

**HEZKUNTZA, UNIBERTSITATE  
ETA IKERKETA SAILA****Zk-2248**

162/1997 DEKRETUA, uztailaren 1ekoa, Bigarren Hezkuntzako irakasleak eta Lanbide-Heziketako irakasle teknikoak Berariazko Lanbide-Heziketako espezialitateetara adskribatzeari buruzkoa. (Hutsen zuzenketa).

1997ko irailaren 30eko EHAA n argitaratu zen dekretu horren hutsen zuzenketa, 186 zenbakian hain zuzen ere, eta bertan bi akats egin zirela ikusi denez, dagokien zuzenketa egiten da ondoren:

- 15539. orrialdean, honakoa esan beharrez:

«- III. eranskinean, euskerako bertsioan, (13118 orrialdea) hau dioenez:»

honakoa esan behar du:

«- III. eranskinean, euskerako bertsioan (13110 orrialdea), hau dioenez:»

- Orrialde berean, honakoa esan beharrez:

«- III. eranskinean, euskerako bertsioan, hau dioenez:»

honakoa esan behar du:

«- III. eranskinean, euskerako bertsioan (13118 orrialdea), hau dioenez:»

**Zk-2249**

ERABAKIA, 1998ko apirilaren 20koa, Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa sailburuordearena, EAEko Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako Ikastetxeentzako curriculum-aniztasunerako oinarritzko programaren eredia arautzen duena.

Hezkuntza Sistemaren Antolamendu Orokorretarako Legeak 23.1 artikuluan agintzen duenez, bide egokiak eskainiko dira curriculum-aniztasuna lortzeko. Era horretara, 16 urtetik gorako ikasle batzuek Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako helburuak eta titulua lortzeko modua izango dute, ohiko edukin eta arloez kanpo, berariazko metodologia bat erabilita.

EAEn ekainaren 21eko 213/1994 Dekretuak Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako curriculum-a ezarri zuen (ikus 1994ko abuztuaren 17ko EHAA). Bere 20.1 artikuluan irakasle-taldeei curriculum-a anizteko auke-

**DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,  
UNIVERSIDADES E INVESTIGACIÓN****Nº-2248**

DECRETO 162/1997, de 1 de julio, sobre la adscripción de los Profesores de Enseñanza Secundaria y de los Profesores Técnicos de Formación Profesional a las especialidades de la formación profesional específica (Corrección de errores).

Advertidos errores en la inserción de la corrección de errores del citado decreto, publicada en el BOPV n.º 186, de 30 de setiembre de 1997, se procede a continuación a su corrección:

- En la página 15539, donde dice:

«- En el Anexo III, versión euskera, (página 13118) donde dice:»

debe decir:

«- En el Anexo III, versión euskera (página 13110), donde dice:»

- En la misma página, donde dice:

«- En el Anexo III, versión castellano, donde dice:»

debe decir:

«- En el Anexo III, versión castellano (página 13118), donde dice:»

**Nº-2249**

RESOLUCIÓN de 20 de abril de 1998 del Viceconsejero de Educación, Universidades e Investigación por la que se regula un modelo de programa base de diversificación curricular para los Centros de Educación Secundaria Obligatoria de la CAPV.

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo en su artículo 23.1 determina que se fijarán las condiciones para que puedan establecerse diversificaciones del currículo para determinados alumnos y alumnas mayores de 16 años, de modo que puedan ser conseguidos los objetivos y el título correspondiente de la etapa de Educación Secundaria Obligatoria con una metodología específica y a través de contenidos e incluso de áreas diferentes a las establecidas con carácter general.

El Decreto 213/1994 de 21 de junio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en la CAPV, BOPV de 17 de agosto de 1994, en su Artículo 20.1, contempla la posibilidad de que

ra ematen die, hamasei urte beteta izan arren, Bigarren Hezkuntzako Graduatu titulua ez duten ikasleentzat. Horretarako orde, aurretiaz ebaluazio psikopedagogikoa egin behar da, eta, era berean, ikasle eta gurasoen iritzia entzun.

Hezkuntza, Unibertsitate eta Ikerketa sailburuordeak emandako 1997ko uztailaren 9ko Aginduan (ikus 1997ko uztailaren 29ko EHAA) azaltzen da EAEko Derrigorrezko Bigarren Hezkuntzako Ikastetxeetako curriculum-aniztasuna zer den, programen ezaugarriak zeintzuk diren, ebaluazio psikopedagogikoa egiteko irizpideak, etab. Agindu bereko 6.5 artikularen arabera, Pedagogi Berrikuntzarako Zuzendaritzak curriculumak anizteko oinarritzko programen eredu lagungarriak argitaratu behar ditu. Azkeneko Bigarren Xedapenak dioenez, Pedagogi Berrikuntzarako eta Langile Kudeaketako Zentroetako Zuzendaritzek aipatutako agindua garatzeko baimena izango dute, haien eskumenen esparruan. Aurreko guztia bete dadin, honakoa

#### ERABAKI DUT:

**Atal bakarra.**– Curriculum-aniztasunerako oinarritzko programaren eredu lagungarria argitaratzea. Eredu horrek programa individualren alderdi guztiak garatzen lagunduko du. Izan ere, programa individualak irizpide individualizatuak hartzen dituzte kontuan ikasleek dituzten ahalmenen arabera aurrerapena neurtzeko, mailako helburu orokorrak neurtzeko eta ahalmen orokorren garapena neurtzeko irizpideak ere kontutan hartzeaz gain.

Eredu lagungarriak lau ardatzesan banatzen dira: lau eranskinetan datoz.

I. eranskinak hizkuntza eta gizarteko arlorako oinarritzko programa proposatzen du, adibide modura. Bertan, arloa ebaluatzeko helburuak, edukiak eta irizpideak agertzen dira.

Proposamenean, hizkuntza eta gizarteko arloan, Euskara eta Literatura, Gaztelera eta Gazteleraezko Literatura eta Gizarte Zientziak, Geografia eta Historia sartzen dira.

II. eranskinak zientzia eta teknologiako arlorako oinarritzko programa proposatzen du, adibide gisa. Proposamenean, zientzia eta teknologiako arloan, Matematika, Natur Zientziak eta Teknologia sartzen dira.

III. eranskinak Atzerriko Hizkuntza hartzen du bere barne, beste gaietatik aparte, baldintza berezietan irakastekoa dena.

IV. eranskinen azken proposamena agertzen da: ikasteredu edo hizkuntza-esparrua dela-eta, hizkuntza eta gizarteko arloan Euskara eta Euskal Literatura edo Gaztelera eta Gazteleraezko Literatura ez irakastea erabakitzen duten zentruetarako proposamena, alegia.

los equipos docentes puedan establecer diversificaciones del currículo, previa evaluación psicopedagógica, oídos los/las alumnos/as y los padres/madres para el alumnado mayor de dieciséis años que no haya obtenido el Título de Graduado en Educación Secundaria.

La Orden de 9 de julio de 1997, del Consejero de Educación, Universidades e Investigación, BOPV de 29 de julio de 1997, por la que se regulan los programas de diversificación curricular en los Centros de Educación Secundaria Obligatoria de la CAPV, establece el concepto de diversificación curricular, las características de los programas, cómo realizar la evaluación psicopedagógica, etc. disponiendo en su Artículo 6.5 que la Dirección de Renovación Pedagógica publicará modelos orientativos de programas base de diversificación curricular y en la Disposición Final Segunda que las Direcciones de Centros Renovación Pedagógica y de Gestión de Personal quedan autorizadas en el ámbito de sus competencias para el desarrollo de la Orden citada. En cumplimiento de lo anteriormente expuesto,

#### RESUELVO:

**Artículo único.**– Publicar un modelo orientativo de programa base de diversificación curricular que facilite el desarrollo de los diferentes aspectos de los programas individualizados en los que se tendrá en cuenta, además de los criterios de evaluación que permitirán valorar la consecución de los objetivos generales de etapa y el desarrollo de las capacidades generales, criterios individualizados para medir el progreso de los alumnos y alumnas en relación con sus propias posibilidades.

Los cuatro pilares que vertebran estos modelos de orientación se contemplan en los correspondientes Anexos.

El Anexo I propone, con carácter orientador, un programa base del ámbito lingüístico y social, en el que se especifican los objetivos, contenidos y criterios de evaluación del ámbito.

En la propuesta, del ámbito lingüístico y social se integran las áreas de Lengua y Literatura Vasca, Lengua y Literatura Castellana y Ciencias Sociales, Geografía e Historia.

El Anexo II propone, con carácter orientador, un programa base del ámbito científico-tecnológico. En la propuesta del ámbito científico-tecnológico se integran las áreas de Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza y Tecnología.

El Anexo III recoge el área de Lengua Extranjera que se plantea para ser impartida separadamente en condiciones específicas.

El Anexo IV recoge la propuesta para aquellos centros que por razones de modelo de escolarización o de competencia lingüística, opten por no integrar en el ámbito lingüístico y social el área de Lengua y Literatura Vasca o el área de Lengua y Literatura Castellana.

## AZKEN XEDAPENA

Erabaki hau EHAAn argitaratu eta hurrengo eguinean indarrean sartuko da.

Vitoria-Gasteiz, 1998ko apirilaren 20a.

Hezkuntza sailburuordea,  
ALFONSO UNCETA SATRÚSTEGUI.

## I. ERANSKINA

HIZKUNTZA ETA GIZARTE ESPARRUAREN  
OINARRIZKO PROGRAMA

## 1. Helburuak.

1.- Ahozko eta idatzizko mezuak ulertzea, beren ezaugarriak komunikazio-egoera ezberdinetan antzeman ez eta erabilitako hizkuntza-mekanismoei buruz hausnartzuz.

2.- Ahoz zein idatziz koherentziaz eta zuzentasunez adieraztea, komunikazio-egoera desberdinei dagozkien baliabideak behar bezala eta autonomiaz erabiltzea

3.- Irakurmena eta idazmena, adierazpena eta ulermenaren hobetzeko tresna gisa, eta kultur aberaskuntzarako eta bakoitzaren gozamenarako bitarteko gisa ulertzea.

4.- Hizkuntza, ikasketa berriak eskuratzeko, errealitate ulertu eta ikuspegi kritiko batetik aztertze, pentsamendua egituratu eta garatzeko, eta norberaren jardueraren arautzeko tresna gisa erabiltzea

5.- Norbere buruaren eta norbere ezaugarri eta aukeren irudi egokia osatzea, ahalegintzea eta zailtasunak gainditzea ongietsiz

6.- Gizarte garaikideen ezaugarri diren mekanismo, balio eta sinismen-aniztasuna ulertzea, bizi den komunitatearen bereziki, eta norbanakoaren eta taldearen eskubideen ezagutza eta erabilera gizarte arautzeko tresna gisa ulertzea.

7.- Gure gizartearen izaera eleanitza eta kultur aniztasuna herrien eta gizabanakoen aberastasun gisa ulertzea, estereotipoak gaindituz, eta beste kulturekiko eta gureekin bat ez datozen iritziekiko interes, tolerantzia eta errespetuzko jarrera erakutsiz, horiei buruz jarrera kritikoa izateari uko egin gabe.

8.- Kultur eta natur ondarea egoera sozial eta historiko baten adierazpide eta erakusgarri gisa ulertzea, eta eredu adierazgarrietako batzuk interpretatzea, zaindu eta hobetzeak dakarren onuraz konturatuz eta norberaren gozamenarako iturritzat hartuz.

## DISPOSICIÓN FINAL

La presente Resolución entrará en vigor al día siguiente de su publicación en el BOPV.

En Vitoria-Gasteiz, a 20 de abril de 1998.

El Viceconsejero de Educación,  
ALFONSO UNCETA SATRÚSTEGUI.

## ANEXO I

PROGRAMA BASE DEL ÁMBITO LINGÜÍSTICO Y  
SOCIAL

## 1.- Objetivos.

1.- Comprender mensajes orales y escritos, reconociendo sus características en diferentes situaciones de comunicación y reflexionando sobre los mecanismos lingüísticos utilizados.

2.- Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección, utilizando con propiedad y autonomía los recursos adecuados a diferentes situaciones comunicativas, valorando el esfuerzo y la superación personal

3.- Valorar la lectura y la escritura como medios para la mejora de la expresión y la comprensión y como fuentes de enriquecimiento cultural y de placer personal.

4.- Utilizar la lengua como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, la comprensión y el análisis crítico de la realidad, así como para la estructuración y el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.

5.- Formarse una imagen ajustada de sí mismo y de sí misma, de sus características y posibilidades, y desarrollar actividades de forma autónoma y equilibrada, valorando el esfuerzo y la superación de las dificultades.

6.- Comprender la pluralidad de los mecanismos, valores y creencias que caracterizan el funcionamiento de las sociedades contemporáneas y, de forma específica, de las comunidades de las que forma parte, y valorar el conocimiento y uso de los derechos y deberes individuales y colectivos como instrumentos de regulación social.

7.- Valorar la realidad plurilingüe y la diversidad cultural de nuestra sociedad, como una riqueza de los pueblos e individuos, superando estereotipos y manifestando actitudes de interés, tolerancia y respeto por otras culturas y por opiniones que no coincidan con las propias, sin renunciar por ello a un juicio crítico sobre las mismas.

8.- Valorar el patrimonio cultural y natural como expresión y reflejo de una situación sociohistórica e interpretar algunas de sus muestras más representativas, tomando conciencia del interés de su conservación y mejora y apreciándolo como fuente de disfrute personal.

9.- Inguruneke arazo esanguratsuei buruzko ikerlan errazak burutzea, bakarka zein taldeka, ikerketen teknikak eta oinarriko prozedurak erabiliz eta eztabaidak egitea jarrera eraikitzaile, kritiko eta tolerantziako batetik, bakoitzak bere iritzi eta proposamenak arrazoi-tuz eta ikuspegi-aniztasuna onetsiz.

10.- Iturburu ezberdinetatik, egungo komunikabi-deetatik batik bat, ahozko zein ikono, estatistika, kartografia... bidezko informazioa lortu eta interpretatzea. Informazio hori modu autonomoan landu, dituen me-zuekiko jarrera kritikoak azalduz, eta era antolatuan eta ulertzeko moduan komunikatzea.

11.- Giza taldeek espazioa erabiltzean eta naturaren baliabideak ustatzean bizi diren lurraldearekin ezartzen dituzten elkarrekintzak maila desberdinetan identifika-tu eta aztertzea, elkarrekintza horiek dakarten ondorio ekonomiko, sozial, politiko eta ingurugiroari dagozkio-nak aztertzea.

12.- Gertakari politiko, ekonomiko, sozial eta kul-turalen artean gertatzen diren elkarrekintzak identifika-tu eta aztertzea. Halaber, gizabanakoek, gizon-ema-kumeek, gizartean duten egitekoa zein den ere bai, gi-zarte hauek etorkizunean luzatzen diren aldaketa-pro-zesu luze eta korapilatsuen emaitza direla ulertuz.

## 2.- Edukiak.

Esparru honetako edukiak lau ardatzen inguruan egituratzen dira: lehengoa, esparrua osatzen duten bi ar-loentzako komuna; bigarrena, hizkuntz esparruari be-rariaz dagokiona, eta beste biak gizarte-arlokoak. Ha-la ere, ardatz ezberdinetako edukiak jasotzen dituzten unitate edo proiektuen bidez garatuko dira eduki ho-riek. Ikuspegi honen arabera, edukiak uztartu eta no-labaiteko barne-koherentziak aurkeztea da ardatzen egi-tekoa.

Hona multzoak:

I. multzoa: Kultura, Hizkuntza eta Gizartea (hizkuntza/gizartea esparruko multzo komuna)

II. multzoa: Ahozko eta idatzizko komunikazioa: erabilerak eta formak (hizkuntz edukizko multzoa)

III. multzoa: Antolamendu sozioekonomikoa eta es-pazioaren eraldaketa (eduki sozialeko multzoa)

IV. multzoa: Erakunde sozial, politiko eta kultural garaikideak (eduki sozialeko multzoa)

## I. MULTZOA: KULTURA, HIZKUNTZA ETA GI-ZARTEA

### a) Kontzeptuzko edukiak:

1.- Sistema soziokulturalen eta hizkuntz sistemen aberastasuna.

9.- Desarrollar investigaciones sencillas, individua-les o en grupo, sobre problemas significativos del en-torno, aplicando las técnicas y procedimientos básicos de indagación, y participando en discusiones y debates con actitud constructiva, crítica y tolerante, razonando sus opiniones y propuestas y valorando la diversidad de puntos de vista.

10.- Obtener e interpretar información verbal, icón-ica, estadística, cartográfica... a partir de distintas fuentes y, en especial, de los medios de comunicación; tratarla de manera autónoma, desarrollando actitudes críticas ante sus mensajes, y comunicarla de forma or-ganizada e inteligible.

11.- Identificar y analizar a diferentes escalas las in-teracciones que los grupos humanos establecen con sus territorios en la utilización del espacio y en el aprove-chamiento de los recursos naturales, valorando las con-secuencias de tipo económico, social, político y ambien-tal de las mismas.

12.- Identificar y analizar las interrelaciones que se producen entre los hechos políticos, económicos, socia-les y culturales, así como el papel que los individuos, hombres y mujeres, desempeñan en las sociedades hu-manas, comprendiendo que éstas sociedades son el re-sultado de complejos y largos procesos de cambio que se proyectan en el futuro.

## 2.- Contenidos.

Los contenidos de este ámbito se estructuran en cua-tro bloques: uno común para las dos áreas que lo com-ponen, un segundo específico del campo lingüístico y dos del área social. Sin embargo el desarrollo de estos contenidos se realizará mediante unidades o proyectos en los que se integrarán contenidos de los diferentes blo-ques. Desde esta perspectiva el sentido de los mismos está en conectar los contenidos y presentarlos con cier-ta coherencia interna

Los bloques son los siguientes:

Bloque I: Cultura, Lengua y Sociedad (bloque común del ámbito Lingüístico y Social).

