotzea.

b) Entzumen-protesiaren motak identifikatzea eta horien ezaugarriak eta aplikazioak aztertzea, mota egokia hautatzeko.

c) Ezaugarri anatomikoak eta sentsorialak ezagutzeta, eta entzumen-protesia egokitzeko miaketa eta proba audiologikoen emaitzak aztertzea.

d) Fabrikatzeko eta muntatzeko prozesuak identifikatzea eta pertsona hipoakusikoaren ezaugarriekin eta aukera teknikoekin lotzea, betiere egokigailu anatomikoak, babeskiak eta entzumen-protesiak egiteko.

e) Entzumen-laguntza teknikoak ezaugarritzea eta horien aplikazioak identifikatzea, erabiltzailearen beharren arabera hautatzeko.

f) Egokigailu anatomikoen eta entzumenerako babeski motak aztertzea eta belarriaren ezaugarri morfologikoen lotzea, horiek lantzeko edo egokitzeko.

g) Muntaia faseak aplikazioarekin lotzea, gailu elektroakustikoak edo akustikoak muntatzeko.

h) Entzumen-protesietako eta laguntza teknikoetako matxurak identifikatzea eta gailuaren funtzionaltasunean duten eragina baloratzea, matxurak hautemateko eta elementuak ordezkatzeko.

i) Audioprotesi-kabineteetan erabiltzen diren materialek ingurumenean duten eragina aztertzea, sortzen diren hondakinak hautatzeko.

j) Entzumen-protesien eta entzumen-laguntza teknikoaren ezaugarriak ezagutzeta, eta horiek erabiltzean eta mantentzean trebatzeko aplikazioekin lotzea.

k) Elementuen, tresneriaren eta esku-lanaren kostua zehaztea eta prozesuaren zailtasunarekin lotzea,

- Técnico o técnica superior en audioprótesis.
- Técnico o técnica especialista audioprotesista.
- Técnico o técnica en elaboración de moldes y protectores auditivos.
- Técnico o técnica en medición de nivel sonoro.
- Audiometrista.

CAPÍTULO III
ENSEÑANZAS DEL CICLO FORMATIVO, ESPACIOS
Y EQUIPAMIENTOS, Y PROFESORADO

Artículo 5.– Enseñanzas del ciclo formativo.

Las enseñanzas del ciclo formativo comprenden los siguientes aspectos:

1.– Objetivos generales del ciclo formativo:

a) Identificar las fases del proceso relacionándolas con los objetivos para realizar exploraciones audiológicas.

b) Identificar los tipos de prótesis auditivas, analizando sus características y aplicaciones, para seleccionarlas.

c) Reconocer las características anatomo-sensoriales analizando resultados de exploraciones y pruebas audiológicas para adaptar la prótesis auditiva.

d) Identificar procesos de fabricación y montaje relacionándolos con las posibilidades técnicas y características de la persona hipoacúsica, para elaborar adaptadores anatómicos, protectores y prótesis auditivas.

e) Caracterizar las ayudas técnicas auditivas identificando sus aplicaciones para seleccionarlas en función de las necesidades del usuario o de la usuaria.

f) Analizar los diferentes tipos de adaptadores anatómicos y protectores auditivos, relacionándolos con las características morfológicas del oído para su elaboración o adaptación.

g) Relacionar las fases de montaje con su aplicación para montar dispositivos electroacústicos o acústicos.

h) Identificar averías en prótesis auditivas y ayudas técnicas, valorando su repercusión en la funcionalidad del dispositivo, para detectar y sustituir elementos.

i) Analizar la repercusión en el ambiente de los materiales utilizados en gabinetes de audioprótesis, para seleccionar los residuos generados.

j) Reconocer las características de las prótesis auditivas y de las ayudas técnicas auditivas relacionándolas con sus aplicaciones para instruir en su uso y mantenimiento.

k) Determinar el coste de elementos, equipos y mano de obra, relacionándolo con la dificultad aso-

betiere entzumen-protesiak eta babeskiak egokitzearen, doitzearen, lantzearen eta konpontzearen aurretiazko aurrekontuak egiteko.

l) Soinu-babeserako elementuak identifikatzea eta zaratarekiko esposizio-mailak aztertzea, zarataren aurkako berariazko babes-neurriak gomendatzeko.

m) Komunikazio-teknikak aplikatzea, eta erabil-tzailearen ezaugarriekin lotzea, pertsona hipoakusikoa-ri arreta emateko.

n) Kabinetearen mantentze-plana ezaugarritzea, betiere kabineteko tresneria eta makineria mantentzeko jarraibide teknikoei jarraituz eta kalitate, segurtasun eta higieneko arauak aplikatuz.

ñ) Baldintza sozialak eta lanekoak arautzen dituen lege-esparrua aztertu ondoren, gizarteko agente aktibo gisa dituen eskubideak eta betebeharrak zein diren jakitea, herritar demokratiko gisa parte hartzeko.

o) Zerbitzugintzan laneko jarduerak baloratzea eta ezarritako helburuak lortzeko prozesu orokorrean egiten duen ekarpena identifikatzea.

p) Ikasteko eta enplegatzeko aukerak identifikatu eta baloratzea, eta lan-merkatuaren eskaintzak eta eskaerak aztertzea, bere lan-ibilbidea kudeatzeko.

q) Negozio-aukerak antzematea, eta merkatuko eskaerak identifikatu eta aztertzea, enpresa txiki bat sortu eta kudeatzeko.

2.- Honakoa da heziketa-zikloa osatzen duten lanbide-moduluen zerrenda:

- a) Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak.
- b) Audioprotesietako teknologia elektronikoa.
- c) Akustika eta soinu-babeseko elementuak.
- d) Entzumenerako babeskiak eta moldeak egitea.
- e) Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea.
- f) Hipoakusikoen arreta.
- g) Entzumena eta hitzezko komunikazioa.
- h) Protesi-audiologiako proiektua.
- i) Ingeles tekniko.
- j) Laneko prestakuntza eta orientabidea.
- k) Enpresa eta ekimen sortzailea.
- l) Lantokiko prestakuntza.

I. eranskinean zehaztu da lanbide-moduluen ordu-esleipena eta lanbide-moduluak zein kurtsotan eman beharko diren.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak arautu ditzakeen heziketa-eskaintzen arabera egokitu ahal izango da moduluen ordu-esleipena eta moduluak zein kurtsotan emango diren, dekretu honen 11. artikuluan xedatutakoarekin bat eginik.

ciada al proceso, para elaborar presupuestos previos de adaptaciones, ajustes, elaboraciones y reparaciones de prótesis o protectores auditivos.

l) Identificar los elementos de protección sonora analizando los niveles de exposición al ruido para recomendar medidas de protección específica contra el ruido.

m) Aplicar diferentes técnicas de comunicación, relacionándolas con las características del usuario o de la usuaria, para atender a la persona hipoacúsica.

n) Caracterizar el plan de mantenimiento del gabinete siguiendo instrucciones técnicas y aplicando normas de calidad, seguridad e higiene para mantener equipos y maquinaria del gabinete.

ñ) Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad, analizando el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático o ciudadana democrática.

o) Valorar las actividades de trabajo en la prestación del servicio, identificando su aportación al proceso global para conseguir los objetivos establecidos.

p) Identificar y valorar las oportunidades de aprendizaje y empleo, analizando las ofertas y demandas del mercado laboral para gestionar su carrera profesional.

q) Reconocer las oportunidades de negocio, identificando y analizando demandas del mercado para crear y gestionar una pequeña empresa.

2.- La relación de módulos profesionales que conforman el ciclo formativo:

- a) Características anatomosensoriales auditivas.
- b) Tecnología electrónica en audioprótesis.
- c) Acústica y elementos de protección sonora.
- d) Elaboración de moldes y protectores auditivos.
- e) Elección y adaptación de prótesis auditivas.
- f) Atención al hipoacúsico.
- g) Audición y comunicación verbal.
- h) Proyecto de audiología protésica.
- i) Inglés técnico.
- j) Formación y Orientación Laboral.
- k) Empresa e Iniciativa Emprendedora.
- l) Formación en Centros de Trabajo.

La correspondiente asignación horaria y el curso en el que se deberán impartir los módulos profesionales señalados se detallan en el anexo I.

Tanto la asignación horaria como el curso en el que los módulos se deberán impartir se podrán adaptar a las distintas ofertas formativas que pudieran ser reguladas por el Departamento de Educación, Universidades e Investigación, en consonancia con lo dispuesto en el artículo 11 del presente Decreto.

3.- Lanbide-modulu bakoitzerako, ikaskuntzaren emaitzak (prestakuntzaldia amaitzean ikasleak jakin, ulertu eta egin dezan espero dena deskribatzen dutenak), eta ebaluazio-irizpideak eta eman beharreko edukiak ezartzen dira. II. eranskinean ezartzen da hori guztia.

4.- Lantokiko prestakuntzako modulua, bestalde, bigarren kurtsoko azken 13 asteetan garatuko da, eta ikastetxean egindako lanbide-modulu guztien ebaluazio positiboa lortu ondoren egingo da.

5.- Europako Batzordeak ezarritako oinarrizko konpetentziak garatzeko eta sakontzeko gomendioei jarraituz eta lehentasuneko arloekin lotzen den prestakuntzaren garapenaren indarrez, curriculumean Ingeles teknikoa modulua txertatuta landuko da heziketa-ziklo horretan atzerriko hizkuntza, betiere Kualifikazioei eta Lanbide Heziketari buruzko ekainaren 19ko 5/2002 Lege Organikoaren hirugarren xedapen gehigarrian ezarritakoaren arabera.

6. artikulua.– Espazioak eta ekipamenduak.

Prestakuntza garatzeko, eta ezarritako emaitzak eta konpetentziak lortzeko gutxieneko espazioak eta ekipamenduak III. eranskinean zehazten dira.

7. artikulua.– Irakasleak.

1.- Heziketa-zikloko lanbide-modulu bakoitzerako irakasleen espezialitateak eta irakasteko eskumena IV. eranskinaren 1. atalean ezartzen dira.

2.- Irakaskuntza-kidegoetako irakasleei oro har eskatzen zaizkien titulazioak otsailaren 23ko 276/2007 Errege Dekretuaren 13. artikuluan ezartzen dira. Irakasleen espezialitateetarako 1. atalean adierazten diren titulazio baliokideak (irakaskuntzaren ondorioetarako) IV. eranskinaren 2. atalean jasotzen dira.

3.- Hezkuntzakoaz bestelako administrazioetan barne hartuta dauden titulartasun pribatuko nahiz titulartasun publikoko ikastetxeetako irakasleentzat, titulua osatzen duten lanbide-moduluak emateko beharrezko titulazioak eta beste edozein eskakizun IV. eranskinaren 3. atalean zehazten dira.

IV. KAPITULUA

BESTE IKASKETA BATZUETARAKO SARBIDEAK
ETA LOTURA. BALIOZKOTZEA, SALBUESPENAK
ETA EGOKITASUNAK. BALIOKIDETASUNAK, ETA
ONDORIO AKADEMIKOAK ETA PROFESIONALAK.
URRUTIKO ESKAINTZA ETA BESTELAKO
MODALITATEAK

8. artikulua.– Heziketa-ziklo honetan sartzeko lehentasunak, egindako Batxilergoko modalitateei eta gaietarako dagokienez.

3.- Para cada módulo profesional se establecen los resultados de aprendizaje que describen lo que se espera que conozca, comprenda y pueda realizar el alumnado al finalizar el periodo de formación, así como los criterios de evaluación y contenidos a impartir. Todo ello se establece en el anexo II.

4.- En relación con el módulo de Formación en Centros de Trabajo, se desarrollará en las últimas 13 semanas del segundo curso y se accederá una vez alcanzada la evaluación positiva en todos los módulos profesionales realizados en el centro educativo.

5.- Siguiendo las recomendaciones para el desarrollo y profundización de las competencias básicas establecidas por la Comisión Europea y en virtud del desarrollo de la formación relacionada con las áreas prioritarias, según lo establecido en la disposición adicional tercera de la Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, de las Cualificaciones y de la Formación Profesional, el tratamiento del idioma extranjero en este ciclo formativo se realizará incorporando a su currículo un módulo de Inglés Técnico.

Artículo 6.– Espacios y equipamientos.

La relación de espacios y equipamientos mínimos para el desarrollo de la formación y el logro de los resultados y competencias establecidas, viene detallado en el anexo III.

Artículo 7.– Profesorado.

1.- Las especialidades del profesorado y su atribución docente para cada uno de los módulos profesionales del ciclo formativo se establecen en el apartado 1 del anexo IV.

2.- Las titulaciones requeridas al profesorado de los cuerpos docentes, con carácter general, son las establecidas en el artículo 13 del Real Decreto 276/2007, de 23 de febrero. Las titulaciones equivalentes a efectos de docencia, a las que se refiere el apartado 1 para las distintas especialidades del profesorado, son las recogidas en el apartado 2 del anexo IV.

3.- Las titulaciones requeridas y cualesquiera otros requisitos necesarios para la impartición de los módulos profesionales que conforman el Título, para el profesorado de los centros de titularidad privada o titularidad pública de otras administraciones distintas de las educativas, se concretan en el apartado 3 del anexo IV.

CAPÍTULO IV

ACCESOS Y VINCULACIÓN A OTROS
ESTUDIOS. CONVALIDACIONES, EXENCIONES
Y CORRESPONDENCIAS. EQUIVALENCIAS Y
EFECTOS ACADÉMICOS Y PROFESIONALES.
OFERTA A DISTANCIA Y OTRAS MODALIDADES

Artículo 8.– Preferencias para el acceso a este ciclo formativo en relación con las modalidades y materias de Bachillerato cursadas.

Heziketa-ziklo honetan sartzeko lehenetasuna izango dute Zientzia eta Teknologiako Batxilergoko modalitatea egin duten ikasleek.

9. artikulua.– Beste ikasketa batzuetarako sarbideak eta lotura.

Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren titulua edukitzeak aukera ematen du:

1.– Goi-mailako beste edozein heziketa-ziklotan zuzenean sartzeko.

2.– Graduon unibertsitate-tituluetara bideratzen duten irakaskuntzetara zuzenean sartzeko aukera emango du, betiere ezartzen diren onarpen-baldintzetan.

3.– Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak zehaztuko du Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren titulua dutenen eta horiekin lotzen diren graduon unibertsitate-titulua dutenen arteko baliozkotze-erregimena. Baliozkotzeko erregimena errazteko, 120 ECTS kreditu esleitu dira dekretu honetan ezarritako irakaskuntzetan, heziketa-ziklo honetako lanbide-moduluen artean.

10. artikulua.– Baliozkotzeak, salbuespenak eta egokitasunak.

1.– Zenbait heziketa-ziklok komunak dituzten lanbide-moduluak baliozkotu egingo dira, baldin eta izen berekoak, eduki berekoak, ikaskuntzaren emaitza gisa adierazitako helburu berekoak, ebaluazio-irizpide berekoak eta antzeko iraupenekoak badira. Nolanahi ere, maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoaren babesean Laneko prestakuntza eta orientabidea modulua edo Enpresa eta ekimen sortzailea modulua gaindituta dituenak modulu horiek baliozkotuta izango ditu lege horren babespeko beste edozein ziklotan.

2.– Urriaren 3ko 1/1990 Lege Organikoaren babesean ezarritako lanbide-moduluen eta maiatzaren 3ko 2/2006 Lege Organikoaren babesean ezarritakoen arteko baliozkotzeak V. eranskinean adierazten dira.

3.– Otsailaren 26ko 32/2008 Dekretuaren 27. artikuluan ezarritakoaren arabera, Lantokiko prestakuntza lanbide-modulua osorik edo zati batean salbuestea erabaki ahal izango da, baldin eta heziketa-ziklo honekin lotutako lan-esperientzia egiaztatzen bada, artikulua horretan jasotako baldintzen arabera.

4.– «Laneko prestakuntza eta orientabidea» modulua baliozkotu ahal izateko, abenduaren 15eko 1538/2006 Errege Dekretuaren 45.3 artikuluan ezarritako eskakizunak betetzeaz gain, gutxienez urtebeteko lan-esperientzia egiaztatu eta laneko arriskuen prebentzioko oinarritzko mailako teknikariaren ziurtagiria izan beharko da. Ziurtagiriak prebentzio-

Tendrán preferencia para acceder a este ciclo formativo aquellos alumnos o alumnas que hayan cursado la modalidad de Bachillerato de Ciencias y Tecnología.

Artículo 9.– Accesos y vinculación a otros estudios.

La posesión del Título de Técnico Superior en Audiología Protésica permite:

1.– El acceso directo para cursar cualquier otro ciclo formativo de grado superior.

2.– El acceso directo a las enseñanzas conducentes a los títulos universitarios de grado en las condiciones de admisión que se establezcan.

3.– El Departamento de Educación, Universidades e Investigación concretará el régimen de convalidaciones entre quienes posean el Título de Técnico Superior en Audiología Protésica y los títulos universitarios de grado relacionados con éste. A efectos de facilitar el régimen de convalidaciones, se han asignado 120 créditos ECTS en las enseñanzas establecidas en este Decreto entre los módulos profesionales de este ciclo formativo.

Artículo 10.– Convalidaciones, exenciones y correspondencias.

1.– Los módulos profesionales, comunes a varios ciclos formativos, de igual denominación, contenidos, objetivos expresados como resultados de aprendizaje, criterios de evaluación y similar duración serán objeto de convalidación. No obstante, quienes hubieran superado el módulo de Formación y Orientación Laboral o el módulo de Empresa e Iniciativa Emprendedora en cualquiera de los ciclos formativos al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, tendrán convalidados dichos módulos en cualquier otro ciclo al amparo de la misma Ley.

2.– Las convalidaciones entre módulos profesionales establecidos al amparo de la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, y los establecidos al amparo de la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, se presentan en el anexo V.

3.– De acuerdo con lo establecido en el artículo 27 del Decreto 32/2008, de 26 de febrero, podrá determinarse la exención total o parcial del módulo profesional de Formación en Centros de Trabajo por su correspondencia con la experiencia laboral, siempre que se acredite una experiencia relacionada con este ciclo formativo en los términos previstos en dicho artículo.

4.– El módulo de Formación y Orientación Laboral será objeto de convalidación siempre que se cumplan los requisitos establecidos en el artículo 45.3 del Real Decreto 1538/2006, de 15 de diciembre, y que se acredite, al menos, 1 año de experiencia laboral y se posea el certificado de Técnico en prevención de riesgos laborales, nivel básico, expedido de acuerdo

zerbitzuen araudia onartzen duen urtarrilaren 17ko 39/1997 Errege Dekretuan xedatutakoaren arabera luzatua izan behar du.

5.- «Enpresa eta ekimen sortzailea» modulua baliozkotu ahal izateko, abenduaren 15eko 1538/2006 Errege Dekretuaren 45.3 artikuluan ezarritako eskakizunak betetzeaz gain, gutxienez 3 urteko lan-erperientzia egiaztatu beharko da.

6.- Titulu honen profilarekin lotzen diren konpetentzia-atal guztiak Aintzatespen eta Ebaluazio Sistemaren bidez egiaztatu dituztenek Ingeles tekniko modulua baliozkotzea eskatu ahal izango dute, baldin eta proiektuko lanbide-modulua gainditzen badute. Edonola ere, gutxienez 3 urteko lan-erperientzia egiaztatu beharko dute, abenduaren 15eko 1538/2006 Errege Dekretuaren 45.3 artikuluan xedatutakoaren indarrez.

7.- Ekainaren 19ko 5/2002 Lege Organikoaren 8. artikuluan ezarritakoaren arabera egiaztatzen diren konpetentzia-atalen eta moduluen arteko egokitasuna (horiek baliozkotzeko), eta titulu honetako lanbide-moduluen eta konpetentzia-atalen arteko egokitasuna (horiek egiaztatzeko) VI. eranskinen jasotzen dira.

11. artikulua.– Urrutiko eskaintza eta bestelako modalitateak.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa Sailak ziklo honetako irakaskuntzak araubide orokorrean ezarritakoaz bestelako eskaintza osoaren modalitatean eta urrutiko irakaskuntzan edo beste modalitate batzuetan eskaini ahal izateko baimena eta eskaintza horren oinarriko alderdiak (hala nola, moduluen iraupena eta sekuentziak) arautuko ditu, hala badagokio.

XEDAPEN GEHIGARRIAK

Lehenengoa.– Titulazio baliokideak eta lanbide-erabakuntzekiko lotespena.

1.- Urtarrilaren 26ko 62/2001 Errege Dekretuak ezarritako Audioprotesiko goi-mailako teknikariaren tituluak abenduaren 14ko 1685/2007 Errege Dekretuan ezarritako Protesi-audiologiako goi-mailako teknikariaren tituluaren ondorio profesional eta akademiko berberak izango ditu.

2.- Dekretu honetan, «Laneko prestakuntza eta orientabidea» lanbide-modulurako ezarritako prestakuntzak trebatu egiten du laneko arriskuen prebentzioko oinarriko mailako jardueretarako urtarrilaren 17ko 39/1997 Errege Dekretuan ezarritako lanbide-erantzukizun arduratzeko. Errege-dekretu horrek prebentzio-zerbitzuen araudia onartzen du.

3.- Hezkuntza-sistemako lanbide-heziketaren antolamendu orokorra ezartzen duen abenduaren 15eko 1538/2006 Errege Dekretuan ezarritakoaren arabera,

con lo dispuesto en el Real Decreto 39/1997, de 17 de enero, por el que se aprueba el Reglamento de los Servicios de Prevención.

5.- El módulo de Empresa e Iniciativa Emprendedora será objeto de convalidación siempre que se cumplan los requisitos establecidos en el artículo 45.3 del Real Decreto 1538/2006, de 15 de diciembre y que se acrediten, al menos, 3 años de experiencia laboral.

6.- Podrán solicitar la convalidación del módulo de Inglés Técnico quienes hayan obtenido la acreditación de todas las unidades de competencia asociadas al perfil de este Título a través del Sistema de Reconocimiento y Evaluación y hayan superado el módulo profesional de proyecto, siendo también necesario acreditar, al menos, 3 años de experiencia laboral, en virtud de lo dispuesto en el artículo 45.3 del Real Decreto 1538/2006, de 15 de diciembre.

7.- La correspondencia de las unidades de competencia que se acrediten de acuerdo con lo establecido en el artículo 8 de la Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, con los módulos para su convalidación y la correspondencia de los módulos profesionales del presente Título con las unidades de competencia para su acreditación se recogen en el anexo VI.

Artículo 11.– Oferta a distancia y otras modalidades.

El Departamento de Educación, Universidades e Investigación regulará la autorización y aspectos básicos, como la duración y secuenciación de los módulos, de la posible oferta de las enseñanzas de este ciclo, en la modalidad de oferta completa distinta de la establecida en régimen general, así como, para la enseñanza a distancia u otras modalidades.

DISPOSICIONES ADICIONALES

Primera.– Titulaciones equivalentes y vinculación con capacitaciones profesionales.

1.- El Título de Técnico Superior en Audioprotésis, establecido por el Real Decreto 62/2001, de 26 de enero, tendrá los mismos efectos profesionales y académicos que el Título de Técnico Superior en Audiología Protésica establecido en el Real Decreto 1685/2007, de 14 de diciembre.

2.- La formación establecida en el presente Decreto en el módulo profesional de Formación y Orientación Laboral capacita para llevar a cabo responsabilidades profesionales equivalentes a las que precisan las actividades de nivel básico en prevención de riesgos laborales establecidas en el Real Decreto 39/1997, de 17 de enero, por el que se aprueba el Reglamento de los Servicios de Prevención.

3.- De conformidad con lo establecido en el Real Decreto 1538/2006, de 15 de diciembre, por el que se establece la ordenación general de la formación

Errege Dekretu horretan biltzen diren elementuek ez dute osatzen inolako lanbide-titulaturen jardunaren erregulazioa –indarrean dagoen legeriak lanbide-titulatuei lotzen dien lanbide-jardunaren esparruari dagokionez–.

Bigarrena.– Lanbide Heziketako eta Etengabe-ko Ikaskuntzako Sailburuordetzak aukera izango du dekretu honen I. eranskinean ezarritakoaz bestelako iraupena duten proiektuak baimentzeko, baldin eta moduluen kurtsoak banaketa aldatzen ez bada eta titulua sortzeko errege-dekretuan modulu bakoitzari esleitutako gutxieneko orduak errespetatzen badira.

AZKEN XEDAPENA

Dekretu hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta hurrengo egunean jarriko da indarrean.

Vitoria-Gasteizen, 2010eko martxoaren 2an.

Lehendakaria,
FRANCISCO JAVIER LÓPEZ ÁLVAREZ.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketako sailburua,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.

I. ERANSKINA

LANBIDE MODULUEN ZERRENDA, ORDU ESLEIPENA ETA KURTSOA

profesional del sistema educativo, los elementos recogidos en el presente Decreto, no constituyen una regulación del ejercicio de profesión titulada alguna con respecto al ámbito del ejercicio profesional vinculado por la legislación vigente a las profesiones tituladas.

Segunda.– La Viceconsejería de Formación Profesional y Aprendizaje Permanente podrá autorizar proyectos con distinta duración a la establecida en el anexo I de este Decreto, siempre que no se altere la distribución de los módulos por cursos y se respeten los horarios mínimos atribuidos a cada módulo en el Real Decreto de creación del Título.

DISPOSICION FINAL

El presente Decreto entrará en vigor el día siguiente al de su publicación en el Boletín Oficial del País Vasco.

Dado en Vitoria-Gasteiz, a 2 de marzo de 2010.

El Lehendakari,
FRANCISCO JAVIER LÓPEZ ÁLVAREZ.

La Consejera de Educación, Universidades e Investigación,
MARÍA ISABEL CELAÁ DIÉGUEZ.

ANEXO I

RELACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONALES, ASIGNACIÓN HORARIA Y CURSO DE IMPARTICIÓN

Kodea	LANBIDE MODULUA	ORDU ESLEIPENA	KURTSOA
0199	1.- Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak	330	1.a
0200	2.- Audioprotiesietako teknologia elektronikoa	231	1.a
0201	3.- Akustika eta soinu-babesekeko elementuak	160	2.a
0202	4.- Entzumenenerako babeskiak eta moldeak egitea	231	1.a
0203	5.- Entzumen-protiesiak aukeratzea eta egokitzea	260	2.a
0204	6.- Hipoakusikoen arreta	99	1.a
0205	7.- Entzumena eta hitzezko komunikazioa	80	2.a
0206	8.- Protiesi-audiologiako proiektua	50	2.a
E200	9.- Ingeles teknikoa	40	2.a
0207	10.- Laneko prestakuntza eta orientabidea	99	1.a
0208	11.- Enpresa eta ekimen sortzailea	60	2.a
0209	12.- Lantokiko prestakuntza	360	2.a
	Zikloa guztira	2.000	

Código	MÓDULO PROFESIONAL	ASIGNACIÓN HORARIA	CURSO
0199	1.- Características anatomosensoriales auditivas	330	1º
0200	2.- Tecnología electrónica en audioprótesis	231	1º
0201	3.- Acústica y elementos de protección sonora	160	2º
0202	4.- Elaboración de moldes y protectores auditivos	231	1º
0203	5.- Elección y adaptación de prótesis auditivas	260	2º
0204	6.- Atención al hipoacúsico	99	1º
0205	7.- Audición y comunicación verbal	80	2º
0206	8.- Proyecto de audiolología protésica	50	2º
E200	9.- Inglés Técnico	40	2º
0207	10.- Formación y Orientación Laboral	99	1º
0208	11.- Empresa e Iniciativa Emprendedora	60	2º
0209	12.- Formación en Centros de Trabajo	360	2º
	Total ciclo	2.000	

II. ERANSKINA

LANBIDE MODULUAK: IKASKUNTZAREN
EMAITZAK, EBALUAZIO IRIZPIDEAK ETA
EDUKIAK

1. lanbide-modulua: Entzumen-ezaugarri anato-
mosensorialak

Kodea: 0199

Kurtsoa: 1.a

Iraupena: 330 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 19

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.- Ezaugarri anatomofisiologiko eta patologiko
orokorrak eta entzumen-aparatuarenak deskribatzen
ditu, fakultatiboaren aginduak interpretatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Dagozkion ezaugarri anatomikoak deskribatu
ditu.

b) Dagozkion mekanismo fisiologikoak eta sentso-
rialak zehaztu ditu.

c) Entzumenean eragina duten edo egokitzapen
protetikokoan eragina duten patologia orokorrak ezagu-
tu ditu.

d) Medikuntzaren eta osasunaren arloko oinarrizko
terminologia erabili du.

e) Entzumen-aparatuaren ezaugarri anatomikoak
deskribatu ditu.

f) Entzumen-aparatuaren mekanismo fisiologikoak
eta sensorialak zehaztu ditu.

ANEXO II

MÓDULOS PROFESIONALES: RESULTADOS DE
APRENDIZAJE, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y
CONTENIDOS

Módulo Profesional 1: Características anatomosen-
soriales auditivas

Código: 0199

Curso: 1º

Duración: 330 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 19

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evalua-
ción:

1.- Describe las características anatomofisiológicas
y patológicas generales y del aparato auditivo inter-
pretando prescripciones facultativas.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las características anatómicas re-
lacionadas.

b) Se han precisado los mecanismos fisiológicos y
sensoriales relacionados.

c) Se han reconocido las patologías generales que
influyen en la audición o que tengan repercusión en
la adaptación protésica.

d) Se han utilizado los términos médico-sanitarios
básicos.

e) Se han descrito las características anatómicas del
aparato auditivo.

f) Se han precisado los mecanismos fisiológicos y
sensoriales del aparato auditivo.

g) Entzumen-urritasunarekin lotzen diren patologia otologikoak ezagutu ditu.

h) Fakultatiboaren agindua interpretatu du.

i) Historia kliniko audioprotetikokoaren datuak erregistratu ditu.

2.- Pertsona helduei miaketa eta proba audiologikoak egiten dizkie eta hautatutako probak justifikatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Tresneriaren eta ekipamenduen ezaugarri orokorrak deskribatu ditu.

b) Tresneria kalibratzeko beharra zehaztu du.

c) Miaketa otoskopikoa eta akumetrikoa egin eta deskribatu ditu.

d) Proba audiologiko subjektiboak egin eta deskribatu ditu.

e) Proba audiologiko objektiboak egin eta deskribatu ditu.

f) Haur-audiologiako teknikak egin eta deskribatu ditu.

g) Lan-audiologiako teknikak egin eta deskribatu ditu.

3.- Haurren entzumenaren azterketak egiten ditu eta haurren ezaugarri fisikoekin eta garapen kognitiboarekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Tresneria doitu du miaketa egiteko.

b) Orientazio audioprotetikokoan beharrezko miaketak eta probak hautatu ditu.

c) Adinaren arabera bereizi ditu erabili beharreko teknikak.

d) Ezaugarri fisikoen eta garapen kognitiboaren araberrako teknikak aplikatu ditu.

e) Lortutako emaitzak interpretatu ditu.

f) Entzumen-egoerari buruzko txostenak egin ditu.

4.- Entzumen-galerak zuzentzeko aukerak zehazten ditu eta, horretarako, erabiltzailearen ezaugarri anatomosensorialak eta entzumen-protetikoen jarraibide klinikoak aztertzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Miaketan lortutako datuak interpretatu ditu.

g) Se han reconocido las patologías otológicas asociadas a la deficiencia auditiva.

h) Se ha interpretado la prescripción facultativa.

i) Se han registrado los datos en la historia clínica audioprotésica.

2.- Realiza exploraciones y pruebas audiológicas en personas adultas justificando las pruebas seleccionadas.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las características generales del instrumental y de los equipos.

b) Se ha determinado la necesidad de calibración de los equipos.

c) Se han realizado y descrito la exploración otoscópica y acústica.

d) Se han realizado y descrito las pruebas audiológicas subjetivas.

e) Se han realizado y descrito las pruebas audiológicas objetivas.

f) Se han realizado y descrito las técnicas de audiolología infantil.

g) Se han realizado y descrito las pruebas de audiolología laboral.

3.- Realiza estudios de audición infantil relacionándolos con las características físicas y desarrollo cognitivo del niño o de la niña.

Criterios de evaluación:

a) Se ha realizado la puesta a punto del equipo para la exploración.

b) Se han seleccionado las exploraciones y las pruebas necesarias en la orientación audioprotésica.

c) Se han diferenciado las técnicas en función de la edad.

d) Se han aplicado técnicas en función de las características físicas y desarrollo cognitivo.

e) Se han interpretado los resultados obtenidos.

f) Se han elaborado informes del estado auditivo.

4.- Determina las posibilidades de corrección de las pérdidas auditivas analizando las características anatomosensoriales del usuario o de la usuaria y las indicaciones clínicas de las prótesis auditivas.

Criterios de evaluación:

a) Se han interpretado los datos obtenidos en la exploración.

b) Entzumen-galera motak sailkatu ditu, galerak sortzen dituen nahaste anatomosentsorialaren kokalekuaren arabera.

c) Proba audiologikoetan lortutako desbideratzeak eta entzumen-galera motak lotu ditu.

d) Entzumen-galeren mota bakoitzak entzumen-protesiaren aukeraketan, egokitzapenean eta errendimenduan duen eragina deskribatu du.

e) Entzumen-protesiak hainbat hipoakusia motatarako duen ekintza interpretatu du.

f) Entzumen-protesiak egokitzeko kontraindikazio morfologiko eta funtzional nagusiak deskribatu ditu.

g) Emaitzak irudikatze formatua eta grafikoa hautatu du.

h) Ebaluazio audiologikoaren emaitzak interpretatu ditu.

B) Edukiak:

FAKULTATIBOAREN AGINDUEN INTERPRETAZIOA

1.– Fakultatiboaren aginduen interpretazioa

Fakultatiboaren aginduen interpretazioa.

Medikuntzako eta osasun-arloko oinarriko terminologia erabiltzea.

Datuak osasun-dokumentazioan erregistratzea eta interpretatzea.

Entzumen- eta bestibulu-aparatuaren anatomia eta fisiologia. Entzumenaren eta orekaren nerbio-sistemaren funtzionamendua.

Entzumen- eta bestibulu-aparatuaren patologia. Patologia infektiosoa eta patologia ez-infektiosoa.

Entzumen-galerarekin eta egokitzapen protesikoarekin lotzen den patologia orokorra.

Belarriaren miaketa anatomikoko eta funtzionaleko teknikak.

