Bestelako Xedapenak

KULTURA SAILA

2489

EBAZPENA, 2010eko apirilaren 23koa, Kultura, Gazteria eta Kiroletako sailburuordearena, Bergarako (Gipuzkoa) Eduegi baserria, Monumentu izendapenaz, Kultura Ondasun deklaratu zuen urtarrilaren 27ko 16/2004 Dekretua aldatzeko den espedienteari hasiera emateko eta jendaurrean jarri eta interesdunei entzun eta haren babes-araudia ezartzeko dena.

Urtarrilaren 27ko 16/2004 Dekretuaren bidez (otsailaren 4ko EHAA, 23. zenbakia) monumentu kategoriako kultura-ondasun izendatu zen Bergarako Eduegi baserria (Gipuzkoa), eta haren babes-araudia ezarri zen.

Kultura Sailari bidalitako idazki batean, monumentuaren babes-araudia aldatzeko eskaera egin zuen Red Ferroviaria Vasca-Euskal Trenbide Sareak, kultura-ondasunaren babesa eta Euskadiko trenbide Sare Berria (Euskal Y) bateragarri egiteko asmoz.

Hori dela eta, Kultura Ondarearen zerbitzu teknikoek, aipaturiko ente publiko horrek planteatutako gaia baloratu ondoren, txosten bat eman dute babes-araudiaren 9. artikuluari idazkera berria proposatzeko.

Kultura Ondarearen Zentroko Zerbitzu Teknikoek egin dituzten txostenak eta ebazpen-proposamena ikusirik, Euskal Kultura Ondareari buruzko uztailaren 3ko 7/1990 Legeko 11. eta hurrengo artikuluekin bat etorriaz, honako hau

EBATZI DUT:

Lehenengoa.– Bergarako (Gipuzkoa) Eduegi baserria, monumentu izendapenaz, kultura ondasun deklaratzeko zen urtarrilaren 27ko 16/2004 Dekretua aldatzeko espedientea hastea eta jendaurrean jartzea. Hasierako Babes-Araubidean I. eranskinak jasotzen dituen aldaketak egingo dira. Hartara, ebazpen hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian argitaratu eta biharamunetik hasita 20 egun balioduneko epea zabalduko da, alegazioak eta egoki iritzitako dokumentazioa aurkezteko, horixe xedatzen dute-eta Herri Administrazioen Araubide Juridikoaren eta Administrazio Prozedura Erkidearen azaroaren 26ko 30/1992 Legearen 84. eta 86. artikuluek. Espedientea Euskal

Otras Disposiciones

DEPARTAMENTO DE CULTURA

2489

RESOLUCIÓN de 23 de abril de 2010, del Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes, por la que se incoa y somete a información pública y audiencia a los interesados en el expediente para la modificación del Decreto 16/2004, de 27 de enero, por el que se calificó como Bien Cultural, con la categoría de Monumento, el Caserío Eduegi, sito en Bergara (Gipuzkoa), y se fijó su régimen de protección.

Mediante Decreto 16/2004, de 27 de enero (BOPV n.º 23, de 4 de febrero), se calificó el Caserío Eduegi, sito en Bergara, como Bien Cultural, con la categoría de Monumento, fijándose su régimen de protección.

Mediante escrito dirigido al Departamento de Cultura, Red Ferroviaria Vasca-Euskal Trenbide Sarea solicitó la modificación del actual régimen de protección del Monumento, en aras a compatibilizar la adecuada protección del bien cultural con la construcción de la Plataforma de la Nueva Red Ferroviaria del País Vasco (Y Vasca).

En este sentido, los Servicios Técnicos del Centro de Patrimonio Cultural, tras valorar la cuestión planteada por el ente público citado, han emitido un informe en el que se propone una nueva redacción para el artículo 9 del Régimen de Protección.

Conforme a los informes elaborados por los Servicios Técnicos del Centro de Patrimonio Cultural y la propuesta de resolución, y, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 11 y siguientes de la Ley 7/1990, de 3 de julio, del Patrimonio Cultural Vasco,

RESUELVO:

Primero.– Incoar y abrir un período de información pública y audiencia a los interesados en el expediente de modificación del Decreto 16/2004, de 27 de enero, por el que se calificó como Bien Cultural, con la categoría de Monumento, el Caserío Eduegi, sito en Bergara (Gipuzkoa), y se fijó su régimen de protección, para realizar modificaciones en el Régimen de Protección inicial, que se incorporan en el anexo I. Durante el plazo de 20 días, contados a partir del día siguiente a la publicación de esta Resolución en el Boletín Oficial del País Vasco, se podrán efectuar las alegaciones y presentar la documentación que se estime oportuna, como previenen los artícu-

Kultura Ondarearen Zentroan dago ikusgai (Donostia kalea 1, Vitoria-Gasteiz).