Bloque II: La comunicación oral y escrita: usos y for-mas (bloque con contenidos lingüísticos).

Bloque III: Organización socioeconómica y transfor-mación del espacio (bloque con contenidos sociales).

Bloque IV: Organizaciones sociales, políticas y cul-turales contemporáneas (bloque con contenidos sociales).

## BLOQUE I: CULTURA, LENGUA Y SOCIEDAD

### a) Contenidos conceptuales:

1.- Riqueza y diversidad de los sistemas sociocultu-ales y lingüísticos:

– Ingurunearen, genero-sistemaren, egituraketa sozialaren, hizkuntzaren, mitoen, erlijioaren, folkloreak, artearen, eta abarren eragina euskal kulturaren.

– Egungo kultura ez mendebaldarrak; gure inguruko beste talde eta kultura batzuk: kasuren baten azterketa.

– Kultur aniztasun eta erlatibismoa Euskal Herrian (maileguak, akulturazioa, berrelaborazioa, etab.).

– Ukipenean dauden hizkuntzen arteko harremanak. Elebitasuna Euskal Herrian. Espainiako hizkuntza eta dialektoak. Hiztunen eskubide eta betebeharrak.

## 2.– Kultur hizkuntzak eta komunikazioa:

– Egungo komunikabide ezberdinak -prentsa, irratia, telebista...-. Berezko ezaugarri formalak. Masa-gizartean iritzia sortzen eta bideratzen jokatzen duten papera.

– Literatur hizkuntza: karakterizazioa eta generoak.

– Arte hizkuntza. Arte plastiko eta ikus-entzunezko garaikideak.

### b) Prozedurazko edukiak:

– Hizkuntzen arteko ukipenaren ondoriozko fenomeno ezagupena.

– Euskal Herriko eta Espainiako hizkuntza eta dialektoen kokapena espazioan.

– Euskal Herriko sistema soziokulturalaren identifikazio eta azterketa.

– Euskal Herriko gutxiengoetakoren batek kultur integrazioarako dituen arazoak azterketa.

– Komunikazio ezberdinek gertakari zehatzen aurrean dituzten ikusmoldeen azterketa eta jarrera ezberdinei buruzko hipotesien planteamendua.

– Informazio-iturrien eta ikasleen ingurunean sarrien agertzen diren komunikabide sozialen bilaketa, identifikazio eta karakterizazioa.

– Banakako edo taldeko lan bat egitea norberarena ez bezalako hurbileko zein urrutiko kultura bati buruz.

– Garai ezberdinetako artelanen azterketa alderatzailea, parekotasun eta ezberdintasunak bilatuz.

– Arte garaikidearen interpretazioa gizarte garaikideetako kultur aniztasunaren isla gisa.

– Euskal gizartearen eta beste gizarte ezberdin bat(zu)en arteko ezberdintasun eta parekotasun kulturalen azterketa alderatzailea eta kritika.

– Ikus-entzunezko agirien azterketa eta interpretazioa, erabilitako bitarteko adierazkorak identifikatu, mezuren objektibotasuna ebaluatu eta informazio eta iritziaren artean bereziz.

– Kultur adierazpenaren oinarriko osagai eta baliabideen azterketa, mugimendu, azterlan eta autore ezberdinengan.

### c) Jarrerazko edukiak:

– Talde-lana elkar-trukerako eta norberaren garapenerako tresna egokitzat hartzea eta baloratzea..

– La influencia del medio, sistema de género, estructura social, lengua, mitos, religión, folklore, arte, etc.

– Culturas actuales no occidentales; otros grupos y culturas cercanas a la nuestra: estudio de algún caso.

– Diversidad y relativismo cultural en Euskal Herria (préstamos, aculturación, reelaboración, etc.).

– Relaciones de las lenguas en contacto: el bilingüismo en Euskal Herria. Lenguas y dialectos de España. Derechos y deberes de los y las hablantes.

## 2.– Lenguajes culturales y comunicación:

– Diferentes medios de comunicación actuales -prensa, radio, televisión...-. Características formales propias. Su papel en la creación y canalización de la opinión en la sociedad de masas.

– El lenguaje literario: caracterización y géneros.

– El lenguaje artístico. Las artes plásticas y visuales contemporáneas.

### b) Contenidos procedimentales:

– Reconocimiento de fenómenos derivados del contacto entre las lenguas.

– Localización y situación espacial de las lenguas y dialectos de Euskal Herria y de España.

– Identificación y análisis de las características básicas del sistema sociocultural en un contexto cercano.

– Análisis de los problemas de integración cultural de alguna minoría en Euskal Herria.

– Análisis de diferentes puntos de vista de distintos medios de comunicación ante hechos concretos y planteamiento de hipótesis sobre distintas posturas.

– Búsqueda, identificación y caracterización de las fuentes de información y de los medios de comunicación social más habituales en el entorno del alumnado.

– Realización de un trabajo personal o grupal sobre una cultura cercana o lejana distinta a la propia.

– Análisis comparativo de algunas obras de arte de épocas distintas, buscando analogías y deferencias.

– Interpretación del arte contemporáneo como reflejo de la diversidad cultural de las sociedades contemporáneas.

– Análisis comparativo y valoración relativa a las diferencias y semejanzas culturales entre la sociedad vasca y otra u otras distintas.

– Análisis e interpretación de documentos audiovisuales, identificando los elementos expresivos utilizados, evaluando la objetividad de su mensaje y distinguiendo entre información y opinión.

– Análisis de los elementos y recursos básicos de expresión literaria en diferentes movimientos, obras, autores y autoras...

### c) Contenidos actitudinales:

– Reconocimiento y valoración del trabajo en equipo como forma eficaz de intercambio y desarrollo personal.

- Euskal Herriko eta Espainiako hizkuntz eta kultur aniztasuna onestea, eta euskara eta gaztelerarekiko jarrera aktiboa alor guztietan.
- Hizkuntza adierazpen soziokultural gisa eta kultur transmisiorako eta sormenerako tresna gisa ulertzea.
  - Iritzi eta sinesmen desberdinen adierazpenekiko jarrera kritiko eta tolerantea.
  - Sentsibilitatea minusbaliotasun ezberdinak dituzten pertsonen adierazmoldeekiko.
  - Behar adina informazio izateko interesa eta gizarteko komunikabideen, eta bereziki publizitateko, mezuakiko jarrera kritikoa garatzea.
- Mendebaldeko kulturaren lorpen eta kontraesanak onartu eta aintzat hartzearen aldeko jarrera.
- Gizarte ezberdinetako kultur eta arte-adierazpenekiko begirune eta onespina, norberaren prestakuntzan duten garrantziaz jabetuz.
  - Gurea ez bezalako bizimodua duten pertsona eta gizarteekiko enpatiazko jarrera garatzea, aniztasuna gizateriaren aberastasun gisa ulertuz.
- Pertsona bakoitzaren aukera etikoekiko begirunea.
- Inguruneke ondare historiko, artistiko, etnografikoa... babestu eta gordetzearen aldeko jarrera.

## II. MULTZOA. AHOZKO ETA IDATZIZKO KOMUNIKAZIOA: ERABILERA ETA FORMAK

### a) Kontzeptuzko edukiak:

- 1.- Ahozko eta idatzizko testua erabilpen-eremu ezberdinetan.
  - Komunikazio-egoera:
    - komunikazioko solaskideak eta hauei dagozkien funtzioek testuan duten islada,
    - testuen izaera eta hartzailearengan izango duten eragina erabakitzen duten hizkuntz ekintzaren helburua (informatzailea, aginduzkoa, argudiozkoa, deskribatzailea, azalpenekoa, estetikoa...),
    - deixia (testua egoerari egokitzen zaion adierazten duten elementuak: denbora, egoera... markak),
  - modalizazioa (esatariaren egitekoa testuan),
  - arau soziokomunikatiboak.
  - Testuaren antolamendua: testu-mota ezberdinak, testuaren antolaketa eta egituraketa, koherentzia eta koheziorako elementuak.
    - Karakterizazio formalak:
      - morfosintaxia (talde sintaktikoak, kategoria gramatikalkak eta ortografia)
      - lexikoaren antolaketa (erregistro eta hizkera bereziak, baliabide estilistikoak, etab.).

### b) Prozedurazko edukiak:

- 1.- Informazio bilaketa eta lanketa:

- Valoración positiva de la diversidad lingüística y cultural de Euskal Herria y España, y actitud activa respecto a la utilización del euskera y el castellano en todos los ámbitos.
  - Valoración de la lengua como manifestación sociocultural y vehículo de transmisión y creación cultural.
  - Actitud crítica y tolerante ante la expresión de diversas opiniones y creencias.
  - Sensibilidad ante los modos de comunicación específicos de las personas con diferentes minusvalías.
  - Interés por estar bien informada o informado y desarrollo de una postura crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social y especialmente ante la publicidad.
  - Disposición para reconocer y apreciar críticamente los logros y contradicciones de la cultura occidental, así como la relatividad de sus valores.
  - Valoración y respeto por las manifestaciones culturales y artísticas de las sociedades, reconociendo la importancia que tienen en la formación personal.
  - Desarrollo de una actitud de empatía hacia personas y sociedades con distintas formas de vida a la nuestra, valorando la pluralidad como una riqueza de la humanidad.
  - Respeto por las opciones éticas de cada persona.
  - Disposición favorable a actuar en la defensa y conservación del patrimonio histórico, artístico, etnográfico,... del entorno.

## BLOQUE II. LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA: USOS Y FORMAS

### a) Contenidos conceptuales:

- 1.- El texto oral y escrito en los diferentes ámbitos de uso:
  - Situación de comunicación:
    - interlocutores en la comunicación y el reflejo en el texto de sus funciones,
    - finalidad de la acción lingüística (informativa, exhortativa, argumentativa, descriptiva, expositiva, estética,...) que determinará la naturaleza de los textos, y su efecto en el destinatario,
    - deixis (elementos que indican la adecuación del texto a la situación: marcas temporales, de situación, etc.),
    - modalización (el papel del enunciador en el texto),
    - reglas sociocomunicativas.
    - Organización del texto: diferentes tipos de texto, planificación y estructuración del texto, elementos de coherencia y cohesión.
      - Caracterización formal:
        - morfosintaxis (grupos sintácticos, categorías gramaticales y ortografía)
        - organización del léxico (registros y lenguajes específicos, recursos estilísticos, etc.).

### b) Contenidos procedimentales:

- 1.- Búsqueda y tratamiento de la información:

– Hizkuntz gaitasuna garatzeko erabilitako iturriez baliatzea: mota ezberdinetako hiztegiak, irakurtzeko liburuak, gramatika edo literaturari buruzko eskuliburuak, etab.

– Ikaslearen interes-esparruko eta ikasgelako jarduerekin bat datozen testu ezberdinen irakurketa.

– Esparruan erabilitako testuetan teknika ezberdinak aplikatzea: azpimarratzea, ideiak orri-ertzetan idaztea, eskemak, taulak, mapak, kontzeptuzko mapak, irakurketa ulergarria,...

– Aurkibideak, fitxak eta bestelako sailkapen-sistemak erabiltzea informazio eta dokumentazio-iturrien kontsultan.

## 2.– Azalpen eta ulermen prozedurak:

– Igorlearen asmoez eta testuinguruak testuan duen garrantziaz jabetzea, erabilitako osagai formalei erreparatuz.

– Esparruko testu berezien iruzkina -ahoz eta idatziz-, testuaren taxuerari zein edukiari dagozkien alderdiei erreparatuz eta zuzentasun logikoa eta formala bezetz (joskera, hiztegi zehatza, ortografia, konbentzio grafiko eta ortografikoak betetzea, azalpenen argitasuna, etab.).

– Bakoitzaren eta besteen testuen ulermen eta azterketa: ideia nagusien eta bigarren mailako ideiak kokatzea, gaia ezagutzea, egituratzen duten zatiak eta erabilitako oinarritzeko baliabide estilistikoak.

## 3.– Ekoizpena eta komunikazioa:

– Ahozko eta idatzizko hizkuntza pentsamendua antolatzeke, norberaren adierazpidea arautzeko (egunero-ko arazoetan edo ikaskuntzako zereginetan) eta komunikatzeko bide gisa erabiltzea.

– Helburu, erabilera eta itxura ezberdinetako testu idatziak sortzea (eskaria, curriculum vitae, txostena, memoria, merkataritza-gutuna, etab.) -aurretiaz edukia gidoi, eskema eta abarren bidez antolatu ondoren dagoen komunikazio-egoerara egokituz eta zuzentasun, koherentzia eta aurkezpenari dagozkien araudia errespetatuz.

– Gaurkotasuneko gaiei edo esparruari dagozkien gaiei buruzko eztabaidak, elkarrizketak etab. egitea, aurretiaz egin beharrekoak erabakiz (informaziorako materialak hautatu, bilatu eta erabiltzea) eta arau sozio-komunikatiboak errespetatuz.

– Burututako testuen berrikuste-prozesuak (zirriborroak, eskemak, plangintzak, etab.).

– Ahozko eta idatzizko testuen plangintza eta antolaketa, ondoren gauzatzeko.

– Testu bat sortzen deneko komunikazio-egoeraren: -helburua, solaskideak, etab.- etaosatzen duten osagai formalek ezagupena.

– Utilización de fuentes para el desarrollo de la competencia lingüística: diccionarios de distinto tipo, libros de lectura, manuales de gramática o literatura, etc.

– Lectura de diferentes textos próximos a los intereses del alumno y la alumna, relacionados con las actividades de clase.

– Aplicación de distintas técnicas a los textos utilizados en el ámbito: subrayado, anotación de ideas en los márgenes, esquema, cuadros, mapas conceptuales, lectura comprensiva,...

– Manejo de índices, fichas y otros sistemas de clasificación en las consultas de las fuentes de información y documentación.

## 2.– Procedimientos explicativos y para la comprensión:

– Reconocimiento de la intencionalidad del emisor y la relevancia del contexto con respecto al texto en cuestión, observando los elementos formales utilizados.

– Comentario -oralmente y por escrito- de textos característicos del ámbito, examinando tanto los aspectos de índole textual como los relativos al contenido, observando la debida corrección lógica y formal (sintaxis, vocabulario preciso, respeto hacia las convenciones gráficas y ortográficas, claridad en la exposición, etc.).

– Comprensión y análisis de textos propios y ajenos: localización de ideas principales y secundarias, identificación del tema, las partes de la estructura y los recursos estilísticos básicos de que se sirven.

## 3.– Producción y comunicación:

– Utilización de la lengua oral y escrita como medio para organizar el pensamiento, regular la expresión personal -en problemas cotidianos o tareas de aprendizaje- y como vía de comunicación.

– Producción de textos escritos -previa planificación del contenido a través de guiones, esquemas, etc.- de diversa finalidad, utilidad y forma (instancia, curriculum vitae, informe, memoria, carta comercial, etc.), adecuados a la situación comunicativa en cuestión y respetando la normativa relativa a la corrección, coherencia y presentación de los escritos.

– Realización de debates, entrevistas, ... sobre temas de actualidad y/o temas propios del ámbito, determinando las actividades previas que se han de llevar a cabo (selección, búsqueda y utilización de materiales de información) y respetando las reglas sociocomunicativas (turno de intervención, claridad y brevedad en la exposición, etc.).

– Procesos de revisión de textos elaborados (borradores, esquemas, planificaciones, etc.).

– Planificación y organización de textos orales y escritos de cara a su producción.

– Reconocimiento de la situación de comunicación en que se produce un texto: finalidad, interlocutores/as, etc., así como de los elementos formales que lo configuran.

– Solasaldiak, elkarrizketak, eztabaidak, azalpenak eta argudiaketak laburtzea, aurretik oharrak hartu ondoren.

– Entzun edo idatzitako gai baten azterketa eta laburpena hartutako oharretatik abiatuta eta datuak eta iritzi eta balioespen pertsonalak bereiziz.

c) Jarrerazko edukiak:

– Ahozko eta idatzizko hizkuntza pentsamendua antolatzeke, adierazteke eta komunikatzeko tresna ezin hobetzat ulertzea..

– Komunikazio-trukaketa arautzen duten arauak aintzat hartu eta errespetatzea.

– Gizarte, arraza, hizkuntza, genero eta abarregatikako diskriminazioa adierazten duten ahozko zein idatzizko erabilereko jarrera kritikoa.

– Irakurmenarekiko interes eta zaletasuna, informazio, ikaskuntza eta gozamenerako iturri gisa.

– Norberak bere testu idatzien koherentzia, egokitasuna eta zuzentasuna egiaztatzeke berrikustek duen garrantziaz konturatzea.

– Testu idatziak taxutzeko gauza izatearen garrantzi sozial eta pertsonalaz jabetzea.

– Informazio-iturri ezberdinetatikako hautaketa, irakurketa eta interpretazioa egiteko norberak dituen gaitasunetan konfidantza.

– Informazio jakin bat lortzeko iturri egokiak erabiltzea balioestea.

### III. MULTZOA: ANTOLAMENDU SOZIOEKONOMIKOA ETA ESPAZIOAREN ERALDAKETA

a) Kontzeptuzko edukiak:

1.– Ingurugiroa eta bere babesa:

– Ingurugiroaren eta gizartearen arteko elkarrekin-tzak. Biosferako arazo globalak. Inguruaren arazoak.

2.– Baliabideak eta beren ustiapena:

– Euskal Herriko landa-gune eta paisajeak..

– Industria: lehengai eta energia kontsumoa. Euskal Herria, Espainia eta Europar Batasuneko industria-guneak.

– Hirugarren sektoreko jardueren aniztasun eta garapena.

– Inguruneke arazo ekonomiko nagusiak.

3.– Antolamendu ekonomikoa eta lan-mundua:

– Etxeko-lana edo lan erreproduktiboa, eta lan produktiboa. Enpresa: antolaketa teknikoa, soziala eta generoaren araberakoa. Lan-harremanak, sindikatuak eta enpresari-elkartek.

– Merkatua: ekoizpena eta kontsumoa. Langabeziaren eta azpienpleguaren arazoak. Iparra-Hegoa harremanak.