Dokumentazioa. Historia klinikoa. Fakultatiboaren aginduak.

Doitasuna datuak erregistratzean eta interpretatzean.

Lanbide-sekretua mantentzeko interesa.

Beste jakintza batzuk eskuratzeko interesa.

2.– Pertsona helduei miaketa eta proba audiologikoak egitea.

Miaketa otoskopikoak eta akumetrikoak egitea.

Proba audiologiko subjektiboak egitea.

Proba audiologiko objektiboak egitea.

b) Se han clasificado los distintos tipos de pérdida auditiva en función de la localización de la alteración anatomosensorial que la origina.

c) Se han relacionado las desviaciones obtenidas en las diferentes pruebas audiológicas con los distintos tipos de pérdida auditiva.

d) Se han descrito las implicaciones de cada tipo de pérdida auditiva en la selección, adaptación y rendimiento de prótesis auditivas.

e) Se ha interpretado la acción de la prótesis auditiva con los diferentes tipos de hipoacusia.

f) Se han descrito las principales contraindicaciones morfológicas y funcionales para la adaptación de prótesis auditivas.

g) Se han seleccionado el formato y gráfica de presentación de los resultados.

h) Se han interpretado los resultados de la evaluación audiológica.

B) Contenidos:

RETACIÓN DE PRESCRIPCIONES FACULTATIVAS

1.– Interpretación de prescripciones facultativas

Interpretación de prescripciones facultativas.

Utilización de la terminología médico-sanitaria básica.

Registro e interpretación de datos en la documentación sanitaria.

Anatomía y fisiología del aparato auditivo y vestibular. Funcionamiento del sistema nervioso auditivo y del equilibrio.

Patología del aparato auditivo y vestibular. Patología infecciosa y patología no infecciosa.

Patología general relacionada con las pérdidas de audición y con la adaptación protésica.

Técnicas de exploración anatómica y funcional del oído.

Documentación. Historia clínica. Prescripciones facultativas.

Precisión en el registro e interpretación de datos.

Interés por el mantenimiento del secreto profesional.

Interés por adquirir nuevos conocimientos.

2.– Realización de exploraciones y pruebas audiológicas en personas adultas

Realización de exploraciones otoscópicas y acústicas.

Realización de pruebas audiológicas subjetivas.

Realización de pruebas audiológicas objetivas.

<p>Tresneria eta ekipamendua kalibratzea eta mantentzea.</p> <p>Emaitzak interpretatzea eta txostenak egitea.</p> <p>Balizko pazienteentzako argibideak formulatzea.</p> <p>Miaketa eta proba audiologikoetarako teknikak. Miaketa anatomikoa eta funtzionala. Proben ezaugarriak. Motak. Indikazioak. Emaitzak. Proben fidagarritasuna:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otoskopia. - Akumetria. - Audiometria. - Logoaudiometria. - Proba psikoakustikoak. - Entzumen-potentzial ebokatuak. - Otoemisió akustikoak. - Besteak. <p>Instalazioak, ekipamenduak eta tresneria. Motak. Baldintzak. Mantentzeko eta kalibratzeko teknikak:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otoemisió akustikoetako tresneria. - Entzumen-potentzial ebokatuetakó tresneria. - Eremu libreko aretoa. - Besteak. <p>Pertsona helduentzat eta haurrentzat egokiak diren miaketak eta lan-miaketak. Jarraibideak.</p> <p>Zuzentasuna eta adeitasuna pertsonetikó harremanetan.</p> <p>Pertsona bakoitzerako egokitzapenarekiko interesa. Ordena eta doitasuna miaketak egitean.</p>	<p>Calibración y mantenimiento de equipos e instrumental.</p> <p>Interpretación de resultados y elaboración de informes.</p> <p>Formulación de instrucciones para posibles pacientes.</p> <p>Técnicas de exploración y pruebas audiológicas. Exploración anatómica y funcional. Características de las pruebas. Tipos. Indicaciones. Resultados. Fiabilidad de las pruebas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Otoscopia. - Acumetría. - Audiometría. - Logoaudiometría. - Pruebas psicoacústicas. - Potenciales evocados auditivos. - Otoemisiones acústicas. - Otras. <p>Instalaciones, equipos e instrumental. Tipos. Condiciones. Técnicas de mantenimiento y calibración:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Equipo de otoemisiones acústicas. - Equipo de potenciales evocados auditivos. - Sala de campo libre. - Otros. <p>Exploraciones indicadas para personas adultas, para niños y niñas y exploraciones laborales. Instrucciones.</p> <p>Corrección y amabilidad en el trato a las personas.</p> <p>Interés por la adaptación a cada persona.</p> <p>Orden y precisión en el desarrollo de las exploraciones.</p>
<p>HAURREN ENTZUMEN AZTERKETAK EGITEA</p> <p>3.- Haurren entzumenaren azterketak egitea</p> <p>Haurren entzumenaren miaketak eta probak egitea.</p> <p>Tresneria eta ekipamendua kalibratzea eta mantentzea.</p> <p>Emaitzak interpretatzea eta txostenak egitea.</p> <p>Balizko pazienteentzako argibideak formulatzea.</p> <p>Haur-anatomiaren elementu bereizgarriak.</p> <p>Haurraren garapen kognitiboaren ezaugarriak. Haurrei informazioa ematea.</p>	<p>REALIZACIÓN DE ESTUDIOS DE AUDICIÓN INFANTIL</p> <p>3.- Realización de estudios de audición infantil</p> <p>Realización de exploraciones y pruebas de audición infantil.</p> <p>Calibración y mantenimiento de equipos e instrumental.</p> <p>Interpretación de resultados y elaboración de informes.</p> <p>Formulación de instrucciones para posibles pacientes.</p> <p>Elementos diferenciales de la anatomía infantil.</p> <p>Características del desarrollo cognitivo en el niño o en la niña. Transmisión de información a niños y a niñas.</p>

Haurtzaroko etapa bakoitzerako miaketa-teknika ego-kiak. Audiometria, jolas bidezko ikus-errefortzuarekin. Baldintzapen-teknikak. Entzumen-screening-aren teknikak. Erreflexu baldintzatu gabeak. Haur-baldintzapeneko eta ikus-errefortzuko berariazko tresneria.

Zuzentasuna eta adeitasuna pertsonetikiko harremanetan.

Pertsona bakoitzerako egokitzapenarekiko interesa. Ordena eta doitasuna miaketak egitean.

4.– Entzumen-galerak zuzentzeko aukerak zehaztea

Miaketen emaitzak eta datuak interpretatzea. Desbideratzeen eta balizko galeren arteko lotura.

Entzumen-galeren motak sailkatzea.

Proba audiologikoak integratzea.

Protesi-zuzenketarako proposamenak egitea. Desbideratzeen eta balizko protesien arteko lotura.

Entzumen-galerak. Hainbat irizpideren araberrako sailkapena. Patroi audiologiko normalak eta entzumen-galeren mota bakoitzarenak. Zuzentzeko pronostikoak.

Protesi audiologikoak. Ezaugarriak. Ekintzak. Indikazioak eta kontraindikazioak.

Lana garatzeko erantzukizuna.

Pertsona bakoitzaren beharretara moldatzeko interesa.

2. lanbide-modulua: Audioprotesietako teknologia elektronikoa

Kodea: 0200

Kurtsoa: 1.a

Iraupena: 231 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 13

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.– Zirkuitu elektrikoetako magnitude elektrikoak eta elektromagnetikoak neurtzen ditu, neurketarako tresnak eta teknikak lotuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Zirkuitu elektronikoetan agertzen diren fenomeno elektrikoak eta elektromagnetikoak identifikatu ditu.

b) Korrante zuzeneko eta korrante alternoko zirkuituetan ageri diren funtsezko magnitude elektrikoak eta elektromagnetikoak definitu ditu, baita horien neurketa-unitateak ere.

c) Funtsezko lege eta printzipio elektrikoak eta elektromagnetikoak adierazi ditu.

Técnicas de exploración adecuadas a cada etapa de la infancia. Audiometría con refuerzo visual por juego. Técnicas de condicionamiento. Pruebas de screening auditivo. Reflejos incondicionados. Equipos específicos de condicionamiento infantil y de refuerzo visual.

Corrección y amabilidad en el trato a las personas.

Interés por la adaptación a cada persona.

Orden y precisión en el desarrollo de las exploraciones.

4.– Determinación de las posibilidades de corrección de pérdidas auditivas

Interpretación de datos y resultado de exploraciones. Relación entre desviaciones y posibles pérdidas.

Clasificación de tipos de pérdidas auditivas.

Integración de pruebas audiológicas.

Elaboración de propuestas para la corrección prótesis. Relación entre desviaciones y posibles prótesis.

Pérdidas auditivas. Clasificación según distintos criterios. Patronos audiológicos normales y de cada tipo de pérdida auditiva. Pronósticos de corrección.

Prótesis audiológicas. Características. Acciones. Indicaciones y contraindicaciones.

Responsabilidad en el desarrollo de su trabajo.

Interés por acomodarse a las necesidades de cada persona.

Módulo Profesional 2: Tecnología electrónica en audioprótesis

Código: 0200

Curso: 1º

Duración: 231 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 13

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.– Mide magnitudes eléctricas y electromagnéticas en circuitos eléctricos relacionando instrumentos y técnicas de medida.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los fenómenos eléctricos y electromagnéticos que aparecen en los circuitos electrónicos.

b) Se han definido las magnitudes eléctricas y electromagnéticas fundamentales y sus unidades de medida, presentes en los circuitos de corriente continua y de corriente alterna.

c) Se han enunciado las leyes y principios eléctricos y electromagnéticos fundamentales.

d) Hainbat neurketa-aparatu erabiliz bereizi ditu magnitude elektrikoak.

e) Magnitudearen, lerrunaren eta beharrezko doitasunaren arabera hautatu ditu egokienak diren neurketa-tresnak eta elementu osagarriak.

f) Neurketa-aparatua konexionatzeko prozedura normalizatuak jarraitu ditu.

g) Lortutako emaitzak interpretatu ditu, eta sortzen diren efektuak sorrarazten dituzten kausekin lotu ditu.

h) Egindako jardueren eta lortutako emaitzen txostena egin du.

i) Entzumen-protiesietan erabiltzen diren hainbat motatako energia-iturriak ezagutu ditu.

2.- Zirkuitu elektriko eta elektroniko analogikoak muntatzen ditu eta bloke-diagramak eta eskemak interpretatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Oinarrizko osagai elektroniko analogikoen funtzionamendu-printzipioa eta ezaugarri morfolo- gikoak eta elektrikoak identifikatu eta azaldu ditu, baita horien tipologia eta aplikaziorik bereizgarrienak ere.

b) Oinarrizko zirkuitu elektroniko analogikoen funtzionamendua deskribatu du, eta ezaugarriak, magnitude elektrikoaren balioak, agertzen diren seinaleen motak eta forma eta seinale horiek zirkuituan duten tratamendua azaldu du.

c) Zirkuituaren osagaiak identifikatu ditu.

d) Elementu errealak eta eskemetan agertzen diren sinboloak lotu ditu.

e) Zirkuituan agertzen diren bloke funtzionalak identifikatu ditu eta horien ezaugarriak eta tipologia azaldu du.

f) Zirkuituaren oinarrizko magnitude bereizgarriak kalkulatu ditu.

g) Oinarrizko zirkuitu analogikoak muntatu ditu txertatze azkarreko sistemak erabiliz.

h) Zirkuituaren parametro bereizgarrien aldaketak identifikatu ditu, betiere zirkuituaren osagaietako aldaketak eta suposizioak kontuan izanik.

i) Hautemandako akatsen eta sorrarazten dituzten kausen arteko lotura azaldu du.

j) Oinarrizko zirkuitu analogikoak muntatu ditu eta, horretarako, zirkuitu inprimatuko plakak erabili ditu, eskuzko prozesuan.

3.- Zirkuitu elektroniko digitalak muntatzen ditu, eta horien eskema eta funtzionamendua deskribatzen du.

d) Se han distinguido magnitudes eléctricas utilizando diferentes aparatos de medida.

e) Se ha seleccionado el instrumento de medida y los elementos auxiliares más adecuados en función de la magnitud, rango y precisión requeridos.

f) Se han seguido los procedimientos normalizados para el conexionado del aparato de medida.

g) Se han interpretado los resultados obtenidos y relacionado los efectos que se producen con las causas que los originan.

h) Se ha elaborado un informe de las actividades desarrolladas y resultados obtenidos.

i) Se han reconocido los distintos tipos de fuentes de energía utilizadas en prótesis auditivas.

2.- Monta circuitos eléctricos y electrónicos analógicos, interpretando esquemas y diagramas de bloques.

Criterios de evaluación:

a) Se ha identificado y explicado el principio de funcionamiento y las características morfológicas y eléctricas de los componentes electrónicos analógicos básicos, su tipología y aplicaciones más características.

b) Se ha descrito el funcionamiento de los circuitos electrónicos analógicos básicos, explicando las características, valores de las magnitudes eléctricas, el tipo y forma de las señales presentes y el tratamiento que sufren dichas señales a lo largo del circuito.

c) Se han identificado los componentes del circuito.

d) Se han relacionado los símbolos que aparecen en los esquemas con los elementos reales.

e) Se han identificado los bloques funcionales presentes en el circuito y explicado sus características y tipología.

f) Se han calculado las magnitudes básicas características del circuito.

g) Se han montado circuitos analógicos básicos utilizando sistemas de inserción rápida.

h) Se han identificado las variaciones en los parámetros característicos del circuito con suposiciones y modificaciones en los componentes del mismo.

i) Se ha explicado la relación entre los efectos detectados y las causas que los producen.

j) Se han montado circuitos analógicos básicos, utilizando placas de circuito impreso, de proceso manual.

3.- Monta circuitos electrónicos digitales, describiendo sus esquemas y funcionamiento.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Zirkuituaren osagaiak identifikatu ditu.
- b) Eskemetan agertzen diren sinboloak eta bloke funtzionalak interpretatu ditu.
- c) Zirkuituko osagaien eta bloke funtzionalen funtzionamendua, ezaugarriak eta tipologia azaldu du.

d) Zirkuituaren funtzionamendua azaldu du.

e) Boole-ren algebraren funtsezko legeak eta teorema aplikatu ditu zirkuituaren analisisian.

f) Oinarrizko zirkuitu digitalak muntatu ditu.

g) Neurtutako seinale errealekin aurreikusitako egoera logikoak alderatu ditu.

h) Parametroak aldatuta zirkuituan gertatu diren aldaketak identifikatu ditu.

4.- Gailu programagarriak eta periferikoak lotuta dituzten zirkuitu elektronikoetan oinarrizko disfunczioak hautematen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Zirkuitu elektronikoko digital kableatuen eta programatuen artean dauden oinarrizko desberdintasunak azaldu ditu.

b) Zirkuituko osagaiak eta bloke funtzionalak identifikatu ditu.

c) Elementu errealak eta eskemetan agertzen diren sinboloak lotu ditu.

d) Gailu mikroprozesadorean agertzen diren bloke funtzionalen funtzionamendua azaldu du.

e) Zirkuituaren funtzionamendua eta neurketak azaldu ditu.

f) Kontrol-programak egiten dituen funtzioak eta gailu mikroprozesadorearen eta periferikoen irteerako/sarrerako seinaleak lotu ditu.

g) Audiofonoen eta ezar daitezkeen protesien blokeak deskribatu ditu.

h) Parametroak aldatuta zirkuituan gertatu diren aldaketak identifikatu ditu.

i) Ezarri ezin diren protesien portaera deskribatu du.

j) Hautemandako akatsen eta sorrarazten dituzten kausen arteko lotura identifikatu du.

5.- Audiofonoak eta entzumen-laguntza teknikoak konpontzen ditu, horien osagaiak identifikatzen ditu eta izan ditzaketan matxurekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Matxura-iturri nagusiak deskribatu ditu.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los componentes del circuito.

b) Se han interpretado los símbolos y bloques funcionales que aparecen en los esquemas.

c) Se ha explicado el funcionamiento, características y tipología de componentes y bloques funcionales del circuito.

d) Se ha explicado el funcionamiento del circuito.

e) Se han aplicado las leyes y teoremas fundamentales del Álgebra de Boole en el análisis del circuito.

f) Se han montado circuitos digitales básicos.

g) Se han contrastado los estados lógicos previstos con las señales reales medidas.

h) Se han identificado las variaciones en el circuito modificando los parámetros.

4.- Detecta disfunciones básicas en circuitos electrónicos con dispositivos programables y periféricos asociados, describiendo esquemas y funcionamiento.

Criterios de evaluación:

a) Se han explicado las diferencias básicas que existen entre los circuitos electrónicos digitales cableados y programados.

b) Se han identificado los componentes y bloques funcionales del circuito.

c) Se han relacionado los símbolos que aparecen en los esquemas con los elementos reales.

d) Se ha explicado el funcionamiento de los bloques funcionales presentes en el dispositivo microprocesador.

e) Se ha explicado el funcionamiento del circuito y sus mediciones.

f) Se han relacionado las funciones que realiza el programa de control con las señales de entrada/salida del dispositivo microprocesador y periféricos asociados.

g) Se han descrito los bloques de los audífonos y prótesis implantables.

h) Se han identificado las variaciones en el circuito modificando los parámetros.

i) Se ha descrito el comportamiento de prótesis no implantables.

j) Se ha identificado la relación entre los efectos detectados y las causas que los producen.

5.- Repara audífonos y ayudas técnicas auditivas identificando los componentes de las mismas y relacionándolos con sus posibles averías.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las principales fuentes de avería.

b) Audioprotésirako laguntza tekniko elektronikoa sailkatu ditu.

c) Laguntza teknikoak osatzen dituzten blokeak deskribatu ditu.

d) Tresna bakoitzean dauden aginteak maneiatu ditu.

e) Laguntza teknikoen portaera aurreikusitakoa dela egiaztatu du.

f) Laneko segurtasunaren eta osasunaren protokoloak aplikatu ditu.

g) Gorabeherak konpontzeko autonomia erakutsi du.

h) Laguntza teknikoak erabiltzeko eta mantentzeko gomendioak definitu ditu.

i) Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia aplikatu du.

B) Edukiak

1.- Magnitude elektrikoak eta elektromagnetikoak neurtzea

Magnitude elektrikoak eta elektromagnetikoak neurtzeko teknikak aplikatzea.

Fenomeno elektrikoak eta elektromagnetikoak ezaugarritzea.

Aparatuak eta tresnak hautatzea. Aparatuak konektatzea.

Zirkuituetarako kalkuluak egitea.

Hainbat energia-iturri erabiltzea.

Magnitude elektrikoak eta elektromagnetikoak. Definizioak (intensitatea, korrontea, besteak beste). Neurketa-unitateak. Legeak eta printzipioak (Joule-ren legea, Ohm-en legea, besteak beste).

Energia-iturriak. Motak. Erabiltzeko sistemak.

Korronte zuzeneko zirkuituak.

Korronte alternoko zirkuituak.

Neurtzeko aparatuak eta teknikak. Elementuak. Polimetroa. Osziloskopia. Funtzio-sorgailua. Frekuentzimetroa.

Doitasuna lan egitean.

Beste jakintza batzuk eskuratzeko interesa.

2.- Zirkuitu elektriko eta elektronikoen analogikoak muntatzea.

Zirkuitu elektriko eta elektronikoen analogikoak muntatzeko teknikak aplikatzea.

Zirkuitu inprimatuak eskuz eraikitzea.

Oinarriko magnitudeak kalkulatzeko.

Eskemak interpretatzea.

Zirkuituen irudikapen grafikoa.

b) Se han clasificado los equipos de ayudas técnicas electrónicas en audioprotésis.

c) Se han descrito los bloques que componen las ayudas técnicas.

d) Se han manejado los mandos presentes en cada equipo.

e) Se ha observado que el comportamiento de las ayudas técnicas es el previsto.

f) Se han aplicado los protocolos de seguridad y salud laboral.

g) Se ha demostrado autonomía en la resolución de contingencias.

h) Se ha definido un conjunto de recomendaciones de uso y mantenimiento de ayudas técnicas.

i) Se ha aplicado la normativa de residuos y protección medioambiental.

B) Contenidos:

1.- Medición de magnitudes eléctricas y electromagnéticas

Aplicación de técnicas para medir magnitudes eléctricas y electromagnéticas.

Reconocimiento de fenómenos eléctricos y electromagnéticos.

Selección de aparatos e instrumentos. Conexión de aparatos.

Realización de cálculos para circuitos.

Utilización de distintas fuentes de energía.

Magnitudes eléctricas y electromagnéticas. Definiciones (intensidad, corriente, entre otras). Unidades de medida. Leyes y principios (Ley de Joule, Ley de Ohm, entre otras).

Fuentes de energía. Tipos. Sistema de utilización.

Circuitos en corriente continua (CC).

Circuitos en corriente alterna (CA).

Aparatos y técnicas de medida. Elementos. Polímetro. Osciloscopio. Generador de funciones. Frecuencímetro.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

Interés por adquirir nuevos conocimientos.

2.- Montaje de circuitos eléctricos y electrónicos analógicos

Aplicación de técnicas para el montaje de circuitos eléctricos y electrónicos analógicos.

Construcción manual de circuitos impresos.

Realización de cálculos de magnitudes básicas.

Interpretación de esquemas.

Representación gráfica de circuitos.

Zirkuitu elektriko eta elektroniko analogikoak. Ezaugarri morfologikoak eta elektrikoak. Osagaiak. Funtzionamendu-printzipioak. Aplikazioak.

Zirkuitu elektroniko analogikoak. Ezaugarriak. Magnitudeak. Seinaleak.

Transduktoreak. Ezaugarriak. Motak. Mikrofonoak. Entzungailuak. Bozgorailuak. Bobinak. Dardaragailuak.

Elementu osagarriak. Arteztaileak eta iragazkiak. Tentsio-erregulagailuak eta -egonkorgailuak. Transistore bipolarrak eta unipolarak dituzten amplifikadoreak. Seinale-sorgailuak. Dardaragailu aniztunak eta osziladoreak. Anplitudeko eta frekuentziako moduladoreak eta demuladoreak. Eragiketa-amplifikadoreak.

Aplikazio-zirkuituak. Elementuak. Potentzia-kontrolko zirkuituak. Zirkuitu integratu linealak dituzten aplikazioak (tentsio-egonkorgailuak, audio-amplifikadoreak, tenporizadoreak). Urrutiko aginteak. Irrati-frekuentziako eta azpigorrietako igorleak eta hartzaileak.

Irudikapen-sistemak. Sinbologia.

Doitasuna lan egitean.

Sortutako hondakinak behar bezala ezabatzeko interesa.

Laneko arriskuen prebentzioari buruzko araudiarekiko errespetua.

3.- Zirkuitu elektroniko digitalak muntatzea

Zirkuitu elektroniko digitalak muntatzeko teknikak aplikatzea.

Eskemak interpretatzea.

Eskemen irudikapen grafikoa.

Zirkuituen analisia.

Zirkuitu elektroniko digitalak. Ezaugarriak. Osagaiak. Eskemetako sinboloak eta blokeak. Funtzionamendu-printzipioak. Zenbakitze-sistemak.

Boole-ren algebraren funtsezko legeak eta teorema zirkuituen analisisirako. Egia-taulak.

Ate logikoak. Motak. Eginkizunak. Ezaugarriak.

Konbinazio-zirkuituak. Kodetzaileak. Deskodetzailak. Kode-bihurgailuak. Multiplexoreak. Demultiplexoreak. Konparadoreak.

Zirkuitu sekuentzialak. Biegonkorrak. Kontagailuak. Desplazamendu-erregistroak.

Zirkuitu digital aritmetikoak. Aritmetika bitarra. Zirkuitu batutzaileak eta kentzaileak. Motak. Unitate logikoa eta aritmetikoa.

Bihurketa analogiko digitaleko (A/D) eta bihurteta digital analogikoko (D/A) zirkuitu elektronikoak. Analisi funtzionala, ezaugarriak eta tipologia. Seinale analogikoak eta digitalak. Seinaleen tratamendu-

Circuitos eléctricos y electrónicos analógicos. Características morfológicas y eléctricas. Componentes. Principios de funcionamiento. Aplicaciones.

Circuitos electrónicos analógicos. Características. Magnitudes. Señales.

Transductores. Características. Tipos. Micrófonos. Auriculares. Altavoces. Bobinas. Vibradores.

Elementos complementarios. Rectificadores y filtros. Estabilizadores y reguladores de tensión. Amplificadores con transistores bipolares y unipolares. Generadores de señales. Multivibradores y osciladores. Moduladores y demoduladores de amplitud y frecuencia. Amplificadores operacionales (AO).

Circuitos de aplicación. Elementos. Circuitos de control de potencia. Aplicaciones con circuitos integrados lineales (estabilizadores de tensión, amplificadores de audio, temporizadores). Mandos a distancia. Emisores y receptores de radiofrecuencia y de infrarrojos.

Sistemas de representación. Simbología.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

Interés por la eliminación adecuada de los residuos generados.

Respeto a la normativa para la prevención de riesgos laborales.

3.- Montaje de circuitos electrónicos digitales

Aplicación de técnicas para montar circuitos electrónicos digitales.

Interpretación de esquemas.

Representación gráfica de esquemas.

Análisis de circuitos.

Circuitos electrónicos digitales. Características. Componentes. Símbolos y bloques en los esquemas. Principios de funcionamiento. Sistemas de numeración.

Leyes y teoremas fundamentales del Algebra de Boole para el análisis de circuitos. Tablas de verdad.

Puertas lógicas. Tipos. Funciones. Características.

Circuitos combinacionales. Codificadores. Decodificadores. Convertidores de código. Multiplexores. Demultiplexores. Comparadores.

Circuitos secuenciales. Biestables. Contadores. Registros de desplazamiento.

Circuitos digitales aritméticos. Aritmética binaria. Circuitos sumadores y restadores. Tipos. Unidad lógico-aritmética.

Circuitos electrónicos de conversión analógico digital (A/D) y digital analógico (D/A). Análisis funcional, características y tipología. Señales analógicas y digitales. Elementos de la cadena de tratamiento de

katearen elementuak. A/D bihurketaren printzipioak. D/A bihurketaren printzipioak.

Zirkuitu bereziak. Ezaugarriak.

Doitasuna lan egitean.

Sortutako hondakinak behar bezala ezabatzeko interesa.

Laneko arriskuen prebentzioari buruzko araudiarekiko errespetua.

4.– Gailu programagarriak eta periferikoak dituzten zirkuitu elektrikoetan disfuntzio sinpleak hautematea.

Gailu programagarriak eta periferikoak dituzten zirkuitu elektrikoetan disfuntzio sinpleak hautematea.

Zirkuituko osagaiak eta blokeak identifikatzea.

Magnitudeak neurtzea eta interpretatzea.

Zirkuitu elektronikoko digital kableatuak eta sistema programagarriak. Osagaiak. Blokeak. Desberdintasunak.

Memoria elektronikokoak eta matrize programagarriak. RAM memoria estatikoak eta dinamikoak. ROM memoriak.

Memorietan erabiltzen diren «bus»ak. Helbideak, datuak, kontrol-seinaleak.

Mikroprozesadoreak, mikrokontroladoreak eta gailu periferikoak. Mikroprozesadore-sistemarako hastapenak. Mikroprozesadore baten oinarriko arkitektura. Mikroprozesadorearen kontrol-programa. Kontrol-sekuentziaren diagrama grafikoak. Sarrera eta irteerako seinaleen arteko lotura. Mikroprozesadoreak kanpoaldearekin duen komunikazioa. Mikroprozesadorearen gailu periferikoak. DSP: audifonoetara aplikatutako mikroprozesadoreak.

Elektronika digitaleko neurriak. Zunda logikoa. Pultsuen eta egoeren neurketak. Injektore logikoa. Pultsuen sarrera eta koadroa.

Doitasuna eta trebetasuna lan egitean.

Laneko arriskuen prebentzioari buruzko araudiarekiko errespetua.

Autonomia eta ekimena lan egitean.

5.– Audiofonoak eta entzumen-laguntza teknikoak konpontzea.

Audiofonoak eta entzumen-laguntza teknikoak konpontzeko teknikak aplikatzea.

Osagaiak identifikatzea eta maneatzea. Osagaiak aldatzea.

Matxurak identifikatzea eta hautematea.

Protesietan egindako konponketen gaineko kalitate kontrolak egitea.

señales. Principios de la conversión A/D. Principios de la conversión D/A.

Circuitos especiales. Características.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

Interés por la eliminación adecuada de los residuos generados.

Respeto a la normativa para la prevención de riesgos laborales.

4.– Detección de disfunciones simples en circuitos electrónicos con dispositivos programables y periféricos asociados.

Detección de disfunciones simples en circuitos electrónicos con dispositivos programables y periféricos asociados.

Identificación de componentes y bloques del circuito.

Medición e interpretación de magnitudes.

Circuitos electrónicos digitales cableados y sistemas programables. Componentes. Bloques. Diferencias.

Memorias electrónicas y matrices programables. Memorias RAM estáticas y dinámicas. Memorias ROM.

«Buses» utilizados en las memorias. Direcciones, datos, señales de control.

Microprocesadores, microcontroladores y dispositivos periféricos. Introducción a los sistemas de microprocesador. Arquitectura básica de un microprocesador. El programa de control del microprocesador. Diagramas gráficos de la secuencia de control. Relación entre las señales de entrada y de salida. Comunicación del microprocesador con el exterior. Dispositivos periféricos del microprocesador. DSP: microprocesadores aplicados en audífonos.

Medidas en electrónica digital. La sonda lógica. Medidas de impulsos y de estados. El inyector lógico. Salidas de impulsos y cuadrada.

Precisión y destreza en el desarrollo del trabajo.

Respeto a la normativa para la prevención de riesgos laborales.

Autonomía e iniciativa en el desarrollo del trabajo.

5.– Reparación de audífonos y ayudas técnicas auditivas.

Aplicación de técnicas para la reparación de audífonos y ayudas técnicas auditivas.

Identificación y manejo de los componentes. Cambio de componentes.

Identificación y detección de averías.

Realización de controles de calidad sobre reparaciones efectuadas en prótesis.

Protesiak eta entzumen-laguntza teknikoak. Motak. Saillapena. Ezaugarriak. Osagaiak. Sarrera-transduttoreak, amplifikazio eta kontroleko blokea, irteera-transduttorea eta kontrol-elementuak.

Matxurak. Hautemate-teknikak. Kausak.

Konponketa-teknikak. Tresneria. Funtzionamendua egiaztatze teknika. Kalitate-kontrola.

Laneko segurtasun- eta osasun-arauak. Laneko arriskuen prebentzioa:

Ingurumen-segurtasunerako araudia. Hondakinak ezabatzea.

Autonomia eta ekimena lan egitean.

Trebetasuna lan egitean.

Laneko arriskuen prebentziorako eta kontrolerako araudia betetzeko interesa.

Ingurumen-arriskuen prebentziorako araudia betetzeko interesa.

3. lanbide-modulua: Akustika eta soinu-babeseko elementuak

Kodea: 0201

Kurtsoa: 2.a

Iraupena: 160 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 11

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.– Soinuaren parametro fisikoak neurtzen ditu, soinuaren izaera ezagutuz eta soinuaren propietateak deskribatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Dardara-mugimendu harmonikoaren ezaugarriak deskribatu ditu.

b) Uhin-mugimenduaren hedadura deskribatu du.

c) Soinu-uhinen parametroak identifikatu ditu.

d) Uhinen arteko interferentzien fenomenoak identifikatu ditu.

e) Difrakzioaren fenomenoak ezagutu du.

f) Islapenaren eta errefrakzioaren legeak definitu ditu.

g) Fokalizazioaren fenomenoak identifikatu du.

h) Soinuaren hedapen-abiadura esku hartzen duten faktoreak deskribatu ditu.

i) Soinu-uhin geldikorrek, dardara-modu normalak eta erresonantzia akustikoaren fenomenoak definitu ditu.

j) Fourier-en teorema aplikatu du soinu-uhin konplexuetarako.

Prótesis y ayudas técnicas auditivas. Tipos. Clasificación. Características. Componentes. Transductores de entrada, bloque de amplificación y control, transductor de salida y elementos de control.

Averías. Técnicas de detección. Causas.

Técnicas de reparación. Equipos. Técnicas de comprobación del funcionamiento. Control de calidad.

Normativa de seguridad y salud laboral. Prevención de riesgos laborales.

Normativa para la seguridad medioambiental. Eliminación de residuos.

Autonomía e iniciativa en el desarrollo del trabajo.

Destreza en el desarrollo del trabajo.

Interés por el cumplimiento de las normas para la prevención y control de riesgos laborales.

Interés por el cumplimiento de la normativa para la prevención de riesgos ambientales.

Módulo Profesional 3: Acústica y elementos de protección sonora

Código: 0201

Curso: 2º

Duración: 160 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 11

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.– Mide los parámetros físicos del sonido reconociendo su naturaleza y describiendo sus propiedades físicas.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las características del movimiento vibratorio armónico.

b) Se ha descrito la propagación del movimiento ondulatorio.

c) Se han identificado los parámetros de las ondas sonoras.

d) Se han identificado los fenómenos de interferencias entre las ondas.

e) Se ha reconocido el fenómeno de la difracción.

f) Se han definido las leyes de la reflexión y la refracción.

g) Se ha identificado el fenómeno de focalización.

h) Se han descrito los factores que intervienen en la velocidad de propagación del sonido.

i) Se han definido las ondas estacionarias sonoras, los modos normales de vibración y el fenómeno de la resonancia acústica.

j) Se ha aplicado el teorema de Fourier para el análisis de las ondas sonoras complejas.

2.- Pertsonaren entzumen-pertzepzioa zehazten du, eta tartean dauden prozesu psikoakustikoak deskribatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Entzumenaren lerrun dinamikoa definitu du.
- b) Maskaratzea, motak eta patroiak deskribatu ditu.
- c) Normal entzuten duten baina entzumen-galera duten pertsonengan frekuentzia-selektibitatearen eta frekuentzia-diskriminazioaren ezaugarriak deskribatu ditu.
- d) Soinu-intentsitatearen diskriminazioa eta ozen-tasunaren fenomeno subjektiboa deskribatu ditu.
- e) Frekuentzia-diskriminazioa eta tonu-pertzepzioaren fenomeno subjektiboa deskribatu ditu.
- f) Soinu-pertzepzioko maskaratzea azaldu.
- g) Entzumen normalean eta entzumen-galera denboraren bereizmenaren eta integrazioaren ezaugarriak deskribatu ditu.
- h) Tonuaren pertzepzioaren teoriak adierazi ditu.
- i) Entzumen binauralaren mekanismoak deskribatu ditu.
- j) Hizketaren pertzepzioaren ezaugarriak deskribatu ditu.