Bigarrena.– 16/2004 Dekretua aldatzeko espedientean interesdun direnei jakinaraztea. Interesdunek jakinarazpena jaso eta, biharamunetik zenbatzen hasita, hamabost eguneko epea izango dute beren eskubideak defendatzeko egoki iritzitako alegazioak eta dokumentuak aurkezteko.

Hirugarrena.– Espedientearen izapidetzeari jarraitzea indarreko arautegiaren arabera.

Laugarrena.– Ebazpena Bergarako Udalari, Gipuzkoako Foru Aldundiko Kultura eta Euskara Departamentuari eta Mugikortasuneko eta Lurralde Antolaketako Departamentuari eta Eusko Jaurlaritzako Ingurumen, Lurralde Plangintza, Nekazaritza eta Arrantza Sailari jakinaraztea.

Bosgarrena.– Ebazpen hau Euskal Herriko Agintaritzaren Aldizkarian eta Gipuzkoako Aldizkari Ofizialean argitaratzea, jende guztiak horren berri izan dezan.

Vitoria-Gasteiz, 2010eko apirilaren 23a.

(Otsailaren 14ko 25/2006 Dekretuak xedatutakoarekin bat etorriz, Kultura, Gazteria eta Kiroletako sailburuorde Antonio Rivera Blancok bertaratzerik izan ez duelako)

Kultura Ondarearen zuzendaria,
JOSÉ LUIS IPARRAGUIRRE MÚGICA.

I. ERANSKINA

URTARRILAREN 27KO 16/2004 DEKRETUKO 9. ARTIKULUAREN 9. PARAGRAFO BERRIA

9.– Baserriaren ikuspegia murrizten duten edo ingurunea hondatzen duten esku-hartzeak, hiri-altzariak eta bide handiak barne. Dena den, onargarritzat joko dira interes orokorreko bide-azpiegiturak, betiere eskura dauden ingurumen-teknika onenak aplikatuz aski neurri zuzentzaileak sartzen badira, besteak beste eragindako ingurunearen paisaia lehengoratzeari buruzko proiektua idaztea, honako alderdi hauek jasoko dituena: lurperatutako uztarri bat exekutatzea; dardarak saihesteko lubaki barrubete bat exekutatzea; hala badagokio, lehengo sarbidearen antzeko trazadura izango duen bide berri bat exekutatzea, behar bezala integratuta eta behar diren bertako larre eta zuhaitzak

los 84 y 86 de la Ley 30/1992, del Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, encontrándose el expediente de manifiesto en el Centro de Patrimonio Cultural Vasco, sito en la Calle Donostia-San Sebastián n.º 1 de Vitoria-Gasteiz.

Segundo.– Notificar a los interesados el expediente de modificación del Decreto 16/2004, para que, durante el plazo de 15 días contados a partir del día siguiente a la recepción de la notificación, puedan efectuar alegaciones y presentar la documentación que estimen pertinente en defensa de sus derechos.

Tercero.– Continuar con la tramitación del expediente, de acuerdo con las disposiciones en vigor.

Cuarto.– Notificar la presente Resolución al Ayuntamiento de Bergara y a los Departamentos de Cultura y Euskera y de Movilidad y Ordenación del Territorio de la Diputación Foral de Gipuzkoa, así como al Departamento de Medio Ambiente, Planificación Territorial, Agricultura y Pesca del Gobierno Vasco.

Quinto.– Publicar la presente Resolución en el Boletín Oficial del País Vasco y en el Boletín Oficial de Gipuzkoa para su general conocimiento.

En Vitoria-Gasteiz, a 23 de abril de 2010.

(Por ausencia de Antonio Rivera Blanco, Viceconsejero de Cultura, Juventud y Deportes, de conformidad con lo dispuesto en el Decreto 25/2006, de 14 de febrero)

El Director de Patrimonio Cultural,
JOSÉ LUIS IPARRAGUIRRE MÚGICA.

ANEXO I

NUEVA REDACCIÓN DEL APARTADO 9 DEL ARTÍCULO 9 DEL DECRETO 16/2004, DE 27 DE ENERO

9.– Intervenciones en el espacio circundante que reduzcan la presencia visual o degraden el entorno del caserío, incluyendo mobiliario urbano o viales de grandes dimensiones. No obstante, se consideran admisibles las infraestructuras viarias declaradas de interés general, que incorporen las medidas correctoras suficientes con aplicación de las mejores técnicas medioambientales disponibles y, entre ellas, la redacción de un proyecto de restauración paisajística del entorno afectado que incluya: la ejecución de un marco enterrado; la ejecución de una trinchera rellena para limitar la transmisión de vibraciones; la ejecución, en su caso, de un camino de acceso con tra-

landatuz. Baserriko inguruneak landa itxurari eutsi beharko dio.

zado similar al anterior existente, debidamente integrado y con las replantaciones de pastizal y arbolado autóctono que sean necesarias. El entorno del caserío debe preservar su carácter rural.