– Resumen, previa toma de notas, de conversaciones, debates, entrevistas, exposiciones y argumentaciones.

– Análisis y síntesis por escrito de un tema oído o leído, partiendo de apuntes tomados y distinguiendo datos de opiniones y valoraciones personales.

c) Contenidos actitudinales:

– Valoración de la lengua oral y escrita como instrumento óptimo para la organización del pensamiento, expresión y comunicación.

– Valoración y respeto por las normas que rigen el intercambio comunicativo.

– Actitud crítica ante los usos de la lengua oral y escrita que denotan discriminación por razones sociales, raciales, lingüísticas, de género...

– Interés y gusto por la lectura como fuente de información, aprendizaje y placer.

– Valoración de la importancia de revisar los propios textos escritos en relación a la coherencia, la adecuación y la corrección.

– Toma de conciencia de la importancia social y personal del dominio del texto escrito.

– Confianza en las propias posibilidades para afrontar la selección, lectura e interpretación crítica de las distintas fuentes de información.

– Valoración de la correcta utilización de las fuentes para el logro de una información determinada.

### BLOQUE III: ORGANIZACIÓN SOCIOECONÓMICA Y TRANSFORMACIÓN DEL ESPACIO

a) Contenidos conceptuales:

1.– El medio ambiente y su conservación:

– Las interacciones entre el medio natural y las sociedades humanas. Los problemas globales de la Biosfera. Problemas ambientales del entorno.

2.– Los recursos y su explotación:

– Espacios agrarios y paisajes de Euskal Herria.

– La industria: el consumo de materias primas y de energía. Espacios industriales de Euskal Herria, España y la Unión Europea.

– Diversidad y desarrollo de las actividades terciarias.

– Principales problemas económicos del entorno.

3.– La organización económica y el mundo del trabajo:

– El trabajo reproductivo o doméstico y el trabajo productivo. La empresa: organización técnica, social y de género. Las relaciones laborales, los sindicatos y las organizaciones empresariales.

– El mercado: la producción y el consumo. Los problemas de paro y subempleo. Las relaciones Norte-Sur.

#### 4. Populazioa eta baliabideak:

– Demografiako oinarriko kontzeptuak: mugimendu naturalak eta migrazio-mugimenduak, hazkunde demografikoa,...

– Egungo demografia-arazo nagusiak Euskal Herrian, Espainian, Iparraldeko herrietan eta Hegoaldeko herrietan.

– Aniztasuna, espazio-desorekak eta baliabideen banaketa Espazioaren antolaketa eta urbanizazioa. Etxebizitza bat lortzeko zailtasunak eta hiriko beste arazo batzuk (atmosfera-aren kutsadura, zarata, hondakinen trataera, etab.).

##### b) Prozedurazko edukiak.

##### 1.– Arazo eta hipotesiak formulatzea:

– Giza jarduera ezberdinek ingurugiroan aurkitzen dituzten arazo eta hipotesi ezberdinak formulatzea.

– Ingurune hurbilean arazo ekonomiko eta sozialak eta hirigintzari dagozkionak identifikatzea.

– Langabeziaren, etxebizitzaren garestitzearen eta ingurune hurbileko beste arazo batzuen gainean hipotesiak formulatzea.

##### 2.– Informazioa bilatu eta lantzea:

– Eskala ezberdinetako plano eta mapak irakurri eta interpretatzea, eta bertako toki eta gertakariak kokatzea.

– Behaketaren bidez landa edo hiri-paisajeei, ingurugiroko arazoei eta abarrei buruzko informazio aipagarria lortzea.

– Grafiko, diagrama zenbaki-taulak... irakurri eta interpretatzea eta hauetan oinarrituta, estatistikako taulak eta oinarriko agiriak egitea.

– Hizkuntza grafiko eta estatistikoa erabiltzea ingurune sozial, ekonomiko eta abarreko fenomenoak deskribatzeko, hiztegi eta ikur egokiak erabiliz.

– Algoritmoak erabiltzea erabilera arrunteko indize-kalkulua egiteko, jatorri ezberdinetako datuak erabiliz (asmatuak edo komunikabideetatikakoak).

– Hizkuntza estatistikoaren bidez eginiko proposizioetan falaziak antzematea.

– Lan-munduko edo familiako edo norberaren ingurunean garrantzia daukaten arazo ekonomiko buri buruzko informazio esanguratsuak lortu eta hautatzea, komunikabideetatik bereziki.

##### 3.– Azalpenerako prozedurak:

– Inguruaren eta giza ekintzaren arteko elkarrekintzaren kausa eta ondorioak aztertzea, hurbileko paisaje baten eta ingurugiroaren degradazio-prozesuen azterketa bat eginez.

– Informazioaren (testuak, grafikoak, ikus-entzunezko dokumentuak, etab.) zuzentasunari eta objektibotasunari buruzko azterketa kritikoa.

– Hiri edo eskualde bateko lur-erabilera ezberdinetan edo espazioaren desoreketan (hasi eskualde mailan eta planeta osoa hartzeraino) parte hartzen duten faktore ezberdinen azterketa.

#### 4.– La población y los recursos:

– Conceptos básicos de demografía: movimientos naturales y migratorios, el crecimiento demográfico,...

– Principales problemas demográficos actuales en Euskal Herria, España, países del Norte y países del Sur.

– Diversidad, desequilibrios espaciales y reparto desigual de los recursos. La organización del espacio y su urbanización. El problema del acceso a la vivienda y otros problemas urbanos (contaminación atmosférica, ruido, tratamiento de residuos, etc).

##### b) Contenidos procedimentales.

##### 1.– Formulación de problemas e hipótesis:

– Formulación de problemas e hipótesis sobre diferentes actividades humanas en el medio natural.

– Identificación de problemas urbanísticos, económicos y sociales en el entorno próximo.

– Formulación de hipótesis sobre las causas del problema del paro, de la carestía de la vivienda y otros del entorno próximo.

##### 2.– Búsqueda y tratamiento de la información:

– Lectura e interpretación de planos y mapas de diferentes escalas y localización de lugares y hechos en los mismos.

– Obtención de información relevante mediante la observación, acerca de paisajes rurales o urbanos, problemas ambientales, etc.

– Lectura e interpretación de gráficos, diagramas, tablas numéricas..., y elaboración de éstos a partir de cuadros estadísticos y documentos básicos.

– Utilización del lenguaje gráfico y estadístico para describir fenómenos del entorno social, económico,...., utilizando el vocabulario y los signos adecuados.

– Utilización de algoritmos para el cálculo de índices de uso común, a partir de datos de diferente procedencia (supuestos o de medios de comunicación).

– Detección de falacias en la formulación de proposiciones que utilizan el lenguaje estadístico.

– Obtención y selección de informaciones significativas a partir de diferentes fuentes, principalmente de los medios de comunicación, sobre cuestiones económicas del mundo del trabajo o relevantes para el ámbito familiar y personal.

##### 3.– Procedimientos explicativos:

– Análisis de las causas y consecuencias de la interacción entre el medio y la acción humana, a partir del estudio de un paisaje cercano, y de los procesos de degradación ambiental.

– Análisis crítico de la corrección y objetividad de la información (textos, gráficos, documentos audiovisuales, etc.).

– Análisis de los distintos factores que intervienen en los diferentes usos del suelo en una misma ciudad o comarca, o de los desequilibrios espaciales (desde la escala regional a la planetaria).

– Hiriko arazoren baten azterketa (jende-metaketa, atmosferaren kutsadura, zarata, marjinazioa, etxebizitzaren garestitzea, etab.).

– Herriko, eskualdeko edo autonomi elkarteko ezugarri demografikoei, arazo sozialei edota ingurugiroari dagozkien arazoei buruzko laburpen, azterlan edo ikerketa errazak antolatu eta burutzea.

– Ipar eta Hegoaldeko herrien arteko desberdintasunak harremanen eta baliabideen banaketan dauden desberdintasunen azterketa.

– Jarduera ekonomikoko, inguruko egoera nabarmen bateko edo lan-merkatuko egoera jakin bateko antolamendu eta funtzionamenduan parte hartzen duten faktoreen azterketa.

– Familiaren edota norberaren ekonomiaren antolamendu eta funtzionamenduen azterketa, bereziki kontsumoarena.

#### 4.- Komunikazioa:

– Azterlan ekonomiko eta sozialei buruzko ondorioen aurkezpena irudikapen grafiko, mapa, hormirudi, kontzeptuzko mapa, txosten eta abarren bidez.

– Bakarka zein taldean egindako lanen ondorioz demografia, espazioa, ingurugiroa, lana, ekonomia eta abarrei buruz ateratako ezugarri eta arazoen adierazpen laburra.

#### c) Jarrerazko edukiak.

##### 1.- Ezagutzaren gaineko balio eta jarrerak:

– Paisaje ezberdinak aurkitu eta ezagutzeko jakinmina eta hauen aniztasuna zaindu beharreko natur eta kultur aberastasun gisa ulertzea.

– Gure garaiko joera eta arazo demografiko, ekonomiko eta sozialak, eta hauek eragiten dituzten kausak ezagutzeko interesa.

– Ekoizpen-sistemetan eragiten diren ondorio sozial, ekonomiko eta ingurugiroari dagozkionekiko gogoeta egitearen aldeko jarrera.

– Gizarteko sektoreek ekoizpen-prozesuan duten zeregina ezagutzeko interesa.

##### 2.- Tolerantzia, empatia eta elkartasunezko balio eta jarrerak:

– Gizarteek bizirauteko, naturako baliabideak arrazionalki ustiatu behar direla konturatu eta hauek babestu eta hobetzearen aldeko jarrera.

– Pobrezia, bazterketa, ... pairatzen dituztenekiko elkartasun eta empatia, eta arazo hauek desagerrarazi edota gainditzearen lanean dihardutenen aldeko jarrera.

– Emakumea ekonomia produktibo eta erreproduktiboko prozesu eta alor ezberdinetan parte hartzearen aldeko jarrera, dauden diskriminazioak gaitzetsiz.

– Análisis de algún problema urbano (hacinamiento, contaminación atmosférica, ruido, marginación, carestía de la vivienda, etc.).

– Planificación y realización de síntesis, estudios o investigaciones sencillas sobre las características demográficas, problemas sociales y/o ambientales de la localidad, comarca o Comunidad Autónoma.

– Análisis de las relaciones de desigualdad entre los países del Norte y del Sur y de las diferencias en el reparto de los recursos.

– Análisis de los factores que intervienen en la organización y funcionamiento de una determinada actividad económica, situación relevante del entorno, o del mercado laboral.

– Análisis de la organización y funcionamiento de la economía familiar y/o personal, especialmente del consumo.

#### 4.- Comunicación:

– Presentación de conclusiones sobre estudios económicos y sociales mediante representaciones gráficas, mapas, murales, mapas conceptuales, dossiers, etc.

– Expresión sintética de conclusiones referidas a características y problemas demográficos, espaciales, ambientales, laborales, económicos, etc., resultado de trabajos individuales o en grupo.

#### c) Contenidos actitudinales.

##### 1.- Valores y actitudes acerca del conocimiento:

– Curiosidad por descubrir y conocer paisajes de distinto tipo y valoración de su diversidad como una riqueza a la vez natural y cultural que es necesario preservar.

– Interés por conocer las grandes tendencias y problemas demográficos, económicos y sociales de nuestro tiempo y las causas que los originan.

– Actitud reflexiva ante las implicaciones sociales, económicas y ambientales que se generan en los sistemas productivos.

– Interés por conocer el diferente papel que cumplen los sectores sociales en el proceso productivo.

##### 2.- Valores y actitudes de tolerancia, empatía y solidaridad:

– Toma de conciencia de la necesidad de un aprovechamiento racional de los recursos naturales para la subsistencia de las sociedades, y disposición favorable a su conservación y mejora.

– Solidaridad y empatía con las personas y grupos que sufren problemas de pobreza, exclusión, ... y actitud favorable hacia los grupos que trabajan por su eliminación o superación.

– Valoración de la participación de la mujer en los distintos procesos y ámbitos de la economía productiva y reproductiva, rechazando las discriminaciones existentes.

## 3.- Partehartzearen aldeko balio eta jarrerak:

– Elkartasun eta tolerantziarako jarrerak sortzen dituzten jardueretan, bakarka zein taldean, parte hartze-ko interesa.

– Taldearen jarduera ezberdinetan parte hartzea, elkarren arteko harremanetan jarrera ez sexistak erakutsiz.

## IV. MULTZOA: ERAKUNDE SOZIAL, POLITIKO ETA KULTURAL GARAIKIDEAK

## a) Kontzeptuzko edukiak:

1.– Ezagutza historiko eta soziala ezagutzeko oinarriko kontzeptu historikoak: kausalitate anitza, empatia historikoa, gizarteko fenomenoek elkarrekiko menpekotasun eta globaltasuna, denbora historikoa -kronologia, aldaketa eta jarraitasun nozioak-.

## 2.– Gizarte historiko garaikideak:

– Eraldaketa politiko, ekonomiko, tekniko, kultural eta sozialak: Euskal Herriaren prozesua.

– XX. mendeko gatazka politiko eta sozial handienetarako hurbilpena. Errusiar Iraultza. Deskolonizazio-prozesua. Munduko gerra handiak eta blokeen krisialdia. Munduaren ordenu ekonomiko-politiko berria.

– Euskal Herria eta Espainia XX. mendean: monarkiaren krisia, Bigarren Errepublika, Gerra Zibila, diktadura eta demokraziaren berrezarpena. Antolamendu politiko eta lurralde-antolamendu berria.

## 3.– Espazio eta botere politikoa:

– Erregimen politiko garaikide nagusiak: demokraziak, sistema autoritarioak, diktadurak,... Erregimen demokratikoen printzipioak eta erakunde nagusiak.

– Espainiar Estatuko eta Euskal Herriko Autonomi Elkarteak erakunde politikoak: 1978ko Konstituzioa eta Gernikako Estatutua. Herrialde eta herrietako antolamendua.

– Europa batzeko prozesua. Europar Batasuneko ezaugarri eta erakunde nagusiak.

– Herri, nazio, estatu eta mugen egituraketa politiko aldakorra XX. mendean: egunerokotasuneko nazioarteko krisialdi edo gatazka nabarmen baten azterketa.

## 4.– Gatazka eta hiritarren partaidetza:

– Berregituraketa soziala: aldaketak bizitza pribatuaren eta giza harremanen esparruan; aldaketak roletan eta gizon-emakumeen arteko harremanetan; gizarte postindustrialeko balio berriak (ingurugiroaren kalitatea), talde sozial berriak.

– Partaidetza politikoa eta hiritarren partaidetza: Alderdi politikoak, sindikatuak eta beste erakundeak. Herri-talde eta mugimenduak. GKEak.

– Gure garaiko desberdintasun, gatazka eta arazo sozialak: injustizia, biolentzia soziala, elkartasunik eza, diskriminazioa, kontsumismoa, marjinaltasuna, HIES...

## 3.– Valores y actitudes participativas:

– Interés por participar en actividades, individual o colectivamente, que generen actitudes de solidaridad y tolerancia.

– Participación en las diferentes actividades de grupo mostrando comportamientos no sexistas en sus relaciones interpersonales.

## BLOQUE IV: ORGANIZACIONES SOCIALES, POLÍTICAS Y CULTURALES CONTEMPORÁNEAS

## a) Contenidos conceptuales:

1.– Conceptos históricos básicos para el conocimiento histórico y social: causalidad múltiple, empatía histórica, interdependencia y globalidad de los fenómenos sociales, tiempo histórico -nociones de cronología, cambio y continuidad-.

## 2.– Las sociedades históricas contemporáneas:

– Transformaciones políticas, económicas, técnicas, culturales y sociales: El proceso en Euskal Herria.

– Aproximación a los grandes conflictos políticos y sociales del siglo XX: La revolución rusa. El proceso descolonizador. Las grandes conflagraciones mundiales y la crisis de los bloques. Nuevo orden económico-político mundial.

– Euskal Herria y España en el siglo XX: crisis de la monarquía, Segunda República, Guerra Civil, dictadura y restauración democrática. La nueva organización política y territorial.

## 3.– Espacio y poder político:

– Principales regímenes políticos contemporáneos: democracias, sistemas autoritarios, dictaduras,... Principios e instituciones básicas de los regímenes democráticos.

– Instituciones políticas del Estado español y de la Comunidad Autónoma del País Vasco: la Constitución de 1978 y el Estatuto de Gernika. La organización provincial y local.

– El proceso de la unidad europea. Principales características e instituciones de la Unión Europea.

– La cambiante estructura política de pueblos, naciones, estados y fronteras en el siglo XX: estudio de una crisis o conflicto internacional significativo y de actualidad.

## 4.– Conflicto y participación ciudadana:

– Recomposición social: transformaciones en los ámbitos de la vida privada y de las relaciones humanas; cambios en los roles y relaciones entre hombres y mujeres; nuevos valores en las sociedades postindustriales (calidad ambiental), nuevos grupos sociales.

– La participación política y ciudadana: Los partidos políticos, los sindicatos y otras organizaciones. Los grupos y movimientos ciudadanos. Las ONG.

– Desigualdades, conflictos y problemas sociales de nuestro tiempo: injusticia, violencia social, insolidaridad, discriminación, consumismo, marginalidad, SIDA,...

– Zenbait egitasmo etiko garaikideren azterketa: giza eskubideak, bakezaletasuna, feminismoa, antimilitarismoa, ekologismoa, garapen eusgarria, elkartasunezko kontsumoa, kulturartekotasuna, osasuna...

b) Prozedurazko edukiak.

1.– Arazoak eta hipotesiak formulatzea:

– Iraganeko edo gure garai bereko gizarteen bizimoduari buruz galderak egitea, gorde diren aztarnetatik abiatuta. Edo egungo ohituraren baten jatorriari buruz.

– Gertakari historiko garaikideren baten garapenari buruz hipotesiak egitea.

– Hurbileko arazo soziopolitkoren bat ikasleen errealitatera hurbiltzea, alternatiba ezberdinak proposatuz.