3.- Soinu-eremuko aretoak diseinatzen ditu eta barrutiaren propietateak egin beharreko probekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Soinu-eremuko aretoetako ezaugarri akustikoak deskribatu ditu.
 - b) Indarrean dagoen araudia deskribatu du.
 - c) Aretorearen egokitzapen akustikorako materialak hautatu ditu.
 - d) Aretoko elementuen kokalekua zehaztu du.
 - e) Neurketarako eremu akustiko bat kalibratzeko metodoak identifikatu ditu.
 - f) Aretoa kalibratzeko entzumen-atalaseak zehazteko prozedurak aplikatu ditu.
 - g) Sonometroa erabili du aretoaren egokitzapena zehazteko.
 - h) Tresneria bistaz eta akustikoki berraztertu du, betiere azterketaren frekuentzien lerrunean.
 - i) Tresneriaren egiaztapen elektro-akustikoak egin ditu.
- 4.- Soinu-mailak eta zaratarekiko esposizioa neurten du, sonometriako teknikak aplikatuz.

2.- Determina la percepción auditiva de la persona describiendo los procesos psicoacústicos involucrados.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha definido el rango dinámico del oído.
- b) Se ha descrito el enmascaramiento, sus tipos y patrones.
- c) Se han descrito las características de la selectividad frecuencial y discriminación de frecuencias en personas normooyentes y con pérdida auditiva.
- d) Se ha descrito la discriminación de intensidad sonora y el fenómeno subjetivo de sonoridad.
- e) Se ha descrito la discriminación frecuencial y el fenómeno subjetivo de percepción tonal.
- f) Se ha explicado el enmascaramiento en la percepción sonora.
- g) Se han descrito las características de la resolución y de la integración temporal en la audición normal y en la pérdida auditiva.
- h) Se han enunciado las teorías de percepción del tono.
- i) Se han descrito los mecanismos de la audición binaural.
- j) Se han descrito las características de la percepción del habla.

3.- Diseña salas de campo sonoro relacionando las propiedades del recinto con las pruebas a efectuar.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las características acústicas de las salas de campo sonoro.
 - b) Se ha descrito la normativa vigente.
 - c) Se han seleccionado los materiales para el acondicionamiento acústico de la sala.
 - d) Se ha determinado la posición de los elementos en la sala.
 - e) Se han identificado los métodos de calibración de un campo acústico de medida.
 - f) Se han aplicado procedimientos de determinación de umbrales auditivos para el calibrado de la sala.
 - g) Se ha utilizado el sonómetro para determinar la adecuación del acondicionamiento de la sala.
 - h) Se ha revisado el equipo visualmente y acústicamente en el rango de las frecuencias de examen.
 - i) Se han llevado a cabo comprobaciones electroacústicas en el equipo.
- 4.- Mide niveles sonoros y de exposición al ruido aplicando técnicas de sonometría.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Barruti itxi bateko hitzen eta musikaren entzumena deskribatu du.
- b) Barruti irekietako eta itxietako ezaugarri akustikoak deskribatu ditu.
- c) Zaratarekiko esposizioaren mailak zehazten dituzten parametroak identifikatu ditu.
- d) Soinu-mailak neurtzearen alorrean indarrean dagoen araudia deskribatu du.
- e) Barruti irekietako eta itxietako soinu-mailak neurtu ditu.
- f) Ebaluatutako barrutietako soinu-mailen txostenak eta mapak egin ditu.

5.- Entzumena babesteko beharrak finkatzen ditu eta ingurune neurketak eta indarrean dagoen araudia lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Zaratak giza entzumenean dituen ondorioak deskribatu ditu.
- b) Soinu-babeseko eta isolamendu akustikoko elementuak deskribatu ditu.
- c) Zaratarekiko esposizioaren inguruko babesgomendioak zerrendatu ditu.
- d) Babes akustikoko materiala indarrean dagoen araudiaren arabera hautatu du.
- e) Soinu-babeseko elementuen eraginkortasuna egiaztatu du.
- f) Babeskiak erabiltzeko baldintzei eta ingurune zaratsatu batean pertsonak duten portaerari buruzko txostena jaulki du.
- g) Gorabeherak konpontzeko autonomia erakutsi du.
- h) Erabiltzailearen beharrei arreta emateko interesa azaldu du.

B) Edukiak

1.- Soinuaren parametro fisikoak neurtzea.

Soinuaren parametro fisikoak neurtzea.

Soinuarekin lotzen diren fenomenoak identifikatzea eta interpretatzea.

Soinuak. Infrasonuak. Ultrasonuak.

Soinuaren parametro fisikoak. Unitateak. Iru-dikapen grafikoa. Legeak eta teorema. Soinuaren hedapena. Mugimendu harmoniko sinplea. Uhinmugimendua. Uhinaren islapena, errefrakzioa, transmisioa eta difrakzioa. Huygens-en printzipioa. Dardarak.

Soinu-iturriak. Ezaugarriak. Motak (esferikoak, zilindrikoak eta lauak). Maila akustikoak.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha descrito la audición verbal y musical en un recinto cerrado.
- b) Se han descrito las características acústicas de recintos abiertos y cerrados.
- c) Se han identificado los parámetros que determinan los niveles de exposición al ruido.
- d) Se ha descrito la normativa vigente en medición de niveles sonoros.
- e) Se han medido niveles sonoros en recintos abiertos y cerrados.
- f) Se han elaborado informes y mapas de los niveles sonoros de los recintos evaluados.

5.- Determina necesidades de protección auditiva relacionando las mediciones del entorno con la normativa vigente.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito los efectos del ruido en la audición humana.
- b) Se han descrito los elementos de protección sonora y aislamiento acústico.
- c) Se han enumerado las recomendaciones de protección sobre exposición al ruido.
- d) Se ha seleccionado el material de protección acústica según la normativa vigente.
- e) Se ha comprobado la efectividad de los elementos de protección sonora.
- f) Se ha emitido un informe con las condiciones de empleo de los protectores y comportamiento de las personas en el entorno ruidoso.
- g) Se ha demostrado autonomía en la resolución de contingencias.
- h) Se ha demostrado interés por atender las necesidades del usuario o de la usuaria.

B) Contenidos:

1.- Medición de parámetros físicos del sonido.

Medición de parámetros físicos del sonido.

Identificación e interpretación de fenómenos relacionados con el sonido.

Sonidos. Infrasonidos. Ultrasonidos.

Parámetros físicos del sonido. Unidades. Representación gráfica. Leyes y teoremas. Propagación del sonido. Movimiento armónico simple. Movimiento ondulatorio. Reflexión, refracción, transmisión y difracción de ondas. Principio de Huygens. Vibraciones.

Fuentes sonoras. Características. Tipos (esféricas, cilíndricas y planas). Niveles acústicos.

Soinu-uhinak. Ezaugarriak. Soinu-uhinak gainjar-
tzea. Interferentziak. Uhin geldikorrak. Soinu-uhinen
difrakzioa. Inpedantzien akoplamendua.

Soinu-uhin konplexuak. Fourier-en teorema.
Erresonantzia akustikoa. Erresonantzia-barrunbeak.
Iragazki akustikoak.
Zorroztasuna eta doitasuna neurketetan.
Ekimena ezusteko egoerak ebaztean.

Jakintzak zabaltzeko interesa.

2.– Entzumen-pertzepzioa zehaztea.

Zenbait pertsonaren entzumen-pertzepzioa zehaz-
teko teknikak aplikatzea.

Entzumen-pertzepzioaren prozesuaren elementuak
eta fisiologia ezaugarritzea.

Entzumen-sistema. Soinuaren transmisioaren eta
transdukzioaren printzipioak.

Lerrun dinamiko normala eta patologikoa.
Entzumen-mugak. Atalaseak. Eszitazioa eta eszitazio-
maila. Maskaratztea, motak eta patroiak.

Normal entzuten duten baina entzumen-galera
duten pertsonengan frekuentzia-bereizmena eta
frekuentzia-diskriminazioa. Entzumen-iragazkiak.

Sonia eta intentsitate-sentsazioa. Ozentasunaren
pertzepzioa. Weber-Fechner-en legea. Kurba isofonik-
koak.

Bereizmen frekuentziala. Sintoniako kurba psikoak-
ustikoak.

Denboraren pertzepzioa. Entzumen normalean eta
entzumen-galeran denboraren bereizmena eta integra-
zioa.

Ulermen koklearreko mekanismoak.

Tonuaren pertzepzioa. Teoriak. Tonuak. Tonalitate-
aren sentsazioa.

Entzumen binaurala. Mekanismoak.

Hizketaren pertzepzioa zenbait ingurunetan (za-
ratatsuak, besteak beste). Soinu-iturrien kokalekua.
Espazioaren kokapena. Batuketa eta erredundantzia
binauralaren efektua. Haas efektua.

Zuzentasuna pertsonetikiko tratuan.

Zorroztasuna funtzioak garatzean.

3.– Soinu-eremuko aretoak diseinatzea.

Soinu-eremuko aretoak diseinatzeke teknikak apli-
katzea.

Aretoen ezaugarriak identifikatzea.

Areto audiometrikotarako hobekuntza-proposamenak
formulatzea.

Isolamendu-teknikak aplikatzea.

Ondas sonoras. Características. Superposición de
ondas sonoras. Interferencias. Ondas estacionarias.
Difracción de ondas sonoras. Acoplamiento de impe-
dancias.

Ondas sonoras complejas. Teorema de Fourier.

Resonancia acústica. Cavidades resonantes.

Filtros acústicos.

Rigor y precisión en las mediciones.

Iniciativa en la resolución de situaciones imprevis-
tas.

Interés por la ampliación de sus conocimientos.

2.– Determinación de la percepción auditiva.

Aplicación de técnicas para determinar la percep-
ción auditiva de distintos individuos.

Caracterización de los elementos y de la fisiología
del proceso de percepción auditiva.

El sistema auditivo. Principios de transmisión y
transducción sonora.

Rango dinámico normal y patológico. Límites de
audición. Umbrales. Excitación y nivel de excitación.
Enmascaramiento, tipos y patrones.

Resolución de frecuencia y discriminación de fre-
cuencias en personas normooyentes y con pérdida
auditiva. Filtros auditivos.

Sonía y sensación de intensidad. Percepción de la
sonoridad. Ley de Weber-Fechner. Curvas isofónicas.

Resolución frecuencial. Curvas psicoacústicas de
sintonía.

Percepción del tiempo. Resolución e integración
temporal en la audición normal y en la pérdida au-
ditiva.

Mecanismos de comprensión coclear.

Percepción del tono. Teorías. Tonía. Sensación de
altura tonal.

Audición binaural. Mecanismos.

Percepción del habla en distintos medios (ruidos-
sos, entre otros). Localización de fuentes sonoras. Lo-
calización espacial. Efecto de sumación y redundancia
binaural. Efecto Haas.

Corrección en el trato a las personas.

Rigor en el desarrollo de sus funciones.

3.– Diseño de salas de campo sonoro.

Aplicación de técnicas de diseño de salas de cam-
po sonoro.

Identificación de características de salas.

Formulación de propuestas de mejora para salas
audiométricas.

Aplicación de técnicas de aislamiento.

Aretoetako soinu-mailak neurtzea.

Soinu-eremuko areto audiometrikoak. Ezaugarri fisikoak eta akustikoak. Erreberberazioa, oihartzuna eta erresonantzia.

Soinu-eremuko instalazioen ezaugarri teknikoetako buruzko araudia.

Barrutietako soinu-mailak. Neurtzeko teknikak. Neurtzeko tresnak. Hurbileko esparrua, urrutikoa, librea eta erreberberatua.

Areto baten zuzenketa akustikorako, egokitzapen akustikorako eta isolamendurako teknikak, materialak eta gailuak.

Indarrean dagoen araudiarekiko errespetua.

Talde-lanaren eta lankidetzaren balorazio positiboa.

Erantzukizuna lan egitean.

4.– Soinu-mailan neurketa eta zaratarekiko esposizioa.

Espazio irekietan eta itxietan zaratarekiko esposizioaren mailak eta soinu-mailak neurtzea.

Zarata-mapak egitea. Txostenak lantzea.

Zarata neurtzeko aldagaiak kalkulatzeko.

Indarrean dagoen araudia bilatzea eta interpretatzea.

Barruti itxietako hitzen eta musikaren entzumena. Ezaugarriak. Soinua espazio irekietan eta itxietan.

Zarata neurtzeko eta ebaluatzeko teknikak. Haztapen-mailak eta -eskalak.

Soinu-mailak neurtzeko neurri-unitatea eta parametroak.

Zarata neurtzeko tresneria. Sonometroak. Frekuentzia-analizagailuak. Datu akustikoak erregistratzeko, tratatzeko eta irudikatze sistemak informatikoak.

Txostenak. Zarata-mapak.

Soinu-mailak neurtzearen arloan indarrean dagoen araudia eta legeria.

Doitasuna neurketak egitean.

Prebentzioa osasunaren tresna gisa baloratzea.

Indarrean dagoen araudiarekin lotzen diren jakintzak eguneratzeko interesa.

5.– Ingurune zaratatsuetan entzumena babestea.

Entzumena babesteko beharrak finkatzea.

Zarata eta arriskua ebaluatzea eta babes-proposamenak egitea.

Medición de niveles sonoros en salas.

Salas audiométricas de campo sonoro. Características físicas y acústicas. Reverberación, eco y resonancia.

Normativa sobre las características técnicas de las instalaciones de campo sonoro.

Niveles sonoros en recintos. Técnicas de medición. Instrumentos de medida. Campo cercano, lejano, libre y reverberado.

Técnicas, materiales y dispositivos para la corrección acústica de una sala, acondicionamiento acústico y aislamiento.

Respeto a la normativa vigente.

Valoración positiva del trabajo en equipo y de la colaboración.

Responsabilidad en el desarrollo del trabajo.

4.– Medición de niveles sonoros y exposición al ruido.

Medición de niveles sonoros y niveles de exposición al ruido en espacios abiertos y cerrados.

Realización de mapas de ruido. Elaboración de informes.

Cálculo de variables para la medición del ruido.

Búsqueda e interpretación de normativa vigente.

La audición verbal y musical en recintos cerrados. Características. El sonido en espacios abiertos y cerrados.

Técnicas de medición y evaluación de ruido. Niveles y escalas de ponderación.

Unidades de medida y parámetros para la medida de niveles sonoros.

Equipos para la medición del ruido. Sonómetros. Analizadores de frecuencias. Sistemas informáticos para el registro, tratamiento y representación de datos acústicos.

Informes. Mapas de ruido.

Normativa y legislación vigente en materia de medición de niveles sonoros.

Precisión en el desarrollo de las mediciones.

Valoración de la prevención como herramienta de salud.

Interés por la actualización de conocimientos relacionados con la normativa vigente.

5.– Protección auditiva en entornos ruidosos.

Determinación de necesidades de protección auditiva.

Evaluación del ruido y del riesgo y formulación de propuestas de protección.

Norbera eta taldea babesteko ekipamendua hautatzea eta erabiltzea.

Entzumena babesteko ekipamendua eta sistemak egiaztatzea.

Txostenak lantzea.

Zarata. Zarata motak. Osasunaren gaineko ondorioak. Soinu-prebentzioa eta -babesa. Elementuak. Isolamendu akustikoa. Neurri zuzentzaileak.

Entzumena babesteko banakoaren ekipamendua. Entzumenerako babeskiak. Ezaugarriak, indikazioak, erabiltzeko teknikak eta mantentze-lanak.

Babes-sistema kolektiboak. Makineriaren isolamendua.

Ezaugarriak, indikazioak, erabiltzeko teknikak eta mantentze-lanak.

Entzumen-babesari buruz indarrean dagoen araudia eta legeria.

Autonomia prozesuak garatzean.

Irrotasuna funtzioak garatzean.

Erabiltzailearen beharrei arreta emateko eta behar horietara egokitzeko interesa.

Beste pertsonen osasuna zaintzeko ardura.

4. lanbide-modulua: Entzumenerako babeskiak eta moldeak egitea.

Kodea: 0202

Kurtsoa: 1.a

Iraupena: 231 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 14

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.- Kanpo-belarriaren arrastoa lortzen du, eta arrastoa egiteko teknikak egokigailu anatomikoen edo babeskien motekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Egokigailu anatomikoak eta entzumenerako babeskiak eta horien aplikazioak identifikatu ditu.

b) Belarri-arrastoa hartzeko protokoloak deskribatu ditu.

c) Erabiltzaileari informazioa argi, ordenan eta doitasunez eman dio.

d) Kanpo-belarriaren ezaugarri anatomikoak identifikatu ditu eta neurketaren parametroak zehaztu ditu.

e) Kanpo-belarriaren osasun-egoera egiaztatu du eta belarri-arrastoa hartzea baldintzatzen eta kontraindikatzan duten patologiaak hauteman ditu.

f) Belarri-arrastoa hartzeko materialak eta tresnak hautatu ditu.

Selección y utilización de equipos de protección individual y colectiva.

Comprobación de equipos y sistemas de protección auditiva.

Elaboración de informes.

Ruido. Tipos de ruido. Consecuencias para la salud. Prevención y protección sonora. Elementos. Aislamiento acústico. Medidas correctoras.

Equipos individuales de protección auditiva. Protectores auditivos. Características, indicaciones, técnicas de utilización y mantenimiento.

Sistemas colectivos de protección. Aislamiento de maquinaria.

Características, indicaciones, técnicas de utilización y mantenimiento.

Normativa y legislación vigente sobre protección auditiva.

Autonomía en el desarrollo de los procesos.

Firmeza en el desarrollo de su función.

Interés por atender y adaptarse a las necesidades del usuario o de la usuaria.

Responsabilidad en el cuidado de la salud de otras personas.

Módulo Profesional 4: Elaboración de moldes y protectores auditivos.

Código: 0202

Curso: 1º

Duración: 231 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 14

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.- Obtiene la impresión del oído externo, relacionando técnicas de impresión con tipos de adaptadores anatómicos o protectores.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los tipos de adaptadores anatómicos y protectores auditivos y aplicaciones.

b) Se han descrito los protocolos para la toma de impresión.

c) Se ha transmitido información al usuario o a la usuaria con claridad, orden y precisión.

d) Se han identificado las características anatómicas del oído externo y determinado los parámetros de medición.

e) Se ha comprobado el estado de salud del oído externo y detectado las patologías que condicionan o contraindican la toma de impresión.

f) Se han seleccionado los materiales e instrumentos para la toma de impresión.

g) Kanpo-belarriaren arrastoa lortu du, arrastoa hartzeko sistemak erabiliz.

h) Segurtasun- eta higiene-protokoloak aplikatu ditu.

i) Lortutako belarri-arrastoak fidagarritasunaren eta kalitatearen irizpideak asetzen dituen egiaztatu du.

j) Belarri-arrastoa dagokion euskarran erregistratu du.

2.- Belarri-arrastoa prestatzen du, eta teknikak egokigailu anatomikoekin eta entzumenerako babeskiekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Eskuzko prestakuntzako edo prestakuntza digitalizatuko prozesuak deskribatu ditu.

b) Material eta tresneria egokia erabiliz prestatu du belarri-arrastoa.

c) Belarri-arrastoa digitalizatzeko aplikazio informatikoak maneiatu ditu.

d) Egokigailu anatomikoaren edo entzumenerako babeskiaren forma hartu du aintzat.

e) Belarri-arrastoaren digitalizazioa jasotzen duen fitxategi informatikoa sortu du.

f) Segurtasun- eta higiene-protokoloak aplikatu ditu.

g) Lortutako belarri-arrastoaren prestakuntzak fidagarritasunaren eta kalitatearen irizpideak betetzen dituela egiaztatu du.

h) Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia aplikatu du.

3.- Kontramoldea egiten du, eta lan hori egiteko teknikak egokigailu anatomikoekin edo entzumenerako babeskiekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Kontramoldea egiteko erabilitako materialen ezaugarriak deskribatu ditu.

b) Prozesuan erabiltzen diren aparatuak, materialak eta tresneria erabili ditu.

c) Kontramoldea egiteko prozesuak deskribatu ditu.

d) Kontramoldea egiteko teknikak aplikatu ditu.

e) Segurtasun- eta higiene-protokoloak aplikatu ditu.

f) Lortutako kontramoldeak fidagarritasunaren eta kalitatearen irizpideak asetzen dituen egiaztatu du.

h) Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia aplikatu du.

4.- Egokigailu anatomikoa lantzen du eta, horretarako, polimerizazio edo bulkanizazio teknikak eta amaierako akaberako teknikak aplikatzen ditu.

g) Se ha obtenido la impresión del oído externo empleando sistemas de toma de impresión.

h) Se han aplicado los protocolos de seguridad e higiene.

i) Se ha comprobado que la impresión obtenida satisface los criterios de fiabilidad y calidad.

j) Se ha registrado la impresión en el soporte correspondiente.

2.- Prepara la impresión, relacionando técnicas con los adaptadores anatómicos o protectores auditivos.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito los procesos de preparación manual o digitalizada.

b) Se ha obtenido la preparación de la impresión utilizando materiales, instrumental y equipos.

c) Se han manejado aplicaciones informáticas para digitalizar la impresión.

d) Se ha considerado la forma del adaptador anatómico o protector auditivo.

e) Se ha creado un fichero informático con la digitalización de la impresión.

f) Se han aplicado protocolos de seguridad e higiene.

g) Se ha comprobado que la preparación de la impresión obtenida satisface los criterios de fiabilidad y calidad.

h) Se ha aplicado la normativa de residuos y protección ambiental.

3.- Confecciona el contramolde relacionando las técnicas de elaboración con los adaptadores anatómicos o protectores auditivos.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las características de los materiales empleados en la confección del contramolde.

b) Se han utilizado los aparatos, materiales y utillaje que se emplean en el proceso.

c) Se han descrito los procesos de confección del contramolde.

d) Se han aplicado las técnicas de confección del contramolde.

e) Se han aplicado los protocolos de seguridad e higiene.

f) Se ha comprobado que el contramolde obtenido satisface los criterios de fiabilidad y calidad.

g) Se ha aplicado la normativa de residuos y protección ambiental.

4.- Elabora el adaptador anatómico, aplicando técnicas de polimerización o vulcanización y acabado final.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Materialak, aparatuak, erremintak eta tresnak hautatu ditu.
- b) Egokigailua egiteko prozesua deskribatu du, betiere egokigailu anatomikoaren motaren arabera.
- c) Egokigailu anatomikoaren araberako polimerizazio edo bulkanizazio teknika erabili ditu.
- d) Egokigailu anatomiko bakoitzerako mekanizazio eta akaberako prozedurak bete ditu.
- e) Lortutako egokigailu anatomikoak fidagarritasunaren eta kalitatearen irizpideak betetzen dituela egiaztatu du.
- f) Berregokitzeko beharra ebaluatu du.
- g) Egokigailu anatomiko edo entzumenerako babeski bakoitzerako egokitzapen-prozedurak bete ditu.
- h) Segurtasun- eta higiene-protokoloak aplikatu ditu.
- i) Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia aplikatu du.
- j) Produkzioa antolatzeko eta programatzeko metodoak aplikatu ditu.

5.- Gailu akustikoak edo elektroakustikoak muntatzen ditu, eta egokigailu anatomikora mihiztatzeko teknika deskribatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Zirkuitu elektroakustikoak eta iragazki akustikoak hautatu ditu, entzumen-errendimendurik handiena lortzeko.
- b) Zirkuituak eta iragazkiak muntatu ditu.
- c) Neurtzeko tresneria eta muntaia egiteko baliabide teknikoak erabili ditu.
- d) Askotariko gailuak egokigailu anatomikoetan muntatzeko protokoloak jarraitu ditu.
- e) Tresneriaren parametroak neurtu ditu.
- f) Entzumen-protesien amaierako kalitatearen kontrola egin du.
- g) Laneko segurtasun- eta higiene-protokoloak aplikatu ditu.
- h) Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia aplikatu du.

6.- Entzumenerako babeskiak egiten ditu, babeskiaren ezaugarri isolatzaileak lege-eskakizunekin lotuz.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Entzumenerako babeskien motak identifikatu ditu.
- b) Babeski egokiari buruzko aholkuak emateko, erabiltzailearen ezaugarriak eta beharrak zehaztu ditu.

Criterios de evaluación:

- a) Se han seleccionado materiales, aparatos, herramientas y utillaje.
- b) Se han descrito los procesos de elaboración según el tipo de adaptador anatómico.
- c) Se han realizado las técnicas de polimerización o vulcanizado según el adaptador anatómico.
- d) Se han efectuado los procedimientos de mecanizado y acabado para cada adaptador anatómico.
- e) Se ha comprobado que el adaptador anatómico obtenido satisface los criterios de fiabilidad y calidad.
- f) Se ha evaluado la necesidad de reajuste.
- g) Se han efectuado los procedimientos de reajuste para cada adaptador anatómico o protector auditivo.
- h) Se han aplicado los protocolos de seguridad e higiene.
- i) Se ha aplicado la normativa de residuos y protección ambiental.
- j) Se han aplicado métodos de organización y programación de la producción.

5.- Monta dispositivos acústicos o electroacústicos, describiendo las técnicas de ensamblaje al adaptador anatómico.

Criterios de evaluación:

- a) Se han seleccionado los circuitos electroacústicos y filtros acústicos para obtener el mayor rendimiento auditivo.
- b) Se han montado los circuitos y filtros.
- c) Se han utilizado el equipo de medición y los medios técnicos para realizar el montaje.
- d) Se han seguido los protocolos de montaje de los diferentes dispositivos en los adaptadores anatómicos.
- e) Se han realizado las mediciones de los parámetros de los equipos.
- f) Se ha realizado el control de calidad final de las prótesis auditivas.
- g) Se han aplicado los protocolos de seguridad e higiene laboral.
- h) Se ha aplicado la normativa de residuos y protección ambiental.

6.- Elabora protectores auditivos relacionando las características aislantes del protector con los requerimientos legislativos.

Criterios de evaluación:

- a) Se han identificado los diferentes tipos de protectores auditivos.
- b) Se han determinado las características y necesidades del usuario o de la usuaria para el asesoramiento sobre el protector adecuado.

c) Industrian fabrikatzen diren babeskietan fabrikatzaileak emandako informazioa aztertu du.

d) Banakoak egindako babeskien ezaugarri isolatzaileak egiaztatu ditu.

e) Tresneriaren parametroak neurtu ditu.

f) Entzumen-protesien amaierako kalitatearen kontrola egin du.

g) Babeskiaren ezaugarri isolatzaileak eta legeriak finkatzen dituen eskakizunak lotu ditu.

B) Edukiak

1.- Kanpo-belarriaren arrastoa lortzea

Kanpo-belarriaren eta belarri-hegalaren arrastoak lortzea.

Ezaugarri anatomikoak identifikatzea eta neurtzeko parametroak zehaztea.

Fabrikatu beharreko egokigailuaren arabera erregistratzea eta kodetzea.

Belarri-arrastoa hartzean kalitatea egiaztatzea.

Kanpo-belarria. Ezaugarri anatomikoak. Neurtzeko parametroak. Belarri-arrastoa hartzearekin lotzen diren osasunaren eta patologiareneko ezaugarriak.

Entzunbidearen eta belarri-hegalaren arrastoak hartzeko teknikak.

Materialak eta gailuak. Ezaugarriak eta indikazioak.

Belarri-arrastoen kalitatea. Parametroak.

Belarri-arrastoak hartzeko segurtasun- eta higienearauak. Osasunerako arriskuak.

Zuzentasuna erabiltzailearekiko harremanetan.

Segurtasun- eta higiene-protokoloak errespetatzea.

Doitasuna lan egitean.

2.- Belarri-arrastoak prestatzea

Belarri-arrastoak prestatzeko teknikak aplikatzea.

Belarri-arrastoak digitalizatzeko teknikak aplikatzea.

Lortutako belarri-arrastoaren kalitatea eta fidagarritasuna egiaztatzea.

Eskuzko belarri-arrastoak eta digitalizatuak prestatzeko teknikak eta prozesuak.

Belarri-arrastoak prestatzeko materialak, tresneria eta ekipamendua.

Egokigailuak erregistratzeko eta kodetzeko sistematik. Belarri-arrastoak digitalizatzeko tresneria eta aplikazio informatikoak.

Kalitate-kontrola. Parametroak.

c) Se ha analizado la información proporcionada por el o la fabricante en los protectores fabricados industrialmente.

d) Se ha realizado la comprobación de las características aislantes de los protectores elaborados individualmente.

e) Se han realizado las mediciones de los parámetros de los equipos.

f) Se ha realizado el control de calidad final de las prótesis auditivas.

g) Se han relacionado las características aislantes del protector con los requerimientos indicados por la legislación.

B) Contenidos:

1.- Obtención de la impresión del oído externo

Obtención de impresiones del oído externo y pabellón.

Identificación de características anatómicas y determinación de parámetros de medición.

Registro y codificación según el tipo de adaptador a fabricar.

Verificación de la calidad en la toma de impresiones.

Oído externo. Características anatómicas. Parámetros de medida. Características de salud y patología relacionadas con la toma de impresiones.

Técnicas para la toma de impresiones del conducto auditivo y pabellón.

Materiales y dispositivos. Características e indicaciones.

Calidad de las impresiones. Parámetros.

Normas de seguridad e higiene para la toma de impresiones. Riesgos para la salud.

Corrección en el trato con el usuario o la usuaria.

Respeto a los protocolos de seguridad e higiene.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

2.- Preparación de impresiones

Aplicación de técnicas para preparar impresiones.

Aplicación de técnicas para la digitalización de impresiones.

Verificación de la calidad y fiabilidad de la impresión obtenida.

Técnicas y procesos de preparación de impresiones manuales y digitalizadas.

Materiales, equipos e instrumental para la preparación de impresiones.

Sistemas de registro y codificación de adaptadores. Equipos y aplicaciones informáticas para digitalización de impresiones.

Control de calidad. Parámetros.

Segurtasun- eta higiene-protokoloak errespetatzea.
Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia errespetatzea.

3.– Kontramoldeak egitea.

Kontramoldeak egiteko teknikak aplikatzea.

Belarri-arrastoen datuak dituzten fitxategi informatikoak sortzea.

Kontramoldeak egiteko teknikak eta prozesuak.

Materialak (eskaiolak, gelak, besteak beste), tresneria eta gailuak (banatzaileak, edukiontziak, eta abar).

Segurtasun- eta higiene-protokoloak errespetatzea.

Doitasuna lan egitean.

Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia errespetatzea.

4.– Egokigailu anatomikoak egitea.

Egokigailu eta osagai motak identifikatzea.

Polimerizazioko eta bulkanizazioko teknikak aplikatzea.

Egokigailu anatomikoak mekanizatzeko, muntatzeko eta akabera emateko teknikak aplikatzea.

Funtzionamenduaren egiaztapena. Egokigailuak berregokitzea eta zuzentzea.

Egokigailu anatomikoak. Motak. Aplikazioak.

Egokigailu anatomikoak fabrikatzeko teknikak. Mekanizazioko teknikak. Muntaia-teknikak. Akabera-teknikak (leuntzea, bernizatzea, besteak beste).

Materialak (silikonak, akrilikoak, eta abar), tresneria eta gailuak. Ezaugarriak eta indikazioak.

Lana antolatzeko sistemak.

Funtzionamendua egiaztatzekeo teknikak. Berregokitzekeo sistemak.

Laneko segurtasunari eta osasunari buruzko araudia.

Ordena eta kontrola prozesua garatzean.

Segurtasun- eta higiene-protokoloak errespetatzea.

Doitasuna lan egitean.

Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia errespetatzea.

5.– Gailu akustikoak eta elektroakustikoak muntatzea.

Gailu akustikoak eta elektroakustikoak muntatzeko teknikak aplikatzea.

Zirkuituak eta iragazkiak hautatzea eta muntatzea.

Neurtzeko tresneria erabiltzea.

Respeto a los protocolos de seguridad e higiene.

Respeto a la normativa de residuos y protección ambiental.

3.– Confección de contramoldes.

Aplicación de técnicas para la confección de contramoldes.

Creación de ficheros informáticos con datos de impresiones.

Técnicas y procesos de confección de contramoldes.

Materiales (escayolas, geles, entre otros), equipos, instrumental y dispositivos (dispensadores, contenedores, etc.)

Respeto a los protocolos de seguridad e higiene.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

Respeto a la normativa de residuos y protección ambiental.

4.– Elaboración de adaptadores anatómicos.

Identificación de distintos tipos de adaptadores y componentes.

Aplicación de técnicas de polimerización y vulcanizado.

Aplicación de técnicas de mecanizado, montaje y acabado de adaptadores anatómicos.

Verificación del funcionamiento. Reajuste y corrección de adaptadores.

Adaptadores anatómicos. Tipos. Aplicaciones.

Técnicas de fabricación de adaptadores anatómicos. Técnicas de mecanizado. Técnicas de montaje. Técnicas de acabado (pulido, barnizado, entre otras).

Materiales (siliconas, acrílicos, etc.), equipos, instrumental y dispositivos. Características e indicaciones.

Sistemas de organización del trabajo.

Técnicas de verificación del funcionamiento. Sistemas de reajuste.

Normativa sobre seguridad y salud laboral.

Orden y control durante el desarrollo del proceso.

Respeto a los protocolos de seguridad e higiene.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

Respeto a la normativa de residuos y protección ambiental.

5.– Montaje de dispositivos acústicos y electroacústicos.

Aplicación de técnicas para el montaje de dispositivos acústicos y electroacústicos.

Selección y montaje de circuitos y filtros.

Utilización de equipos de medición.

Funtzionamendua egiaztatzea eta kalitate-kontrola.

Laneko protokoloak interpretatzea.

Gailu akustikoak eta elektroakustikoak. Zirkuituak. Iragazkiak.

Gailu akustikoak eta elektroakustikoak muntatzeko teknikak. Tresneria.

Kalitate-kontrola. Funtzionamendua egiaztatzeako sistemak.

Ordena eta kontrola prozesua garatzean.

Segurtasun- eta higiene-protokoloak errespetatzea.

Doitasuna lan egitean.

Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia errespetatzea.

6.– Entzumenerako babeskiak egitea.

Babeski motak identifikatzea.

Entzumenerako babeskiak hautatzea.

Entzumenerako babeskiak lantzea.