2.– Informazioa bilatu eta lantzea.

– Iturri ezberdinen azterketa, balioespen eta erabilerarako hastapena, inguruneke arazo baten azterketa-ara aplikatuta.

– Denborazko sekuentzia eta aldaketa-prozesuen interpretazioa, eta hauek diagrama, koadro eta mapa kronologikoen bidez irudikatzea.

– Informazio kontrajarrien erabilera kritikoa Historia garaikideko fenomenoren bat aztertzeke.

– Gai politiko edo geopolitikoei buruzko mapen irakurketa eta interpretazioa.

3.– Azalpen-prozedurak:

– Iraupen luze eta laburreko baldintza orokorren (teknikoak, ekonomikoak, ...) eta gertakari historiko horietan parte hartzen duten arrazoi pertsonalen identifikazio eta bereizketa.

– Iraupen eta abiadura ezberdineko bilakaera eta aldaketa politikoen prozesuen identifikazio, azterketa eta alderaketa, zenbait gizarte historikoren arteko parekotasun eta ezberdintasunak antzemanaz.

– Faktore ezberdinen arteko harremana identifikatzea gizarte historikoren batean edo ikaslearen egungo gizartean.

– Iraultza bidezko aldaketak azaltzen dituzten kausa ezberdinen identifikazio eta azterketa gizarte garaikideren batean.

– Aldaketa-prozesuen azterketan egitura eta egoera-aldaketen identifikazioa eta bien arteko bereizketa, ikasleari esanguratsua zaion adibideren batetik abiatuta.

– Sistema politiko ezberdinen arteko parekotasun eta ezberdintasunen alderaketa.

– Egunerokotasunezko gaiei buruz laburpenak edo ikerlan errazak egitea, komunikabideetatik eta egungo gatazkaren bati buruz egindako inkesta eta elkarrizketetan lortutako informazioetatik.

– Hurbileko edo urrutiko gatazkak konpontzeko talde sozial ezberdinek hartzen dituzten jarreraren identifikazio eta azterketa.

– Análisis de algunos proyectos éticos contemporáneos: derechos humanos, pacifismo, feminismo, antimilitarismo, ecologismo, desarrollo sostenible, consumo solidario, interculturalismo, salud...

b) Contenidos Procedimentales.

1.– Formulación de problemas e hipótesis:

– Formulación de preguntas sobre la forma de vida de sociedades pretéritas, o coetáneas a la nuestra, a partir de los vestigios conservados, o sobre el origen de alguna costumbre actual.

– Formulación de hipótesis sobre la evolución de algún hecho histórico contemporáneo.

– Delimitación de algún problema de orden socio-político cercano a la realidad del alumnado, planteando posibles alternativas.

2.– Búsqueda y tratamiento de la información:

– Iniciación en el análisis, valoración y uso de las distintas fuentes, aplicadas al estudio de un tema del entorno.

– Interpretación de secuencias temporales y procesos de cambio y su representación mediante diagramas, cuadros y mapas cronológicos.

– Manejo crítico de información divergente en el análisis de algún fenómeno referido a la Historia Contemporánea.

– Lectura, análisis e interpretación de mapas referentes a temas políticos o geopolíticos.

3.– Procedimientos explicativos:

– Identificación y distinción entre circunstancias generales (técnicas, económicas...) de corta y larga duración y los motivos personales que intervienen en los hechos históricos.

– Identificación, análisis y comparación de procesos de evolución y cambio histórico de distinta duración y ritmo, estableciendo diferencias y semejanzas entre algunas sociedades históricas

– Identificación de la interrelación de factores en alguna sociedad histórica o en la actual del alumnado.

– Identificación y análisis de las distintas causas que explican los cambios revolucionarios en alguna sociedad contemporánea.

– Identificación y distinción entre transformaciones estructurales y coyunturales en el análisis de los procesos de cambio, a partir de algún ejemplo significativo para el alumnado.

– Comparación de las semejanzas y diferencias entre los diferentes sistemas políticos.

– Realización de trabajos de síntesis o sencillas investigaciones, a partir de informaciones obtenidas de los medios de comunicación y mediante encuestas y entrevistas sobre algún conflicto actual.

– Identificación y análisis de las diferentes posturas que adoptan los distintos grupos sociales en la resolución de conflictos cercanos o lejanos.

– Egunerokotasuneko gertakari esanguratsuen azterketa, aurrekari historikoak eta egun baldintzatzen dituzten baldintzak ikertuz.

– Egungo munduko eta gure gizarteko gizarte-arazo larrientzako alternatibak eskaintzen dituzten erakundeek zein talde edota norbanakoek proposatutako neurriak identifikatu eta balioestea.

#### 4.– Komunikazioa:

– Historiako fenomenoren baten irudikatze eta aurkezpena diagrama, denbora-ardatz, kronologia-koadro, hormirudi, mapa eta abarren bidez.

– Bakarka zein taldeka egindako laburpen edo ikerlan soilen aurkezpena.

– Ondorioen aurkezpena ahoz, idatziz edota beste-lako komunikabideen bidez.

#### c) Jarrerazko edukiak.

##### 1.– Ezagutzari buruzko balio eta jarrerak:

– Historiako aldaketak, oraina ulertzeko esanguratsuenak bereziki, eragindako kausa, testuinguru orokorra, ondorio eta norbanakoen jokamoldeen zergatia ezagutu eta aurkitzeko interesa.

– Heziketa eta prestakuntza politikoarekiko jarrera eta balorazio positiboa, gizartearen sortutako arazoei erantzuteko tresna kolektibo gisa.

– Botere politikoa maila ezberdinetan antolatzeko eredu desberdinekiko jakinmina eta jarrera kritikoa.

– Droga-kontsumoaren ondorio kaltegarriak ezagutzeta, eta kontsumo horrekin lotutako gaixotasunak jasaten dituzten pertsona edo taldeekiko elkartasuna.

##### 2.– Tolerantzia, enpatia eta elkartasuneko balio eta jarrerak.

– Herri, nazio eta estatuek beren subiranotasuna gauzatu eta beren kultura garatzeko duten eskubidea, gainontzekoen eskubide eta askatasunei kalte egin gabe, balioetsi eta onartzea.

– Iritzi eta sinesmen aniztasunarekiko tolerantzia, eta printzipio eta erakunde demokratikoekiko onespen eta begirunea.

– Aniztasuna, desadostasuna eta gatazka gizartearen garapena eragiteko tresna gisa onestea, eta elkarriketaren aldeko jarrerak gizarteko arazoak konpontzeko jarrera garrantzitsuen gisa ulertzea, intolerantzia, indarkeria eta inposaketa jarrerak arbuiauz.

##### 3.– Balio eta jarrera partehartzaileak:

– Norberaren herrian edo elkartearen baitan gertatzen diren arazoetan nahastearen aldeko jarrera, arazoon sustrai historikoak eta proposamen eta alternatiba ezberdinak ezagutzen saiatuz.

##### 3.– Ebaluazio Irizpideak.

– Análisis de hechos significativos de la actualidad indagando en sus antecedentes históricos y en las circunstancias actuales que los condicionan.

– Identificación y valoración de medidas tanto institucionales como de grupo o individuales que configuran alternativas a los problemas sociales más importantes del mundo actual y de nuestra sociedad.

#### 4.– Comunicación:

– Representación y exposición de procesos de cambio de algún fenómeno histórico mediante diagramas, ejes temporales, cuadros cronológicos, mapas murales...

– Exposición de tareas, trabajos de síntesis o sencillas investigaciones, realizados individual o grupalmente.

– Presentación de conclusiones por medio de exposición oral, escrita u otros medios de comunicación.

#### c) Contenidos actitudinales.

##### 1.– Valores y actitudes acerca del conocimiento:

– Interés por conocer y descubrir las causas, el contexto general, las consecuencias y los motivos de las actuaciones personales en la explicación de los cambios históricos, especialmente de los más significativos para la comprensión del presente.

– Actitud y valoración positiva de la formación y actividad política como instrumento colectivo para responder a los problemas planteados en la sociedad.

– Curiosidad y actitud crítica sobre los diversos modelos de organización del poder político a diferentes escalas.

– Conocimiento de los efectos nocivos del consumo de drogas y solidaridad con las personas y los grupos que padecen por causa de las enfermedades asociadas a ese consumo.

##### 2.– Valores y actitudes de tolerancia, empatía y solidaridad:

– Valoración y reconocimiento del derecho de los pueblos, naciones y estados a ejercer su soberanía y desarrollar su cultura, sin perjuicio de los derechos y libertades de las demás personas.

– Tolerancia ante la diversidad de opiniones y creencias, y valoración y respeto por los principios e instituciones democráticas.

– Valoración positiva de la pluralidad, la discrepancia y el conflicto como elemento dinamizador del desarrollo social, y las actitudes de diálogo como las más importantes en la resolución de los problemas sociales, rechazando actitudes de intolerancia, violencia e imposición.

##### 3.– Valores y actitudes participativas:

– Actitud de implicación en los problemas que se dan en la localidad propia o en el marco de la comunidad intentando conocer sus raíces históricas y las diversas propuestas y alternativas.

##### 3.– Criterios de Evaluación.

1.- Mota ezberdinetako idatzizko zein ahozko testu esanguratsuen funtsezko ideiez eta helburuez jabetzea, edukien laburpenak egin eta hizkuntz osagaien funtzio-namenduari buruz gogoeta eginez.

Ikasleek ahozko zein idatzizko testuetako mezuei buruz duten ulermen-maila neurtu nahi da, funtsezko datuak gehigarriengandik bereiziz, eta beren helburua -informatzea, zerbait azaltzea, argudiatzea, zerbait kontatzea, deskribatzea...- zein den antzemanaz. Era berean, hizkuntzaren hainbat funtsezko mekanismo beren alderdi ezberdinen arabera -testuala (helburua, erregistroa, kanala e.a.), antolamenduari dagokiona (tipologia-aren arabera nola eta zein ikur formalen bidez egituraz den), morfosintaktikoa (sintagma-multzoak eta kategoria gramatikalak bereiztea) eta lexikoa (bereizgarri semantikoak, eremuak...)- aztertzeo duten gaitasuna ere ebaluatu nahi da, testuak hobeto ulertu eta sortzearen.

2.- Ikasleen hurbileko erabilera eremuko eta mota ezberdinetako ahozko zein idatzizko testuak sortzea, aurretiaz erabakitako komunikazio-egoera batera egokituz, edukia egituratuz eta zuzentasun-irizpideekin bat etorritz.

Irizpide honen bidez, ikasleek ahozko zein idatzizko testuak bakoitzari dagozkion parametroak betetzeko duten gaitasuna neurtu nahi da: ahoskera edota idazkera ulergarriko azalpenak, egituraketa ordenatua eta aurretiaz erabakitako egitasmo edo gidoi bati lotutakoa, komunikazio-egoerarekiko egokitasuna, informazioak eta argudioak aurkezteko garaian hurrenkera logiko bati jarraitzea eta, eztabaida kasuetan, arau soziokomunikatibo eta pragmatikoak betetzea. Ikasleei eskatuko zaizkien testuak beren inguruari eta egunerokotasunari buruzkoak izango dira nagusiki.

3.- Irakurmenaren bidez beren interesentzako garrantzitsua den informazioa lortzea eta irakurtzeko ohitura norberaren gozamenerako iturri gisa ulertzea.

Irizpide honen bidez, ikasleak bere interesekin bat datozeelako aukeratu dituen irakurgaien ideia nagusiki ateratzeko, ideia horiek laburtu eta inguruko auzi gatzakatsuekin alderatzeko eta ideion ezaugarriak, interesa eta edukiak ikaskideei komunikatzeko... duten gaitasuna neurtu nahi da. Bestalde, beren irakurgaiak aukeratzeko duten autonomia-maila ere neurtu nahi da.

4.- Gai berari buruz informazioa iturri ezberdinetik lortu eta aukeratzeko, era kritiko eta autonomoan aztertzea, informaziozko edukiak eta norberaren iritzia biltzen dituen laburpen batean uztartuz, eta, modu ordenatuan, ulergarrian eta aurretiaz erabakitako egitasmo bati jarraiki, azalpenak adierazi eta emaitzak komunikatzeko prozedura egokiez baliatzea.

Irizpide honen bidez, ikasleak idatzizko iturri ezberdinak ezagutzen dituen eta beroiek eguneroko bizitzako alderdiren bati buruzko lanean erabiltzen badakien eta iturrietatik jasotako mezuen aurrean jarrera kriti-

1.- Captar las ideas esenciales y la finalidad de textos significativos orales y escritos de diferente tipo, elaborando resúmenes del contenido y reflexionando sobre el funcionamiento de los elementos lingüísticos.

Se trata de comprobar el grado de comprensión del alumno o la alumna del mensaje de los textos orales o escritos, diferenciando los datos esenciales de los accesorios, e identificando su finalidad, tales como informar, exponer, argumentar, narrar, describir... Así mismo, se pretende evaluar -de cara a una mejora en la comprensión y la producción de textos- su capacidad para analizar ciertos mecanismos básicos de la lengua en sus aspectos textual (indicación de la finalidad, registro, canal, etc.), organizativo (dependiendo de su tipología, cómo se estructura y mediante qué marcas formales), morfosintáctico (distinción de grupos sintácticos y de categorías gramaticales) y léxico (diferenciación de los rasgos semánticos, campos, etc.).

2.- Producir textos orales y escritos de diferente tipo, pertenecientes a ámbitos de uso próximos al alum-nado, adecuándolos a una situación de comunicación previamente definida, estructurando su contenido y respetando los criterios de corrección.

Este criterio trata de comprobar la capacidad del alumno o la alumna para producir textos orales o escritos respetando los parámetros propios de cada uno de los mismos: exposición con dicción y/o escritura inteligible, estructura ordenada y ajustada a un plan o guión previo, adecuación a la situación comunicativa, observación de un orden lógico en la presentación de las informaciones y argumentos y, en caso de debate, respeto hacia las reglas sociocomunicativas y pragmáticas. Los textos solicitados se referirán preferentemente al entorno y a lo cotidiano del alumno o la alumna

3.- Obtener mediante la lectura algún tipo de información relevante para sus intereses y valorar el hábito de leer como fuente de disfrute personal.

Por medio de este criterio se pretende conocer la capacidad que el alumno o la alumna tiene para extraer de lecturas elegidas por la proximidad a sus intereses, las ideas principales, hacer un resumen de las mismas, relacionarlas con cuestiones problemáticas del entorno, comunicar sus características, interés y contenidos a sus compañeros y compañeras,... Además, se desea evaluar el grado de autonomía para elegir sus propias lecturas.

4.- Obtener y seleccionar información sobre un mismo tema a partir de diversas fuentes, tratarla de forma crítica y autónoma, integrándola en una síntesis que recoja tanto los contenidos informativos como el punto de vista propio, y aplicar procedimientos adecuados para formular explicaciones y comunicar resultados de forma ordenada, inteligible y ajustada a un plan previo.

A través de este criterio se procura comprobar si la alumna o el alumno reconoce y sabe utilizar los distintos tipos de fuentes: escritas (documentos históricos, escritos literarios y especialmente noticias de los medios

koa azaltzeko gauza den jakin nahi da. Iturriok honakoak ditugu: idatziak (agiri historikoak, literatur idazkiak eta komunikabideetatikako albisteak bereziki), ahozkoak, grafikoak (mapak, grafikoak, krokisak e.a.), ikonografikoak eta ikus-entzunezkoak... Bestalde, aintzat hartuko da emaitzak eskema, laburpen, kontzeptuzko mapa, krokis, grafiko, taula estatistiko, hormirudi, panel, komiki eta abarren bidez aurkeztea.

5.- Hizkuntza/gizartea esparruko hiztegi egokia eta funtsezko kontzeptuak komunikazio-egoera ezberdinetan erabiltzea, adierazpide diskriminatzaileak, iraingarriak eta baztertzailak saihestuz.

Irizpide honen bidez, ikasle bakoitzak erabilitako hiztegiaren eta kontzeptuen aberaskuntza, aniztasuna eta egokitasunaren aurreratze-maila neurtu nahi dira, besteak beste, iritziak ematerakoan, eztabaidetan eta lan-taldeetan parte hartzean, ondorioen eta txostenen berri ematean, etab. Era berean, mezu ez diskriminatzaileak (arrazistak, sexistak, etab.) plazaratzea eta norberaren ideiak tolerantziaz adieraztea onetsiko dira

6.- Euskal Herriaren eta Espainiaren egoera soziokinguistikoari buruzko oinarritzko berezitasunak deskribatzea, beren izaera eleanitza adierazpide soziokultural gisa ulertuz eta errespetatuz.

Irizpide honen bidez, ikasleak Euskal Herrian eta Espainian hizkuntza eta dialekto ezberdinak daudela badakien jakin nahi da. Bestetik, bere senitaratean edo eguneroko harremanetan hizkuntzen arteko trukea islatzen duten adierazpenak identifikatzeko gai den ere jakin nahi da. Halaber, Euskal Herriaren izaera eleanitza onetsi eta errespetatzen duen eta normalizazio-prozesuaren ezaugarriak ulertzen dituen.

7.- Hurbileko ondareko adierazpide esanguratsuak identifikatu eta aztertzea, norberaren eta taldearen gozamenerako iturri gisa ulertzea, eta berau gorde eta hobetzen laguntzen duten hainbat arau onartzea.

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikasleak «ondare» hitzaren esanahia, bere alderdi ezberdinetan (kultur, hizkuntza, literatura, artea, historia, gizartea, natura, eta abarrei dagokienetan), norberaren eta gizartearen gozamenerako iturri gisa ulertzen duen, ondare horren zenbait adierazpide esanguratsu identifikatzeko gauza den, bere inguruneak edota, beren izaera unibertsala dela-eta, ondare komunari dagozkionak -bereziki gure garaiko gizarteak burututakoak-, eta azterketa -gaitasuna (ezaugarriak, tipologia, etab.) eta bere gustu estetikoak garatzen dituen, norberaren ez bezalako aukera eta alternatibak errespetatuz. Era berean, ondarearen babesa, zaharberritzea eta hobekuntzaren aldekoa den eta ondarearekiko begirunezko jarrera hartzen duen ikusi nahi da.

de comunicación), orales, gráficas (mapas, gráficos, croquis, etc.), iconográficas y audiovisuales..., en relación al trabajo sobre algún aspecto de la actualidad, y si es capaz de mostrar una postura crítica ante los mensajes recibidos desde dichas fuentes. Por otra parte, se valorará la presentación de resultados mediante esquemas, resúmenes, mapas conceptuales, croquis, gráficos, tablas estadísticas, murales, paneles, cómics, etc.

5.- Emplear el vocabulario apropiado y los conceptos fundamentales del ámbito Lingüístico y Social, en función de diferentes situaciones comunicativas, evitando las expresiones discriminatorias, ofensivas y excluyentes.

Mediante este criterio se pretende evaluar la progresión que cada alumna o alumno consiga en cuanto a la riqueza, variedad y propiedad del vocabulario y conceptos empleados, por ejemplo, en la emisión de juicios, en la participación en debates y trabajos en grupo; en la comunicación de conclusiones y redacción de informes, etc. Así mismo, se valorará positivamente la emisión de mensajes no excluyentes o discriminatorios (racistas, sexistas, etc.) y la expresión de las propias ideas con tolerancia.

6.- Describir particularidades básicas propias de la situación sociolingüística del País Vasco y de España, valorando y respetando la realidad plurilingüe como manifestación sociocultural.

Se trata mediante este criterio, de comprobar si el alumno o la alumna conoce la coexistencia de diversas lenguas y dialectos en el País Vasco y en España, y si identifica expresiones de su entorno familiar y de relación cotidiana que reflejen el intercambio entre las lenguas. Asimismo, si valora y respeta la realidad plurilingüe de Euskal Herria y si comprende las características del proceso de normalización.

7.- Identificar y analizar algunas muestras relevantes del patrimonio próximo, valorándolo como fuente de disfrute personal y colectivo, y asumir determinadas normas que contribuyan a su conservación y mejora.

Mediante este criterio se trata de comprobar si el alumno o la alumna comprende el significado del concepto «patrimonio» en sus diferentes dimensiones (cultural, lingüística, literaria, artística, histórica, social, natural,...), como fuente de disfrute personal y social, si es capaz de identificar algunas manifestaciones significativas del mismo, en su propio entorno o aquéllas que por su carácter universal forman parte del patrimonio común, especialmente las producidas en la sociedad contemporánea, y si desarrolla la capacidad de análisis (características, tipología, etc.) y su gusto estético, respetando opciones y alternativas diferentes a las propias. Así mismo, se pretende evaluar en qué medida se muestra favorable a la conservación, restauración y mejora del patrimonio, y si asume normas de conducta personal de respeto hacia el mismo.

8.- Eguneroko bizitzako auzi gatazkatsuei eta egungo munduari buruz ikerketa deskribatzaile erraza egitea, bakarka eta taldean, eta zuzeneko ikerketa-teknikak erabiliz, eta emaitzak era sintetiko eta arrazoituan komunikatzea.

Irizpide honen bidez, ikaslea, bakarka zein taldeka, ikerketa-metodoaren fase ezberdinak (antolaketa eta diseinuarekin hasi, hipotesiak proposatu, arazo bat hautatu, informazioa bilatu eta erabili,... eta ondorioak aurkeztu arte) garatzeko gauza den ikusi nahi da. Ikergaiari dagokionez, eguneroko bizitzako edo egungo munduko hainbat arazo aukera daitezke, bai herri mailakoak bai maila orokorragoak, besteak beste: marjinazio-egoerak, biolentzia-kasuak, emakumearen diskriminazioa, HIESa, gazteriaren arazoak oro har, dilema etikoak... Bestetik, ondokoak erabil daitezke zuzeneko ikerketan: azterlanak, inkestak, elkarrizketak, galde-sortak, prentsako bilaketa eta kontsulta, lehen mailako iturriak, etab. Kasu bakoitzean, teknika eta prozedura ezberdinak garatu eta erabiltzean erakutsitako gaitasun-maila ebaluatuko da. Azkenik, emaitzak aurkeztu eta komunikatzeko garaian lortutako gaitasun-maila neurtu nahi da bereziki, bai ordena, argitasuna eta txukuntasunari dagokienean, bai emaitzen funtsa eta koherentziari dagokienean ere.

9.- Bizi den gizartearen oinarrizko ezaugarri, balio eta sinismenak identifikatu eta, inguruneke kasu zehatzetatik abiatuz, gizarte garaikidetakoekin erkatzea, beren bilakaera aztertu, kultur aniztasuna aberastasun gisa ulertu eta genero, sexu eta abarreko estereotipo kulturalak gaindituz.

Irizpide honen bidez, ikaslea, bere esperientziatik eta bere ingurune hurbiletik ateratako ezaugarrietatik abiatuta, euskal gizarteari buruzko funtsezko ezaugarriak ateratzeko eta azaltzeko, eta hipotesiok egiaztatu eta beste gizarte garaikideetakoekin alderatzeko gauza den ikusi nahi da. Era berean komenigarria litzateke ikustea bere azterketan azalpen sinplistik, topikoak edota estereotipo gehiegi dituztenak gainditzen dituen, bere gizartean eta euskal kulturaren ezberdintasunik somatzen duen (talde ezberdinei edo geografari dagozkienak), eta gizarte hori beste kulturek eragindako aldaketak, eraginak eta aberaskuntzak jasan ditzakeen eraikin gisa ulertzen duen.

10.- Pil-pilean dagoen nazioarteko krisialdi edo gatazka bat aurkitu eta aztertzea, komunikabideak erabiliz nagusiki, iturburua, parte hartzen duten eragileak, interesak, ondorioak ... zeintzuk ote diren arakatuz, baita alderdi politiko, ekonomiko, sozial, kultural eta ingurugiroari dagozkionekiko harremanak zeintzuk diren ere, ondorioak jasaten dituztenekiko elkartasuna adierazi eta bakea babesteak eta gatazkak bakebidez eta elkarrizketaren bidez konpontzearen aldeko jarrerak onetsiz.

8.- Realizar una investigación sencilla de carácter descriptivo, individualmente y en grupo, sobre cuestiones problemáticas de la vida cotidiana y del mundo actual, en la que se empleen técnicas y procedimientos básicos de indagación directa, y comunicar los resultados de forma sintética y razonada.

Por medio de este criterio se quiere evaluar si la alumna o el alumno, tanto individualmente como en grupo, es capaz de desarrollar las distintas fases del método investigativo (organización y diseño, elaboración de hipótesis, selección de un problema, búsqueda y tratamiento de la información,... hasta la formulación de conclusiones). Respecto al objeto de investigación pueden seleccionarse algunos problemas de la vida cotidiana o del mundo actual, bien a nivel local o más global, como: situaciones de marginación, casos de violencia, discriminación de la mujer, SIDA, drogas, problemas de la juventud en general, dilemas éticos,... Por otro lado, la indagación directa puede incluir: trabajos de campo, encuestas, entrevistas, cuestionarios, búsqueda y consulta de prensa, fuentes primarias, etc. Se evaluará en cada caso el grado de habilidad demostrado en el desarrollo y aplicación de las diferentes técnicas y procedimientos. Por último, se pretende de forma especial establecer el grado de competencia alcanzado en la presentación y comunicación de los resultados, tanto en lo que se refiere a los aspectos de orden, claridad y limpieza, como a la fundamentación y coherencia de los mismos.

9.- Identificar los rasgos, valores y creencias básicos de la sociedad en la que vive y compararlos, a partir de casos concretos del entorno, con los de las sociedades contemporáneas, analizando su evolución, valorando la diversidad cultural como riqueza y superando estereotipos culturales, de género, raza,....

Se pretende mediante este criterio establecer si el alumno o la alumna es capaz, a partir de su propia experiencia y de aspectos que puede extraer de su entorno cercano, de extrapolar o formular características básicas que se refieran a la sociedad vasca, y de contrastar estas hipótesis y de compararlas con otras sociedades actuales. Sería adecuado, así mismo, evaluar si supera en sus análisis las explicaciones simplistas, tópicas o excesivamente estereotipadas, si percibe diferencias en la propia sociedad y cultura vasca (por parte de diferentes grupos o a nivel geográfico), y si entiende dicha sociedad como una construcción sometida a cambios, a influencias y a enriquecimientos por parte de otras culturas.

10.- Localizar y analizar una crisis o conflicto internacional de actualidad, utilizando preferentemente los medios de comunicación, indagando sobre sus orígenes, agentes participantes, intereses, implicaciones..., así como sobre las interrelaciones entre los aspectos políticos, económicos, sociales, culturales y ambientales, solidariándose con quienes sufren sus consecuencias y valorando positivamente la salvaguarda de la paz y la resolución de conflictos por medios pacíficos y dialogantes.

Irizpide honen bidez, ikaslea egungo nazioarteko krisialdi edo gatazkaren batean nahastutako alderdi politiko, ekonomiko, sozial, kultural eta ingurugiroari buruzkoen arteko harremanak aztertzeke gauza den ikusi nahi da, horretarako, kausa bakarrek azalpenak gainditu eta gizarteko komunikabide ezberdinetatikako (prentsa, telebista, irratia,...) informazioetan oinarrituz nagusiki. Bestetik, aztertzen ari den gatazka eragin duten kausekiko, motibazio ezberdinekiko, parte hartzaile ezberdinekiko... interesik azaltzen duen ikusi nahi da. Garrantzitsua da, halaber, bere azterketa eta ondorioetan jarrerazko alderdiak kontutan hartzen dituen, gatazken ondorioak jasaten dituztenekiko elkartasunari dagokionean, eta gatazkek bakebidez eta elkarrizketaren bidez konpontzearen alde dagoen eta bakerako, bizitzarako, ingurugiro osasuntsurako... eskubide indibidual eta kolektiboak begi onez jotzen dituen.

11.- Gizarte-zientzietako oinarritzko kontzeptuetako batzuk (aldaketa iraunkortasuna, diakronia eta sinkronia, kausa aniztasuna, egitura eta egoera, empatia historikoa...) gertaera historiko eta sozial zehatzekin harremanetan ulertzea

Irizpide honen bidez, da ikaslea oinarritzko kontzeptu historikoak eta Gizarte Zientzia ezberdinetako beste batzuk ezagutzen dituen ikusi nahi da, eta gaitasun hori zenbateraino erabil dezakeen gertakizun, arazo edo egoera zehatzak aztertzeke, hori egitean konplexotasuna eta elkarrekiko harremanak baloratuz, azaleko azalpenak gaindituz, gertakarien iturburuari, aldaketa-prozesuei eta pertsonen eta taldeen izandako egitekoari buruz, zein gertakariok orainean eta geroan izan ditzaketen eraginei buruz gogoeta eginez. Historialarien eginizunari eta historiaren ezagutzaren objetibotasun/subjektibotasuna zenbateraino ulertzen duten ikusteko aukera egokia da, halaber.

12.- Egungo munduaren funtzionamendua eta bertan dauden egitura sozioekonomikoak aztertzea, faktore eragile eta oinarritzko instituzioak identifikatuz, lanaren banaketa tekniko, sozial eta sexual gaitzetsiz eta ezagutza hori ingurune hainbat arazo aztertu -langabezia, kontsumo-gizartea...- eta norberaren eta familieren ekonomia ulertzeke erabiltzea.

Batetik, ikaslea bizi den gizarteko egitura sozial eta ekonomikoen azterketan sakontzeke gauza den ikusi nahi da, eta horretarako, horien konplexotasun eta harremanez jabetu eta gizarteotan nagusiki diharduten eragile eta instituzioak (burtsa, sindikatuak...) identifikatzen dituen. Interesgarria da, bestetik, nolako autonomia-mailaz antzematen dituen aztergai izan daitezkeen arazoak -besteak beste, langabezia, gehiegizko kontsumo eta zarrastelkeria, lan-esplotazio egoerak, etab. Azkenik, egitura sozioekonomiko nagusiek beren ingurunean, familian zein maila pertsonalean, duten eraginaz jabetzeke gauza den eta hortik eguneroko bizitzan era-

Se trata de comprobar si la alumna o el alumno es capaz de analizar las interrelaciones entre los aspectos políticos, económicos, sociales, culturales y ambientales implicados en alguna crisis o conflicto internacional actual, superando las explicaciones unicasales, basándose principalmente en las informaciones proporcionadas por diferentes medios de comunicación social (prensa, televisión, radio,...). Por otro lado, interesa establecer si muestra interés por conocer los orígenes de la situación objeto de análisis, las motivaciones diversas, los agentes participantes, etc. Es también importante evaluar si integra en sus análisis y conclusiones aspectos actitudinales, en relación con la solidaridad para con quienes sufren las consecuencias de los conflictos, y si valora positivamente la resolución dialogada y pacífica de los mismos, así como del respeto de los derechos individuales y colectivos a la paz, a la vida, a un medio ambiente saludable, etc.

11.- Comprender algunos de los principales conceptos de las Ciencias Sociales (cambio y permanencia, diacronía y sincronía, multicausalidad, estructura y coyuntura, empatía histórica...) en relación con el análisis de hechos históricos y sociales concretos.

Por medio de este criterio se quiere evaluar si la alumna o el alumno se ha familiarizado con los conceptos históricos básicos y algunos otros de las diferentes Ciencias Sociales, y en qué medida es capaz de aplicar esta destreza en el análisis de hechos, problemas o situaciones concretas, valorando la complejidad e interrelaciones, superando las explicaciones superficiales, reflexionando sobre el origen de los acontecimientos, los procesos de cambio y el papel desempeñado por las personas y las colectividades, así como sobre la proyección de estos hechos en el presente y hacia el futuro. Constituye también una oportunidad adecuada para establecer su grado de comprensión en torno al papel de la historiadora o el historiador y a la objetividad-subjetividad del conocimiento histórico.

12.- Analizar el funcionamiento y estructuras socioeconómicas del mundo actual, identificando los factores, agentes e instituciones básicas, valorando críticamente la división técnica, social y sexual del trabajo, y aplicar este conocimiento al examen de algunos problemas del entorno -como el paro, la sociedad de consumo, etc.- y a la comprensión de la economía personal y familiar.

Se quiere evaluar, por un lado, si el alumno o la alumna es capaz de profundizar en el análisis de las estructuras sociales y económicas de la sociedad en la que vive, percibiendo su complejidad e interdependencia, así como identificando a los agentes e instituciones (bolsa, sindicatos,...) que principalmente actúan en ellas. Es interesante, por otro lado, valorar con qué grado de autonomía reconoce los problemas que pueden ser objeto de análisis -como el paro, el sobreconsumo y el despilfarro, las situaciones de explotación laboral, etc.-. Por último, se desea evaluar si comprende la implicación que las estructuras socioeconómicas dominantes tienen

bil ditzakeen ondorioak ateratzen dituen ikusi nahi da.

13.- Ingurune hurbileko ingurugiro-arazo nabarmenenak aztertu eta arazook ingurune naturalaren eta bertan gizakiak egiten duen ustiapenaren arteko harreman desorekatuaren ondorio dela jakinik, horren kausak, ondorioak eta parte hartzen duten eragileak identifikatzea, eta planetako ingurugiro-arazo orokorrekin erkatzea, norberaren inplikazioaren aldeko jarrera partehartzailak garatuz.

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikasleak ingurune ingurugiro-arazoak (atmosferaaren kutsadura, zarrata, uraren kutsadura, lur emankorren galera, bioaniztasunaren hondamena, hirietako jende-pilaketa, etab.) zuzeneko kausekin lotzen dituen eta ingurugiroaren eta gizakion natur baliabideak ustiatzeko moduaren -garpenez ez euskarria- arteko harreman desorekatuaren ondorio direla ulertzeko, eta arazook eragin ditzaketen ondorio batzuk aurrikusteko gai den. Era berean, irizpide hau egokia da arazo horientzako konponbideak proposatzeko gauza den, maila hurbileko ingurugiro-arazoaren eta Biosferako arazo orokorren (atmosferaaren beroketa, klima-aldaketa, bioaniztasunaren galera, ozonoguzaren suntsiketa eta beste) arteko harremana ikusten duen eta arazook konpontzeko norberak konprometzeko jarrerak hartzearen garrantziaz konturatzeko den ikusteko. Azkenik, ikusi nahi da zenbateraino erabiltzen dituen zientzia/teknologia esparruan lortutako ezaugarria eta trebeziak bere azalpen eta arrazoiketetan.

14.- Giza eskubideak gizarte demokratiko baten adierazpide gisa ulertzea, berauek lortzeko eta babesteko prozesuan topatutako oztopoez jabetuz eta gizarte horietako eskubide eta betebeharrak pertsonalak onartuz.

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikaslea gizarte demokratikoen arteko harremanak azaltzeko gauza den eta giza eskubideak ezagutu eta betetzen dituen, eskubideok lortzeko eta orokor bihurtzeko prozesuko une garrantzitsuenak zein historia hurbilean topatutako zailtasun eta trabak deskribatzeko gai den, oinarritzko eskubideak zapaldu diren kasu edo egoerak antzematen dituen, instituzioek eta herri-elkarteek eskubide horien alde burututako eginkizun garrantzitsua balioesten duen, jaiotze, sexu, arraza, erlijio, iritzi, hizkuntza... arrazoiengatik diskriminatzen dituztenekiko elkartzasuna adierazten duelarik. Era berean, herritar gisa dagozkion eskubide eta betebeharrak zeintzuk diren badakien eta bere gain hartzen dituen, eta ikastetxearen eremuan eta besteekiko harremanetan nola gauzatzen dituen ere ikusi nahi da.

15.- Euskal Herriko, Espainiako eta Planetako ezauzgarri fisiko, biogeografiko, paisajistiko, ekonomiko, sozial, politiko eta kultural nabarmenenak mapetan ko-

en su propio entorno, a nivel familiar y personal, y si obtiene conclusiones aplicables a su vida cotidiana.