Entzumenerako babeskiei akabera emateko teknikak aplikatzea.

Babeskiaren kalitatea eta eraginkortasuna egiaztatzea.

Entzumenerako babeskiak. Motak. Aplikazioak. Ezaugarri isolatzaileak.

Entzumenerako babeskiak egiteko materialak, tresneria eta gailuak. Ezaugarriak eta indikazioak.

Entzumenerako babeskiak egiteko teknikak (polimerizazioa, bulkanizazioa, mekanizazioa, besteak beste) eta akabera emateko teknikak.

Entzumenerako babeskien kalitate-kontrola.

Entzumen-babesarekin lotzen den eta indarrean dagoen legeria.

Ordena eta kontrola prozesua garatzean.

Segurtasun- eta higiene-protokoloak errespetatzea.

Doitasuna lan egitean.

Hondakinei eta ingurumen-babesari buruzko araudia errespetatzea.

5. lanbide-modulua: Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea.

Kodea: 0203

Kurtsoa: 2.a

Iraupena: 260 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 15

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.– Ezarri ezin den entzumen-protesia hautatzen du eta haren zehaztapen teknikoak erabiltzailearen

Verificación del funcionamiento y control de calidad.

Interpretación de protocolos de trabajo.

Dispositivos acústicos y electroacústicos. Circuitos. Filtros.

Técnicas de montaje de dispositivos acústicos y electroacústicos. Equipos.

Control de calidad. Sistemas de comprobación del funcionamiento.

Orden y control durante el desarrollo del proceso.

Respeto a los protocolos de seguridad e higiene.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

Respeto a la normativa de residuos y protección ambiental.

6.– Elaboración de protectores auditivos.

Identificación de distintos tipos de protectores.

Selección de protectores auditivos.

Elaboración de protectores auditivos.

Aplicación de técnicas de acabado de protectores auditivos.

Verificación de la calidad y de la eficacia del protector.

Protectores auditivos. Tipos. Aplicaciones. Características aislantes.

Materiales, equipos, instrumental y dispositivos para la elaboración de protectores. Características e indicaciones.

Técnicas de elaboración (polimerización, vulcanizado, mecanizado, entre otras) y de acabado de protectores auditivos.

Control de calidad en protectores auditivos.

Legislación vigente relacionada con protección auditiva.

Orden y control durante el desarrollo del proceso.

Respeto a los protocolos de seguridad e higiene.

Precisión en el desarrollo del trabajo.

Respeto a la normativa de residuos y protección ambiental.

Módulo Profesional 5: Elección y adaptación de prótesis auditivas.

Código: 0203

Curso: 2º

Duración: 260 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 15

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.– Selecciona la prótesis auditiva no implantable relacionando sus especificaciones técnicas con las ca-

ezaugarri anatomosentsorialen ezaugarriekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Ezarri ezin diren entzumen-protesien ezaugarri teknikoak deskribatu ditu.

b) Pertsona hipoakustikoaren ezaugarri pertsonalak, sozialak eta anatomosentsorialak deskribatu ditu.

c) Pronostiko audioprotesikoa egin du.

d) Estimulazio-bidea hautatu du.

e) Preskripzio-metodoaren bidez finkatu ditu estimulazio-parametroak.

f) Protésien egokitzapenaren ezaugarriak zehaztu ditu.

g) Hautatutako protésien ezaugarri elektroakustikoak egiaztatu ditu.

h) Entzumen-sistemaren errehabilitazio-metodo osagarriak zehaztu ditu.

i) Erabiltzailearen beharrei arreta emateko interesa azaldu du.

2.- Ezarri ezin den entzumen-protesia egokitzen du programazio-teknikak aplikatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Entzumen-protesien programaziorako tresneria eta aplikazio informatikoak maneiatu ditu.

b) Egokitzapen audioprotesikoan teknologia eta prozedura berriak gaineratzeko interesa azaldu du.

c) Entzumen-protesietako parametroen balioak doitu ditu.

d) Aire bidezko entzumen-protesien aurredoikuntza egiaztatzeko neurketa elektroakustikoak egin ditu.

e) Erabiltzailearen banako ezaugarriak hartu ditu aintzat audioprotesiaren parametroak doitzean.

f) Entzumen-protesia moldatzeko plana egin du.

3.- Ezarri den entzumen-protesia egokitzen du programazio-teknikak aplikatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Ezar daitezkeen entzumen-protesiak deskribatu ditu.

b) Ezarritako protesia identifikatu du.

c) Protésien programaziorako tresneria eta aplikazio informatikoak maneiatu ditu.

d) Inplante koklearren integritatea ebaluatu du.

e) Estimulazio-modua, kodetzeko estrategia eta inplante koklearra programatzeko parametroak hautatu ditu.

racterísticas anatomosensoriales del usuario o de la usuaria.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las características técnicas de las prótesis auditivas no implantables.

b) Se han descrito las características personales, sociales y anatomosensoriales de la persona hipoacúsica.

c) Se ha emitido un pronóstico audioprotésico.

d) Se ha seleccionado la vía de estimulación.

e) Se han determinado los parámetros de estimulación a través del método prescriptivo.

f) Se han determinado las características de la adaptación protésica.

g) Se han comprobado las características electroacústicas de las prótesis seleccionadas.

h) Se han determinado los métodos complementarios de rehabilitación del sistema auditivo.

i) Se ha demostrado interés por atender las necesidades del usuario o de la usuaria.

2.- Adapta la prótesis auditiva no implantable aplicando técnicas de programación.

Criterios de evaluación:

a) Se han manejado equipos y aplicaciones informáticas para la programación de las prótesis auditivas.

b) Se ha demostrado interés por la incorporación de nuevas tecnologías y procedimientos en la adaptación audioprotésica.

c) Se han ajustado los valores de los parámetros de las prótesis auditivas.

d) Se han realizado mediciones electroacústicas de verificación del preajuste de las prótesis auditivas de vía aérea.

e) Se han contemplado las características individuales del usuario o de la usuaria en el ajuste de los parámetros de la audioprótesis.

f) Se ha elaborado un plan de acomodación a la prótesis auditiva.

3.- Regula la prótesis auditiva implantada, aplicando técnicas de programación.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las prótesis auditivas implantables.

b) Se ha identificado la prótesis implantada.

c) Se han manejado equipos y aplicaciones informáticas para la programación de las prótesis.

d) Se ha evaluado la integridad del implante coclear.

e) Se ha seleccionado el modo de estimulación, la estrategia de codificación y los parámetros de programación del implante coclear.

f) Inplante koklearraren elektrodoetako bakoitzari dagokion lerrun dinamikoko elektrikoa zehaztu du.

g) Erdiko belarriko inplantea programatu du.

h) Audiofono osteointegratua doitu du.

i) Garun-enborreko inplantea deskribatu du.

4.- Egokitzapen protesikoaren emaitza egiaztatzen du, eta, horretarako, teknika audiologiko subjektiboak eta objektiboak aplikatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Proba objektiboak eta subjektiboak deskribatu ditu.

b) Protesi motaren arabera hautatu ditu egiaztapen-probak.

c) Erabiltzailearen adina eta erantzuteko ahalmena hartu du aintzat ebaluazioa egitean.

d) Egiaztapen-probak egin ditu.

e) Emaitzak hobetzeko zuzenketak zehaztu ditu.

f) Doikuntzak egin ditu eta azken emaitza egiaztatu du.

g) Egindako lanaz eta helburuak betetzeaz arduratuta da.

h) Bere jarduerarekin lotutako gorabeherak ebazteko autonomia erakutsi du.

5.- Laguntza tekniko osagarria hautatzen du eta erabiltzailearen ezaugarriekin eta ingurunearekin lotzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Laguntza tekniko osagarriak deskribatu ditu.

b) Banako faktoreak eta inguruneak identifikatu ditu.

c) Laguntza tekniko osagarrien xedea identifikatu du.

d) Laguntza tekniko osagarria zehaztu du.

e) Laguntza tekniko osagarriaren eta erabiltzailearen entzumen-protesiaren arteko bateragarritasuna egiaztatu du.

f) Laguntza tekniko osagarriaren funtzionamendu-parametroak egokitu ditu.

g) Laguntza tekniko osagarriaren egokitzapenaren emaitza egiaztatu du.

6.- Erabiltzailearen gogobetetasuna ebaluatzen du, kalitate-protokoloak aplikatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Bizi-kalitatea baloratzeko eskalen ezaugarri nagusiak deskribatu ditu.

f) Se ha determinado el rango dinámico eléctrico correspondiente a cada uno de los electrodos del implante coclear.

g) Se ha programado el implante de oído medio.

h) Se ha ajustado el audífono osteointegrado.

i) Se ha descrito el implante de tronco cerebral.

4.- Comprueba el resultado de la adaptación protésica aplicando técnicas audiológicas subjetivas y objetivas.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las pruebas objetivas y subjetivas.

b) Se han seleccionado las pruebas de verificación en función del tipo de prótesis.

c) Se ha considerado la edad del usuario o de la usuaria y su capacidad de respuesta durante la evaluación.

d) Se han realizado las pruebas de verificación.

e) Se ha determinado las correcciones para mejorar los resultados.

f) Se han realizado los reajustes, verificando el resultado final.

g) Se ha responsabilizado del trabajo desarrollado y del cumplimiento de los objetivos.

h) Se ha demostrado autonomía en la resolución de contingencias relacionadas con su actividad.

5.- Selecciona la ayuda técnica complementaria, relacionándola con las características del usuario o de la usuaria y su entorno.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las ayudas técnicas complementarias.

b) Se han identificado factores individuales y del entorno.

c) Se ha identificado la finalidad de las ayudas técnicas complementarias.

d) Se ha determinado la ayuda técnica complementaria.

e) Se ha verificado la compatibilidad de la ayuda técnica complementaria con la prótesis auditiva del usuario o de la usuaria.

f) Se han adaptado los parámetros de funcionamiento de la ayuda técnica complementaria.

g) Se ha verificado el resultado de la adaptación de la ayuda técnica complementaria.

6.- Evalúa la satisfacción del usuario o de la usuaria aplicando protocolos de calidad.

Criterios de evaluación:

a) Se han descrito las características generales de las escalas de valoración de la calidad de vida.

b) Eskalak aplikazio-adinarekin eta helburuekin sailkatu ditu.

c) Eskala bakoitza aplikatzeko protokoloa deskribatu du.

d) Erabiltzailearen banako ezaugarrien arabera hautatu du eskala egokia.

e) Kuantitatiboki eta kualitatiboki aztertu ditu emaitzak.

f) Egokitzapen protesikoaren egokitzapena edo entzumen-laguntza teknikoak berraztertze beharra zehaztu du.

g) Arrakasten eta porroten aurrean erantzukizuna erakutsi du.

B) Edukiak:

1.- Ezarri ezin den entzumen-protesia hautatzea

Hainbat kasutarako ezarri ezin diren entzumen-protesiak hautatzea.

Ezarri ezin diren entzumen-protesien ezaugarri elektroakustikoak neurtzea.

Aginduak, lan-protokoloak, fitxak eta fabrikatzaileen argibideak interpretatzea.

Ezarri ezin diren entzumen-protesiak. Motak. Ezaugarriak eta zehaztapen teknikoak. Indikazioak eta kontraindikazioak.

Entzumen-protesien ezaugarri elektroakustikoak. Neurtzeko teknikak. Arauak. Fitxa teknikoak.

Protesiak agintzeko metodoak. Pronostikoa.

Entzumen-sistema errehabilitatzeko metodo osagarriak.

Zorroztasuna aginduak interpretatzean.

Pertsona bakoitzaren ezaugarrietara egokitzeko interesa.

2.- Ezarri ezin den entzumen-protesia egokitzea.

Ezarri ezin diren entzumen-protesiak zenbait pertsona motari egokitzeko teknikak aplikatzea.

Entzumen-protesia programatzeko tresneria eta aplikazio informatikoak erabiltzea.

Akoplagailu akustikoa aurrez doitzea.

Egokitutako protesietan parametroak egiaztatzea eta protesiak birdoitzea.

Ezarri ezin diren protesiak egokitzeko eta doitzeko teknikak. Tresneria eta aplikazio informatikoak. Teknologia eta prozedura berriak.

Pertsonen ezaugarriak eta beharrak.

Protesiak programatzeko parametroak. Akoplagailu akustikoa.

Entzumen-protesia moldatzeko plana.

b) Se han clasificado las escalas de acuerdo con la edad de aplicación y sus objetivos.

c) Se ha descrito el protocolo de aplicación de cada escala.

d) Se ha seleccionado la escala según las características individuales del usuario o de la usuaria.

e) Se han analizado los resultados cuantitativa y cualitativamente.

f) Se ha determinado la necesidad de revisión de la adaptación protésica o de ayudas técnicas auditivas.

g) Se ha demostrado responsabilidad ante los éxitos y fracasos.

B) Contenidos:

1.- Elección de la prótesis auditiva no implantable

Elección de prótesis auditivas no implantables para distintos casos.

Medición de las características electroacústicas de prótesis auditivas no implantables.

Interpretación de prescripciones, protocolos de trabajo, fichas e instrucciones de fabricantes.

Prótesis auditivas no implantables. Tipos. Características y especificaciones técnicas. Indicaciones y contraindicaciones.

Características electroacústicas de las prótesis auditivas. Técnicas de medición. Normativa. Fichas técnicas.

Métodos de prescripción de prótesis. Pronóstico.

Métodos complementarios de rehabilitación del sistema auditivo.

Rigor en la interpretación de la prescripción.

Interés por la adaptación a las características de cada persona.

2.- Adaptación de la prótesis auditiva no implantable.

Aplicación de técnicas para la adaptación de prótesis auditivas no implantables a distintos tipos de personas.

Utilización de equipos y aplicaciones informáticas para programar prótesis auditivas.

Preajuste en acoplador acústico.

Comprobación de parámetros en las prótesis adaptadas y reajuste de prótesis.

Técnicas para la adaptación y ajuste de prótesis no implantables. Equipos y aplicaciones informáticas. Nuevas tecnologías y procedimientos.

Características y necesidades de las personas.

Parámetros para la programación de prótesis. Acoplador acústico.

Plan de acomodación a la prótesis auditiva.

Pertsona bakoitzaren ezaugarrietara egokitzeko interesa.

Zuzentasuna pazienteekiko tratuan.

Ikaskuntzarekiko interesa eta teknologia berrietara egokitzeko interesa.

3.- Ezarritako entzumen-protiesien erregulazioa.

Ezarritako entzumen-protiesiak erregulatzeko teknikak aplikatzea.

Ezarritako protiesiak identifikatzea eta ezaugarriak deskribatzea.

Inplante koklearren programazioa.

Audiofono osteointegratuak doitztea.

Erdiko belarriko inplanteak programatzea.

Ezarritako entzumen-protiesiak. Motak. Ezaugarriak. Oharpenak.

Ear daitezkeen entzumen-protiesiak erregulatzeko teknikak. Informatika-sistemak eta -tresneria kudeatzea.

Inplante koklearrak programatzeko teknikak. Materiala eta tresneria.

Audiofono osteointegratuak doitzeko teknikak. Materiala eta tresneria.

Erdiko belarriko inplanteak programatzeko teknikak. Materiala eta tresneria.

Ordena eta doitasuna lan egitean.

Erantzukizuna bere funtzioa betetzean.

Ikaskuntzarekiko interesa eta teknologia berrietara egokitzeko interesa.

4.- Protiesien egokitzapenaren emaitza egiaztatzea.

Egiaztapen objektiboko probak egitea.

Egiaztapen subjektiboko probak egitea.

Zenbait irizpideren arabeko egiaztapen-teknikak hautatzea.

Emaitzen analisi kualitatiboa eta kuantitatiboa egitea.

Egiaztapen-probak. Neurtu beharreko parametroak. Saillapena. Oharpenak.

Haurrengan eta pertsona helduengan egin beharreko egiaztapen-probak.

Egiaztapen objektiboko probak. Tresneria.

Egokitzapen fineko eta arazoak ebazteko prozesua.

Pertsona bakoitzaren ezaugarrietara egokitzeko interesa.

Ordena eta doitasuna lan egitean.

Autonomia kontingentziak ebaztean.

Interés por la adaptación a las características de cada persona.

Corrección en el trato a pacientes.

Interés por el aprendizaje y la adaptación a nuevas tecnologías.

3.- Regulación de prótesis auditivas implantadas.

Aplicación de técnicas para la regulación de prótesis auditivas implantadas.

Identificación de prótesis implantadas y descripción de características.

Programación de implantes cocleares.

Ajuste de audífonos osteointegrados.

Programación de implantes de oído medio.

Prótesis auditivas implantadas. Tipos. Características. Indicaciones.

Técnicas de regulación de prótesis auditivas implantables. Equipos y sistemas informáticos.

Técnicas de programación de implantes cocleares. Materiales y equipos.

Técnicas de ajuste de audífonos osteointegrados. Materiales y equipos.

Técnicas de programación de implantes de oído medio. Materiales y equipos.

Orden y precisión en el desarrollo de su trabajo.

Responsabilidad en el cumplimiento de su función.

Interés por el aprendizaje y la adaptación a nuevas tecnologías.

4.- Verificación del resultado de la adaptación protésica.

Realización de pruebas de verificación objetiva.

Realización de pruebas de verificación subjetiva.

Selección de las técnicas de verificación según distintos criterios.

Análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados.

Pruebas de verificación. Parámetros a medir. Clasificación. Indicaciones.

Pruebas de verificación subjetiva en niños o niñas y personas adultas.

Pruebas de verificación objetiva. Equipos.

Proceso de adaptación fina y resolución de problemas.

Interés por la adaptación a las características de cada persona.

Orden y precisión en el desarrollo de su trabajo.

Autonomía en la resolución de contingencias.

Erantzukizuna bere funtzioa betetzean.

5.– Laguntza tekniko osagarriak hautatzea.

Laguntza tekniko osagarriak hautatzea eta zenbait pertsonarentzat egokitzea.

Hautatutako laguntza egiaztatzea.

Audiofonoarekin lotzen diren laguntza tekniko osagarriak, eta lotzen ez direnak. Ezaugarriak. Motak. Oharpenak. Hautatzeko irizpideak (banako faktoreak, faktore sozialak, besteak beste).

Laguntza tekniko osagarriak egokitzeko sistemak.

Autonomia kontingentziak ebaztean.

Pertsona bakoitzaren ezaugarrietara egokitzeko interesa.

Ikaskuntzarekiko interesa eta teknologia berrietara egokitzeko interesa.

6.– Erabiltzailearen gogobetetasunaren ebaluazioa.

Gogobetetasun-mailak ebaluatzeko teknikak aplikatzea.

Gogobetetasun-eskalak hautatzea, hainbat irizpideren arabera.

Gogobetetasun-eskalen emaitzak aztertzea.

Erabiltzaileekin komunikatzeko teknikak aplikatzea.

Aplikazio orokorreko ebaluazio-eskalak. Ezaugarriak. Zenbait irizpideren (erabiltzailearen adinaren, helburuen, eta abar) araberako eskalak sailkatzea. Erabilera-protokoloak.

Haurrentzako eskalak. Helduentzako eskalak. Adinekoentzako eskalak.

Erabiltzaileekin komunikatzeko teknikak. Oinarriko informazioa ematea.

Erantzukizuna bere funtzioa betetzean.

Autonomia kontingentziak ebaztean.

6. lanbide-modulua: Hipoakusikoen arreta

Kodea: 0204

Kurtsoa: 1.a

Iraupena: 99 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 6

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.– Entzumen-galeran jarrera eta egoera emozionalak hautematen ditu, psikologia orokorreko oinarriko printzipioak aplikatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

Responsabilidad en el cumplimiento de su función.

5.– Selección de ayudas técnicas complementarias.

Selección y adaptación de ayudas técnicas complementarias a distintas personas.

Verificación de la ayuda seleccionada.

Ayudas técnicas complementarias relacionadas con el audífono y no relacionadas. Características. Tipos. Indicaciones. Criterios de selección (factores individuales, factores sociales, entre otros).

Sistemas de adaptación de ayudas técnicas complementarias.

Autonomía en la resolución de contingencias.

Interés por la adaptación a las características de cada persona.

Interés por el aprendizaje y la adaptación a nuevas tecnologías.

6.– Evaluación de la satisfacción del usuario o de la usuaria.

Aplicación de técnicas para evaluar niveles de satisfacción.

Selección de escalas de satisfacción según distintos criterios.

Análisis de resultados de escalas de satisfacción.

Aplicación de técnicas de comunicación con usuarios o usuarias.

Escalas de evaluación de aplicación general. Características. Clasificación de escalas según distintos criterios (edad del usuario o usuaria, objetivos, entre otros). Protocolos de uso.

Escalas para niños y niñas. Escalas para personas adultas. Escalas para ancianos o ancianas.

Técnicas de comunicación para distintos usuarios o usuarias. Transmisión de información básica.

Responsabilidad en el cumplimiento de su función.

Autonomía en la resolución de contingencias.

Módulo Profesional 6: Atención al hipoacúsico

Código: 0204

Curso: 1º

Duración: 99 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 6

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.– Detecta actitudes y estados emocionales en la pérdida auditiva, aplicando principios básicos de psicología general.

Criterios de evaluación:

a) Entzumen-galerarekin lotzen diren jarrera eta egoera emozionalak deskribatu ditu.

b) Haur hipoakusikoan eta haren familian ohi-koenak diren jokabideak eta ezaugarri psikologikoak deskribatu eta sailkatu ditu.

c) Entzumen-urritasuna duten nerabeen profil psikologikoa deskribatu du.

d) Entzumen-galera duten pertsona helduen ezaugarri psikologikoak deskribatu ditu.

e) Entzumen-galera duten adineko pertsonen profil psikologikoa deskribatu du.

f) Entzumen-galera duen pertsonari eta haren familiari zuzendutako laguntza psikologikoko eta arretako jardunak hautatu ditu.

2.- Erabiltzaileari informatzen dio, eta protesiak egokitzeko plana deskribatzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Entzumen-protesiaren egokitzapenaren aurrean sortzen diren alderdi emozionalak identifikatu ditu.

b) Erabiltzaileei informatzeko prozesuan komunikazio-teknikak deskribatu ditu.

c) Hautemandako jarrera eta egoera emozionalen araberako komunikazio-teknika aplikatu du.

d) Egokitzapen-prozesuaren sekuentzia deskribatu du.

e) Protesia edo entzumen-laguntza teknikoa erabiltzeko eta mantentzeko jarraibideak definitu ditu.

f) Erabiltzailearen jarraipena egiteko plana landu du.

g) Erabiltzaileen beharrei erantzuteko interesa eta kezka azaldu du.

h) Aditasuna, errespetua eta zuhurtzia erakutsi du.

3.- Entzumen-galera duten haurren eskola-elkarteari informatzen dio, eta ereduak eta jarduteko jarraibideak ematen dizkio.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Entzumen-galera duten haurren ikaskuntza-arazoak identifikatu ditu.

b) Entzumen-galera duten haurrentzako hezkuntzako komunikazio-aukerak definitu ditu.

c) Entzumen-galera duten haurrentzako hezkuntza-integratioko ereduak deskribatu ditu.

d) Guraso gorrak dituzten seme-alaba gorren eta entzuten duten gurasoak dituzten seme-alaba gorren egoera soziolinguistikoak deskribatu ditu.

e) Entzumen-arrastoak aprobetxatzeko eta haur gorrengan ahozko hizkuntza garatzeko jardun-planak identifikatu ditu.

a) Se han descrito las actitudes y estados emocionales ligados a la pérdida auditiva.

b) Se han clasificado y descrito las características psicológicas y conductuales más habituales en el niño hipoacúsico o la niña hipoacúsica y su familia.

c) Se ha descrito el perfil psicológico de los y las adolescentes con deficiencia auditiva.

d) Se han descrito las características psicológicas de las personas adultas con pérdida auditiva.

e) Se ha descrito el perfil psicológico de las personas de edad avanzada con pérdida auditiva.

f) Se han seleccionado las actuaciones de apoyo psicológico y de atención a la persona con pérdida auditiva y a su familia.

2.- Informa al usuario o a la usuaria, describiendo el plan de adaptación protésica.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado aspectos emocionales ante la adaptación de una prótesis auditiva.

b) Se han descrito técnicas comunicativas en el proceso de información al usuario o a la usuaria.

c) Se ha aplicado la técnica comunicativa en función de las actitudes y estados emocionales detectados.

d) Se ha descrito la secuencia del proceso de adaptación.

e) Se han definido las instrucciones de uso y mantenimiento de la prótesis o de la ayuda técnica auditiva.

f) Se ha elaborado el plan de seguimiento del usuario o de la usuaria.

g) Se ha demostrado interés y preocupación por atender las necesidades de los usuarios y de las usuarias.

h) Se ha demostrado cortesía, respeto y discreción.

3.- Informa a la comunidad educativa de los niños y niñas con pérdida auditiva, describiendo modelos y pautas de actuación.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los problemas de aprendizaje en niños y niñas con pérdida auditiva.

b) Se han definido las opciones comunicativas en la educación para niños y niñas con pérdida auditiva.

c) Se han descrito los modelos de integración educativa para niños y niñas con pérdida auditiva.

d) Se han descrito las situaciones sociolingüísticas de los niños sordos y niñas sordas hijos de padres sordos y las de los hijos sordos e hijas sordas de padres oyentes.

e) Se han identificado planes de actuación para el aprovechamiento de los restos auditivos y el desarrollo de la lengua oral en niños sordos y niñas sordas.

f) Hezkuntza-arretan inplikatur dauden beste profesional batzuekin harremanetan izateko jarraibideak deskribatu ditu.

g) Hezkuntza-sistemarekin elkarlanean jarduteko interesa azaldu du.

4.- Paziente gorrarekin komunikatzen da, eta, horretarako, ahozko komunikazioarekiko hainbat komunikazio-sistema osagarri edo alternatibo erabiltzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Komunikazio-sistema handigarriak eta alternatiboak sailkatu ditu.

b) Sistema bakoitzaren funtsak eta metodologia identifikatu ditu.

c) Komunikaziorako aplikazio informatikoak deskribatu ditu.

d) Erabiltzaileak erabilitako komunikazio-sistemak identifikatu ditu.

e) Sistemetako bakoitzaren oinarriko elementuak erabili ditu.

f) Erabiltzaileari informazio eskuragarria emateko interesa erakutsi du.

5.- Entzumen-galerak errehabilitatzearen alorreko diziplinarteko taldeetan hartzen du parte eta dagozkion funtzioak ezagutzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Terminologia egokia erabili du.

b) Entzuteko ezgaitasunaren sailkapena deskribatu du.

c) Haurraren eta helduaren errehabilitazio-programan esku-hartzeko eremuak definitu ditu.

d) Lanbide arteko taldeetako kideen osagaiak zehaztu ditu.

e) Errehabilitazio-programan profesional bakoitzaren funtzioak identifikatu ditu.

f) Lanbide arteko taldean parte hartzeko eta taldearekin elkarlanean jarduteko jarraibideak deskribatu ditu.

g) Adeitasuna, zintzotasuna eta jarrera lagunkoia eta sentikorra erakutsi du.

6.- Txosten audioprotésikoak egiten ditu eta, horretarako, datu tekniko eta kliniko adierazgarriak hautatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Txosten audiológicoen eta protésikoen ezaugarriak definitu ditu.

b) Datu egokiak identifikatu ditu.

c) Osasun-arloko terminologia teknikoa erabili du.

f) Se han descrito las pautas de relación con otros u otras profesionales implicados en la atención educativa.

g) Se ha demostrado interés en la colaboración con el sistema educativo.

4.- Establece comunicación con el paciente sordo o la paciente sorda aplicando diferentes sistemas de comunicación complementarios o alternativos a la comunicación oral.

Criterios de evaluación:

a) Se han clasificado los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación.

b) Se han identificado los fundamentos y la metodología de cada sistema.

c) Se han descrito aplicaciones informáticas para la comunicación.

d) Se han identificado los sistemas de comunicación empleados por el usuario o la usuaria.

e) Se han utilizado los elementos básicos de cada uno de los sistemas.

f) Se ha demostrado interés por brindar al usuario o a la usuaria información accesible.

5.- Interviene en los equipos interdisciplinares de rehabilitación de pérdidas auditiva reconociendo sus funciones.

Criterios de evaluación:

a) Se ha utilizado la terminología adecuada.

b) Se ha descrito la clasificación de la discapacidad auditiva.

c) Se han definido las áreas de intervención en el programa de rehabilitación del niño o de la niña y de la persona adulta.

d) Se han detallado los componentes de los equipos interprofesionales.

e) Se han identificado las funciones de cada profesional en el programa de rehabilitación.

f) Se han descrito las pautas de participación y colaboración con el equipo interprofesional.

g) Se ha demostrado cordialidad, amabilidad y actitud conciliadora y sensible.

6.- Elabora informes audioprotésicos seleccionando datos técnicos y clínicos relevantes.

Criterios de evaluación:

a) Se han definido las características de los informes audiológico-protésicos.

b) Se han identificado los datos pertinentes.

c) Se ha utilizado la terminología técnico-sanitaria adecuada.

d) Entzumen-galeraren eta proposamen audioprotesikoaren arabera idatzi du txostena.

e) Datuak aurkezteko formatua hautatu du.

f) Informazioa hedatzeko bideak definitu ditu.

g) Argi eta modu ordenatuan, egituratuan eta zehatzean eman du informazioa.

h) Lanbide-sekretua bermatzen duen protokoloari jarraitu dio.

B) Edukiak:

1.– Entzumen-galerako jarrera eta egoera emozionalak hautematea.

Entzumen-galera duten pertsonengan jarrera eta egoera emozionalak identifikatzea.

Pertsona hipoakusikoengan eta horien familiakoengan ohikoenak diren jarrerak eta ezaugarri psikologikoak deskribatzea.

Entzumen-galera duten pertsonen laguntza psikologikoko eta arretako jardunak hautatzea.

Haur gorra. Haur gorren familia. Ohikoenak diren ezaugarri psikologikoak eta jokabide-ezaugarriak.

Nerabezaroa eta entzumen-galera. Ohikoenak diren ezaugarri psikologikoak eta jokabide-ezaugarriak.

Entzumen-galera duen pertsona heldua. Ohikoenak diren ezaugarri psikologikoak eta jokabide-ezaugarriak.

Entzumen-galera duen adineko pertsona. Ohikoenak diren ezaugarri psikologikoak eta jokabide-ezaugarriak.

Entzumen-galera duten pertsonen laguntzeko programa eta familian esku hartzeko programa.

Terapia kognitiboko oinarritzko elementuak.

Pertsona bakoitzaren ezaugarrietara egokitzeko interesa.

Zorroztasuna eta doitasuna ondorioak ateratzean.

2.– Erabiltzaileari informatzea.

Hainbat motatako erabiltzaileekin komunikatzeko teknikak aplikatzea.

Aginduak, txostenak eta dokumentazioa interpretatzea, informazioak emateko.

Erabiltzaileen jarraipen-plana egitea.

Hainbat pertsonentzako informazio- eta komunikazio-teknikak.

Protesi-egokitzapenerako plana eta jarraipena. Fa-seak.

d) Se ha redactado el informe en función de la evaluación de la pérdida y de una propuesta audio-protésica.

e) Se ha seleccionado el formato de presentación de los datos.

f) Se han definido los canales de transmisión de la información.

g) Se ha informado con claridad, de manera ordenada, estructurada y precisa.

h) Se ha seguido el protocolo que garantiza el secreto profesional.

B) Contenidos:

1.– Detección de actitudes y estados emocionales en la pérdida auditiva

Identificación de actitudes y estados emocionales en personas con pérdida auditiva.

Descripción de las características psicológicas y conductuales más habituales en las personas hipoacúsicas y en sus familias.

Selección de actuaciones de apoyo psicológico y de atención a personas con pérdidas auditivas.

El niño y la niña sordos. La familia de los niños y niñas sordos. Características psicológicas y conductuales más habituales.

Adolescencia y pérdida auditiva. Características psicológicas y conductuales más habituales.

La persona adulta con pérdida auditiva. Características psicológicas y conductuales más habituales.

La persona anciana con pérdida auditiva. Características psicológicas y conductuales más habituales.

Programas de apoyo a personas con pérdida auditiva y de intervención familiar.

Elementos básicos de terapia cognitiva.

Interés por la adaptación a las características de cada persona.

Precisión y rigor en la elaboración de conclusiones.

2.– Información al usuario o a la usuaria.

Aplicación de técnicas de comunicación e información para distintos usuarios o usuarias.

Interpretación de prescripciones, informes y documentación para transmitir informaciones.

Elaboración de planes de seguimiento a usuarios o usuarias.

Técnicas de comunicación y de información para distintas personas.

Plan de adaptación protésica y seguimiento. Fases.

Protesiak erabiltzeko eta mantentzeko argibideak.
Errespetua eta zuzentasuna hainbat pertsonarekiko tratuan.

Diskrezioa datuak maneiatzean.

Erabiltzaile bakoitzera egokitzeko interesa.

3.- Entzumen-galera duten haurren eskola-elkarteari informatzea.

Eskola-elkarteko kideekin komunikatzeko teknikak aplikatzea.

Eskola-elkarteko kideei informazioa emateko teknikak aplikatzea.

Haur gorrrak. Ikaskuntzaren arazoak. Egoera eta behar kognitiboak, sozioafektiboak eta hizkuntzalartaren arlokoak.

Arreta goiztiarra. Jarduteko metodoak.

Entzumen-galera duten haurrentzako hezkuntza-integrazioaren ereduak.

Eskola-elkarteko kideekiko harreman-jarraibideak.

Eskola-elkarteko kideekin elkarlanean jarduteko interesa.

Diskrezioa datuen erabileran.

4.- Komunikazioa paziente gorrarekin

Entzumen-defizita duen pertsonak erabiltzen dituen komunikazio-sistemak identifikatzea.

Hainbat pertsona gorrarekin komunikatzeko sistemen oinarriko elementuak erabiltzea.

Komunikaziorako sistema informatikoak erabiltzea.

Komunikazio-sistema handigarriak eta alternatibok. Saillkapena. Funtsak eta metodologia.

Ezpainak irakurtzea. Daktilologia. Modabiko komunikazioa. Hitz osatua. Zeinuen hizkuntza.

Komunikaziorako aplikazio informatikoak.

Pertsona bakoitzari tratu egokia emateko interesa.

Zuzentasuna eta adeitasuna erabiltzaileekiko tratuan.