13.- Analizar algunos de los problemas ambientales más destacados del entorno próximo, resultado de una relación desequilibrada entre el medio natural y su explotación por el ser humano, identificando sus causas, consecuencias y los agentes implicados en los mismos, y relacionándolos con los problemas ambientales globales del planeta, desarrollando actitudes participativas favorables a la implicación personal en su solución.

Con este criterio se pretende evaluar si la alumna o el alumno relaciona los problemas ambientales de su entorno (contaminación atmosférica, ruido, contaminación de las aguas, pérdida de suelos fértiles, detrimento de la biodiversidad, hacinamiento urbano, etc.) con sus causas directas, si es capaz de comprender que son el resultado de una relación desequilibrada entre el medio natural y el modo de explotación de sus recursos por los humanos -desarrollo no sostenible-, y si es capaz de prever algunas de las consecuencias de dichos problemas. Así mismo, este criterio es adecuado para evaluar si es capaz de formular soluciones posibles a dichos problemas, si establece una relación entre los problemas ambientales a escala cercana y los problemas globales de la Biosfera (recalentamiento de la atmósfera, cambio climático, pérdida de biodiversidad, destrucción de la capa de ozono y otros) y si comprende la importancia de adoptar actitudes de compromiso personal en la solución de los mismos. Por último, se desea evaluar en que grado aplica los conocimientos y destrezas obtenidos en el ámbito científico-tecnológico en sus explicaciones y razonamientos.

14.- Valorar los derechos humanos como la expresión de una sociedad democrática, reconociendo las dificultades encontradas en el proceso de consecución y en su defensa, y asumiendo los derechos y deberes propios de dichas sociedades.

Se trata de evaluar si la alumna o el alumno es capaz de explicar la relación entre las sociedades democráticas y el reconocimiento y el respeto de los derechos humanos, si puede describir tanto algunos hitos fundamentales en el proceso de conquista y generalización, como de las dificultades y obstáculos encontrados en la historia reciente, si identifica casos o situaciones de vulneración de derechos fundamentales, si valora el importante papel desempeñado por las instituciones y por las asociaciones ciudadanas en su defensa, expresando solidaridad hacia quienes padecen discriminaciones por razón de nacimiento, sexo, raza, religión, opinión, lengua... Así mismo, se desea evaluar si es consciente y asume sus derechos y deberes como ciudadana o ciudadano, y de qué forma los ejerce en el ámbito del centro escolar y en sus relaciones interpersonales.

15.- Identificar los rasgos físicos, biogeográficos, paisajísticos, económicos, sociales, políticos y culturales más destacados de Euskal Herria, España y del Pla-

katzea, alderdi geopolitiko eta ekonomiko aipagarrienak nabarmenduz.

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikaslea gai den planeta-mailako ezaugarri esanguratsuenen -adibidez, paisaje-multzo handiak, nazioarteko organismoak (Europar Batasuna eta NBE bereziki), eremu garatuena garapen-bidean dauden eskualdeen aldean, lehengai gehien ekoizten dituzten herriak, erlijio hedatuena, etab.- interpretazio ahalik eta orokorrena egiteko eta eskala hurbilagoan, Euskal Herrian eta Espainian, bereizgarri espezifikokoak eta komunak eta eskualdez gaindikoa espazioekiko harremanak identifikatzeko gai den. Bestalde, fenomeno garrantzitsuenak mapetan kokatzen dituen eta oinarritzko irudikapen kartografikoak egiten badakien ere ikusi nahi da, besteak beste, herrialdea, Euskal Autonomi Elkarte, Euskal Herria, Espainia, Iberiar penintsula, Europa -Europar Batasunarekin batera-, Mediterraneo, etab.

16.- Euskal Herriaren egituraketa demografikoaren ezaugarriak zeintzuk diren zehaztu eta bere arazo nagusiak eta konbonbide posibleak, zein gutxien garatutako herrialdeetarako hazkunde demografiko dela-eta dituzten arazoak aztertzea.

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikaslea Euskal Herriaren egituraketa demografikoaren ezaugarri nagusiak eta, gizarte heldu bati dagokionez -Iparraldean garatutako beste batzuen antzekoa- dituen arazoetako batzuk antzemateko gai den, alegia, jaiotze-tasa oso txikia, zero hazkuntza edo hazkuntza negatiboa, bere egituraren zahartzea, bizi-itxaropen luzea (luzeago emakumeentzat gizonezkoentzat baino), Hegoaldeko herrietatikako inmigrazioa, etab. Era berean, eredu demografiko ezberdinek dituzten herri edo populazioekiko -gazteak eta trantsiziozkoak- aldeak ikusten dituen eta, batez ere, Hegoaldeko herrietako populazio-hazkunderekin lotutako arazo nagusiak (ingurugiroren gaineko ondorioak, pobrezia, tirabira sozial eta politikoak, etab.) azaltzeko gauza den.

## II. ERANSKINA

### ZIENTZIA/TEKNOLOGIA ESPARRUAREN OINARRIZKO PROGRAMA

#### 1.- Helburuak.

1.- Giza gorputzaren funtzionamenduari buruzko ezagutzak erabiltzea gorputzaren zainketa eta osasunaz arduratzeko ohiturak garatu eta sendotzeko eta, horrela, giro osasuntsua eta osasungarria lortzeko, norberarentzat zein ingurukoentzat.

2.- Arazoak konpontzeko bakoitzak dituen gaitasunak eta darabiltzan estrategiak ezagutu eta balioestea,

neta y localizarlos cartográficamente, singularizando algunas de las áreas geopolíticas y económicas más relevantes.

Por medio de este criterio se pretende evaluar si el alumno o la alumna es capaz de realizar una interpretación lo más global posible de las características más significativas a nivel planetario, como por ejemplo los grandes conjuntos paisajísticos, los organismos internacionales (especialmente la Unión Europea y la O.N.U.), las áreas más desarrolladas junto a las regiones en vías de desarrollo (relaciones Norte-Sur), los principales países productores de materias primas, las religiones más extendidas, etc., y de identificar a escala más cercana, en Euskal Herria y en España, tanto los rasgos específicos, como los comunes y las relaciones con los espacios suprarregionales. Además, si localiza los fenómenos principales en mapas y si es capaz de realizar representaciones cartográficas básicas, entre otras, los mapas de la provincia, Comunidad Autónoma Vasca, Euskal Herria, España, península Ibérica, Europa -con la Unión Europea- el Mediterráneo, etc.

16.- Determinar las características de la estructura demográfica de Euskal Herria y examinar sus principales problemas y posibles soluciones, así como los problemas inherentes al crecimiento demográfico de los países menos desarrollados.

Por medio de este criterio se quiere comprobar si el alumno o la alumna es capaz de caracterizar los rasgos básicos de la estructura demográfica de Euskal Herria y algunos de sus problemas, correspondientes a una sociedad madura, semejante a otras desarrolladas del Norte, con muy baja natalidad, crecimiento cero o negativo, envejecimiento de su estructura, alta esperanza de vida (mayor en las mujeres que en los hombres), creciente emigración desde países del Sur, etc. Así mismo, si detecta las diferencias principales con los países o poblaciones que tienen modelos demográficos diferentes -jóvenes y de transición- y, sobre todo, si es capaz de explicar algunos de los principales problemas ligados al crecimiento de la población en los países del Sur (como los efectos ambientales, pobreza, tensiones sociales y políticas, etc.).

## ANEXO II

### PROGRAMA BASE DEL ÁMBITO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICO

#### 1.- Objetivos.

1.- Utilizar los conocimientos sobre el funcionamiento del cuerpo humano para desarrollar y afianzar hábitos de cuidado y salud corporal que propicien un clima, individual y social, sano y saludable.

2.- Conocer y valorar las propias habilidades y estrategias en la resolución de problemas, coherentes con

Zientziaren eta Teknologiaren prozedura eta jarrerekin bat etorrita eta horiez baliatzeak eskatzen duten eguneroko egoerei aurre egiteko bere alderdi sortzaile, manipulatzaileak, estetiko edo utilitarioekin gozatuz.

3.- Ekintza zientifiko-teknologikoen antolakuntza eta plangintzan taldeka parte hartzea, norberaren eta besteen ekarpenak lortu beharreko helburuen arabera epaituz, elkarkidetzarako jarrera malgua erakutsiz, zereginak burutzeko garaian ardurak hartuz eta arraza, sexu, gizarte-maila, sinesmen zein bestelako bereizgarri sozial edo indibidualengatik diskriminazio oro arbuatuz..

4.- Ezagutza zientifiko-teknologikoez baliatzea naturako fenomeno garrantzitsuenak eta objektu teknologikoak interpretatu eta garapen zientifiko-teknologikoak gizartean eta ingurugiroan dituen eraginak kritikoki epaitzeko, honekiko begirune, babes eta hobekuntza-jokamoldeak hartuz.

5.- Datu eta informazio bilaketa, bilketa eta antolakuntza teknikak erabiltzea arazoak konpondu eta lan eta ikerkuntzak burutzeko zientzia-teknologia esparruan.

6.- Mezu zientifiko-teknologikoak zuzen ulertu eta adieraztea, dagokien hiztegia eta adierazpideak, baliabide grafikoak eta sinbologia behar bezala erabiliz.

7.- Arazoak ebazterakoan ikasleen interesen inguruko estrategia ezberdinak burutu eta erabiltzea, zientzia-teknologia esparruari dagozkion prozedurak erabiliz eta ebazpenerako erabilitako jarraipidea kritikoki epaituz.

8.- Zientziak eta Teknologia gizakien bizi-kalitatea hobetzeko egindako ekarpenak aintzatetsi, eta horiez baliatzeak dakartzan ondorioekiko jarrera kritiko eta arrazoitua erakustea, heziketa zientifikoaren eta eguneroko bizitzan pentsamolde zientifikoari dagozkion balio eta jarrerak erabiltzeak duen garrantzia nabarmenduz.

9.- Zientzia-teknologia esparruko ezagutza une historiko bakoitzeko ezaugarri eta premiei lotutako eta etengabe garatzen eta berrikusten ari den eraikitze-prozesu gisa ulertzea.

2.- Edukiak.

a) Matematika arloko kontzeptuzko edukiak:

1.- Zenbaki naturalak, osoak, hamartarrak, zatikiarrak eta irrazionalak.

- Zenbaki-mota ezberdinen esanahi eta erabilera, zenbatu, neurtu, ordenatu, kodetu, eta kopuruak, zatiketak edo magnitudeen arteko harremanak adierazteko.

los procedimientos y actitudes de la Ciencia y la Tecnología, para afrontar las situaciones cotidianas que requieran su empleo disfrutando con sus aspectos creativos, manipulativos, estéticos o utilitarios.

3.- Participar en grupo en la planificación y realización de actividades Científico-tecnológicas, valorando las aportaciones propias y ajenas en función de los objetivos establecidos, mostrando una actitud flexible y de colaboración, asumiendo responsabilidades en el desarrollo de las tareas y rechazando todo tipo de discriminaciones basadas en diferencias de raza, sexo, clase social, creencias u otras características individuales y sociales.

4.- Utilizar conocimientos científicos, tecnológicos y matemáticos para interpretar los principales fenómenos naturales y objetos tecnológicos y valorar críticamente los efectos que el desarrollo científico y tecnológico tiene para la sociedad y el medio ambiente, adoptando comportamientos de respeto, conservación y mejora del mismo.

5.- Utilizar técnicas de búsqueda, recogida y organización de datos e informaciones para la resolución de problemas y realización de trabajos e investigaciones dentro del ámbito Científico y Tecnológico.

6.- Comprender y expresar mensajes científicos y tecnológicos con propiedad, usando adecuadamente el vocabulario y los modos de expresión específicos, los recursos gráficos y la simbología.

7.- Elaborar y aplicar diferentes estrategias en la resolución de problemas cercanos a los intereses del alumnado, utilizando procedimientos propios del ámbito Científico-Tecnológico valorando críticamente el proceso seguido para su resolución.

8.- Reconocer las aportaciones de la Ciencia y la Tecnología en la mejora de la calidad de vida de los seres humanos, y adoptar una actitud crítica y razonada ante los problemas derivados de su uso valorando la importancia de la formación científica y de la utilización de valores y actitudes propios del pensamiento científico en la vida cotidiana.

9.- Valorar el conocimiento relativo al ámbito Científico Tecnológico como un proceso de construcción ligado a las características y necesidades de cada momento histórico y sometido a evolución y revisión continua.

2.- Contenidos.

a) Contenidos conceptuales del área de Matemáticas.

1.- Números naturales, enteros, decimales, fraccionarios e irracionales.

- Significado y uso de los diferentes tipos de números para: contar, medir, ordenar, codificar, expresar cantidades, particiones o relaciones entre magnitudes.

– Eragiketak: Batuketa, kenketa, biderkaketa eta zatiketaren esanahia eta erabilera testuinguru ezberdinetan eta zenbaki natural, oso, hamartar eta zatikiarrekin.

2.– Oinarrizko algoritmoak eta kalkulurako tresnak.

– Buruzko kalkulua.

– Arkatza eta papera erabiliz egindako kalkulua.

– Eragiketen hierarkia. Parentesien esanahia eta erabilera.

– Kalkulagailu eta ordenagailuaren erabilpena.

3.– Magnitude proportzionalak:

– Magnitudeen proportzionaltasunaren esanahia testuinguru ezberdinetan

– Ehunekoak.

4.– Hizkera algebraikoa.

– Letren esanahi eta erabilera zenbakiak adierazteko (zenbaki ezezagun finkoa, edozein zenbaki, zenbaki-multzoen arteko harreman bat...).

– Ekuazioak.

– Formulak.

5.– Magnitudeen neurketa.

– Magnitudeen neurketa. Neurketa-unitateak.

– Neurketa-sistemak. Sistema metriko hamartarra.

– Angeluen neurketa.

– Denboraren neurketa.

– Gutxi-gorabeherako neurketak. Neurketen kalkulua. Errore-marjina.

– Zeharkako neurketak.

– Neurketen hurbiltze eta kalkulua. Errore-marjina.

6.– Geometriako elementuak planoan eta espazioan.

7.– Irudiak eta gorputzak.

– Irudi eta gorputzen sailkapena irizpide ezberdinen arabera.

– Poligonoen, poliedroen eta gorputz biribilen ezaugarriak.

– Erregularitasun eta simetriak irudi, gorputz eta konposizio geometrikoetan.

8.– Erreferentzia-sistemak.

– Erreferentzia-sistemen erabilpena testuinguru ezberdinetan.

– Koordinatu kartesiarrak planoan eta espazioan.

9.– Antzeko irudiak: eskalan egindako irudikapena.

– Antzeko bi irudien ezaugarriak: angelu-berdintasuna eta magnitudeen arteko proportzionaltasuna.

– Talesen teorema.

– Mapak, planoak, maketak...

10.– Funtzioa, aldi berean aldatzen diren bi magnitudeen arteko harreman gisa.

– Funtzio bat adierazteko moduak: ahoz, grafiko, taula edo algebraren bidez.

– Grafikoen ezaugarri orokorrak.

– Las operaciones: Significado y uso de la suma, resta, multiplicación y división en distintos contextos con números naturales, enteros, decimales y fraccionarios.

2.– Algoritmos básicos e instrumentos de cálculo.

– Cálculo mental

– Cálculo con lápiz y papel.

– La jerarquía de las operaciones. Significado y uso de los paréntesis.

– El uso de la calculadora y el ordenador.

3.– Magnitudes proporcionales:

– Significado de la proporcionalidad de magnitudes en diferentes contextos.

– Porcentajes.

4.– El lenguaje algebraico.

– Significado y uso de las letras para representar números (un número desconocido fijo, un número cualquiera, una relación entre conjuntos numéricos...).

– Ecuaciones.

– Fórmulas.

5.– La medida de magnitudes.

– Medición de magnitudes. Unidades de medida. Instrumentos de medida.

– Sistemas de medida. Sistema métrico decimal.

– La medida de ángulos.

– La medida del tiempo

– Medias aproximadas. Estimación de medidas. Margen de error.

– Mediciones indirectas.

– Aproximación y estimación de cantidades. Margen de error.

6.– Los elementos geométricos en el plano y en el espacio.

7.– Figuras y cuerpos.

– Clasificación de figuras y cuerpos atendiendo a diversos criterios.

– Elementos característicos de polígonos, poliedros y cuerpos redondos.

– Regularidades y simetrías en figuras, cuerpos y composiciones geométricas.

8.– Sistemas de referencia.

– Usos de sistemas de referencia en diferentes contextos.

– Coordenadas cartesianas en el plano y en el espacio

9.– Figuras semejantes: la representación a escala.

– Características de dos figuras semejantes: igualdad de ángulos y proporcionalidad de las magnitudes.

– El teorema de Tales. Escalas.

– Mapas, planos, maquetas, ...

10.– Función como relación entre dos magnitudes que varían de forma simultánea.

– Formas de representación de una función: verbal, gráfica, tabular y algebraica.

– Características globales de las gráficas.

– Funtzio-motak: funtzio lineala, kuadratikoa. Al-derantzizko funtzioak.

11.– Informazio estatistikoaren trataera:

– Taulak, grafikoak...  
– Parametro estatistikoak.  
– Kalkulagailu eta ordenagailuaren erabilpena infor-  
mazio estatistikoa lantzeko..

12.– Ausazko fenomenoak eta hauek deskribatzeko terminologia.

13.– Egozpena gertakariei:

– Probabilitatearen Gertakari baten maiztasun eta probabilitatea.  
– Laplaceren erregela.

b) Natur Zientzien arloko kontzeptuzko edukiak:

1.– Mugimendua.

– Mugimendu erlatiboak  
– Erreferentziako puntu eta ardatzak  
– Kokagunea eta kokagune-aldaketa  
– Ibilbidea. Mugimendu-motak ibilbidearen arabe-  
ra.  
– Abiadura. Mugimendu-motak abiaduraren arabe-  
ra.  
– Mugimendu zuzen eta zirkular uniformearen az-  
terketa koalatitibo eta kuantitatiboa.