5.- Entzumen-galera errehabilitatzeko diziplina arteko taldeetan esku hartzea.

Diziplina arteko taldeetan parte hartzeko teknikak aplikatzea.

Terminologia erabiltzea interpretatzea eta erabiltzea.

LANBIDE ARTEKO TALDEAK ETA GIZARTE-ERAGILEAK. Osa-gaiak. Eginkizunak. Parte hartzeko eta lankidetzan aritzeko jarraibideak.

Instrucciones de uso y mantenimiento de prótesis.

Corrección en el trato y respeto a las distintas personas.

Discreción en el manejo de datos.

Interés por adaptarse a cada usuario o usuaria.

3.- Información a la comunidad educativa de los niños y de las niñas con pérdida auditiva.

Aplicación de técnicas de comunicación con miembros de la comunidad educativa.

Aplicación de técnicas para la transmisión de información a miembros de la comunidad educativa.

El niño o la niña sordos. Problemas de aprendizaje. Situaciones y necesidades cognitivas, socioafectivas y lingüísticas.

Atención temprana. Métodos de actuación.

Modelos de integración educativa para niños y niñas con pérdida auditiva.

Pautas de relación con miembros de la comunidad educativa.

Interés por la colaboración con miembros de la comunidad educativa.

Discreción en la utilización de datos.

4.- Comunicación con el paciente sordo o la paciente sorda.

Identificación de los sistemas de comunicación empleados por la persona con déficit auditivo.

Utilización de elementos básicos de distintos sistemas para la comunicación con distintas personas sordas.

Utilización de sistemas informáticos para la comunicación.

Sistemas aumentativos y alternativos de comunicación. Clasificación. Fundamentos y metodología.

Lectura labial. Daktilología. Comunicación bimodal. Palabra complementada. Lengua de signos.

Aplicaciones informáticas para la comunicación.

Interés por prestar un trato adecuado a cada persona.

Corrección y amabilidad en el trato a los usuarios y las usuarias.

5.- Intervención en los equipos interdisciplinares de rehabilitación de pérdida auditiva.

Aplicación de técnicas para la participación en equipos interdisciplinares.

Interpretación y uso de la terminología adecuada.

Equipos interprofesionales y agentes sociales. Componentes. Funciones. Pautas de participación y colaboración.

Pertsona helduak eta haurrak errehabilitatzeko programetako esku-hartzeko eremuak.

Errehabilitazioaren barruan audioprotesistak duen eginkizuna.

Lanbide arteko komunikazioa. Teknikak eta baliabideak.

Pertsonen lanarekiko errespetua.

Lanbide-sekretua mantentzeko interesa.

Zintzotasuna pertsonetikiko tratuan.

6.– Txosten audioprotesikoak egitea.

Txosten audioprotesikoak idaztea.

Txosten audioprotesikoak interpretatzea.

Osasun-arloko terminologia egokia interpretatzea eta erabiltzea.

Informazioa emateko teknikak aplikatzea.

Txostenak aurkeztea.

Txosten audioprotesikoak. Protokoloak. Idazteko teknikak. Elementu eta datu egokiak. Terminologia.

Txostenak aurkezteko teknikak. Txostenetako koherentzia.

Informazioa helaraztea. Kanalak.

Lanbide-sekretua mantentzeko interesa.

Ordena eta argitasuna txostenak egitean eta azaltzean.

Doitasuna datuak erregistratzean eta azaltzean.

Datuen isilpekotasuna. Sekretu profesionala.

7. lanbide-modulua: Entzumena eta hitzeko komunikazioa

Kodea: 0205

Kurtsoa: 2.a

Iraupena: 80 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 6

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.– Ahots-produkzioan esku hartzen duten fonazio-aparatuaren osagaiak ezagutzen ditu, horien funtzioa identifikatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Laringearen anatomia deskribatu du.

b) Laringearen fisiologiaren mekanismoak zehaztu ditu.

c) Fonoartikulazio-aparatuaren anatomia eta fisiologia deskribatu du.

Áreas de intervención de los programas de rehabilitación de personas adultas, niños y niñas.

Función del o de la audioprotesista dentro de la rehabilitación.

Comunicación interprofesional. Técnicas y recursos.

Respeto por el trabajo de las distintas personas.

Interés por el mantenimiento del secreto profesional.

Cordialidad en el trato con las personas.

6.– Elaboración de informes audioprotésicos.

Redacción de informes audioprotésicos.

Interpretación de informes audioprotésicos.

Interpretación y uso de la terminología técnico sanitaria.

Aplicación de técnicas para la transmisión de información.

Presentación de informes.

Informes audioprotésicos. Protocolos. Técnicas de redacción. Elementos y datos pertinentes. Terminología.

Técnicas de presentación de informes. Coherencia en los informes.

Transmisión de la información. Canales.

Interés por el mantenimiento del secreto profesional.

Orden y claridad en la elaboración y transmisión de informes.

Precisión en el registro y transmisión de datos.

Confidencialidad de datos. Secreto profesional.

Módulo Profesional 7: Audición y comunicación verbal

Código: 0205

Curso: 2º

Duración: 80 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 6

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.– Reconoce los componentes del aparato fonador que participan en la producción de la voz identificando su función.

Criterios de evaluación:

a) Se ha descrito la anatomía de la laringe.

b) Se han precisado los mecanismos de la fisiología de la laringe.

c) Se ha descrito la anatomía y fisiología del aparato fono-articulador.

d) Ahotsaren produkzioari buruzko teoriak deskribatu ditu.

e) Ahotsaren ezaugarri akustikoak zerrendatu ditu.

f) Fonoartikulazio-aparatuaren anatomia ahotsaren produkzioarekin lotu du.

2.- Hizkuntzaren egiturazko elementuak deskribatzen ditu, eta pertsona hipoakusikoaren pertzepzio-ezaugarriekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Pertsona hipoakusikoaren komunikazioan duten garrantziaren arabera sailkatu ditu hizkuntzaren egiturazko elementuak.

b) Hizketaren soinuak artikulazio-puntuaren arabera sailkatu ditu, eta entzumen-galera duten pertsonen ahozko adierazpenean gertatzen diren defizit nagusiak zehaztu ditu.

c) Hizkuntzaren ezaugarri fonologikoak, fonetikoak eta erredundantziakoak deskribatu ditu.

d) Pertsona hipoakustikoek gehien erabiltzen dituzten ahozko adierazpideekin lotzen diren hizkuntza-alderdiak azaldu ditu.

e) Hizkuntzaren mailak sailkatu ditu.

f) Hizkuntzaren garapenari buruzko teoriak zerrendatu ditu.

3.- Haur hipoakusikoarengan hizkuntza mintzatua eskuratzeko prozesu normalizatua identifikatzen du eta hizkuntza mintzatuaren garapen normalizatuarekin lotzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Entzuten duen haurarengan gertatzen diren hizkuntzaren garapenaren ebaluazio-etapak definitu ditu.

b) Estimuluek hizkuntza mintzatuaren garapenean duten eragina hartu du aintzat.

c) Haur hipoakusikoarengan hizketak duen garapenarekin lotu du hipoakusiaren hasiera.

d) Hipoakusia diagnostikatu den adinaren arabera eta esku hartu den adinaren arabera identifikatu ditu hizkuntza mintzatuaren garapenean sortzen diren eraginak.

e) Hipoakusia motaren eta mailaren arabera hizkuntzaren garapenean gertatzen diren aldaketak deskribatu ditu.

f) Haurarengan gertatzen den garapen kognitiboa deskribatu du.

4.- Hizketaren soinuak identifikatzen ditu, eta soinu horietako bakoitzak entzumen-galerari dagokionez duen garrantzia zehazten du.

Ebaluazio-irizpideak:

d) Se han descrito las teorías de producción de la voz.

e) Se han enumerado las características acústicas de la voz.

f) Se ha relacionado la anatomía del aparato fonarticular con la producción de voz.

2.- Describe los elementos estructurales de la lengua, relacionándolos con las características perceptivas de la persona hipoacúsica.

Criterios de evaluación:

a) Se han clasificado los elementos estructurales de la lengua según su importancia en la comunicación de la persona hipoacúsica.

b) Se han clasificado los sonidos del habla respecto de los puntos articulatorios, precisando los principales déficits de expresión oral en personas con pérdida auditiva.

c) Se han descrito las características fonológicas, fonéticas y de redundancia de la lengua.

d) Se han explicado los aspectos lingüísticos relacionados con las formas de expresión oral más frecuentemente utilizados por las personas hipoacúsicas.

e) Se han clasificado los niveles del lenguaje.

f) Se han enumerado las teorías acerca del desarrollo del lenguaje.

3.- Identifica el proceso normalizado de adquisición del lenguaje hablado en la niña hipoacúsica o el niño hipoacúsico relacionándolo con el desarrollo normalizado del lenguaje hablado.

Criterios de evaluación:

a) Se han definido las etapas evolutivas del desarrollo del lenguaje en la niña o el niño oyente.

b) Se ha considerado la influencia de los estímulos en el desarrollo del lenguaje hablado.

c) Se ha relacionado el inicio de la hipoacusia con el desarrollo del habla en la niña hipoacúsica o el niño hipoacúsico.

d) Se han identificado las implicaciones en el desarrollo del lenguaje hablado según edad de diagnóstico e intervención en la hipoacusia.

e) Se han descrito las modificaciones del desarrollo del lenguaje según el tipo y grado de hipoacusia.

f) Se ha descrito el desarrollo cognitivo en la niña o el niño sordos.

4.- Identifica los sonidos del habla, determinando la importancia de cada uno de ellos respecto de la pérdida auditiva.

Criterios de evaluación:

a) Hizkuntza mintzatuaren ulergarritasuna definitzen duten elementu akustiko nagusiak azaldu ditu.

b) Hizketaren soinuak espektro akustikoaren araberako sailkatu ditu, ulergarritasun-maila zehaztuz.

c) Kurba audiometrikoa interpretatu du, eta entzumen-galeraren pertzepzio-patroiak behar bezala definitu ditu.

d) Entzumen-ebaluazioan eragina duten faktore ez-patologikoak identifikatu ditu.

e) Logoaudiometrian erabiltzen den hitzezko materialaren ezaugarriak deskribatu ditu.

f) Hizketaren soinuen egitura akustikoa deskribatu du, eta hipoakusiaren hainbat mailatan eta motatan aginduzkoak diren mugak zehaztu ditu.

B) Edukiak.

1.– Fonazio-aparatuaren osagaiak ezagutzen ditu.

Fonazio- eta artikulazio-aparatuaren elementuak identifikatzea zenbait egituratan.

Fonazio-aparatuaren elementuak irudikatzea.

Ezaugarri anatomikoen eta funtzionalen eta sortu-tako ahotsaren arteko loturak deskribatzea.

Laringea. Anatomia eta fisiologia.

Fonoartikulazio-aparatuak. Anatomia eta fisiologia.

Artikulazio-organoak. Anatomia eta fisiologia. Ahots-kordak.

Ahotsa. Ezaugarri akustikoak. Ahotsaren produkzioaren teoriak.

Beste jakintza batzuk eskuratzeko interesa.

2.– Hizkuntzaren egiturazko elementuen deskribapena.

Hizkuntzaren egiturazko elementuen sailkapena eta deskribapena.

Hizketaren soinuen sailkapena.

Ahozko komunikazioa. Hizkuntza eta komunikazioa. Hizkuntzaren mailak. Fonetika. Fonologia.

Hizkuntza-zeinuaren ezaugarriak.

Informazioa eta erreduzantzia.

Hizketaren soinuen artikulazio-sailkapena.

Hizkuntzaren garapena. Teoriak.

Beste jakintza batzuk eskuratzeko interesa.

3.– Hizkuntzaren garapena identifikatzea haur hipoakusikoarengan.

Hizkuntzaren garapenaren urratsak identifikatzea.

a) Se han explicado los principales elementos acústicos que definen la inteligibilidad de la lengua hablada.

b) Se han clasificado los distintos sonidos del habla en función de su espectro acústico, determinando su grado de inteligibilidad.

c) Se ha interpretado la curva audiométrica definiendo correctamente los patrones perceptivos de la pérdida auditiva.

d) Se han identificado factores no patológicos que influyen en la evaluación auditiva.

e) Se han descrito las características del material verbal utilizado en la logaudiometría.

f) Se ha descrito la estructura acústica de los sonidos del habla, especificando los límites perceptivos en los diversos grados y tipos de hipoacusia.

B) Contenidos:

1.– Reconocimiento de los componentes del aparato fonador.

Identificación de los elementos del aparato fonador y articulador sobre distintas estructuras.

Representación de los elementos del aparato fonador.

Descripción de relaciones entre características anatómicas y funcionales y la voz producida.

Laringe. Anatomía y fisiología.

Aparato fonoarticular. Anatomía y fisiología.

Órganos articulatorios. Anatomía y fisiología. Cuerdas vocales.

La voz. Características acústicas. Teorías de producción de voz.

Interés por aprender nuevos conocimientos.

2.– Descripción de los elementos estructurales de la lengua.

Clasificación y descripción de elementos estructurales de la lengua.

Clasificación de los sonidos del habla.

Comunicación oral. Lenguaje y comunicación. Niveles de lenguaje. Fonetica. Fonología.

Características del signo lingüístico.

Información y redundancia.

Clasificación articulatoria de los sonidos del habla.

Desarrollo del lenguaje. Teorías.

Interés por aprender nuevos conocimientos.

3.– Identificación del desarrollo del lenguaje en la niña hipoacúsica o el niño hipoacúsico.

Identificación de las etapas del desarrollo del lenguaje.

Hizkuntzaren garapenaren alderdi zehaztaileak identifikatzea.

Hizkuntzaren garapen normalizatua deskribatzea.

Hipoakusiaren ezaugarrien eta hizkuntzaren garapenaren artean dauden loturak deskribatzea.

Entzumena eta hizkuntza mintzatuaren garapena. Garapenaren etapak entzuten duen haurraren eta haur hipoakusikoarengan.

Lokuzio-aurreko gorreria eta hizkuntza mintzatuaren garapena.

Haur gorraren ingurunea, haren garapenean garrantzi handikoa den faktore gisa. Estimulazioa hizkuntzaren garapenean.

Hizkuntzaren eta pentsamenduaren arteko lotura. Garapen kognitiboa.

Zuzentasuna haur hipoakusikoen tratuan.

Ordena eta doitasuna lan egitean.

Beste jakintza batzuk eskuratzeko interesa.

4.- Hizketaren soinuak identifikatzea.

Hizketaren soinuen sailkapen akustikoa.

Hizketaren soinuak identifikatzea.

Kurba audiometrikoak interpretatzea.

Hizketaren pertzepzioa. Etengabeko eta kategorien araberako pertzepzioa. Bokalen eta kontsonanteen pertzepzioa.

Ulermena. Hitzak ezagutzea eta perpausak ulertzea. Testuinguruaren eraginak.

Hizketaren transmisioa.

Bokaleen eta kontsonanteen egitura akustikoa. Hizketaren soinuen sailkapen akustikoa. Pertzepzioaren mugak.

Lana garatzeko erantzukizuna.

Pertsona bakoitzaren ezaugarrietara egokitzeko interesa.

Beste jakintza batzuk eskuratzeko interesa.

8. lanbide-modulua: Protesi-audiologiako proiektua.

Kodea: 0206

Kurtsoa: 2.a

Iraupena: 50 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 5

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.- Produkzio-sektorearen beharrak identifikatzen ditu, eta horiek bete ditzaketan ereduak proiektuekin lotzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

Identificación de factores determinantes del desarrollo del lenguaje.

Descripción del desarrollo normalizado del lenguaje.

Descripción de relaciones entre características de la hipoacusia y desarrollo del lenguaje.

La audición y el desarrollo del lenguaje hablado. Etapas del desarrollo en el niño o niña oyente y en el niño hipoacúsico o la niña hipoacúsica.

La sordera prelocutiva y el desarrollo del lenguaje hablado.

El entorno del niño y de la niña sordos como factor relevante en su desarrollo. La estimulación en el desarrollo del lenguaje.

Relación lenguaje y pensamiento. Desarrollo cognitivo.

Corrección en el trato a los niños hipoacúsicos y las niñas hipoacúsicas.

Orden y precisión en el desarrollo del trabajo.

Interés por aprender nuevos conocimientos.

4.- Identificación de los sonidos del habla.

Clasificación acústica de los sonidos del habla.

Identificación de los sonidos del habla.

Interpretación de curvas audiométricas.

La percepción del habla. La percepción continua y categorial. Percepción de vocales y consonantes.

La comprensión. Reconocimiento de palabras y comprensión de oraciones. Efectos del contexto.

La transmisión del habla.

Estructura acústica de las vocales y de las consonantes. Clasificación acústica de los sonidos del habla. Límites perceptivos.

Responsabilidad en el desarrollo de su trabajo.

Interés por adaptarse a las características de cada persona sorda.

Interés por aprender nuevos conocimientos.

Módulo Profesional 8: Proyecto de audiología protésica.

Código: 0206

Curso: 2º

Duración: 50 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 5

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.- Identifica necesidades del sector productivo, relacionándolas con proyectos tipo que las puedan satisfacer.

Criterios de evaluación:

a) Sektoreko enpresak antolamendu-ezaugarrien eta eskaintzen duten produktu edo zerbitzu motaren arabera sailkatu ditu.

b) Ereduzko enpresak ezaugarritu ditu, haien antolamendu-egitura eta sail bakoitzaren eginkizunak adierazita.

c) Enpresei gehien eskatzen zaizkien beharrak identifikatu ditu.

d) Sektorean aurreikus daitezkeen negozio-aukerak baloratu ditu.

e) Aurreikusitako eskaerei erantzuteko beharrezko proiektu mota identifikatu du.

f) Proiektuak izan behar dituen berariazko ezaugarriak zehaztu ditu.

g) Zerga, lan eta arriskuen prebentzioaren arloko betebeharrak eta horiek aplikatzeko baldintzak zehaztu ditu.

h) Lortu nahi diren produkzio- edo zerbitzu-teknologia berriak sartzeko dauden diru-laguntzak edo bestelako laguntzak identifikatu ditu.

i) Proiektua egiteko jarraituko den lan-gidoia prestatu du.

2.- Tituluan aditzera emandako konpetentziekin lotzen diren proiektuak diseinatzen ditu, horiek osatzen dituzten faseak barne hartuz eta garatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Proiektuan aztertuko diren alderdiei buruzko informazioa bildu du.

b) Proiektuaren bideragarritasun teknikoari buruzko azterketa egin du.

c) Proiektua osatzen duten faseak edo zatiak eta horien edukia identifikatu du.

d) Lortu nahi diren helburuak ezarri ditu, eta horien hedadura identifikatu du.

e) Proiektua gauzatzeko beharrezko baliabide materialak eta pertsonalak aurreikusi ditu.

f) Dagokion aurrekontu ekonomikoa egin du.

g) Proiektua abian jartzeko finantzaketa-beharrak identifikatu ditu.

h) Proiektua diseinatzeko beharrezko dokumentazioa zehaztu eta prestatu du.

i) Proiektuari aplikatzekoak zaizkion legezko arauak identifikatu ditu.

j) Proiektuaren kalitatea ziurtatzeko kontrolatu beharreko alderdiak identifikatu ditu.

3.- Proiektua ezartzea edo gauzatea planifikatzen du, eta esku hartzeko plana eta dagokion dokumentazioa zehazten du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Se han clasificado las empresas del sector por sus características organizativas y el tipo de producto o servicio que ofrecen.

b) Se han caracterizado las empresas tipo indicando la estructura organizativa y las funciones de cada departamento.

c) Se han identificado las necesidades más demandadas a las empresas.

d) Se han valorado las oportunidades de negocio previsibles en el sector.

e) Se ha identificado el tipo de proyecto requerido para dar respuesta a las demandas previstas.

f) Se han determinado las características específicas requeridas al proyecto.

g) Se han determinado las obligaciones fiscales, laborales y de prevención de riesgos y sus condiciones de aplicación.

h) Se han identificado posibles ayudas o subvenciones para la incorporación de nuevas tecnologías de producción o de servicio que se proponen.

i) Se ha elaborado el guión de trabajo que se va a seguir para la elaboración del proyecto.

2.- Diseña proyectos relacionados con las competencias expresadas en el título, incluyendo y desarrollando las fases que lo componen.

Criterios de evaluación:

a) Se ha recopilado información relativa a los aspectos que van a ser tratados en el proyecto.

b) Se ha realizado el estudio de viabilidad técnica del mismo.

c) Se han identificado las fases o partes que componen el proyecto y su contenido.

d) Se han establecido los objetivos que se pretenden conseguir identificando su alcance.

e) Se han previsto los recursos materiales y personales necesarios para realizarlo.

f) Se ha realizado el presupuesto económico correspondiente.

g) Se han identificado las necesidades de financiación para la puesta en marcha del mismo.

h) Se ha definido y elaborado la documentación necesaria para su diseño.

i) Se han identificado las normativas legales de aplicación al proyecto.

j) Se han identificado los aspectos que se deben controlar para garantizar la calidad del proyecto.

3.- Planifica la implementación o ejecución del proyecto, determinando el plan de intervención y la documentación asociada.

Criterios de evaluación:

a) Jarduerak sekuentziatu ditu, eta gauzatze-beharren arabera antolatu ditu.

b) Jarduera bakoitzerako beharrezko baliabideak eta logistika zehaztu ditu.

c) Jarduerak aurrera eramateko beharrezko baime-nak identifikatu ditu.

d) Jarduerak gauzatzeko prozedurak edo jardunbi-deak zehaztu ditu.

e) Osatzearen berezko arriskuak identifikatu ditu eta arriskuei aurrea hartzeko plana eta beharrezko bi-tartekoak eta ekipamenduak definitu ditu.

f) Baliabide materialen eta pertsonalen eta gauza-tzeko denboren esleipena planifikatu du.

g) Hondakinen eta ingurumen-babesaren arloko jardunak zehaztu ditu.

h) Osatzearen baldintzei erantzungo dien balorazio ekonomikoa egin du.

i) Gauzatzeko edo osatzeko beharrezko dokumen-tazioa definitu eta landu du.

4.- Proiektua gauzatzean, jarraipena eta kontrola egiteko prozedurak definitzen ditu, eta erabilitako al-dagaiak eta tresnak hautatu izana justifikatzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Jarduerak edo esku-hartzeak ebaluatzeko proze-dura zehaztu du.

b) Ebaluazioa egiteko kalitate-adierazleak zehaztu ditu.

c) Jarduerak egitean ager daitezkeen gertakariak ebaluatzeko prozedura definitu du, baita horien kon-ponbidea eta erregistroa ere.

d) Baliabideetan eta jardueretan litezkeen aldake-tak kudeatzeko prozedura zehaztu du, horiek erregis-tratzeko sistema barne dela.

e) Jarduerak eta proiektua ebaluatzeko beharrezko dokumentazioa zehaztu eta prestatu du.

f) Erabiltzaileei edo bezeroei buruzko ebaluazioan parte hartzeko prozedura ezarri du, eta berariazko dokumentuak prestatu ditu.

g) Hala badagokio, proiekturako baldintzen orria beteko dela ziurtatzeko sistema bat ezarri du.

5.- Proiektua aurkezten eta babesten du, eta proiektua lantzean eta heziketa-zikloko ikaskuntza-prozesua garatzean eskuratutako konpetentzia tekni-koak eta pertsonalak eraginkortasunez erabiltzen ditu.

a) Proiektuaren memoria-dokumentua landu du.

b) Haren aurkezpen bat prestatu du, IKTbak era-bilita.

a) Se han secuenciado las actividades ordenándolas en función de las necesidades de implementación.

b) Se han determinado los recursos y la logística necesaria para cada actividad.

c) Se han identificado las necesidades de permisos y autorizaciones para llevar a cabo las actividades.

d) Se han determinado los procedimientos de ac-tuación o ejecución de las actividades.

e) Se han identificado los riesgos inherentes a la implementación definiendo el plan de prevención de riesgos y los medios y equipos necesarios.

f) Se han planificado la asignación de recursos materiales y humanos y los tiempos de ejecución.

g) Se han determinado las actuaciones en materia de residuos y protección ambiental.

h) Se ha hecho la valoración económica que da respuesta a las condiciones de la implementación.

i) Se ha definido y elaborado la documentación necesaria para la implementación o ejecución.

4.- Define los procedimientos para el seguimiento y control en la ejecución del proyecto, justificando la selección de variables e instrumentos empleados.

Criterios de evaluación:

a) Se ha definido el procedimiento de evaluación de las actividades o intervenciones.

b) Se han definido los indicadores de calidad para realizar la evaluación.

c) Se ha definido el procedimiento para la evalua-ción de las incidencias que puedan presentarse duran-te la realización de las actividades, su posible solución y registro.

d) Se ha definido el procedimiento para gestionar los posibles cambios en los recursos y en las activida-des, incluyendo el sistema de registro de los mismos.

e) Se ha definido y elaborado la documentación necesaria para la evaluación de las actividades y del proyecto.

f) Se ha establecido el procedimiento para la par-ticipación en la evaluación de los usuarios y usuarias o clientela y se han elaborado los documentos espe-cíficos.

g) Se ha establecido un sistema para garantizar el cumplimiento del pliego de condiciones del proyecto cuando éste existe.

5.- Presenta y defiende el proyecto, utilizando efi-cazmente las competencias técnicas y personales ad-quiridas durante la elaboración del proyecto y duran-te el proceso de aprendizaje en el ciclo formativo.

a) Se ha elaborado un documento-memoria del proyecto.

b) Se ha preparado una presentación del mismo utilizando las NTIC.

c) Proiektuaren azalpena egin du, eta, horretarako, proiektuaren helburua eta eduki nagusiak deskribatu ditu eta bertan jasotzen diren jardun-proposamenen aukeraketa justifikatu du.

d) Azalpenean komunikazio-estilo egokia erabili du, azalpena antolatua, argia, atsegina eta eraginkorra izan dadin.

e) Proiektua babestu du, eta arrazoituta erantzun die epaimahai ebaluatzaileak planteatzen dituen galderi.

9. lanbide-modulua: Ingeles teknikoa

Kodea: E200

Kurtsoa: 2.a

Iraupena: 40 ordu

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.- Tituluaren lanbide-esparruarekin, prestakuntza pertsonalarekin eta eskainitako produktuarekin/zerbitzuarekin lotutako ahozko informazioa interpretatu eta erabiltzen du, eta haren ezaugarriak eta propietateak, enpresa motak eta horien kokapena identifikatu eta deskribatzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Zuzeneko mezuaren, telefono bidezkoaren edo entzunezko beste bitarteko baten bidezkoaren xedea ezagutu du.

b) Ahozko mezu zehatzak adierazi ditu egoera puntualak ebazteko: hitzordu bat, produktu bat igortzeko/jasotzeko datak eta baldintzak, makina/gailu baten oinarrizko funtzionamendua.

c) Enpresaren testuinguruan emandako ahozko argibideak ezagutu ditu eta adierazpeni jarraitu die.

d) Sektorearen berezko produktuak edo zerbitzuak deskribatzeko termino tekniko zehatzak erabili ditu.

e) Mezu bat bere elementu guzti-guztiak ulertu beharrik gabe orokorrean konprenitzea zeinen garrantzitsua den konturatu da.

f) Emandako informazioen ideia nagusiak laburbildu ditu bere hizkuntza-baliabideak erabilita.

g) Beharrezkotzat jo duenean diskurtsoa edo horren zati bat berriz formulatzeko eskatu du.

h) Laneko elkarrizketa baterako aurkezpen pertsonala prestatu du.

i) Lan-ingurunean garatu beharreko kompetentziak deskribatu ditu.

2.- Sektorearen eta nazioarteko merkataritza-transakzioen berezko dokumentuak interpretatu eta

c) Se ha realizado una exposición del proyecto, describiendo sus objetivos, principales contenidos y justificando la elección de las diferentes propuestas de acción contenidas en el mismo.

d) Se ha utilizado un estilo de comunicación adecuado en la exposición, haciendo que esta sea organizada, clara, amena y eficaz.

e) Se ha realizado una defensa del proyecto, respondiendo razonadamente a preguntas relativas al mismo planteadas por el equipo evaluador.

Módulo Profesional 9: Inglés Técnico

Código: E200

Curso: 2º

Duración: 40 horas

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.- Interpreta y utiliza información oral relacionada con el ámbito profesional del título, su formación personal, así como del producto/servicio que se ofrece, identificando y describiendo características y propiedades del mismo, tipos de empresas y ubicación de las mismas.

Criterios de evaluación:

a) Se ha reconocido la finalidad del mensaje directo, telefónico o por otro medio auditivo.

b) Se han emitido mensajes orales precisos y concretos para resolver situaciones puntuales: una cita, fechas y condiciones de envío/recepción de un producto, funcionamiento básico de una máquina/aparato.

c) Se han reconocido las instrucciones orales y se han seguido las indicaciones emitidas en el contexto de la empresa.

d) Se han utilizado los términos técnicos precisos para describir los productos o servicios propios del sector.

e) Se ha tomado conciencia de la importancia de comprender globalmente un mensaje, sin necesidad de entender todos y cada uno de los elementos del mismo.

f) Se han resumido las ideas principales de informaciones dadas, utilizando sus propios recursos lingüísticos.

g) Se ha solicitado la reformulación del discurso o parte del mismo cuando se ha considerado necesario.

h) Se ha preparado una presentación personal para una entrevista de trabajo.

i) Se han descrito las competencias a desarrollar en el entorno laboral.

2.- Interpreta y cumplimenta documentos escritos propios del sector y de las transacciones comer-

betetzen ditu: ezaugarriei eta funtzionamenduari buruzko eskuliburua, eskabide-orria, jasotze- edo entrega-orria, fakturak, erreklamazioak.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Berriazko informazioa atera du eskaintako produktuarekin edo zerbitzuarekin lotutako mezuetatik (publizitate-liburuxkak, funtzionamenduari buruzko eskuliburua) eta bizitza profesionalarekin zerikusia duten eguneroko alderdietatik.

b) Merkataritza-transakzioei buruzko dokumentuak identifikatu ditu.

c) Euskarri telematikoen bitartez (e-posta, faxa, besteak beste) hartutako mezua interpretatu du.

d) Sektoreko web-orri bateko oinarritzko informazioak identifikatu ditu.

e) Dagokion lanbide-esparruko merkataritza-dokumentazioa eta berriazko dokumentazioa bete ditu.

f) Lanbidearen berezko terminologia eta hiztegia zuzen erabili ditu.

g) Aurkezpenetan eta agurretan, prestatu beharreko dokumentuaren berezko adeitasun-formulak erabili ditu.

h) Bere lanbide-ingurunearekin erlazionatutako testuen laburpenak egin ditu.

i) Profilarrekin lotzen diren lanpostuak eta lanbideak identifikatu ditu.

j) Bere konpetentziako lan-prozesu bat deskribatu eta sekuentziatu du.

k) Lan-ingurunean garatu beharreko konpetentziak deskribatu ditu.

l) Nork bere prestakuntza eta lanbide-konpetentziak aurkezteko Europako herrialdeetan erabilita-ko jarraibideen araberrako Curriculum Vitae egin du.

3.- Komunikazio-egoeretan jarrera eta portaera profesionalak identifikatu eta aplikatzen ditu, herrialde bakoitzarekin ezarritako protokolo-arauak eta haren ohiturak errespetatuz.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Atzerriko hizkuntza hitz egiten den erkidegoko ohitura eta usadioen ezaugarri esanguratsuenak identifikatu ditu.

b) Herrialdearen berezko gizarte- eta lan-harremanetako protokoloak eta arauak deskribatu ditu.

c) Sektorearen berezko alderdi sozioprofessionalak identifikatu ditu edozein testu motatan.

d) Atzerriko hizkuntza hitz egiten den herrialdearen berezko gizarte-harremanetako protokoloak eta arauak aplikatu ditu.

ciales internacionales: manual de características y de funcionamiento, hoja de pedido, hoja de recepción o entrega, facturas, reclamaciones.

Criterios de evaluación:

a) Se ha extraído información específica en mensajes relacionados con el producto o servicio ofertado (folletos publicitarios, manual de funcionamiento) así como de aspectos cotidianos de la vida profesional.

b) Se han identificado documentos relacionados con transacciones comerciales.

c) Se ha interpretado el mensaje recibido a través de soportes telemáticos: e-mail, fax, entre otros.

d) Se han identificado las informaciones básicas de una página web del sector.

e) Se ha cumplimentado documentación comercial y específica de su campo profesional.

f) Se ha utilizado correctamente la terminología y vocabulario específico de la profesión.

g) Se han utilizado las fórmulas de cortesía en presentaciones y despedidas propias del documento a elaborar.

h) Se han realizado resúmenes de textos relacionados con su entorno profesional.

i) Se han identificado las ocupaciones y puestos de trabajo asociados al perfil.

j) Se ha descrito y secuenciado un proceso de trabajo de su competencia.

k) Se han descrito las competencias a desarrollar en el entorno laboral.

l) Se ha elaborado un Curriculum Vitae siguiendo las pautas utilizadas en países europeos para presentar su formación y competencias profesionales.

3.- Identifica y aplica actitudes y comportamientos profesionales en situaciones de comunicación, respetando las normas de protocolo y los hábitos y costumbres establecidas con los diferentes países.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los rasgos más significativos de las costumbres y usos de la comunidad donde se habla la lengua extranjera.

b) Se han descrito los protocolos y normas de relación sociolaboral propios del país.

c) Se han identificado los aspectos socio-profesionales propios del sector, en cualquier tipo de texto.

d) Se han aplicado los protocolos y normas de relación social propios del país de la lengua extranjera.

e) Beste herrialde batzuetako berezko balioak eta ohiturak identifikatu ditu, eta jatorrizko herrialdekoekin lotu ditu, antzekotasunak eta desberdintasunak ezartzeko.

B) Edukiak:

1.– Profilarekin lotutako ahozko mezuak ulertzea eta sortzea.

Sektoreko mezu profesionalak eta egunerokoak ezagutzea.

Zuzeneko mezuak, telefono bidezkoak eta grabatutakoak identifikatzea.

Ideia nagusia eta bigarren mailako ideiak bereiztea.

Beste hizkuntza-baliabide batzuk ezagutzea: gustuak eta lehentasunak, iradokizunak, argudioak, argibideak, baldintzaren eta zalantza adierazpena eta bestelakoak.

Ahozko mezuak igortzeko erabiltzen diren erregistroak hautatzea.

Ahozko diskurtsoa mantentzea eta jarraitzea: sostengua ematea, ulertzen dela erakustea, argitzeko eskatzea, eta bestelakoak.

Intonazioa, ahozko testuaren kohesio-baliabide gisa.

Nahikoa ulertzeko soinuak eta fonemak egoki sortzea.

Gizarte-harremanen markatzaile linguistikoak, adeitasun-arauak eta erregistro-desberdintasunak hautatzea eta erabiltzea.

Laneko elkarrizketa bat prestatzea, dituen prestakuntza eta motibazio pertsonalak aurkezteko.

Sektoreko terminologia espezifikoak.

Gramatika-baliabideak: aditz-denborak, preposizioak, adberbioak, lokuzio preposizionalak eta adberbialak, boz pasiboaren erabilera, erlatiboazko perpausak, zehar-estiloa, eta bestelakoak.

Hots eta fonema bokalikoak eta kontsonantikoak. Konbinazioak eta elkarteak.

Lan-elkarrizketa baten gaikako atalak.

Atzerriko hizkuntzak lanbide-munduan duen garrantziaz konturatzea.

Ulertzeko eta ulertarazteko interesa izatea eta hori errespetatzea.

Informazio-trukean bete-betean parte hartzea.

Atzerriko hizkuntzan komunikatzeko norberaren gaitasunaz jabetzea.

Hizkuntza bakoitzaren berezko adeitasun-arauak eta erregistro-desberdintasunak errespetatzea.

2.– Profilarekin lotutako idatzizko mezuak interpretatzea eta adieraztea.

e) Se han identificado los valores y costumbres propios del otro país relacionándolos con los de su país de origen para establecer las similitudes y diferencias.

B) Contenidos:

1.– Comprensión y producción de mensajes orales asociados al perfil.

Reconocimiento de mensajes profesionales del sector y cotidianos.

Identificación de mensajes directos, telefónicos, grabados.

Diferenciación de la idea principal y las ideas secundarias.

Reconocimiento de otros recursos lingüísticos: gustos y preferencias, sugerencias, argumentaciones, instrucciones, expresión de la condición y duda y otros.

Selección de registros utilizados en la emisión de mensajes orales.

Mantenimiento y seguimiento del discurso oral: apoyo, demostración de entendimiento, petición de aclaración y otros.

Entonación como recurso de cohesión del texto oral.

Producción adecuada de sonidos y fonemas para una comprensión suficiente.

Selección y utilización de marcadores lingüísticos de relaciones sociales, normas de cortesía y diferencias de registro.

Preparación de una entrevista de trabajo presentando su formación y sus motivaciones personales.

Terminología específica del sector.

Recursos gramaticales: tiempos verbales, preposiciones, adverbios, locuciones preposicionales y adverbiales, uso de la voz pasiva, oraciones de relativo, estilo indirecto y otros.

Sonidos y fonemas vocálicos y consonánticos. Combinaciones y agrupaciones.

Apartados temáticos de una entrevista de trabajo.

Toma de conciencia de la importancia de la lengua extranjera en el mundo profesional.

Respeto e interés por comprender y hacerse comprender.

Participación activa en el intercambio de información.

Toma de conciencia de la propia capacidad para comunicarse en la lengua extranjera.

Respeto por las normas de cortesía y diferencias de registro propias de cada lengua.

2.– Interpretación y emisión de mensajes escritos asociados al perfil.

Hainbat formatutan emandako mezuak ulertzea: eskuliburuak, liburuxkak, eta oinarrizko artikulua profesionalak eta egunerokoak.

Idea nagusia eta bigarren mailako ideiak bereiztea.

Erlazio logikoak ezagutzea: aurkakotasuna, kontzesioa, konparazioa, baldintza, kausa, helburua, emaitza.

Denbora-erlazioak bereiztea: aurrekotasuna, gero-kotasuna, aldiberekotasuna.

Sektorearen berezko testu erraz profesionalak eta egunerokoak lantzea.

Puntuazio-markak erabiltzea.

Lexikoa hautatzea, egitura sintaktikoak hautatzea, horiek egoki erabiltzeko eduki adierazgarria hautatzea.

Testu koherenteak lantzea.

Lan-ingurunearekin lotzen den lan-eskaintza bateko iragarkien atalak ulertzea.

Norberaren profilararekin lotzen den lan-eskaera egitea: curriculum eta motibazio-gutuna.

Euskarri telematikoak: fax, e-mail, burofax, web-orriak.

Hizkuntzaren erregistroak.

Nazioarteko transakzioekin lotutako dokumentazioa: eskabide-orria, jasotze-orria, faktura.

Europako Curriculum Vitaearen eredua.

Heziketa-zikloarekin lotutako konpetentziak, lan-bideak eta lanpostuak.

Ulertzeko eta ulertarazteko interesa izatea eta hori errespetatzea.

Beste kultura batzuen alderdi profesionalakiko interesa erakustea.

Beste kultura eta gizarteetako ohiturak eta pentsamoldea errespetatzea.

Testuaren garapenean koherentziaren premia baloratzea.

3.- Herrialdearen berezko errealitate soziokulturala ulertzea.

Komunikazio-egoera bakoitzerako kultura-elementu esanguratsuenak interpretatzea.

Enpresaren irudi ona proiektatzeko portaera sozioprofesionala eskatzen duten egoeretan baliabide formalak eta funtzionalak erabiltzea.

Atzerriko hizkuntza (ingeleza) mintzatzeko den herrialdeen elementu soziolaboral esanguratsuenak.

Nazioarteko harremanetan arau soziokulturalak eta protokoloak baloratzea.

Comprensión de mensajes en diferentes formatos: manuales, folletos, artículos básicos profesionales y cotidianos.

Diferenciación de la idea principal y las ideas secundarias.

Reconocimiento de las relaciones lógicas: oposición, concesión, comparación, condición, causa, finalidad, resultado.

Diferenciación de las relaciones temporales: anterioridad, posterioridad, simultaneidad.

Elaboración de textos sencillos profesionales propios del sector y cotidianos.

Uso de los signos de puntuación.

Selección léxica, selección de estructuras sintácticas, selección de contenido relevante para una utilización adecuada de los mismos.

Elaboración de textos coherentes.

Comprensión de los apartados en un anuncio de oferta de trabajo asociado a su entorno profesional.

Elaboración de una solicitud de trabajo asociada a su perfil: curriculum y carta de motivación.

Soportes telemáticos: fax, e-mail, burofax, páginas web.

Registros de la lengua.

Documentación asociada a transacciones internacionales: hoja de pedido, hoja de recepción, factura.

Modelo de Curriculum Vitae Europeo.

Competencias, ocupaciones y puestos de trabajo asociados al ciclo formativo.

Respeto e interés por comprender y hacerse comprender.

Muestra de interés por aspectos profesionales de otras culturas.

Respeto ante los hábitos de otras culturas y sociedades y su forma de pensar.

Valoración de la necesidad de coherencia en el desarrollo del texto.

3.- Comprensión de la realidad socio-cultural propia del país.

Interpretación de los elementos culturales más significativos para cada situación de comunicación.

Uso de los recursos formales y funcionales en situaciones que requieren un comportamiento socio-profesional con el fin de proyectar una buena imagen de la empresa.

Elementos sociolaborales más significativos de los países de lengua extranjera (inglés).

Valoración de las normas socioculturales y protocolarias en las relaciones internacionales.

Bestelako usadioak eta pentsamoldeak errespetatzea.

10. lanbide-modulua: Laneko prestakuntza eta orientabidea

Kodea: 0207

Kurtsoa: 1.a

Iraupena: 99 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 5

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.- Lan-munduratzeko eta bizitza osoan ikasteko hautabideak identifikatu ondoren, lan-aukerak hautatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Etengabeko prestakuntzaren garrantzia baloratu du, enplegatzeko aukerak zabaltzeko eta produkzio-prozesuaren eskakizunetara egokitzeko funtsezko faktore gisa.

b) Tituluaren lanbide-profilari lotutako prestakuntza-ibilbidea eta ibilbide profesionala identifikatu ditu.

c) Profilari lotutako lanbide-jarduerarako eskatzen diren gaitasunak eta jarrerak zehaztu ditu.

d) Tituludunarentzako enplegu-sorgune eta lan-munduratzeko gune nagusiak identifikatu ditu.

e) Lana bilatzeko prozesuan erabiltzen diren teknikak zehaztu ditu.

f) Tituluari lotutako lanbide-sektoreetan autoenplegurako hautabideak aurreikusi ditu.

g) Erabakiak hartzeko nortasuna, helburuak, jarre-
rak eta norberaren prestakuntza baloratu ditu.

2.- Talde-laneko estrategiak aplikatzen ditu, eta erakundearen helburuak lortzeko duten eraginkortasuna baloratzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Profilari lotutako lan-egoeretan talde-lanak dituen abantailak baloratu ditu.

b) Benetako lan-egoera batean osa daitezkeen lan-taldeak identifikatu ditu.

c) Lan-talde ez-eraginkorraren aldean, talde eraginkorrak dituen ezaugarriak zehaztu ditu.

d) Taldekideek bere gain hartutako denetako egin-kizunen eta iritzien beharra ontzat baloratu du.

e) Taldekideen artean gatazkak sortzeko aukera erakundearen alderdi ezaugarritzat onartu du.

Respeto para con otros usos y maneras de pensar.

Módulo Profesional 10: Formación y Orientación Laboral

Código: 0207

Curso: 1º

Duración: 99 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 5

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.- Selecciona oportunidades de empleo, identificando las diferentes posibilidades de inserción y las alternativas de aprendizaje a lo largo de la vida.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado la importancia de la formación permanente como factor clave para la empleabilidad y la adaptación a las exigencias del proceso productivo.

b) Se han identificado los itinerarios formativo-profesionales relacionados con el perfil profesional del título.

c) Se han determinado las aptitudes y actitudes requeridas para la actividad profesional relacionada con el perfil.

d) Se han identificado los principales yacimientos de empleo y de inserción laboral asociados al titulado o titulada.

e) Se han determinado las técnicas utilizadas en el proceso de búsqueda de empleo.

f) Se han previsto las alternativas de autoempleo en los sectores profesionales relacionados con el título.

g) Se ha realizado la valoración de la personalidad, aspiraciones, actitudes y formación propia para la toma de decisiones.

2.- Aplica las estrategias del trabajo en equipo, valorando su eficacia y eficiencia para la consecución de los objetivos de la organización.

Criterios de evaluación:

a) Se han valorado las ventajas de trabajo en equipo en situaciones de trabajo relacionadas con el perfil.

b) Se han identificado los equipos de trabajo que pueden constituirse en una situación real de trabajo.

c) Se han determinado las características del equipo de trabajo eficaz frente a los equipos ineficaces.

d) Se ha valorado positivamente la necesaria existencia de diversidad de roles y opiniones asumidos por los miembros de un equipo.

e) Se ha reconocido la posible existencia de conflicto entre los miembros de un grupo como un aspecto característico de las organizaciones.

f) Gatazka motak eta horien sorburuak identifikatu ditu.

g) Gatazkak konpontzeko prozedurak zehaztu ditu.

3.- Lan-harremanen ondoriozko eskubideak baliatu eta betebeharrak betetzen ditu, eta lan-kontratuetan horiek onartzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Lan-zuzenbidearen oinarriko kontzeptuak identifikatu ditu.

b) Enpresaburuaren eta langileen arteko harremanetan esku hartzen duten erakunde nagusiak bereizi ditu.

c) Laneko harremanaren ondoriozko eskubideak eta betebeharrak zehaztu ditu.

d) Kontratazio modalitate nagusiak sailkatu ditu, eta kolektibo jakin batzuentzat kontratazioa sustatzeko neurriak identifikatu ditu.

e) Lan-bizitza eta familia-bizitza bateragarri egiteko indarrean dagoen legeriak ezarritako neurriak baloratu ditu.

f) Laneko harremanak aldatu, eten eta deuseztatzearen arrazoiak eta ondorioak identifikatu ditu.

g) Soldata-ordainagiria aztertu du eta haren osagai nagusiak identifikatu ditu.

h) Gatazka kolektiboko neurriak eta gatazkak ebazteko prozedurak aztertu ditu.

i) Tituluarekin zerikusia duen lanbide-sektore bati aplikatzekoa zaion hitzarmen kolektiboan adostutako lan-baldintzak zehaztu ditu.

j) Lan-antolamenduaren ingurune berrien ezaugarriak identifikatu ditu.

4.- Estalitako kontingentzien aurrean, Gizarte Segurantzako sistemaren babes-ekintza zehazten du eta prestazio mota guztiak identifikatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Herritarren bizi-kalitatea hobetzeko funtsezko oinarri gisa baloratu du Gizarte Segurantzaren egin-kizuna.

b) Gizarte Segurantzak estaltzen dituen kontingentziak adierazi ditu.

c) Gizarte Segurantzako sisteman dauden araubideak identifikatu ditu.

d) Gizarte Segurantzako sistemaren barruan enpresaburuaren eta langilearen irudiak dituen betebeharrak identifikatu ditu.

e) Suposizio simple batean, langilearen kotizazio-oinarriak, eta langilearen eta enpresaburuaren irudiari dagozkion kuotak identifikatu ditu.

f) Se han identificado los tipos de conflictos y sus fuentes.

g) Se han determinado procedimientos para la resolución del conflicto.

3.- Ejerce los derechos y cumple las obligaciones que se derivan de las relaciones laborales, reconociéndolas en los diferentes contratos de trabajo.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado los conceptos básicos del derecho del trabajo.

b) Se han distinguido los principales organismos que intervienen en las relaciones entre empresarios o empresarias y trabajadores o trabajadoras.

c) Se han determinado los derechos y obligaciones derivados de la relación laboral.

d) Se han clasificado las principales modalidades de contratación, identificando las medidas de fomento de la contratación para determinados colectivos.

e) Se han valorado las medidas establecidas por la legislación vigente para la conciliación de la vida laboral y familiar.

f) Se han identificado las causas y efectos de la modificación, suspensión y extinción de la relación laboral.

g) Se ha analizado el recibo de salarios identificando los principales elementos que lo integran.

h) Se han analizado las diferentes medidas de conflicto colectivo y los procedimientos de solución de conflictos.

i) Se han determinado las condiciones de trabajo pactadas en un convenio colectivo aplicable a un sector profesional relacionado con el título.

j) Se han identificado las características definitorias de los nuevos entornos de organización del trabajo.

4.- Determina la acción protectora del sistema de la Seguridad Social ante las distintas contingencias cubiertas, identificando las distintas clases de prestaciones.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado el papel de la Seguridad Social como pilar esencial para la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía.

b) Se han enumerado las diversas contingencias que cubre el sistema de Seguridad Social.

c) Se han identificado los regímenes existentes en el sistema de Seguridad Social.

d) Se han identificado las obligaciones de la figura del empresario o empresaria y de la del trabajador o trabajadora dentro del sistema de Seguridad Social.

e) Se han identificado las bases de cotización de un trabajador o trabajadora y las cuotas correspondientes a la figura del trabajador o trabajadora y a la del empresario o empresaria.

f) Gizarte Segurantzako sistemaren prestazioak sailkatu eta eskakizunak identifikatu ditu.

g) Legez egon daitezkeen langabezia-egoerak zehaztu ditu.

h) Oinarrizko kontribuzio-mailari dagokion langabezia-prestazioaren iraupena eta kopurua kalkulatu ditu.

5.- Bere jardueraren ondoriozko arriskuak ebaluatzen ditu, lan-inguruneko lan-baldintzak eta arrisku-faktoreak aztertuta.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Enpresaren esparru eta jarduera guztietan prebentzioaren kulturak duen garrantzia baloratu du.

b) Lan-baldintzak langilearen osasunarekin erlazionatu ditu.

c) Jardueraren arrisku-faktoreak eta horien ondoriozko kalteak sailkatu ditu.

d) Tituluaren lanbide-profilari lotutako lan-ingurunean ohikoenak diren arrisku-egoerak identifikatu ditu.

e) Enpresan dauden arriskuak ebaluatu ditu.

f) Lanbide-profilari lotutako lan-inguruneetan, prebentziorako garrantzitsuak diren lan-baldintzak zehaztu ditu.

g) Tituluaren lanbide-profilari lotutako kalte profesionalen motak sailkatu eta deskribatu ditu, bereziki lan-istripuei eta lanbide-gaixotasunei dagokienez.

6.- Enpresa txiki batean, arriskuen prebentziorako plana egiten laguntzen du, inplikaturako agente guttien erantzukizunak identifikatuta.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Laneko arriskuen prebentzioan dauden eskubide eta betebeharrak nagusiak zehaztu ditu.

b) Enpresan prebentzioa kudeatzeko moduak sailkatu ditu, laneko arriskuen prebentzioari buruzko araudian ezarritako irizpideen arabera.

c) Arriskuen prebentzioari dagokionez, enpresan langileak ordezkatzeko moduak zehaztu ditu.

d) Laneko arriskuen prebentzioarekin zerikusia duen erakunde publikoak identifikatu ditu.

e) Enpresan, larrialdirik izanez gero jarraitu beharreko jardun-sekuentziazioa barne hartuko duen prebentzio-plana izatearen garrantzia baloratu du.

f) Tituludunaren lanbide-sektorearekin lotutako lantoki baterako prebentzio-planaren edukia zehaztu du.

f) Se han clasificado las prestaciones del sistema de Seguridad Social, identificando los requisitos.

g) Se han determinado las posibles situaciones legales de desempleo.

h) Se ha realizado el cálculo de la duración y cuantía de una prestación por desempleo de nivel contributivo básico.

5.- Evalúa los riesgos derivados de su actividad, analizando las condiciones de trabajo y los factores de riesgo presentes en su entorno laboral.

Criterios de evaluación:

a) Se ha valorado la importancia de la cultura preventiva en todos los ámbitos y actividades de la empresa.

b) Se han relacionado las condiciones laborales con la salud del trabajador o de la trabajadora.

c) Se han clasificado los factores de riesgo en la actividad y los daños derivados de los mismos.

d) Se han identificado las situaciones de riesgo más habituales en los entornos de trabajo asociados al perfil profesional del título.

e) Se ha determinado la evaluación de riesgos en la empresa.

f) Se han determinado las condiciones de trabajo con significación para la prevención en los entornos de trabajo relacionados con el perfil profesional.

g) Se han clasificado y descrito los tipos de daños profesionales, con especial referencia a accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, relacionados con el perfil profesional del título.

6.- Participa en la elaboración de un plan de prevención de riesgos en una pequeña empresa, identificando las responsabilidades de todos los agentes implicados.

Criterios de evaluación:

a) Se han determinado los principales derechos y deberes en materia de prevención de riesgos laborales.

b) Se han clasificado las distintas formas de gestión de la prevención en la empresa, en función de los distintos criterios establecidos en la normativa sobre prevención de riesgos laborales.

c) Se han determinado las formas de representación de los trabajadores y de las trabajadoras en la empresa en materia de prevención de riesgos.

d) Se han identificado los organismos públicos relacionados con la prevención de riesgos laborales.

e) Se ha valorado la importancia de la existencia de un plan preventivo en la empresa que incluya la secuenciación de actuaciones que se deben realizar en caso de emergencia.

f) Se ha definido el contenido del plan de prevención en un centro de trabajo relacionado con el sector profesional del titulado o titulada.

g) Larrialdi- eta ebakuazio-plan bat pentsatu du.

7.– Prebentzio- eta babes-neurriak aplikatzen ditu, eta tituluari lotutako lan-inguruneke arrisku-egoerak aztertzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Kalteak sorburuan saihesteko eta, saihestezinak badira, haien ondorioak ahalik eta gehien murrizteko aplikatu behar diren prebentzio-teknikak, eta norbera eta taldea babestekoak zehaztu ditu.

b) Mota guztietako segurtasun-seinaleen esanahia eta hedadura aztertu ditu.

c) Larrialdietarako jardun-protokoloak aztertu ditu.

d) Larrialdietan, larritasun-maila desberdinetako biktimak daudenean, zaurituak sailkatzeko teknikak identifikatu ditu.

e) Istripuaren lekuan bertan hainbat kalteren aurrean aplikatu beharreko lehen laguntzetako oinarriko teknikak identifikatu ditu, baita botikinaren osara eta erabilera ere.

f) Langileen osasuna zaintzeko eskakizunak eta baldintzak zehaztu ditu, eta prebentzio-neurri gisa duten garrantzia adierazi du.

B) Edukiak:

1.– Lan-munduratzeko eta bizitza osoan ikasteko prozesua.

Lan-ibilbiderako interes, gaitasun eta motibazio pertsonalak aztertzea.

Tituluari lotutako prestakuntza-ibilbideak identifikatzea.

Tituluaren lanbide-sektorea zehaztu eta aztertzea.

Norberaren ibilbidea planifikatzea.

Beharrekin eta hobespenekin bateragarriak izango diren epe ertain eta luzerako lan-helburuak ezartzea.

Uneko eta gerorako pentsatutako prestakuntzarekiko helburu errealistak eta koherenteak.

Ibilbide-planaren, prestakuntzaren eta helburuen arteko koherentzia norberak egiaztatzeko zerrenda bat ezartzea.

Lan-munduratzeko beharrezko dokumentuak betezea (aurkezpen-gutuna, curriculum vitae...), eta test psikoteknikoak eta elkarrizketa simulatuak egitea.

Lana bilatzeko teknikak eta tresnak.

Erabakiak hartzeko prozesua.

Sektoreko enpresa txiki, ertain eta handietan lana bilatzeko prozesua.

g) Se ha proyectado un plan de emergencia y evacuación.

7.– Aplica las medidas de prevención y protección, analizando las situaciones de riesgo en el entorno laboral asociado al título.

Criterios de evaluación:

a) Se han definido las técnicas de prevención y de protección individual y colectiva que deben aplicarse para evitar los daños en su origen y minimizar sus consecuencias en caso de que sean inevitables.

b) Se ha analizado el significado y alcance de los distintos tipos de señalización de seguridad.

c) Se han analizado los protocolos de actuación en caso de emergencia.

d) Se han identificado las técnicas de clasificación de personas heridas en caso de emergencia donde existan víctimas de diversa gravedad.

e) Se han identificado las técnicas básicas de primeros auxilios que han de ser aplicadas en el lugar del accidente ante distintos tipos de daños, y la composición y uso del botiquín.

f) Se han determinado los requisitos y condiciones para la vigilancia de la salud de los trabajadores y de las trabajadoras y su importancia como medida de prevención.

B) Contenidos:

1.– Proceso de inserción laboral y aprendizaje a lo largo de la vida.

Análisis de los intereses, aptitudes y motivaciones personales para la carrera profesional.

Identificación de itinerarios formativos relacionados con el título.

Definición y análisis del sector profesional del título.

Planificación de la propia carrera.

Establecimiento de objetivos laborales a medio y largo plazo compatibles con necesidades y preferencias.

Objetivos realistas y coherentes con la formación actual y la proyectada.

Establecimiento de una lista de comprobación personal de coherencia entre plan de carrera, formación y aspiraciones.

Cumplimentación de documentos necesarios para la inserción laboral (carta de presentación, currículo vitae...), así como la realización de testes psicotécnicos y entrevistas simuladas.

Técnicas e instrumentos de búsqueda de empleo.

El proceso de toma de decisiones.

Proceso de búsqueda de empleo en pequeñas, medianas y grandes empresas del sector.

Europar ikasi eta enplegatzeko aukerak. Europass, Ploteus.

Tituludunaren lan- eta lanbide-ibilbiderako etengabeko prestakuntzak duen garrantzia baloratzea.

Norberaren ikaskuntzaz arduratzea. Eskakizunak eta aurreikusitako emaitzak ezagutzea.

Autoenplegua lan-munduratzeko hautabidetzat baloratzea.

Lan-munduratzeko egokirako lan-ibilbideak baloratzea.

Lanarekiko konpromisoa. Lortutako trebakuntza baliaraztea.

2.– Gatazka eta lan-taldeak kudeatzea.

Antolakundearen pertsona-talde gisa aztertzea.

Antolamendu-egiturak aztertzea.

Kideek lan-taldean izan ditzaketan eginkizunak aztertzea.

Antolakundearen gatazken sorrera aztertzea: espazioak, ideiak eta proposamenak partekatzea.

Gatazka motak, esku-hartzaileak eta horien abiapuntuko jarrerak aztertzea.

Gatazka ebazteko moduak, bitartekotza eta jardunbide egokiak aztertzea.

Lan-taldearen sorrera aztertzea.

Enpresa baten antolamendu-egitura, xede bat lortzeko pertsona-talde gisa.

Talde motak sektoreko industrian, dituzten eginkizunen arabera.

Komunikazioa, taldeak sortzean arrakasta lortzeko oinarritzeko elementu gisa.

Lan-talde eraginkorraren ezaugarriak.

Gatazkaren definizioa: haren ezaugarriak, sorburuak eta etapak.

Gatazka ebazteko edo deuseztatzeko metodoak: bitartekotza, adiskidetzak eta arbitrajea.

Enpresa-helburuak lortzeko pertsonen ekarpena baloratzea.

Antolamenduaren eraginkortasunean talde-lanak dituen abantailak eta eragozpenak baloratzea.

Talde-lanerako funtsezko faktoretzat komunikazioa baloratzea.

Lan-taldeetan sor daitezkeen gatazka ebazteko partaidetzako jarrera izatea.

Gatazka ebazteko sistemak aztertzea.

3.– Lan-kontratuaren ondoriozko lan-baldintzak.

Oportunitades de aprendizaje y empleo en Europa. Europass, Ploteus.

Valoración de la importancia de la formación permanente para la trayectoria laboral y profesional del titulado o titulada.

Responsabilización del propio aprendizaje. Conocimiento de los requerimientos y de los frutos previstos.

Valoración del autoempleo como alternativa para la inserción profesional.

Valoración de los itinerarios profesionales para una correcta inserción laboral.

Compromiso hacia el trabajo. Puesta en valor de la capacitación adquirida.

2.– Gestión del conflicto y equipos de trabajo.

Análisis de una organización como equipo de personas.

Análisis de estructuras organizativas.

Análisis de los posibles roles de sus integrantes en el equipo de trabajo.

Análisis de la aparición de los conflictos en las organizaciones: compartir espacios, ideas y propuestas.

Análisis de distintos tipos de conflicto, intervinientes y sus posiciones de partida.

Análisis de los distintos tipos de solución de conflictos, la intermediación y buenos oficios.

Análisis de la formación de los equipos de trabajo.

La estructura organizativa de una empresa como conjunto de personas para la consecución de un fin.

Clases de equipos en la industria del sector según las funciones que desempeñan.

La comunicación como elemento básico de éxito en la formación de equipos.

Características de un equipo de trabajo eficaz.

Definición de conflicto: características, fuentes y etapas del conflicto.

Métodos para la resolución o supresión del conflicto: mediación, conciliación y arbitraje.

Valoración de la aportación de las personas en la consecución de los objetivos empresariales.

Valoración de las ventajas e inconvenientes del trabajo de equipo para la eficacia de la organización.

Valoración de la comunicación como factor clave en el trabajo en equipo.

Actitud participativa en la resolución de conflictos que se puedan generar en los equipos de trabajo.

Ponderación de los distintos sistemas de solución de conflictos.

3.– Condiciones laborales derivadas del contrato de trabajo.

Lan-zuzenbidearen iturriak aztertzea eta hierarkia-
ren arabera sailkatzea.

Langileen Estatutuari buruzko Legearen Testu Ba-
teginen (LELTB) arautzen diren lan-jardueren eza-
garriak aztertzea.

Kontratu-modalitate ohikoenak formalizatu eta
alderatzea, haien ezaugarrien arabera.

Nomina interpretatzea.

Dagokion lanbide-jarduerako sektorerako hitzar-
men kolektiboa aztertzea.

Lan-zuzenbidearen oinarriko iturriak: Konstitu-
zioa, Europar Batasunaren arteztarauak, Langileen
Estatutua, Hitzarmen Kolektiboa.

Lan-kontratua: kontratuaren elementuak, ezauga-
rriak eta formalizazioa, gutxieneko edukiak, enpre-
saburuaren betebeharrak, enpleguari buruzko neurri
orokorrak.

Kontratu motak: mugagabeak, prestakuntzakoak,
aldi baterakoak, lanaldi partzialekoak.

Lanaldia: iraupena, ordutegia, atsedenaldirak (lane-
ko egutegia eta jaiegunak, oporrak, baimenak).

Soldata: motak, ordainketa, egitura, aparteko
ordainsariak, soldataz kanpoko eskuratzekoak, soldata-
bermeak.

Soldata-kenkariak: kotizazio-oinarriak eta ehune-
koak, Pertsona Fisikoen Errentaren gaineko Zerga
(PFEZ).

Kontratua aldatu, eten eta deuseztatzea.

Ordezkaritza sindikala: sindikatuaren kontzeptua,
sindikatzeko eskubidea, enpresa-elkarteak, gatazka
kolektiboak, greba, ugazaben itxiera.

Hitzarmen kolektiboa. Negoziazio kolektiboa.

Lan-antolamenduaren ingurune berriak: kanpora
ateratzea, telelana...

Lana arautzearen beharra baloratzea.

Dagokion lanbide-jarduerako sektorearen lan-
harremanetan aplikatzen diren arauak ezagutzeko in-
teresa.

Aurreikusitako legezko bideak laneko gatazken
ebazpide gisa aintzat hartzea.

Langileen kontratazioan etika eskaseko eta legez
kanpoko jardunak baztertzea, batez ere premia handi-
enak dituzten kolektiboetako dagokienez.

Gizartea hobetzeko agente gisa, sindikatuen egin-
kizuna aintzat hartu eta baloratzea.

4.- Gizarte Segurantzaren enplegua eta langabezia.

Gizarte Segurantzako sistema orokorra unibertsala
izateak duen garrantzia aztertzea.

Gizarte Segurantzaren prestazioei buruzko kasu
praktikoak ebaztea.

Análisis de fuentes del derecho laboral y classifica-
ción según su jerarquía.

Análisis de las características de las actividades la-
borales reguladas por el Texto Refundido de la Ley
del Estatuto de los Trabajadores (TRLET).

Formalización y comparación, según sus caracterís-
ticas, de las modalidades de contrato más habituales.

Interpretación de la nómina.

Análisis del convenio colectivo de su sector de ac-
tividad profesional.

Fuentes básicas del derecho laboral: Constitución,
Directivas comunitarias, Estatuto de los Trabajadores,
Convenio Colectivo.

El contrato de trabajo: elementos del contrato,
características y formalización, contenidos mínimos,
obligaciones del empresario o empresaria, medidas
generales de empleo.

Tipos de contrato: indefinidos, formativos, tempo-
rales, a tiempo parcial.

La jornada laboral: duración, horario, descansos
(calendario laboral y fiestas, vacaciones, permisos).

El salario: tipos, abono, estructura, pagas extraor-
dinarias, percepciones no salariales, garantías salaria-
les.

Deducciones salariales: bases de cotización y por-
centajes, impuesto sobre la renta de las personas físi-
cas (IRPF).

Modificación, suspensión y extinción del contrato.

Representación sindical: concepto de sindicato, de-
recho de sindicación, asociaciones empresariales, con-
flictos colectivos, la huelga, el cierre patronal.

El convenio colectivo. Negociación colectiva.

Nuevos entornos de organización del trabajo: ex-
ternalización, teletrabajo...

Valoración de necesidad de la regulación laboral.

Interés por conocer las normas que se aplican en
las relaciones laborales de su sector de actividad pro-
fesional.

Reconocimiento de los cauces legales previstos co-
mo modo de resolver conflictos laborales.

Rechazo de prácticas poco éticas e ilegales en la
contratación de trabajadores y trabajadoras, especial-
mente en los colectivos más desprotegidos.

Reconocimiento y valoración de la función de los
sindicatos como agentes de mejora social.

4.- Seguridad Social, empleo y desempleo.

Análisis de la importancia de la universalidad del
sistema general de la Seguridad Social.

Resolución de casos prácticos sobre prestaciones
de la Seguridad Social.

Gizarte Segurantzako sistema: aplikazio-esparrua, egitura, araubideak, erakunde kudeatzaileak eta laguntzaileak.

Enpresaburuen eta langileen betebeharrak nagusiak Gizarte Segurantzaren arloan: afiliazioak, altak, bajak eta kotizazioa.

Babes-ekintza: osasun-asistentzia, amatasuna, aldi baterako ezintasuna eta ezintasun iraunkorra, baliaezintasun gabeko lesio iraunkorrak, erretiroa, langabetzia, heriotza eta biziraupena.

Prestazioen motak, eskakizunak eta kopurua.

Langileak euren eskubideen eta betebeharren inguruan aholkatzeko sistemak.

Herritarren bizi-kalitatea hobetzeko Gizarte Segurantzaren eginkizuna aintzat hartzea.

Gizarte Segurantzarako kotizazioan nahiz prestazioetan iruzurrezko jokabideak gaitzestea.

5.- Arrisku profesionalak ebaluatzea.

Lan-baldintzak aztertu eta zehaztea.

Arrisku-faktoreak aztertzea.

Segurtasun-baldintzei lotutako arriskuak aztertzea.

Ingurumen-baldintzei lotutako arriskuak aztertzea.

Baldintza ergonomikoei eta psikosozialei lotutako arriskuak aztertzea.

Enpresaren arrisku-esparruak identifikatzea.

Lanbide-eginkizunaren araberako arrisku-protokoloa ezartzea.

Lan-istripuaren eta lanbide-gaixotasunaren artean bereiztea.

Arrisku profesionalaren kontzeptua.

Enpresan arriskuak ebaluatzea, prebentzio-jardueraren oinarritzeko elementu gisa.

Profilari lotutako lan-ingurunearen berriazko arriskuak.

Antzemandako arrisku-egoeren ondorioz langilearen osasunean eragin daitezkeen kalteak.

Lanbide-jardueraren fase guztietan prebentzioaren kulturak duen garrantzia.

Lanaren eta osasunaren arteko lotura baloratzea.

Prebentzio-neurriak hartzeko interesa.

Enpresan prebentziorako prestakuntza ematearen garrantzia baloratzea.

6.- Enpresan arriskuen prebentzioa planifikatzea.

El sistema de la Seguridad Social: campo de aplicación, estructura, regímenes, entidades gestoras y colaboradoras.

Principales obligaciones de empresarios o empresas y trabajadores o trabajadoras en materia de Seguridad Social: afiliación, altas, bajas y cotización.

Acción protectora: asistencia sanitaria, maternidad, incapacidad temporal y permanente, lesiones permanentes no invalidantes, jubilación, desempleo, muerte y supervivencia.