2.– Indarrak eta energia.

– Indarrak eta hauen eraginak  
– Lan-kontzeptua. Giza lana makinaren lanak orde-  
katua.  
– Energiaren ezaugarriak.  
– Energiaren eraldaketa.  
– Kontsumoa eta energi iturriak.

3.– Izaki bizidunak.

– Izaki bizidunen ezaugarriak. Sailkapena.  
– Materia biziaren antolamendu-mailak. Organismoak sistema gisa: sistemak, aparatuak eta organoak.  
– Gizakia sistema biologiko gisa.. Anatomia eta fun-  
tzio nagusiak.  
– Bizitza-zikloa: hazkuntza eta garapena. Izaki bi-  
zidun batzuen bizitza-zikloen adibideak.  
– Elikadura kontzeptua. Giza elikadura. Elikagaiak eta dietak.  
– Ugalketa kontzeptua. Sexualitatea. Afektibitatea, sentiberatasuna eta komunikazioa. sexu-portaerazko jar-  
raibideak. Eragin kulturalak eta ezberdintasunaren ba-  
lioospena.  
– Ugalketa eta bere ondorioak giza sexualitatean.

– Sexualitatearen kontrol eta garapenerako teknika be-  
rriak. Higienea eta sexuaren bidez kutsatzen diren gai-  
xotasunen prebentzioa.

– Harreman-kontzeptua. Nerbio- eta hormona sis-  
temen koordinazio-funtzioa. Nerbio-sistemak (loa,

– Tipos de funciones: función lineal, cuadrática. Fun-  
ciones inversas.

11.– El tratamiento de la información de tipo esta-  
dístico:

– Tablas, gráficos,...  
– Parámetros estadísticos.  
– Uso de la calculadora y el ordenador para el ma-  
nejo de la información de tipo estadístico.

12.– Fenómenos aleatorios y terminología para des-  
cribirlos.

13.– Asignación de probabilidades a sucesos:

– Frecuencia y probabilidad de un suceso.

– Regla de Laplace.

b) Contenidos conceptuales del área de Ciencias de  
la Naturaleza.

1.– El movimiento.

– Movimientos relativos  
– Puntos y ejes de referencia  
– Posición y cambios de posición  
– Trayectoria. Tipos de movimiento debido a la tra-  
yectoria.  
– Velocidad. Tipos de movimiento debidos a la ve-  
locidad  
– Estudio cualitativo y cuantitativo del movimien-  
to rectilíneo y circular uniforme.

2.– Fuerzas y Energía.

– Las fuerzas y sus efectos  
– Concepto de trabajo. El trabajo humano sustitui-  
do por el de las máquinas.  
– Cualidades de la energía.  
– Transformación de la energía.  
– Consumo y fuentes de energía.

3.– Seres vivos.

– Características de los seres vivos. Clasificación.  
– Niveles de organización de la materia viva. Los or-  
ganismos como sistema: sistemas, aparatos y órganos.  
– El ser humano como sistema biológico. Anatomía y  
funciones principales.  
– El ciclo vital: crecimiento y desarrollo. Algunos  
modelos de ciclo vital de los seres vivos.  
– Concepto de nutrición. La nutrición humana. Los  
alimentos y las dietas..  
– Concepto de reproducción.. La sexualidad. Afec-  
tividad, sensibilidad y comunicación. Distintas pautas  
de conducta sexual. Influencias culturales y valoración  
de la diferencia.  
– La reproducción y sus consecuencias en la sexua-  
lidad humana.  
– Nuevas técnicas de control y desarrollo de la mis-  
ma. Higiene y prevención de las enfermedades especí-  
ficas de transmisión sexual.  
– Concepto de relación. Función coordinadora de los  
sistemas nervioso y hormonal. El papel del sistema ner-

atsedena, estresa...) eta hormona-sistemak (ugalketa, portaerak...) osasunari eustean duten zeregina.

– Substantzia neurotransmisoreak. Drogak, beren eragina nerbio-sisteman eta osasunean. Arrisku-faktoreak.

#### 4.– Ekologia eta ingurugiroa.

– Ekosistemak eta beren osagaiak.

– Izaki bizidunen eta ingurunearen arteko elkarre-  
raginak. Faktore abiotiko nagusiak (klimari dagozkio-  
nak, edafikoak, topografikoak,...).

– Izaki bizidunen arteko elkarre-  
raginak. Motak: le-  
hia, parasitismoa, sinbiosia...

– Elikadurarako harremanak: katea eta sare trofi-  
koak.

– Garapen-aldi desberdinetan dauden ekosistemak.

– Eraginak.

– Babestu eta hobetzeko ekintza leheneratzaileak.

#### 5.– Lurra Unibertsoan.

– Unibertsoa. Osaketa. Astro-motak.

– Eguzki-sistema. Osaketa. Kokapena.

– Lurra eta Ilargia. Kokapena eta mugimenduak

#### 6.– Materia eta bere propietateak.

– Agregazio-egoerak. Propietate nagusiak. Sistema  
homogeneo eta heterogeneoak. Disoluzioak eta substan-  
tzia puruak.

– Aire, osaketa. Babeserako duen garrantzia.

– Ura, osaketa eta propietateak. Uraren zikloa. Ura-  
ren arazoa baliabide gisa.

– Kutsaduran nabarmentzekoak diren substantzia  
kimikoak.

– Erreakzio kimikoak.

– Lurzorua. Egoera solidoa eta bere propietateak.

– Kutsadura eta ingurugiroaren babesa.

#### c) Teknologia arloko kontzeptuzko edukiak:

1.– Objektu eta makinaren azterketa, diseinua eta erai-  
kuntza.

– Arazo teknologikoa, proiektua eta prototipoa.

– Proiektuaren faseak: arazoa antzeman eta aztertu;  
informazioa bilatu; konponbide posibleak diseinatu,  
konponbide egokiena landu eta konponbidearen eta ja-  
rraitutako prozesuaren azterketa.

– Anatomikoa, funtzionala, teknikoa, ekonomikoa  
eta soziala.

#### 2.– Ideien ikerketa eta irudikapen grafikoa.

– Ideien azterketa eta irudikapen grafikorako fun-  
tsezko tresna eta materialak.

– Bozetoa, krokisa, eskema funtzionala, delineatua,  
proiektzio diedrikoa eta perspektiba.

3.– Eraikuntzako tresna, material, teknika eta pro-  
zesuak.

vioso (sueño, descanso, estrés...) y del hormonal (repro-  
ducción, conductas ...) en el mantenimiento de la sa-  
lud.

– Las sustancias neurotransmisoras. Las drogas, sus  
efectos sobre el sistema nervioso y la salud. Factores de  
riesgo.

#### 4.– Ecología y medio ambiente.

– Ecosistemas y sus componentes.

– Interacciones seres vivos-medio. Principales facto-  
res abióticos (climáticos, edáficos, topográficos, etc).

– Interacciones entre seres vivos. Tipos: competen-  
cia, parasitismo, simbiosis, etc.

– Relaciones alimentarias: cadenas y redes tróficas.

– Ecosistemas en diferentes fases de evolución.

– Impactos.

– Acciones recuperadoras de conservación y mejora.

#### 5.– La Tierra en el Universo.

– El Universo. Composición. Tipos de astros.

– El sistema solar. Composición. Situación.

– La Tierra y la Luna. Situación y movimientos

#### 6.– La materia y sus propiedades.

– Estados de agregación. Propiedades más importan-  
tes. Sistemas homogéneos y heterogéneos. Disoluciones  
y sustancias puras.

– El aire, composición. Su importancia como pro-  
tector.

– El agua, composición y propiedades. El ciclo del  
agua. El problema del agua como recurso.

– Sustancias químicas de interés en la contaminación

– Reacciones químicas

– El suelo. Estado sólido y sus propiedades.

– Contaminación y cuidado del medio ambiente.

#### c) Contenidos conceptuales del área de Tecnología.

1.– Análisis, diseño y construcción de objetos y má-  
quinas.

– Problema tecnológico, proyecto y prototipo.

– Fases del proyecto: identificación y análisis del pro-  
blema; búsqueda de información; diseño de posibles so-  
luciones; elaboración de la solución ideal y evaluación  
de la solución y del proceso seguido.

– Aspectos a considerar en el análisis de objetos y  
sistemas tecnológicos: Anatómico, funcional, técnico,  
económico y social.

#### 2.– Exploración y representación gráfica de ideas.

– Instrumentos y materiales básicos en la explora-  
ción y representación gráfica de ideas.

– Boceto, croquis, esquema funcional, delineado,  
proyección diédrica y perspectiva.

3.– Herramientas, materiales, técnicas y procesos de  
construcción.

– Tresna, makina-erreminta, eragiketa, prozedura, plangintza, prozesu-orria.

– Objektu teknologikoak eraiki eta gauzatzean jarraitu ohi diren prozedurak:

- Neurketa, trazadura eta egiaztatze-teknikak.
- Eraikuntza eta akabera teknika erabilienak (elkarketa, bereizketa, formazioa, konformazioa, estaldura, imprimazioa).

– Lantegi-ikasgelan bete beharreko oinarrizko segurtasun eta higienarako oinarrizko arauak.

– Elaborazio teknikoaren prozesuko oinarrizko materialak.

- Materialen ezaugarriak.
- Ezaugarri estetikoak.
- Materialen eta beroiek lantzeko tresna egokien arteko harremana.
- Materialak erabiltzean hartu beharreko neurriak.
- Merkatuan nola aurkeztu eta material arruntaren erabilera nagusiak.

– Lorpen, eraldatze, berrerabiltze eta birziklatze-prozesuak. Ingurugiroa, ekonomia eta gizartearen gaineko ondorioak.

– Pieza-elkarketari, ahalegin eta higiduraren transmisio eta eraldatzeari, energia-metaketa eta transformazioari, detekzioari, erregulazioari eta kontrolari dagozkien oinarrizko operadoreen ezaugarri eta funtzioak.

#### 4.– Antolakuntza eta kudeaketa teknikak.

– Administrazio-agiri erabilien eta oinarrizkoenak (gutuna, eskaera-agiria, albarana, faktura, txekoa, truke-letra, kontu-egoera, ordain-agiria, soldata-nomina, etab.), aurrekontuak egitea.

– Norbanako eta taldeei, zein material eta tresnei buruzko informazioa gorde eta erabiltzeko irizpide eta teknikak (fitxategiak, katalogoak, erregistroak, etab.).

#### 5.– Teknologia eta gizartea.

– Objektu eta makinaren aurrekariak, egungo konponbide teknikoaren azterketa eta hauek izandako aldakuntzen azterketa

– Aurrerapen zientifikoaren eta garapen teknologikoaren arteko harremana.

- Aurrerapen zientifiko eta teknologiko esanguratsuenek objektu eta tresnen bilakaeran izandako eragina.
- Eskuzko jakintzek eta jakintza intelektualek historian zehar izandako bilakaera.
- Zientzia eta teknologiaren arteko harremana egungo gizartean.

– Teknologia ekoinpuzen-prozesuetan, prozesuon antolakuntza tekniko eta sozialean, konplexotasunean eta lanerako behar den trebetasun-mailan duen betekizuna.

– Garapen teknologikoak bizimoldeetan duen eragina (eguneroko ingurunean, lan-munduan eta aisialdian, garraioan, ingurugiroan...).

– Herramienta, máquina herramienta, operación, procedimiento, planificación, hoja de proceso.

– Procedimientos habituales en la construcción y acabado de objetos tecnológicos:

- Técnicas de medida, trazado y comprobación.
- Técnicas de construcción y acabado más corrientes (unión, separación, formación, conformación, recubrimiento, imprimación).

– Normas básicas de seguridad e higiene en el aula-taller.

– Los materiales básicos en el proceso de elaboración técnica.

- Propiedades de los materiales.
- Cualidades estéticas
- Relación entre materiales e instrumentos adecuados para trabajarlos
- Precauciones específicas en su manejo.

• Presentación comercial y principales aplicaciones de los materiales más comunes.

– Procesos de obtención, transformación, reutilización y reciclaje. Repercusiones medioambientales, económicas y sociales.

– Características y funciones de los operadores fundamentales de la unión de piezas, transmisión y transformación de esfuerzos y movimientos, acumulación y transformación de energía, detección, regulación y control.

#### 4.– Técnicas de organización y gestión.

– Documentos administrativos más corrientes y elementales (carta, formulario de pedido, albarán, factura, cheque, letra de cambio, estado de cuenta, recibo, nómina salarial, etc.). realización de presupuestos.

– Criterios y técnicas para el almacenamiento y tratamiento de la información propia y colectiva (ficheros, catálogos, registros, etc.), así como de los materiales y herramientas.

#### 5.– Tecnología y sociedad.

– Antecedentes de los objetos y las máquinas; estudio de las soluciones técnicas actuales y de los cambios operados en las mismas

– Relación entre el avance científico y los desarrollos tecnológicos.

- Influencia de los avances científicos y tecnológicos más significativos, sobre la evolución de los objetos e instrumentos.
- Evolución de los saberes manuales e intelectuales a lo largo de la historia.
- Relaciones entre ciencia y tecnología en la sociedad actual.

– Papel de la tecnología en los distintos procesos productivos, en su organización técnica y social, y en la complejidad y grado de destreza requerido en el trabajo.

– Las repercusiones del desarrollo tecnológico sobre las formas de vida (entorno cotidiano, mundo del trabajo y ocio, transporte, medio ambiente...).

## d) Prozedurazko eduki komunak.

Jarraian ageri diren edukiak multzo guztietan erabiltzekoak dira, eta helburu nagusiak lortzearen ikas-turtean zehar modu iraunkorrean erabiltzeko tresna gisa proposatzen dira.

## Arazoen ebazpena.

1.- Arazo zientifiko-teknologikoak identifikatu, aztertu eta formulatu, ezagun diren osagaiak eta ezagutu nahi direnak, eta garrantzia dutenak eta ez dutenak bereizi.

2.- Objektu eta makinak aztertu, materialen ezaugarri teknikoak eta operadore ezberdinak bakarrik zein beste batzuekin batera nola diharduten aztertuz.

3.- Arazoak ebazteko lan-prozesu bat taxutu, eragiketa eta garapen-faseen hurrenkera logiko bat finkatuz, baita erabili beharreko eta eskueran dauden baliabideak eta denbora.

4.- Arazoak ebazteko hipotesi, uste edota aurreikuspenak formulatu.

5.- Aurretiaz egindako hipotesi, uste eta aurreikuspenak egiaztatu edota gezurtatzeko esperientziak diseinatu eta burutu.

6.- Arazo teknologiko errazak ebazteko diseinuak taxutu eta ebaluatu, ebazpen posibleak hautatu eta baloratu, aurretiazko zehaztapenak, ezaugarri teknikoak eta behar diren eta eskueran dauden baliabideak (ezagutzak, baliabideak, denbora) aintzakotzat hartuz beti ere.

7.- Egoera eta arazo matematikoei buruzko usteak formulatu eta berauek egiaztatu, adibideak eta aurkako adibideak, saiakuntza-errorea metodoa eta abar erabiliz.

8.- Objektuak, makinak edo instalazioak eraikitze-ko tresna, material eta oinarriko teknikak erabili: neurketa, trazadura, ebakidura edo bereizketa, elkarketa, konformazioa, akabera.

9.- Zenbaki osoak, hamartarrak eta zatiki soilak alderatu.

10.- Ohiko batuketa, kenketa, biderkaketa eta zatiketa algoritmoak, eragiketen hierarkia eta propietateak eta parentesiak erabiltzeko arauak erabili zenbaki oso, hamartar eta zatikiar soilekin egindako kalkuluetan.

11.- Prozedura ezberdinak (faktore-aldaketa, hiru-ko erregela, ehunekoak, taula eta grafikoaren erabilera...) erabili proportzionaltasun-kalkuluak egiteko.

12.- Kalkulagailua edo bestelako kalkulu-tresnak erabili zenbakizko kalkuluak egiteko, burutu beharreko kalkuluen arabera eta emaitzen doitasun-beharraren arabera erabakiz kalkulagailua erabiltzea komeni den.

13.- Algoritmoak (algebraikoak, zenbakizkoak, grafikoak...) erabili ekuazioak ebazteko.

## d) Contenidos procedimentales comunes.

Los contenidos que vienen a continuación se deben utilizar en todos los bloques, su presencia continuada de modo fundamentalmente instrumental a lo largo del curso pretende garantizar la consecución de los objetivos generales.

## Resolución de problemas.

1.- Identificación análisis y formulación de problemas científico-tecnológicos, diferenciando los elementos conocidos de los que se pretende conocer y los relevantes de los irrelevantes.

2.- Análisis de objetos y máquinas investigando las propiedades técnicas de los materiales y el comportamiento individual y combinado de los diferentes operadores.

3.- Planificación de un proceso de trabajo para la resolución de problemas, estableciendo una secuencia lógica de operaciones y fases de desarrollo, así como el tiempo y los recursos tanto necesarios como disponibles.

4.- Formulación de hipótesis, conjeturas y/o predicciones de resolución de problemas.

5.- Diseño y realización de experiencias para refutar y/o comprobar las hipótesis conjeturas y predicciones emitidas con anterioridad.

6.- Elaboración y evaluación de diseños para resolver problemas tecnológicos sencillos, seleccionando y valorando las posibles soluciones, teniendo en cuenta las especificaciones previas, los aspectos técnicos y los recursos necesarios y disponibles ( conocimientos, habilidades, medios, tiempo).

7.- Formulación de conjeturas sobre situaciones y problemas matemáticos, y comprobación de las mismas mediante el uso de ejemplos y contraejemplos, el método de ensayo y error, etc.

8.- Utilización de las herramientas, materiales y técnicas básicas en la construcción de objetos, máquinas o instalaciones: medida, trazado, corte o separación, unión, conformación, acabado.

9.- Comparación entre números enteros, decimales y fracciones sencillas.