Clases, requisitos y cuantía de las prestaciones.

Sistemas de asesoramiento de los trabajadores y de las trabajadoras respecto a sus derechos y deberes.

Reconocimiento del papel de la Seguridad Social en la mejora de la calidad de vida de la ciudadanía.

Rechazo hacia las conductas fraudulentas tanto en la cotización como en las prestaciones de la Seguridad Social.

5.- Evaluación de riesgos profesionales.

Análisis y determinación de las condiciones de trabajo.

Análisis de factores de riesgo.

Análisis de riesgos ligados a las condiciones de seguridad.

Análisis de riesgos ligados a las condiciones ambientales.

Análisis de riesgos ligados a las condiciones ergonómicas y psico-sociales.

Identificación de los ámbitos de riesgo en la empresa.

Establecimiento de un protocolo de riesgos según la función profesional.

Distinción entre accidente de trabajo y enfermedad profesional.

El concepto de riesgo profesional.

La evaluación de riesgos en la empresa como elemento básico de la actividad preventiva.

Riesgos específicos en el entorno laboral asociado al perfil.

Daños a la salud del trabajador o trabajadora que pueden derivarse de las situaciones de riesgo detectadas.

Importancia de la cultura preventiva en todas las fases de la actividad preventiva.

Valoración de la relación entre trabajo y salud.

Interés en la adopción de medidas de prevención.

Valoración en la transmisión de la formación preventiva en la empresa.

6.- Planificación de la prevención de riesgos en la empresa.

Planifikazio- eta sistematizazio-prozesuak, oinarriko prebentzio-tresna gisa.

Laneko Arriskuen Prebentzioari (LAP) buruzko oinarriko araua aztertzea.

Laneko Arriskuen Prebentzioaren (LAP) arloko egitura instituzionala aztertzea.

Lan-ingurunerako larrialdi-plan bat egitea.

Zenbait larrialdi-plan bateratu eta aztertzea.

Lanak giza osasunean eta segurtasunean dituen ondorioak.

Eskubideak eta betebeharrak laneko arriskuen prebentzioaren arloan.

Erantzukizunak laneko arriskuen prebentzioaren arloan. Erantzukizun-mailak enpresan.

Laneko Arriskuen Prebentzioan (LAP) eta osasunean esku hartzen duten agenteak, eta horien erantzukizunak.

Prebentzioaren kudeaketa enpresan.

Langileen ordezkariak prebentzioaren arloan (laneko arriskuen prebentzioko oinarriko teknikaria).

Laneko arriskuen prebentzioarekin zerikusia duten erakunde publikoak.

Prebentzioaren plangintza enpresan.

Larrialdi- eta ebakuazio-planak lan-inguruneetan.

Laneko Arriskuen Prebentzioaren (LAP) garrantzia eta beharra baloratzea.

Laneko arriskuen prebentzioko (LAP) eta laneko osasuneko (LO) agente gisa duen posizioa baloratzea.

Erakunde publikoek eta pribatuek laneko osasunean (LO) errazago sartzeko egindako aurrerapenak baloratzea.

Dagokion kolektiboaren larrialdi-planei buruzko ezagutza baloratu eta zabaltzea.

7.- Enpresan prebentzio- eta babes-neurriak aplikatzea.

Norbera babesteko teknikak identifikatzea.

Norbera babesteko neurriak erabiltzeko garaian enpresak eta banakoak dituzten betebeharrak aztertzea.

Lehen laguntzetako teknikak aplikatzea.

Larrialdi-egoerak aztertzea.

Larrialdietarako jardun-protokoloak egitea.

Langileen osasuna zaintzea.

Proceso de planificación y sistematización como herramientas básicas de prevención.

Análisis de la norma básica de prevención de riesgos laborales (PRL).

Análisis de la estructura institucional en materia de prevención de riesgos laborales (PRL).

Elaboración de un plan de emergencia en el entorno de trabajo.

Puesta en común y análisis de distintos planes de emergencia.

El desarrollo del trabajo y sus consecuencias sobre la salud e integridad humanas.

Derechos y deberes en materia de prevención de riesgos laborales.

Responsabilidades en materia de prevención de riesgos laborales. Niveles de responsabilidad en la empresa.

Agentes intervinientes en materia de prevención de riesgos laborales (PRL) y Salud y sus diferentes roles.

Gestión de la prevención en la empresa.

Representación de los trabajadores y de las trabajadoras en materia preventiva (técnico básico en prevención de riesgos laborales).

Organismos públicos relacionados con la prevención de riesgos laborales.

La planificación de la prevención en la empresa.

Planes de emergencia y de evacuación en entornos de trabajo.

Valoración de la importancia y necesidad de la prevención de riesgos laborales (PRL).

Valoración de su posición como agente de prevención de riesgos laborales (PRL) y salud laboral (SL).

Valoración de los avances para facilitar el acceso a la salud laboral (SL) por parte de las instituciones públicas y privadas.

Valoración y traslado de su conocimiento a los planes de emergencia del colectivo al que pertenece.

7.- Aplicación de medidas de prevención y protección en la empresa.

Identificación de diversas técnicas de prevención individual.

Análisis de las obligaciones empresariales y personales en la utilización de medidas de autoprotección.

Aplicación de técnicas de primeros auxilios.

Análisis de situaciones de emergencia.

Realización de protocolos de actuación en caso de emergencia.

Vigilancia de la salud de los trabajadores y de las trabajadoras.

Banako eta taldeko prebentzio- eta babes-neurriak.

Larrialdi-egoera batean jarduteko protokoloa.

Larrialdi medikoa / lehen laguntzak. Oinarrizko kontzeptuak.

Seinale motak.

Larrialdien aurreikuspena baloratzea.

Osasuna zaintzeko planen garrantzia baloratzea.

Proposatutako jardueretan bete-betean parte hartzea.

11. lanbide-modulua: Enpresa eta ekimen sortzailea

Kodea: 0208

Kurtsoa: 2.a

Iraupena: 60 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 4

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

1.- Ekimen sortzaileari lotutako gaitasunak ezagutu eta aintzat hartzen ditu, eta lanpostuen eta enpresa-jardueren ondoriozko eskakizunak aztertzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Berrikuntzaren kontzeptua, eta gizartearen aurrerabidearekin eta gizabanakoen ongizatearekin duen lotura identifikatu du.

b) Kultura ekintzailearen kontzeptua, eta enpleguaren eta gizarte-ongizatearen sorburu gisa duen garrantzia aztertu du.

c) Norberaren ekimenaren, sormenaren, prestakuntzaren eta lankidetzaren garrantzia baloratu du, jarduera ekintzailean arrakasta lortzeko ezinbesteko eskakizuntzat.

d) Enpresa txiki eta ertain bateko enpleguaren lanerako ekimena aztertu du.

e) Sektorean hasten den enpresaburu baten jardura ekintzailea nola garatzen den aztertu du.

f) Jarduera ekintzaile ororen elementu saihestezintzat aztertu du arriskuaren kontzeptua.

g) Enpresaburuaren kontzeptua, eta enpresa-jardura garatzeko beharrezko eskakizunak eta jarraitzaileak aztertu ditu.

2.- Enpresa txiki bat sortzeko aukera zehazten du, enpresa-idea aukeratzen du eta haren bideragarritasuna oinarritzen duen merkatu-azterketa egiten du, jardun-ingurunearen gaineko eragina baloratuta eta balio etikoak gaineratuta.

Medidas de prevención y protección individual y colectiva.

Protocolo de actuación ante una situación de emergencia.

Urgencia médica/primeros auxilios. Conceptos básicos.

Tipos de señalización.

Valoración de la previsión de emergencias.

Valoración de la importancia de un plan de vigilancia de la salud.

Participación activa en las actividades propuestas.

Módulo Profesional 11: Empresa e Iniciativa Emprendedora

Código: 0208

Curso: 2º

Duración: 60 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 4

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.- Reconoce y valora las capacidades asociadas a la iniciativa emprendedora, analizando los requerimientos derivados de los puestos de trabajo y de las actividades empresariales.

Criterios de evaluación:

a) Se ha identificado el concepto de innovación y su relación con el progreso de la sociedad y el aumento en el bienestar de los individuos.

b) Se ha analizado el concepto de cultura emprendedora y su importancia como fuente de creación de empleo y bienestar social.

c) Se ha valorado la importancia de la iniciativa individual, la creatividad, la formación y la colaboración como requisitos indispensables para tener éxito en la actividad emprendedora.

d) Se ha analizado la capacidad de iniciativa en el trabajo de una persona empleada en una pequeña y mediana empresa.

e) Se ha analizado el desarrollo de la actividad emprendedora de un empresario o empresaria que se inicie en el sector.

f) Se ha analizado el concepto de riesgo como elemento inevitable de toda actividad emprendedora.

g) Se ha analizado el concepto de empresario o empresaria y los requisitos y actitudes necesarios para desarrollar la actividad empresarial.

2.- Define la oportunidad de creación de una pequeña empresa, seleccionando la idea empresarial y realizando el estudio de mercado que apoye la viabilidad, valorando el impacto sobre el entorno de actuación e incorporando valores éticos.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Negozio-ideiak sortzeko prozesu bat garatu du.
- b) Tituluarekin lotutako negozio baten esparruan ideia jakin bat hautatzeko prozedura sortu du.
- c) Hautatutako negozio-ideiaren inguruko merkatu-azterketa egin du.
- d) Merkatu-azterketatik ondorioak atera ditu eta garatu beharreko negozio-eredua ezarri du.
- e) Negozio-proposamenaren balio berritzaileak zehaztu ditu.
- f) Enpresen gizarte-erantzukizunaren fenomenoak eta enpresa-estrategiaren elementu gisa duen garrantzia aztertu ditu.
- g) Tituluarekin zerikusia duen enpresa baten balantze soziala egin du, eta sorrarazten dituen kostu eta mozkin sozial nagusiak deskribatu ditu.
- h) Sektorerekin enpresetan, balio etikoak eta sozialak gaineratzen dituzten ohiturak identifikatu ditu.
- i) Tituluarekin zerikusia duen enpresa txiki eta ertain baten bideragarritasun ekonomiko eta finantzarioari buruzko azterketa egin du.

3.- Enpresa-plan bat egiteko eta, ondoren, hura abiarazi eta eratzeko jarduerak egiten ditu. Dagokion forma juridikoa hautatzen du eta, horren arabera, legezko betebeharrak identifikatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

- a) Enpresa baten oinarritzko eginkizunak deskribatu ditu eta enpresari aplikatutako sistemaren kontzeptua aztertu du.
- b) Enpresaren ingurune orokorraren osagai nagusiak identifikatu ditu; batik bat, ingurune ekonomiko, sozial, demografiko eta kulturalarenak.
- c) Berariazko ingurunearen osagai nagusi diren heinean, bezeroekiko, hornitzaileekiko eta lehiakideekiko harremanek enpresa-jardueran duten eragina aztertu du.
- d) Sektorerekin enpresa txiki eta ertain baten ingurunearen elementuak identifikatu ditu.
- e) Enpresa-kulturaren eta irudi korporatiboaren kontzeptuak, eta horiek enpresa-helburuekin duten lotura aztertu ditu.
- f) Enpresaren forma juridikoak aztertu ditu.
- g) Hautatutako forma juridikoaren arabera, enpresaren jabeek legez duten erantzukizun-maila zehaztu ditu.
- h) Enpresaren forma juridikoetarako ezarritako tratamendu fiskala bereizi du.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha desarrollado un proceso de generación de ideas de negocio.
- b) Se ha generado un procedimiento de selección de una determinada idea en el ámbito del negocio relacionado con el título.
- c) Se ha realizado un estudio de mercado sobre la idea de negocio seleccionada.
- d) Se han elaborado las conclusiones del estudio de mercado y se ha establecido el modelo de negocio a desarrollar.
- e) Se han determinado los valores innovadores de la propuesta de negocio.
- f) Se ha analizado el fenómeno de la responsabilidad social de las empresas y su importancia como un elemento de la estrategia empresarial.
- g) Se ha elaborado el balance social de una empresa relacionada con el título y se han descrito los principales costes y beneficios sociales que producen.
- h) Se han identificado, en empresas del sector, prácticas que incorporan valores éticos y sociales.
- i) Se ha llevado a cabo un estudio de viabilidad económica y financiera de una pequeña y mediana empresa relacionada con el título.

3.- Realiza las actividades para elaborar el plan de empresa, su posterior puesta en marcha y su constitución, seleccionando la forma jurídica e identificando las obligaciones legales asociadas.

Criterios de evaluación:

- a) Se han descrito las funciones básicas que se realizan en una empresa y se ha analizado el concepto de sistema aplicado a la empresa.
- b) Se han identificado los principales componentes del entorno general que rodea a la empresa; en especial el entorno económico, social, demográfico y cultural.
- c) Se ha analizado la influencia en la actividad empresarial de las relaciones con la clientela, con los proveedores y las proveedoras y con la competencia como principales integrantes del entorno específico.
- d) Se han identificado los elementos del entorno de una pequeña y mediana empresa del sector.
- e) Se han analizado los conceptos de cultura empresarial e imagen corporativa, y su relación con los objetivos empresariales.
- f) Se han analizado las diferentes formas jurídicas de la empresa.
- g) Se ha especificado el grado de responsabilidad legal de los propietarios o propietarias de la empresa en función de la forma jurídica elegida.
- h) Se ha diferenciado el tratamiento fiscal establecido para las diferentes formas jurídicas de la empresa.

i) Indarrean dagoen legeriak enpresa txiki eta ertain bat eratzeko exijitutako izapideak aztertu ditu.

j) Erreferentziazko herrian sektoreko enpresak sorzeko dauden laguntza guztiak bilatu ditu.

k) Enpresa-planean, forma juridikoa aukeratzearekin, bideragarritasun ekonomiko eta finantzarioarekin, administrazio-izapideekin, diru-laguntzekin eta bestelako laguntzekin zerikusia duen gutzia barne hartu du.

l) Enpresa txiki eta ertain bat abian jartzeko dauden kanpoko aholkularitza eta administrazio-kudeaketako bideak identifikatu ditu.

4.- Enpresa txiki eta ertain baten oinarritzko kudeaketa administratibo eta finantzarioko jarduerak egiten ditu: kontabilitate- eta zerga-betebehar nagusiak egiten ditu, eta dokumentazioa betetzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Kontabilitatearen oinarritzko kontzeptuak eta kontabilitate-informazioa erregistratzeko teknikak aztertu ditu.

b) Kontabilitate-informazioa aztertzeko oinarritzko teknikak deskribatu ditu, batez ere, enpresaren kaudimenari, likideziari eta errentagarritasunari dagokienez.

c) Tituluarekin zerikusia duen enpresa baten zerga-betebeharrak zehaztu ditu.

d) Zerga-egutegian zerga motak bereizi ditu.

e) Sektoreko enpresa txiki eta ertain batentzako merkataritza eta kontabilitateko oinarritzko dokumentazioa bete du (fakturak, albaranak, eskabide-orriak, kanbio-letrak, txekeak eta bestelakoak), eta dokumentazio horrek enpresan egiten duen bidea deskribatu du.

f) Dokumentazio hori enpresa-planean barne hartu du.

B) Edukiak:

1.- Ekimena.

Tituluari lotutako sektorearen jardueran berrikuntzak dituen ezaugarri nagusiak aztertzea (materialak, teknologia, prozesuaren antolamendua, etab.).

Ekintzaileen funtsezko faktoreak aztertzea: ekimena, sormena, lidergoa, komunikazioa, erabakiak hartzeko gaitasuna, plangintza eta prestakuntza.

Jarduera ekintzailean arriskua ebaluatzea.

Sektoreko berrikuntza eta garapen ekonomikoa.

Kultura ekintzailea gizarte-behar gisa.

i) Se han analizado los trámites exigidos por la legislación vigente para la constitución de una pequeña y mediana empresa.

j) Se ha realizado una búsqueda exhaustiva de las diferentes ayudas para la creación de empresas del sector en la localidad de referencia.

k) Se ha incluido en el plan de empresa todo lo relativo a la elección de la forma jurídica, estudio de viabilidad económico-financiera, trámites administrativos, ayudas y subvenciones.

l) Se han identificado las vías de asesoramiento y gestión administrativa externas existentes a la hora de poner en marcha una pequeña y mediana empresa.

4.- Realiza actividades de gestión administrativa y financiera básica de una pequeña y mediana empresa, identificando las principales obligaciones contables y fiscales y cumplimentando la documentación.

Criterios de evaluación:

a) Se han analizado los conceptos básicos de contabilidad, así como las técnicas de registro de la información contable.

b) Se han descrito las técnicas básicas de análisis de la información contable, en especial en lo referente a la solvencia, liquidez y rentabilidad de la empresa.

c) Se han definido las obligaciones fiscales de una empresa relacionada con el título.

d) Se han diferenciado los tipos de impuestos en el calendario fiscal.

e) Se ha cumplimentado la documentación básica de carácter comercial y contable (facturas, albaranes, notas de pedido, letras de cambio, cheques y otros) para una pequeña y mediana empresa del sector, y se han descrito los circuitos que dicha documentación recorre en la empresa.

f) Se ha incluido la anterior documentación en el plan de empresa.

B) Contenidos:

1.- Iniciativa emprendedora.

Análisis de las principales características de la innovación en la actividad del sector relacionado con el título (materiales, tecnología, organización del proceso, etc.).

Análisis de los factores claves de los emprendedores o de las emprendedoras: iniciativa, creatividad, liderazgo, comunicación, capacidad de toma de decisiones, planificación y formación.

Evaluación del riesgo en la actividad emprendedora.

Innovación y desarrollo económico en el sector.

La cultura emprendedora como necesidad social.

<p>Enpresaburuaren kontzeptua.</p> <p>Ekintzaileen jarduna sektoreko enpresa bateko enplegatu gisa.</p>	<p>Concepto de empresario o empresaria.</p> <p>La actuación de los emprendedores o de las emprendedoras como empleados o empleadas de una empresa del sector.</p>
<p>Ekintzaileen jarduna enpresaburu gisa.</p>	<p>La actuación de los emprendedores o de las emprendedoras como empresarios o empresarias.</p>
<p>Ekintzaileen arteko lankidetzeta.</p>	<p>La colaboración entre emprendedores o emprendedoras.</p>
<p>Enpresa-jardueran aritzeko eskakizunak.</p>	<p>Requisitos para el ejercicio de la actividad empresarial.</p>
<p>Negozio-ideia lanbide-arloaren esparruan.</p>	<p>La idea de negocio en el ámbito de la familia profesional.</p>
<p>Kultura ekintzaileari lotutako jardunbide egokiak tituluari dagokion jarduera ekonomikoan eta toki-esparruan.</p>	<p>Buenas prácticas de cultura emprendedora en la actividad económica asociada al título y en el ámbito local.</p>
<p>Izaera ekintzailea eta ekintzailetzaren etika baloratzea.</p>	<p>Valoración del carácter emprendedor y la ética del emprendizaje.</p>
<p>Ekintzailetzaren bultzatzaile gisa, ekimena, sormena eta erantzukizuna baloratzea.</p>	<p>Valoración de la iniciativa, creatividad y responsabilidad como motores del emprendizaje.</p>
<p>2.– Enpresa-ideiak, ingurunea eta haien garapena</p>	<p>2.– Ideas empresariales, el entorno y su desarrollo</p>
<p>Enpresa-ideiak zehazteko tresnak aplikatzea.</p>	<p>Aplicación de herramientas para la determinación de la idea empresarial.</p>
<p>Internet bidez, sektoreko enpresei buruzko datuak bilatzea.</p>	<p>Búsqueda de datos de empresas del sector por medio de Internet.</p>
<p>Garatu beharreko enpresaren ingurune orokorra aztertzea.</p>	<p>Análisis del entorno general de la empresa a desarrollar.</p>
<p>Lanbide-arloko ereduzko enpresa bat aztertzea.</p>	<p>Análisis de una empresa tipo de la familia profesional.</p>
<p>Ahuleziak, mehatxuak, indarrak eta aukerak identifikatzea.</p>	<p>Identificación de fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades.</p>
<p>Merkatu-azterketaren ondorioetatik abiatuta, negozio-eredua ezartzea.</p>	<p>Establecimiento del modelo de negocio partiendo de las conclusiones del estudio de mercado.</p>
<p>Erabakitako ideiarenean gainean berrikuntza-ariketak egitea.</p>	<p>Realización de ejercicios de innovación sobre la idea determinada.</p>
<p>Enpresaren betebeharrak berriazko ingurunearekiko eta sozietate osoarekiko (garapen iraunkorra).</p>	<p>Obligaciones de una empresa con su entorno específico y con el conjunto de la sociedad (desarrollo sostenible).</p>
<p>Lan-bizitza eta familia-bizitza bateragarri egitea.</p>	<p>La conciliación de la vida laboral y familiar.</p>
<p>Sektoreko enpresen erantzukizun soziala eta etikoa.</p>	<p>Responsabilidad social y ética de las empresas del sector.</p>
<p>Merkatu-azterketa: ingurunea, bezeroak, lehiakideak eta hornitzaileak.</p>	<p>Estudio de mercado: el entorno, la clientela, los competidores o las competidoras y los proveedores o las proveedoras.</p>
<p>Enpresaren balantze soziala aintzat hartu eta baloratzea.</p>	<p>Reconocimiento y valoración del balance social de la empresa.</p>
<p>Genero-berdintasuna errespetatzea.</p>	<p>Respeto por la igualdad de género.</p>
<p>Enpresa-etika baloratzea.</p>	<p>Valoración de la ética empresarial.</p>
<p>3.– Enpresa baten bideragarritasuna eta abiaraztea.</p>	<p>3.– Viabilidad y puesta en marcha de una empresa.</p>

Marketin-plana ezartzea: komunikazio-politika, prezioen politika eta banaketaren logistika.

Produkzio-plana prestatzea.

Sektoreko enpresa baten bideragarritasun teknikoa, ekonomikoa eta finantzarioa aztertzea.

Enpresaren finantzaketa-iturriak aztertzea eta haren aurrekontua egitea.

Forma juridikoa hautatzea. Tamaina eta bazkide kopurua.

Enpresaren kontzeptua. Enpresa motak.

Enpresa baten funtsezko elementuak eta arloak.

Zerga-arloa enpresetan.

Enpresa bat eratzeko administrazio-izapideak (ogasuna eta gizarte-segurantza, besteak beste).

Lanbide-arloko enpresentzako diru-laguntzak, bestelako laguntzak eta zerga-pizgarriak.

Enpresaren jabeek duten erantzukizuna.

Proiektuaren bideragarritasun teknikoa eta ekonomikoa zorrotz ebaluatzea.

Administrazioko eta legezko izapideak betetzea.

4.- Administrazio-funtzioa.

Kontabilitate-informazioa aztertzea: diruzaintza, emaitzen kontua eta balantzea.

Dokumentu fiskalak eta lanekoak betetzea.

Merkataritza-dokumentuak betetzea: fakturak, txekueak eta letrak, besteak beste.

Kontabilitatearen kontzeptua eta oinarritzko ideiak.

Kontabilitatea, egoera ekonomikoaren irudi zehatz gisa.

Enpresen legezko betebeharrak (fiskalak, lanekoak eta merkataritzakoak).

Dokumentu ofizialak aurkezteko eskakizunak eta epeak.

Sortutako administrazio-dokumentuei dagokienez, antolamendua eta ordena baloratzea.

Administrazioko eta legezko izapideak betetzea.

12. lanbide-modulua: Lantokiko prestakuntza

Kodea: 0209

Kurtsoa: 2.a

Iraupena: 360 ordu

Baliokidetasuna ECTS kredituetan: 22

A) Ikaskuntzaren emaitzak eta ebaluazio-irizpideak:

Establecimiento del plan de marketing: política de comunicación, política de precios y logística de distribución.

Elaboración del plan de producción.

Elaboración de la viabilidad técnica, económica y financiera de una empresa del sector.

Análisis de las fuentes de financiación y elaboración del presupuesto de la empresa.

Elección de la forma jurídica. Dimensión y número de socios y socias.

Concepto de empresa. Tipos de empresa.

Elementos y áreas esenciales de una empresa.

La fiscalidad en las empresas.

Trámites administrativos para la constitución de una empresa (hacienda, seguridad social, entre otros).

Ayudas, subvenciones e incentivos fiscales para las empresas de la familia profesional.

La responsabilidad de los propietarios o propietarias de la empresa.

Rigor en la evaluación de la viabilidad técnica y económica del proyecto.

Respeto por el cumplimiento de los trámites administrativos y legales.

4.- Función administrativa.

Análisis de la información contable: tesorería, cuenta de resultados y balance.

Cumplimentación de documentos fiscales y laborales.

Cumplimentación de documentos mercantiles: facturas, cheques, letras, entre otros.

Concepto de contabilidad y nociones básicas.

La contabilidad como imagen fiel de la situación económica.

Obligaciones legales (fiscales, laborales y mercantiles) de las empresas.

Requisitos y plazos para la presentación de documentos oficiales.

Valoración de la organización y orden en relación con la documentación administrativa generada.

Respeto por el cumplimiento de los trámites administrativos y legales.

Módulo Profesional 12: Formación en Centros de Trabajo

Código: 0209

Curso: 2º

Duración: 360 horas

Equivalencia en créditos ECTS: 22

A) Resultados de aprendizaje y criterios de evaluación:

1.– Enpresaren egitura eta antolamendua identifikatu, eta horiek lortutako produktuen produktzioarekin eta merkaturatzearekin erlazionatu dituzte.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Enpresaren antolamendu-egitura eta arlo bakoitzaren eginkizunak identifikatu dituzte.

b) Organigramak abiapuntu izanik, kalitate-kontrolerako sailaren eta enpresako gainerako sailen arteko erlazio organikoak eta funtzionalak interpretatu dituzte.

c) Enpresaren sare logistikoa osatzen duten elementuak identifikatu dituzte: hornitzaileak, bezeroak eta zerbitzu-zorroa, besteak beste.

d) Zerbitzuak egiteko lan-prozedurak identifikatu dituzte.

e) Giza baliabideen konpetentziak enpresaren jardueraren garapenarekin erlazionatu dituzte.

f) Sareko elementu bakoitzak enpresaren jardueraren garapenean duen garrantzia interpretatu du.

g) Merkatuaren ezaugarriak, bezero motak eta hornitzaile motak erlazionatu dituzte, eta enpresaren jardura garatzean izan dezaketen eragina aztertu du.

h) Jarduera honetan ohikoenak diren merkaturatze-bideak identifikatu dituzte.

i) Enpresaren egiturak beste mota bateko enpresa-erakundearen aldean dituen abantailak eta eragozpenak adierazi dituzte.

2.– Lanbide-jardura garatzean ohitura etikoak eta lanekoak aplikatzen dituzte, lanpostuaren eta ezarritako enpresako prozeduren arabera.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Aintzat hartu eta justifikatu dituzte:

– Lanpostuak behar duen prestasun pertsonala eta denborakoa.

– Jarrera pertsonalak (puntueltasuna, empatia...) eta profesionalak (besteak beste, lanposturako beharrezko ordena, garbitasuna, segurtasuna eta erantzukizuna).

– Jarrerazko eskakizunak lanbide-jarduerak dituen arriskuen prebentzioaren aurrean eta norbera babesteko neurrien aurrean.

– Lanbide-jardueraren kalitatearekin zerikusia duten jarrerazko eskakizunak.

– Lan-talde barruko eta enpresan ezarritako hierarkiekiko harreman-jarrerak.

– Lanaren esparruan egiten diren jardueren dokumentazioarekin zerikusia duten jarrerak.

1.– Identifica la estructura y organización de la empresa relacionándola con la producción y comercialización de los productos que obtiene.

Criterios de evaluación:

a) Se ha identificado la estructura organizativa de la empresa y las funciones de cada área de la misma.

b) Se han interpretado, a partir de organigramas, las relaciones orgánicas y funcionales del departamento de control de calidad con los demás departamentos de la empresa.

c) Se han identificado los elementos que constituyen la red logística de la empresa: proveedores y proveedoras, clientela, cartera de servicios, entre otros.

d) Se han identificado los procedimientos de trabajo en la prestación de los servicios.

e) Se han relacionado las competencias de los recursos humanos con el desarrollo de la actividad de la empresa.

f) Se ha interpretado la importancia de cada elemento de la red en el desarrollo de la actividad de la empresa.

g) Se han relacionado características del mercado, tipo de clientela y proveedores o proveedoras y su posible influencia en el desarrollo de la actividad empresarial.

h) Se han identificado los canales de comercialización más frecuentes en esta actividad.

i) Se han relacionado ventajas e inconvenientes de la estructura de la empresa frente a otro tipo de organizaciones empresariales.

2.– Aplica hábitos éticos y laborales en el desarrollo de su actividad profesional de acuerdo a las características del puesto de trabajo y procedimientos establecidos en la empresa.

Criterios de evaluación:

a) Se han reconocido y justificado:

– La disposición personal y temporal que necesita el puesto de trabajo.

– Las actitudes personales (puntualidad, empatía,...) y profesionales (orden, limpieza, seguridad necesarias para el puesto de trabajo, responsabilidad, entre otras).

– Los requerimientos actitudinales ante la prevención de riesgos en la actividad profesional y las medidas de protección personal.

– Los requerimientos actitudinales referidos a la calidad en la actividad profesional.

– Las actitudes relacionales con el propio equipo de trabajo y con las jerárquicas establecidas en la empresa.

– Las actitudes relacionadas con la documentación de las actividades realizadas en el ámbito laboral.

– Profesionalaren jardun egokiarekin lotuta, esparru zientifikoan eta teknikoan lan-munduratzeko eta berriro laneratzeko prestakuntza-beharrak.

b) Laneko arriskuen prebentzioari dagokionez lanbide-jardueran aplikatu beharreko arauak eta Laneko Arriskuen Prebentzioari buruzko Legearen oinarriko alderdiak identifikatu ditu.

c) Lanbide-jarduerak dituen arriskuen eta enpresaren arauen arabera erabili du norbera babesteko ekipamendua.

d) Garatutako jardueretan, ingurumena errespetatzeko jarrera argia izan du, eta horrekin lotutako barruko eta kanpoko arauak aplikatu ditu.

e) Lanpostua edo jarduera garatzeko eremua antolatuta, garbi eta oztoporik gabe mantendu du.

f) Jasotako argibideak interpretatu eta bete ditu, eta zuzendu zaion lanaz arduratu da.

g) Egoera bakoitzean ardura duen pertsonarekin eta taldekideekin komunikazio eta harreman eraginkorra ezarri du, eta haiekin tratu erraza eta zuzena du.

h) Gainerako taldekideekin koordinatu da, eta edozein aldaketaren, behar garrantzitsuren edo ezustekoren berri eman du.

i) Dagokion jardueraren garrantzia baloratu du. Enpresaren produkzio-prozesuen barruan zuzendutako zereginetan izan diren aldaketetara eta eginkizun berrietara egokitu da.

j) Edozein jarduera edo zereginetan, arauak eta prozedurak arduraz aplikatzeko konpromisoa hartu du.

3.– Erabiltzailearekin, haren ingurunearekin eta lan-taldeko kideekin komunikatzen da, komunikazio-teknikak aplikatuz, eta protesia egokitu ahal izateko beharrezko informazioa lortzen du.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Erabiltzaileari arreta eskaini dio eta tratu egokia eman dio.

b) Egokitzapen protesikorako baliagarriak diren datu pertsonalak, medikoak eta audioprotetikokoak hartu ditu.

c) Protesiarekin aginduak beharrezko datuak biltzen dituela egiaztatu du.

d) Komunikazio irekia mantendu du kabineteko profesionalekin eta diziplina arteko taldeko profesionalekin.

e) Erabiltzailearen jarrera eta egoera emozionalak aintzat hartu ditu.

– Las necesidades formativas para la inserción y reinserción laboral en el ámbito científico y técnico del buen hacer del o de la profesional.

b) Se han identificado las normas de prevención de riesgos laborales que hay que aplicar en la actividad profesional y los aspectos fundamentales de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales.

c) Se han aplicado los equipos de protección individual según los riesgos de la actividad profesional y las normas de la empresa.

d) Se ha mantenido una actitud clara de respeto al medio ambiente en las actividades desarrolladas y aplicado las normas internas y externas vinculadas a la misma.

e) Se ha mantenido organizado, limpio y libre de obstáculos el puesto de trabajo o el área correspondiente al desarrollo de la actividad.

f) Se han interpretado y cumplido las instrucciones recibidas, responsabilizándose del trabajo asignado.

g) Se ha establecido una comunicación y relación eficaz con la persona responsable en cada situación y miembros de su equipo, manteniendo un trato fluido y correcto.

h) Se ha coordinado con el resto del equipo, informando de cualquier cambio, necesidad relevante o imprevisto que se presente.

i) Se ha valorado la importancia de su actividad y la adaptación a los cambios de tareas asignadas en el desarrollo de los procesos productivos de la empresa, integrándose en las nuevas funciones.

j) Se ha comprometido responsablemente en la aplicación de las normas y procedimientos en el desarrollo de cualquier actividad o tarea.

3.– Se comunica con el usuario o la usuaria, su entorno y con los miembros del equipo de trabajo aplicando técnicas de comunicación y obteniendo la información necesaria para proceder a la adaptación protésica.

Criterios de evaluación:

a) Se ha recibido al usuario o a la usuaria manteniendo un trato adecuado.

b) Se han tomado los datos personales, médicos y audioprotésicos útiles para la adaptación protésica.

c) Se ha comprobado que la prescripción de la prótesis contiene los datos necesarios.

d) Se ha mantenido comunicación fluida con los y las profesionales del gabinete y del equipo interdisciplinar.

e) Se han considerado las actitudes y estados emocionales del usuario o de la usuaria.

f) Entzumen-galera duen erabiltzailearekin –audioprotesia duenarekin eta ez duenarekin– komunikatzeko teknikak aplikatu ditu.

g) Entzumen-galera duten pertsonen eta haien familien elkarteek pertsona horiek gizarteratzeko duten garrantzia baloratu du.

h) Entzumen-galera duten pertsonentzat hezkuntzamailetan dauden aukerak identifikatu ditu.

i) Pertsona hipoakusikoentzako lanbide-ibilbideak egiteko lanetan hartu du parte, betiere legeriaren arabera (minusbaliatuak gizarteratzeko legea eta haren eguneratzea).

4. Audioprotesi-kabinetea kudeatzen du eta eragiketa administratiboak egiten ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Erabiltzaileen fitxategia euskarri egokian antolatu du.

b) Kabinetean ezarritako prozeduren arabera artxibatu du dokumentazioa.

c) Materialen izakinen maila kabinetearen beharraz estaltzeko egokia dela egiaztatu du.

d) Eskariak ezarritako moduan eta unean egin ditu.

e) Materiala biltegitatu du edo dagokion arloari banatu dio.

f) Produktu audioprotetikoen aurrekontuak landu ditu eta produkzio-kostuak ebaluatu ditu.

g) Datu-basea abiapuntu izanik, jardueren txostekak eta laburpenak lortu ditu.

5.– Protesirik egokiena identifikatzen du eta entzumen-galera duen pertsonaren datu anatomosensorialak interpretatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Kanpo-belarriaren miaketa egin du otoskopio bidez.

b) Proba audiologikoak egitea eragozten duen patologia identifikatu du.

c) Audiologia-proben bitartez, belarriaren funtzionalitatea ebaluatu du.

d) Datu klinikoak erregistratu eta ebaluatu ditu.

e) Egokitzenaren helburu elektroakustikoak kalkulatu ditu preskripzio-metodo baliagarri baten bitartez.

f) Egokitzenaren ezaugarriak hautatu ditu.

g) Hautatutako protesiaren ezaugarri elektroakustikoak egiaztatu ditu.

f) Se han aplicado técnicas de comunicación con el usuario o con la usuaria con pérdida auditiva con y sin audioprotésis.

g) Se ha valorado la importancia de las asociaciones de personas con pérdida auditiva y sus familias para la socialización de los mismos.

h) Se han identificado las opciones en los diferentes niveles educativos para la persona con pérdida auditiva.

i) Se ha participado en la realización de itinerarios profesionales para las personas hipoacúsicas, según legislación (LISMI y su actualización).

4.– Gestiona el gabinete audioprotésico efectuando operaciones administrativas.

Criterios de evaluación:

a) Se ha organizado el fichero de usuarios y de usuarias en el soporte adecuado.

b) Se ha archivado la documentación según procedimientos establecidos en el gabinete.

c) Se ha comprobado que el nivel de existencias de los materiales es el adecuado para cubrir las necesidades del gabinete.

d) Se han realizado los pedidos en el momento y forma establecidos.

e) Se ha almacenado o distribuido el material a las áreas correspondientes.

f) Se han elaborado presupuestos y evaluado costes de producción de productos audioprotésicos.

g) Se han obtenido informes y resúmenes de actividades a partir de la base de datos.

5.– Identifica la prótesis más adecuada interpretando los datos anatómo-sensoriales de la persona con pérdida auditiva.

Criterios de evaluación:

a) Se ha realizado una exploración del oído externo mediante otoscopio.

b) Se ha identificado la patología que dificulta la realización de las pruebas audiológicas.

c) Se ha evaluado la funcionalidad del oído a través de las pruebas audiológicas.

d) Se han registrado e interpretado los datos clínicos.

e) Se han calculado los objetivos electroacústicos de la adaptación mediante un método prescriptivo validado.

f) Se han seleccionado las características de la adaptación.

g) Se han comprobado las características electroacústicas de la prótesis seleccionada.

h) Erabiltzaileari errespetuzko tratu etikoa eman dio.

6.– Entzumen-protesiak egin eta konpontzen ditu, betiere ezarritako protokoloen arabera.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Prozedura bakoitzerako material eta tresneria egokiak hautatu ditu.

b) Egokigailu anatomikoa edo entzumenerako babeskia egiteko belarri-arrastoak hartu ditu.

c) Belarri-arrastoa moldearen edo entzumenerako babeskiaren arabera prestatu du.

d) Egokigailu anatomikoaren edo entzumenerako babeskiaren araberako polimerizazioko edo bulkanizazioko teknikak erabili ditu.

e) Egokigailu anatomiko edo entzumenerako babeski bakoitzerako mekanizazio eta akaberako prozedurak bete ditu.

f) Egokigailu anatomikoen eta entzumenerako babeskien eraginkortasuna egiaztatu du.

g) Gailu akustikoak edo elektroakustikoak muntatu ditu egokigailu anatomikoetan eta entzumenerako babeskietan.

h) Egin beharreko aldaketak eta konponketak zehaztu ditu.

i) Entzumen-protesiak eta laguntza teknikoak berregokitzeko eta konpontzeko teknikak aplikatu ditu.

j) Amaierako kalitate-kontrola egin du.

7. Entzumen-protesiak eta laguntza teknikoak egokitzen ditu, eta erabiltzailearen araberrako jardun-protokoloak aplikatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Hautatutako protesiaren akoplagailu akustikoan aurretiazko doikuntzak egin ditu.

b) Egokitzeko, jarraipena egiteko eta protesia erabiltzeko prozesuaren faseak modu ulergarrian azaldu ditu.

c) Entzumen-protesia aplikatzearen onurei buruzko aholkuak jaso ditu.

d) Entzumen-protesietako parametroen balioak doitu ditu.

e) Ezar daitezkeen entzumen protesiak programatu ditu.

f) Entzumen-laguntza teknikoak hautatu eta egokitu ditu.

g) Entzumen-protesiak eta laguntza teknikoak egokitzearen emaitza egiaztatu du, proba objektiboen eta subjektiboen bitartez.

h) Probetan lortutako emaitzen arabera aldaketak egin ditu egokitzapenean.

i) Egokitzapen protesikoaren errendimendua balioztatzen du.

h) Se ha atendido al usuario o a la usuaria con un trato respetuoso y ético.

6.– Elabora y repara prótesis auditivas según protocolos establecidos.

Criterios de evaluación:

a) Se han seleccionado los materiales, equipos y utillaje para cada procedimiento.

b) Se han tomado impresiones para la confección del adaptador anatómico o protector auditivo.

c) Se ha preparado la impresión en función del tipo de molde o protector auditivo.

d) Se han realizado técnicas de polimerización o vulcanizado, según el adaptador anatómico o protector auditivo.

e) Se han efectuado los procedimientos de mecanizado y acabado final para cada adaptador anatómico o protector auditivo.

f) Se ha comprobado la eficacia de los adaptadores anatómicos y los protectores auditivos.

g) Se ha realizado el montaje de los dispositivos acústicos o electroacústicos en los adaptadores anatómicos y protectores auditivos.

h) Se han determinado las modificaciones y reparaciones que deben ser efectuadas.

i) Se han aplicado las técnicas de reajuste y reparación de prótesis auditivas y ayudas técnicas.

j) Se ha realizado el control de calidad final.

7.– Adapta prótesis auditivas y ayudas técnicas, aplicando protocolos de actuación según las necesidades del usuario o de la usuaria.

Criterios de evaluación:

a) Se ha realizado el preajuste en acoplador acústico de la prótesis seleccionada.

b) Se han explicado de forma comprensible las fases del proceso de adaptación, seguimiento y uso de la prótesis.

c) Se ha asesorado sobre los beneficios de la aplicación de la prótesis auditiva.

d) Se han ajustado los valores de los parámetros de las prótesis auditivas.

e) Se han programado las prótesis auditivas implantables.

f) Se han seleccionado y adaptado las ayudas técnicas auditivas.

g) Se ha verificado el resultado de la adaptación de la prótesis auditiva y de las ayudas técnicas mediante pruebas objetivas y subjetivas.

h) Se han realizado cambios en la adaptación según los datos obtenidos en las pruebas.

i) Se ha validado el rendimiento de la adaptación protésica.

j) Lanbide-jarduneko erantzukizuna frogatu du.

8.– Protokoloak aplikatuta soinu-mailak neurtzen ditu eta zarataren aurkako babes-neurriak gomendatzen ditu.

Ebaluazio-irizpideak:

a) Erabiltzailearen ingurune zaratatsuaren ezaugarri soziolaboralak identifikatu ditu.

b) Ingurune soziolaboralaren poluzio akustikoak eragindako erabiltzailearen entsumen-nahasteak zehaztu ditu.

c) Erabiltzaileei banako soinu-babeserako elementuen berri eman die.

d) Erabiltzaileak erabiltzen dituen soinu-babeserako banako elementuen eraginkortasuna egiaztatu du.

e) Erabiltzaileak erabiltzen dituen soinu-babeserako banako elementuen mantentze-lanak egin ditu.

f) Poluzio akustikorako esposizioa murrizten duten ohituretan trebatu du pertsona.

III. ERANSKINA

GUTXIENeko ESPAZIOAK ETA EKIPAMENDUAK

1. atala.– Espazioak

PRESTAKUNTZA ESPAZIOA	Azalera (m ²) 30 ikasle	Azalera (m ²) 20 ikasle
Balio anitzeko gela	60	40
Entzumen-probak egiteko aretoa	45	45
Laborategi tekniko elektroakustikoa	60	45
Produktu audioprotetikoen lantegia	60	45

ESPACIO FORMATIVO	Superficie m ² 30 alumnos/as	Superficie m ² 20 alumnos/as
<i>Aula polivalente</i>	60	40
<i>Sala de pruebas de audición</i>	45	45
<i>Laboratorio técnico electroacústico</i>	60	45
<i>Taller de productos audioprotésicos</i>	60	45

j) Se ha demostrado responsabilidad en la actuación profesional.

8.– Mide niveles sonoros aplicando protocolos y recomendando medidas de protección contra el ruido.

Criterios de evaluación:

a) Se han identificado las características sociolaborales del entorno ruidoso del usuario o de la usuaria.

b) Se han determinado los trastornos auditivos del usuario o de la usuaria influenciados por la contaminación acústica de su entorno sociolaboral.

c) Se ha proporcionado información al usuario o a la usuaria de los elementos de protección sonora individual.

d) Se ha comprobado la efectividad de los elementos individuales de protección sonora utilizados por el usuario o por la usuaria.

e) Se ha efectuado el mantenimiento de los elementos individuales de protección sonora utilizados por el usuario o por la usuaria.

f) Se ha instruido a la persona en hábitos que reducen la exposición a la contaminación acústica.

ANEXO III

ESPACIOS Y EQUIPAMIENTOS MÍNIMOS

Apartado 1.– Espacios.

2. atala.– Ekipamenduak

PRESTAKUNTZA ESPAZIOA	EKIPAMENDUA
Balio anitzeko gela	<p>Ekipo informatikoak Interneterako eta Intraneterako konexioa Pazienteen datuak eta osasun-arloko dokumentazioa kudeatzeko sistema informatikoak Protesi-audiologiako kabineteak kudeatzeko sistema informatikoak Komunikaziorako sistema alternatiboak erabiltzeko sistema informatikoak Irudiak eta audioak erreproduzitzeko multimedia-tresnak Komunikazio-sistemak praktikatzeko materialak eta ispiluak</p>
Entzumen-probak egiteko aretoa	<p>Otoskopioak. Bideotoskopioak Diapasoiak Inpedantziometroa Audiometroak Potentzia-anplifikadorea eta kanpoko bozgorailuak Audio-erreproduzitzaila Jostailu kalibratuak Otoemisia akustikoetako tresneria Miaketa-tresnerietan erabiltzeko softwarea eta ordenagailua I. klaseko sonometro profesionala Belarriaren, laringearen, hezur-buruaren, nerbio-sistema zentralaren eta arnasa-aparatuaren maketak</p>
Laborategi tekniko elektroakustikoa	<p>Soldadura-estazioak Audiofonoen analizagailua, belarri errealean neurketak Punta fineko soldagailuak PCrako osziloskopioa Elektronika analogikoko eta digitaleko entrenatzaileak Eskuzko zirkuitu inprimatuak lantzeko tresneria Argia duten 2X lupa binokularrak Argia duten mahaï gaineko lupak Dremel motako zulagailuak, euskarri bertikala dutenak 0-12V, 2 A elikatze-iturriak 2 motako sonometroak, neurtzeko osagarriak eta kalibratzaileak dituztenak Datu akustikoak erregistratzeko, tratatzeko eta irudikatzen aplikazio informatikoak Banako dosimetroak Zarata akustikoko iturria Elektronika analogikoko eta digitaleko softwarea Ekipo informatikoak Audiofonoak eta entzumen-inplanteak programatzeko aplikazio informatikoak Programazio-simulagailuak Entzumen-protiesien funtzionamendua simulatzeko aplikazio informatikoak Ezarri ezin diren entzumen-protiesi errealak eta maketak. Ezar daitezkeen entzumen-protiesien maketak Espektr-analizagailuaren softwarea Entzumen-protiesien ordezko piezak</p>

PRESTAKUNTZA ESPAZIOA	EKIPAMENDUA
Produktu audioprotetikoen lantegia	Muflak Lurrun-andelak Leungailuak Entzumen-protetikarako argizari-urgailuak Gelagailuak Argi-polimerizagailuak Argia polimerizatzeko pistola Leuntzeko mikromotorrak Aurreko esmerilatzailea Injekzio-pistolak Babes ultramoreko betaurrekoak Eskuzko otoskopioak Miaketa linterna otologikoak Ultrasoinu-bainua.

Apartado 2.- Equipamientos.

ESPACIO FORMATIVO	EQUIPAMIENTO
<i>Aula polivalente</i>	<i>Equipos informáticos Conexión a Internet e Intranet Sistemas informáticos de gestión de datos de pacientes y documentación sanitaria Sistemas informáticos de gestión de gabinetes de audiología protésica Sistemas informáticos para la utilización de sistemas alternativos de comunicación Equipos multimedia para reproducción de imágenes y audios Espejos y materiales para la práctica de sistemas de comunicación</i>
<i>Sala de pruebas de audición</i>	<i>Otoscopios. Videotoscopios Diapasones Impedanciómetro Audiómetros Amplificador de potencia y altavoces externos Reproductor de audio Juguetes calibrados Equipo de otomisiones acústicas Ordenador y software para la utilización de equipos exploratorios Sonómetro profesional de clase I Maquetas del oído, de la laringe, de la cabeza ósea, del sistema nervioso central y del aparato respiratorio</i>

ESPACIO FORMATIVO	EQUIPAMIENTO
<i>Laboratorio técnico electroacústico</i>	<p> <i>Estaciones de soldadura</i> <i>Analizador de audífonos con mediciones en oído real</i> <i>Soldadores punta fina</i> <i>Osciloscopios para PC</i> <i>Entrenadores de electrónica analógica y digital</i> <i>Equipo de elaboración de circuitos impresos manuales</i> <i>Lupas binoculares 2X con luz</i> <i>Lupas de sobremesa con iluminación</i> <i>Taladros tipo dremel con soporte vertical</i> <i>Fuentes de alimentación 0-12V, 2 A</i> <i>Sonómetros tipo 2 con accesorios de medición y calibradores</i> <i>Aplicaciones informáticas de registro, tratamiento y representación de datos acústicos</i> <i>Dosímetros individuales</i> <i>Fuente de ruido acústico</i> <i>Software de electrónica analógica y digital</i> <i>Equipos informáticos</i> <i>Aplicaciones informáticas para la programación de audífonos e implantes auditivos</i> <i>Simuladores de programación</i> <i>Aplicaciones informáticas simuladoras del comportamiento de las prótesis auditivas</i> <i>Prótesis auditivas no implantables reales y maquetas</i> <i>Maquetas de prótesis auditivas implantables</i> <i>Software del analizador de espectros</i> <i>Repuestos de prótesis auditivas</i> </p>
<i>Taller de productos audioprotésicos</i>	<p> <i>Muflas</i> <i>Calderines</i> <i>Pulidoras</i> <i>Fundidores de cera para prótesis auditivas</i> <i>Geladoras</i> <i>Polimerizadoras de luz. Pistola polimerizadora de luz</i> <i>Micromotores de pulimento</i> <i>Esmeriladora frontal</i> <i>Pistolas de inyección</i> <i>Gafas de protección ultravioleta</i> <i>Otoscopios manuales</i> <i>Linternas exploratorias otológicas</i> <i>Baño de ultrasonidos</i> </p>

IV. ERANSKINA

IRAKASLEAK

1. atala: Irakasleen espezialitateak eta irakasteko eskumena protesi-audiologiako heziketa-zikloko lanbide-moduluetan

LANBIDE MODULUA	IRAKASLEEN ESPEZIALITATEA	KIDEGOA
0199 Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak	Diagnostiko kliniko eta ortoprotesikoko prozedurak	Euskal Autonomia Erkidegoko Lanbide Heziketako irakasle teknikoa
0200 Audioprotesietako teknologia elektronikoa	Ekipo elektronikoak	Euskal Autonomia Erkidegoko Lanbide Heziketako irakasle teknikoa
0201 Akustika eta soinu-babeseko elementuak	Diagnostiko klinikoko prozesuak eta produktu ortoprotesikoak	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna
0202 Entzumenenerako babeskiak eta moldeak egitea	Diagnostiko kliniko eta ortoprotesikoko prozedurak Irakasle espezialista	Euskal Autonomia Erkidegoko Lanbide Heziketako irakasle teknikoa
0203 Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea	Diagnostiko klinikoko prozesuak eta produktu ortoprotesikoak Irakasle espezialista	Euskal Autonomia Erkidegoko Lanbide Heziketako irakasle teknikoa
0204 Hipoakusikoen arreta	Diagnostiko klinikoko prozesuak eta produktu ortoprotesikoak Irakasle espezialista	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna
0205 Entzumena eta hitzezko komunikazioa	Diagnostiko klinikoko prozesuak eta produktu ortoprotesikoak	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna
0206 Protesi-audiologiako proiektua	Diagnostiko kliniko eta ortoprotesikoko prozedurak	Euskal Autonomia Erkidegoko Lanbide Heziketako irakasle teknikoa
	Diagnostiko klinikoko prozesuak eta produktu ortoprotesikoak	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna
E200 Ingeles teknikoa	Ingelesa	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna

LANBIDE MODULUA	IRAKASLEEN ESPEZIALITATEA	KIDEGOA
0207 Laneko prestakuntza eta orientabidea	Laneko prestakuntza eta orientabidea	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna
0208 Enpresa eta ekimen sortzailea	Laneko prestakuntza eta orientabidea	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna
0209 Lantokiko prestakuntza	Diagnostiko klinikoko prozesuak eta produktu ortoprotesikoak	Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakaslea Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedraduna
	Diagnostiko kliniko eta ortoprotesikoko prozedurak Ekipo elektronikoak	Euskal Autonomia Erkidegoko Lanbide Heziketako irakasle teknikoa

edo araudian ager daitekeen beste edozein irakasle-espezialitate.

2. atala.– Titulazio baliokideak irakaskuntzaren ondorioetarako

KIDEGOAK	ESPEZIALITATEAK	TITULAZIOAK
Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako irakasleak Euskal Autonomia Erkidegoko Bigarren Irakaskuntzako katedradunak	Laneko prestakuntza eta orientabidea	Enpresa-zientzietan diplomaduna. Lan-harremanetan diplomaduna. Gizarte-lanean diplomaduna. Gizarte-hezkuntzan diplomaduna. Kudeaketa eta administrazio publikoan diplomaduna.
Euskal Autonomia Erkidegoko Lanbide Heziketako irakasle teknikoak	Diagnostiko kliniko eta ortoprotesikoko prozedurak	Audioprotesiko goi-mailako teknikaria. * (* Heziketa-ziklo honetako honako lanbide-moduluak soilik emateko: 0202 Entzumenenerako babeskiak eta moldeak egitea; eta 0203 Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea)

edo araudian ager daitekeen beste edozein titulazio.

3. atala.– Titulua osatzen duten lanbide-moduluak emateko beharrezko titulazioak hezkuntzakoaz bestelako administrazioetako titulartasun pribatuko nahiz publikoko ikastetxeentzat

LANBIDE MODULUAK	TITULAZIOAK
0199 Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak	Lizentziaduna, ingeniaria, arkitektoa edo dagokion mailako titulua edo beste zenbait titulu baliokide.
0202 Entzumenenerako babeskiak eta moldeak egitea	Diplomaduna, ingeniari teknikoa, arkitekto teknikoa, edo dagokion mailako titulua edo beste zenbait titulu baliokide.
0203 Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea	Audioprotesiko goi-mailako teknikaria.
0206 Protesi-audiologiako proiektua	
0200 Audioprotesietako teknologia elektronikoa	Lizentziaduna, ingeniaria, arkitektoa edo dagokion mailako titulua edo beste zenbait titulu baliokide. Diplomaduna, ingeniari teknikoa, arkitekto teknikoa, edo dagokion mailako titulua edo beste zenbait titulu baliokide. Produktu elektronikoen garapeneko goi mailako teknikaria
0201 Akustika eta soinu-babeseko elementuak	Lizentziaduna, ingeniaria, arkitektoa edo dagokion mailako titulua edo beste zenbait titulu baliokide.
E200 Ingeles teknikoak	Ingeles filologian lizentziaduna
0204 Hipoakusikoen arreta	Diplomaduna, ingeniari teknikoa, arkitekto teknikoa, edo dagokion mailako titulua edo beste zenbait titulu baliokide.
0205 Entzumena eta hitzezko komunikazioa	
0206 Protesi-audiologiako proiektua	
0207 Laneko prestakuntza eta orientabidea	
0208 Enpresa eta ekimen sortzailea	

edo araudian ager daitekeen beste edozein titulazio.

V. ERANSKINA

URRIAREN 3KO 1/1990 LEGE ORGANIKOAREN BABESEAN EZARRITAKO LANBIDE MODULUEN ETA MAIATZAREN 3KO 2/2006 LEGE ORGANIKOAREN BABESEAN EZARRITAKOEN ARTEKO BALIOZKOTZEAK

«AUDIOPROTESIKO» HEZIKETA ZIKLOKO LANBIDE MODULUAK (LOGSE 1/1990)	«PROTESI AUDIOLOGIAKO» HEZIKETA ZIKLOKO LANBIDE MODULUAK (LOE, 2/2006)
Kabinete audioprotesikoa administratzea eta kudeatzea	0208 Enpresa eta ekimen sortzailea
Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak	0199 Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak
Audioprotesiari aplikatutako elektronika	0200 Audioprotesietako teknologia elektronikoa
Akustika	0201 Akustika eta soinu-babeseko elementuak

«AUDIOPROTESIKO» HEZIKETA ZIKLOKO LANBIDE MODULUAK (LOGSE 1/1990)	«PROTESI AUDIOLOGIAKO» HEZIKETA ZIKLOKO LANBIDE MODULUAK (LOE, 2/2006)
Audioiprotesiak egitea eta konpontzea	0202 Entzumenenerako babeskiak eta moldeak egitea
Entzumen-protesiak aukeratzea eta doitzea	0203 Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea
Laneko prestakuntza eta orientabidea	0207 Laneko prestakuntza eta orientabidea
Enpresa txikien administrazioa, kudeaketa eta merkaturatzea	0208 Enpresa eta ekimen sortzailea
Lantokiko prestakuntza	0209 Lantokiko prestakuntza

VI. ERANSKINA

KONPETENTZIA ATALEN ETA MODULUEN ARTEKO EGOKITASUNA (HORIEK BALIOZKOTZEKO), ETA LANBIDE MODULUEN ETA KONPETENTZIA ATALEN ARTEKO EGOKITASUNA (HORIEK EGIAZTATZEKO)

1. atala.– Ekainaren 19ko 5/2002 Lege Organikoaren 8. artikuluan ezarritakoaren arabera egiaztatzen diren konpetentzia-atalen egokitasuna lanbide-moduluekin.

KONPETENTZIA ATALA	LANBIDE MODULUA
UC0382_3: Kabinete audioprotetikoa kudeatzea.	0208 Enpresa eta ekimen sortzailea
UC0383_3: Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak aztertzea.	0199 Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak
UC0384_3: Entzumen-protesiak hautatzea eta egokitzea.	0203 Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea
UC0385_3: Egokigailu anatomikoak, babeskiak eta entzumen-protesiak egitea.	0202 Entzumenenerako babeskiak eta moldeak egitea
UC0386_3: Entzumen-protesiak konpontzea.	0200 Audioprotetikoko teknologia elektronikoa
UC0387_3: Soinu-mailak neurtzea eta zarataren aurkako babesak gomendatzea.	0201 Akustika eta soinu-babeseko elementuak

2. atala.– Titulu honetako lanbide-moduluen egokitasuna konpetentzia-atalekin, horiek egiaztatzeko:

LANBIDE MODULUA	KONPETENTZIA ATALA
0199 Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak	UC0383_3: Entzumen-ezaugarri anatomosentsorialak aztertzea.
0200 Audioprotetikoko teknologia elektronikoa	UC0386_3: Entzumen-protesiak konpontzea.
0201 Akustika eta soinu-babeseko elementuak	UC0387_3: Soinu-mailak neurtzea eta zarataren aurkako babesak gomendatzea.
0202 Entzumenenerako babeskiak eta moldeak egitea	UC0385_3: Egokigailu anatomikoak, babeskiak eta entzumen-protesiak egitea.
0203 Entzumen-protesiak aukeratzea eta egokitzea	UC0384_3: Entzumen-protesiak hautatzea eta egokitzea.
0208 Enpresa eta ekimen sortzailea	UC0382_3: Kabinete audioprotetikoa kudeatzea.

ANEXO IV

PROFESORADO

Apartado 1.— Especialidades del profesorado y atribución docente en los módulos profesionales del ciclo formativo de Audiología Protésica.

<i>MÓDULO PROFESIONAL</i>	<i>ESPECIALIDAD DEL PROFESORADO</i>	<i>CUERPO</i>
<i>0199 Características anatómicas sensoriales auditivas</i>	<i>Procedimientos de diagnóstico clínico y ortoprotésico</i>	<i>Profesora Técnica o Profesor Técnico de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0200 Tecnología electrónica en audioprótesis</i>	<i>Equipos electrónicos</i>	<i>Profesora Técnica o Profesor Técnico de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0201 Acústica y elementos de protección sonora</i>	<i>Procesos diagnósticos clínicos y productos ortoprotésicos</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0202 Elaboración de moldes y protectores auditivos</i>	<i>Procedimientos de diagnóstico clínico y ortoprotésico</i> <i>Profesor o profesora especialista</i>	<i>Profesora Técnica o Profesor Técnico de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0203 Elección y adaptación de prótesis auditivas</i>	<i>Procedimientos de diagnósticos clínicos y productos ortoprotésicos</i> <i>Profesora o profesor especialista</i>	<i>Profesora Técnica o Profesor Técnico de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0204 Atención al hipoacúsico</i>	<i>Procesos diagnósticos clínicos y productos ortoprotésicos</i> <i>Profesora o profesor especialista</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0205 Audición y comunicación verbal</i>	<i>Procesos diagnósticos clínicos y productos ortoprotésicos</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0206 Proyecto de audiología protésica</i>	<i>Procedimientos de diagnóstico clínico y ortoprotésico</i>	<i>Profesora Técnica o Profesor Técnico de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
	<i>Procesos diagnósticos clínicos y productos ortoprotésicos</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>

<i>MÓDULO PROFESIONAL</i>	<i>ESPECIALIDAD DEL PROFESORADO</i>	<i>CUERPO</i>
<i>E200 Inglés Técnico</i>	<i>Inglés</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0207 Formación y Orientación Laboral</i>	<i>Formación y Orientación Laboral</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0208 Empresa e Iniciativa Emprendedora</i>	<i>Formación y Orientación Laboral</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
<i>0209 Formación en Centros de Trabajo</i>	<i>Procesos diagnósticos clínicos y productos ortoprotésicos</i>	<i>Profesora o Profesor de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedrática o Catedrático de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>
	<i>Procedimientos de diagnóstico clínico y ortoprotésico</i> <i>Equipos electrónicos</i>	<i>Profesora Técnica o Profesor Técnico de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>

o cualquier otra especialidad del profesorado que pueda aparecer en normativa reguladora.

Apartado 2.- Titulaciones equivalentes a efectos de docencia.

<i>CUERPOS</i>	<i>ESPECIALIDADES</i>	<i>TITULACIONES</i>
<i>Profesoras o Profesores de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i> <i>Catedráticas o Catedráticos de Enseñanza Secundaria de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>	<i>Formación y Orientación Laboral</i>	<i>Diplomada o Diplomado en Ciencias Empresariales.</i> <i>Diplomada o Diplomado en Relaciones Laborales.</i> <i>Diplomada o Diplomado en Trabajo Social.</i> <i>Diplomada o Diplomado en Educación Social.</i> <i>Diplomada o Diplomado en Gestión y Administración Pública.</i>

CUERPOS	ESPECIALIDADES	TITULACIONES
<i>Profesoras Técnicas o Profesores Técnicos de Formación Profesional de la Comunidad Autónoma del País Vasco</i>	<i>Procedimientos de diagnóstico clínico y ortoprotésico</i>	<i>Técnica o Técnico Superior en Audioprótesis. * (* únicamente para impartir los módulos profesionales: 0202 Elaboración de moldes y protectores auditivos y 0203 Elección y adaptación de prótesis auditivas, de este ciclo formativo)</i>

o cualquier otra titulación que pueda aparecer en normativa reguladora.

Apartado 3.- Titulaciones requeridas para la impartición de los módulos profesionales que conforman el título para los centros de titularidad privada o pública de otras Administraciones distintas a la educativa.

MÓDULOS PROFESIONALES	TITULACIONES
<i>0199 Características anatómicas auditivas</i>	<i>Licenciada o Licenciado, Ingeniera o Ingeniero, Arquitecta o Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</i>
<i>0202 Elaboración de moldes y protectores auditivos</i>	<i>Diplomada o Diplomado, Ingeniera Técnica o Ingeniero Técnico, Arquitecta o Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</i>
<i>0203 Elección y adaptación de Prótesis Auditivas</i> <i>0206 Proyecto de Audiología protésica</i>	<i>Técnica o Técnico Superior en Audioprótesis.</i>
<i>0200 Tecnología electrónica en audioprótesis</i>	<i>Licenciada o Licenciado, Ingeniera o Ingeniero, Arquitecta o Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Diplomada o Diplomado, Ingeniera Técnica o Ingeniero Técnico, Arquitecta o Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes. Técnica o Técnico Superior en Desarrollo de Productos Electrónicos.</i>
<i>0201 Acústica y elementos de protección sonora</i>	<i>Licenciada o Licenciado, Ingeniera o Ingeniero, Arquitecta o Arquitecto o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</i>
<i>E200 Inglés Técnico</i>	<i>Licenciada o Licenciado en Filología Inglesa.</i>
<i>0204 Atención al hipoacúsico</i> <i>0205 Audición y comunicación verbal</i> <i>0206 Proyecto de audiología protésica</i> <i>0207 Formación y Orientación Laboral</i> <i>0208 Empresa e Iniciativa Emprendedora</i>	<i>Diplomada o Diplomado, Ingeniera o Ingeniero Técnico, Arquitecta o Arquitecto Técnico o el título de grado correspondiente u otros títulos equivalentes.</i>

o cualquier otra titulación que pueda aparecer en normativa reguladora.

ANEXO V

CONVALIDACIONES ENTRE MÓDULOS PROFESIONALES ESTABLECIDOS AL AMPARO DE LA LEY ORGÁNICA 1/1990, DE 3 DE OCTUBRE, Y LOS ESTABLECIDOS AL AMPARO DE LA LEY ORGÁNICA 2/2006, DE 3 DE MAYO

MÓDULOS PROFESIONALES DEL CICLO FORMATIVO: AUDIOPRÓTESIS (LOGSE 1/1990)	MÓDULOS PROFESIONALES DEL CICLO FORMATIVO: AUDIOLOGÍA PROTÉSICA (LOE 2/2006)
Administración y gestión de un gabinete audioprotésico	0208 Empresa e Iniciativa Emprendedora
Características anatómicas auditivas	0199 Características anatómicas auditivas
Electrónica aplicada a audioprotésis	0200 Tecnología electrónica en audioprotésis
Acústica	0201 Acústica y elementos de protección sonora
Elaboración y reparación de audioprotésis	0202 Elaboración de moldes y protectores auditivos
Elección y ajuste de prótesis auditivas	0203 Elección y adaptación de prótesis auditivas
Formación y Orientación Laboral	0207 Formación y Orientación Laboral
Administración, gestión y comercialización en la pequeña empresa	0208 Empresa e Iniciativa Emprendedora
Formación en centro de trabajo	0209 Formación en Centros de Trabajo

ANEXO VI

CORRESPONDENCIA DE LAS UNIDADES DE COMPETENCIA CON LOS MÓDULOS PARA SU CONVALIDACIÓN, Y CORRESPONDENCIA DE LOS MÓDULOS PROFESIONALES CON LAS UNIDADES DE COMPETENCIA PARA SU ACREDITACIÓN

Apartado 1.- Correspondencia de las unidades de competencia que se acrediten de acuerdo con lo establecido en el artículo 8 de la Ley Orgánica 5/2002, de 19 de junio, con los módulos profesionales.

UNIDAD DE COMPETENCIA	MÓDULO PROFESIONAL
UC0382_3: Gestionar un gabinete audioprotésico.	0208 Empresa e Iniciativa Emprendedora
UC0383_3: Analizar las características anatómicas auditivas.	0199 Características anatómicas auditivas
UC0384_3: Seleccionar y adaptar prótesis auditivas.	0203 Elección y adaptación de prótesis auditivas
UC0385_3: Elaborar adaptadores anatómicos, protectores y prótesis auditivas.	0202 Elaboración de moldes y protectores auditivos
UC0386_3: Reparar prótesis auditivas.	0200 Tecnología electrónica en audioprotésis
UC0387_3: Medir niveles sonoros y recomendar protecciones contra el ruido.	0201 Acústica y elementos de protección sonora

Apartado 2.- La correspondencia de los módulos profesionales del presente título con las unidades de competencia para su acreditación es la siguiente:

<i>MÓDULO PROFESIONAL</i>	<i>UNIDAD DE COMPETENCIA</i>
<i>0199 Características anatomosensoriales auditivas</i>	<i>UC0383_3: Analizar las características anatomosensoriales auditivas.</i>
<i>0200 Tecnología electrónica en audioprótesis</i>	<i>UC0386_3: Reparar prótesis auditivas.</i>
<i>0201 Acústica y elementos de protección sonora</i>	<i>UC0387_3: Medir niveles sonoros y recomendar protecciones contra el ruido.</i>
<i>0202 Elaboración de moldes y protectores auditivos</i>	<i>UC0385_3: Elaborar adaptadores anatómicos, protectores y prótesis auditivas.</i>
<i>0203 Elección y adaptación de prótesis auditivas</i>	<i>UC0384_3: Seleccionar y adaptar prótesis auditivas.</i>
<i>0208 Empresa e Iniciativa Emprendedora</i>	<i>UC0382_3: Gestionar un gabinete audioprotésico.</i>