10.- Utilización de los algoritmos tradicionales de suma, resta, multiplicación y división, la jerarquía y propiedades de las operaciones y de las reglas de uso de los paréntesis en cálculos escritos, con números enteros, decimales y fracciones sencillas.

11.- Utilización de diferentes procedimientos (factor de conversión, regla de tres, tantos por algo, manejo de tablas y gráficos ...) para efectuar cálculos de proporcionalidad.

12.- Utilización de calculadora u otros instrumentos de cálculo para la realización de cálculos numéricos, decidiendo sobre la conveniencia de usarla en función de la complejidad de los cálculos a realizar y de la exigencia de exactitud de los resultados.

13.- Utilización de algoritmos (algebraicos, numéricos, gráficos, ...) para resolver ecuaciones.

14.- Arazo korapilatsua errazagoetan banatu arazok ulertu eta ebatzi ahal izateko.

15.- Magnitudeak neurtu, kopuruak eta neurriak kalkulatu eta egindako erroreak mugatzeko estrategiak, teknikak eta tresnak erabili.

16.- Datuak aztertu, erregulartasunak behatu eta ondorioak atera.

17.- Egindako hipotesiekin eta jarraitutako prozesuarekin lotutako ondorioak lortu.

18.- Eredu teorikoaren, behatutako datuen eta lortutako emaitzen arteko koherentzia egiaztatu.

19.- Ahal delarik beste egitasmoetan erabilitako materialak berreskuratu eta berrerabiltzetik lortutako operadoreak eta oinarrizko materialak erabiliz egitasmoak eraiki, taxutu eta burutu.

20.- Beste gizarte eta une historikoetan erabilitako konponbide teknikoak aztertu, erabilitako materialen, energi iturrien, eskueran zituzten baliabide teknikoaren eta bizimoduaren arteko loturak finkatzeko.

#### Informazioaren tratamendua eta komunikazioa.

1.- Arazo errazak ebazteko erabilgarri diren informazioak bilatu, bildu, ordenatu eta baloratu.

2.- Datuak modu ordenatuan biltzeko tresnak diseinatu eta erabili.

3.- Marrazki tekniko errazak, mapak, kodeak, diagramak, ereduak, eskemak... irakurri, arakatu eta interpretatu.

4.- Formatu, eskala, simbologia, lerro- eta akotazio-motari buruzko arau estandarizatuak erabiltzen joan.

5.- Ideia, objektu, makina eta abarren adierazpen grafikorako erabilitako oinarrizko tresna eta materialak erabili.

6.- Egitasmo, lantegi-ikasgelan edo laborategian egiten ari diren lanarekin lotuta, merkataritza eta administrazioan gehien erabiltzen diren dokumentuak interpretatu, diseinatu eta erabili.

7.- Egoera korapilatsua ebazteko zenbakiak, eragiketak, sinboloak, formulak, ekuazioak, funtzioen taula eta grafikoak eta abar interpretatu eta erabili, kasu bakoitzean egokien den idazkera hautatuz.

8.- Magnitude bereko unitate batetik bestera pasatzeko algoritmoak eta sistema metriko hamartarra erabili, objektuen neurriari buruzko informazioak interpretatu eta emateko.

9.- Sinboloak eta hiztegi geometrikoa erabili irudi geometrikoen kokagunea, neurria, ezaugarriak eta eitea deskribatzeko.

10.- Hizkera grafiko eta estatistikoa egoki erabili eta interpretatu ingurune fenomenoak deskribatzeko.

11.- Hiztegi egokia erabili ausazko egoera eta espezializazioak deskribatzeko.

14.- Reducción de problemas complejos a otros más sencillos para facilitar la comprensión y solución del mismo.

15.- Utilización de estrategias, técnicas e instrumentos para la medida de magnitudes, estimación de cantidades y medidas y acotación de los errores cometidos.

16.- Análisis de datos, observación de regularidades y obtención de conclusiones.

17.- Obtención de conclusiones relacionadas con las hipótesis formuladas y con el proceso seguido.

18.- Verificación de la coherencia existente entre el modelo teórico, los datos observados y las conclusiones obtenidas.

19.- Construcción, diseño y realización de proyectos con operadores y materiales básicos procedentes, en la medida de lo posible, de la recuperación y reutilización de los materiales de otros proyectos.

20.- Análisis de soluciones técnicas, procedentes de sociedades y momentos históricos distintos, para establecer relaciones entre los materiales empleados, las fuentes de energía y recursos técnicos disponibles y sus formas de vida.

#### Tratamiento y comunicación de la información.

1.- Búsqueda, recopilación, ordenación y valoración de informaciones relevantes para la resolución de problemas sencillos.

2.- Diseño y utilización de instrumentos para la recogida ordenada de datos.

3.- Lectura, exploración e interpretación de dibujos técnicos sencillos, mapas, claves, diagramas, modelos, esquemas, ...

4.- Utilización progresiva de la normativa estandarizada referida a formatos, escalas, simbología, tipos de línea y acotaciones, ...

5.- Manejo de los instrumentos y materiales básicos en la representación gráfica de ideas, objetos, máquinas, ...

6.- Interpretación, diseño y utilización de documentos mercantiles y administrativos más usuales en relación con el proyecto - trabajo que se esté realizando en el aula - taller o laboratorio.

7.- Interpretación y utilización de los números, las operaciones, los símbolos, las fórmulas, las ecuaciones, tablas y gráficas de funciones, ... en la resolución de situaciones problemáticas eligiendo la notación más adecuada en cada caso.

8.- Utilización del sistema métrico decimal y los algoritmos de paso de unas unidades a otras de la misma magnitud, para interpretar y transmitir informaciones sobre el tamaño de los objetos.

9.- Utilización de símbolos y del vocabulario geométrico para describir la posición, tamaño, propiedades y configuraciones geométricas.

10.- Utilización e interpretación del lenguaje gráfico y estadístico para describir fenómenos del entorno haciendo uso del vocabulario adecuado.

11.- Utilización del vocabulario adecuado para describir situaciones y experiencias aleatorias.

12.- Sinbolo eta hiztegi zientifiko egokia erabili esparruarekin lotutako testuinguruetan egoerak deskribatu, arazoak ebatzi edo txostenak idazteko.

13.- Zereginak burutzerakoan informazioaz baliatzeko teknika berriak erabili.

14.- Egitasmoak burutu eta arazoak ebazteari buruzko idatziz zein ahozko txostenak egin eta aurkeztu, horretarako teknika, baliabide eta eusgarri egokienak erabiliz.

15.- Testuinguru ezberdinetako arazoak ahoz formulatu hizkera desberdinak erabiliz (zenbakizkoa, algebrakoa, geometrikoa, grafikoa...) erabiliz, eta ebazteko erabilitako prozesu eta kalkuluak adieraziz, posible diren beste batzuekin erkatuz.

16.- Egungo garapen teknologikoak berekin dakartzan arrisku, gizarte- eta ingurugiro-mailako kostu eta ekarpenei buruzko irizpide pertsonalak taxutzeko informazio egokiak erabili.

Banakako eta taldeko lana.

1.- Lantegi-ikasgelan, laborategian, irteeretan... erabili beharreko segurtasun- eta higiene-arauak diseinatu eta ezarri.

2.- Taldean lan egiteko protokoloak taxutu eta zertu (taldearen eraketa, zereginen banaketa, lanaren antolaketa...).

3.- Talde-lanean jarduteko eta hartutako erabakiak gauzatzeko estrategia desberdinak erabili.

4.- Taldean eztabaidatu eta elkarreragiteko teknikak erabili (eztabaidak...).

5.- Arazoak ebazteko estrategia pertsonalak taxutu eta erabili.

6.- Norberaren denbora antolatu.

c) Jarrerazko eduki komunak.

Bakarkako eta taldeko lanari dagokionak.

1.- Esparruko arazoekiko jakinmina eta interesa zereginak egiterakoan.

2.- Ebazpenak bilatzerakoan eta emaitzaren berrikusketa sistematikoa egitean tinko jardun.

3.- Zorroztasun eta doitasuna esparruari dagozkion zereginak burutzerakoan, erroreak kalkulu, neurketa eta emaitzetan duen paperaz jabetuz.

4.- Lantegi-ikasgelako liburuak, tresnak, materialak etab. erabiltzeko erabakitako arau eta irizpideak bete.

5.- Talde-lana ongietsi, begirunezko eta parteharztearen aldeko jarrerak izanik, betebeharrak antolatu eta banatzeko garaian beren gain ardurak hartuz eta elkartasun eta tolerantziarako jarrera izanik.

Zientziari dagokionak. Teknologia eta gizartea.

1.- Zientzia eta teknologia alorretako aurrerapenak aintzatetsi eta baloratu eta hauen ekarpenak zein gizar-

12.- Utilización de símbolos y vocabulario científico adecuado para descripción de situaciones, resolución de problemas o realización de informes en contextos relacionados con el ámbito.

13.- Utilización de las nuevas tecnologías para el manejo de la información en la realización de tareas.

14.- Realización y presentación de informes, orales y escritos, sobre la realización de los proyectos y resolución de problemas utilizando para ello medios, soportes y las técnicas de comunicación más adecuadas.

15.- Formulación oral de problemas en diferentes contextos, haciendo uso de diferentes lenguajes (numérico, algebraico, geométrico, gráfico, ...), de los términos en los que se plantean y del proceso y cálculos utilizados para resolverlos, confrontándolos con otros posibles.

16.- Utilización de informaciones pertinentes para la elaboración de criterios personales acerca de la aportación, el riesgo, el coste social y medioambiental de distintos aspectos del desarrollo tecnológico actual.

Trabajo personal y grupal.

1.- Diseño y establecimiento de las normas de seguridad e higiene para su utilización en el contexto del aula-taller, laboratorio, salidas de campo, ...

2.- Elaboración y análisis de protocolos para trabajar en grupo. (la formación del grupo, el reparto de papeles, la organización del trabajo,...).

3.- Puesta en práctica de las diferentes estrategias de actuación y de las decisiones ejecutivas en el trabajo en grupo.

4.- Utilización de técnicas de discusión e interacción grupal (debates, ...)

5.- Elaboración y utilización, de estrategias personales en la resolución de problemas.

6.- Planificación y organización del tiempo propio.

c) Contenidos actitudinales comunes.

Referentes al trabajo personal y grupal.

1.- Curiosidad ante los problemas del ámbito e interés en la realización de tareas.

2.- Perseverancia en la búsqueda y mejora de soluciones y en la revisión sistemática del resultado.

3.- Rigor y precisión en la realización de actividades propias del ámbito reconociendo el papel que el error tiene en las estimaciones, mediciones y resultados.

4.- Respeto de las normas de seguridad e higiene en el trabajo, y de las normas de uso, conservación y mantenimiento de las herramientas, materiales y libros utilizados en el aula-taller y el laboratorio.

5.- Valoración positiva del trabajo en grupo participando y asumiendo responsabilidades en la organización y distribución de las tareas y mostrando actitudes solidarias y tolerantes.

Referentes Ciencia, Tecnología y Sociedad.

1.- Reconocimiento y valoración de los avances científico - tecnológicos y de sus aportaciones, riesgos y cos-

tean izandako kostuak, berrikuntza teknologikoaren eta lanaren antolakuntzaren arteko loturaz jabetuz.

2.- Teknologia eta naturako baliabideak kontrolik gabe erabiltzearekiko jarrera kritiko eta arduratsua eta horrek osasunean, bizi-mailan, oreka ekologikoan eta ingurugiroan izan dezakeen eraginarekiko kezka.

3.- Komunikabideetan ingurugiroari buruz ageri diren informazioen gaineko balorazio kritikoa egin, datuak eta iritziak bereizi, argudioak erabiliz betiere.

4.- Ingurugiroarekiko begirunez jokatzeko duten kontsumo-ohiturak hartu.

5.- Ekonomia eraginkorrari eta norberaren zein ingurukoaren segurtasunari begira, material egokienak hautatu.

Informazioaren tratamendua eta komunikazioa.

1.- Esparruari dagokien hizkerak eguneroko bizitzako zientzia alorreko hainbat egoera adierazi, irudikatu edo ebazteko duen doitasun, soiltasun eta erabilgarritasuna baloratu.

2.- Zientzia, matematika eta teknologiako hizkera egunerokoan testuinguruetan erabiltzearen aldeko jarrera.

3.- Normalkuntzak komunikazioaren eraginkortasuna hobetzeko duen garrantziaz jabetu.

4.- Zenbakizko emaitzak erabilitako neurriaren unitateak adieraziz erabiltzeko ohitura.

5.- Ikus-entzunezko, erreprografia eta informatikako bitarteko berriak arazoak ebazteko prozesuetan lan-gungarri gisa erabiltzeko jarrera irekia.

6.- Jarraitutako prozesua eta lortutako emaitzak txukun eta garbi azaltzeko kezkatu eta arduratu.

7.- Kalkulagailuak eta beste gailu batzuek ikerkuntza matematikoak egiteko duten erabilgarritasuna onartu eta baloratu.

3.- Ebaluazio Irizpideak.

1.- Jarrera-ohitura ezberdinen egokitasuna arrazoitzea osasunarengan duten eraginaren arabera, horretarako giza gorputzaren funtzionamenduari buruzko eza-gutuzek baliatuz.

Irizpide honen bidez, ikaslea giza gorputzaren funtzionamenduari eta bizidunen funtsezko prozesuei buruz (elikadura, ugalketa eta harremana) ikasitakotik abiatuta, bizitzarako erabilgarri zaien ezer ondorioztatzeko gauza den, ordena eta garbiketa ohiturak hartzen dituen, norberaren eta taldearentzako arriskutsu daitezkeen jarduerak saihesten dituen, segurtasun eta higie-ne arauak betetzen dituen, elikadura eta kontsumo-ohitura batzuekiko jarrera kritikoa garatzen duen eta jarrera sexual ezberdinak daudela onartzu, aniztasun fi-

tes sozialek, así como de las relaciones existentes entre los procesos de innovación tecnológica y la organización del trabajo.

2.- Actitud crítica y responsable hacia los usos no controlados de la tecnología y los recursos naturales (energéticos y materiales) y preocupación por las consecuencias que de ellos se deriven en los ámbitos de la salud, de la calidad de vida y del equilibrio ecológico y degradación del medio.

3.- Valoración crítica de las informaciones que sobre el medio ambiente aparecen en los medios de comunicación, distinguiendo los datos de las simples opiniones y utilizando argumentos.

4.- Adquisición de hábitos de consumo respetuosos con el medio ambiente.

5.- Elección de los materiales más adecuados atendiendo a criterios de economía eficaz y seguridad personal y colectiva.

Tratamiento y comunicación de la información.

1.- Valoración de la precisión, simplicidad y utilidad del lenguaje propio del ámbito para representar, comunicar o resolver diferentes situaciones de la vida cotidiana y del conocimiento científico.

2.- Disposición favorable a utilizar el lenguaje propio de las ciencias, las matemáticas y la tecnología en contextos cotidianos.

3.- Reconocimiento de la importancia de la normalización para mejorar la eficacia en la comunicación.

4.- Hábito de expresar los resultados numéricos de las mediciones manifestando las unidades de medida utilizadas.

5.- Actitud abierta hacia la utilización de los nuevos medios informáticos, audiovisuales y reprográficos como instrumentos de ayuda en el proceso de resolución de problemas.

6.- Sensibilidad y gusto por la presentación ordenada y clara del proceso seguido y de los resultados obtenidos.

7.- Reconocimiento y valoración crítica de la utilidad de la calculadora y otros instrumentos para realizar cálculos e investigaciones matemáticas.

3.- Criterios de Evaluación.

1.- Justificar razonadamente la conveniencia de diferentes hábitos de conducta en función de sus implicaciones para la salud haciendo uso de sus conocimientos sobre el funcionamiento del cuerpo humano.

Se pretende evaluar si el alumno o la alumna deduce a partir de los conocimientos adquiridos sobre el funcionamiento del cuerpo humano y los procesos fundamentales de los seres vivos (nutrición, reproducción y relación) aplicaciones prácticas para su vida, adopta hábitos de orden y limpieza, evita actividades que supongan riesgo para la salud personal y colectiva, respeta las normas de seguridad e higiene, desarrolla una actitud crítica ante algunos hábitos alimenticios y de consumo, así como si reconoce la existencia de distintas conduc-

sikoa eta psikikoa taldearen aberastasun iturri gisa uler-tzen duen ikusi nahi da.

2.- Ikuspegi zientifiko eta sozial batetik, ingurunean eragiten duten arazo larrienetako batzuk identifikatu eta aztertzea eta ingurugiroko arazoen aurrean jarrera kritikoa hartzea da helburua, ingurune hurbila zaindu eta hobetzeko ekintzetan parte hartuz.

Irizpide honen bidez, ikasleek egun ingurugiroak di-tuen arazoetako batzuen kausak, bereziki beren ingu-rune hurbileko arazoak, ezagutu eta identifikatzen di-tuzten eta ekosistemak osatzen dituzten osagai eta ha-rremani buruz dituzten ezagutzak harremanok eragi-ten dituzten ondorioak aztertzeke erabiltzen dituzten ikusi nahi da. Era berean, ingurunea leheneratzeko edo hobetzeko alternatiba bat egoki edo desegoki egiten du-ten alderdi ezberdinak azaltzeko gauza den, horretara-ko esparruan lortutako ezagutza zientifiko eta teknolo-gikoak erabiltzen duelarik.

3.- Zientzia eta teknologiarekin zerikusia duten eguneroko arazoak konpontzeko estrategia ezberdinez baliatzea, beren ezagutza zientifiko, teknologiko eta matematikoen erabilera eraginkor eta arrazoitua eginez, eta konponbideak bilatzeko garaian iraunkortasuna, se-gurtasuna eta autonomia erakutsiz.

Irizpide honen bidez, ikasleak hurbileko eta intere-seko hainbat estrategia eta jarrera hartu dituen ikusi na-hi da. Ildo honetan, egokia litzateke arazoak konpon-tzeko dauden estrategia ezberdinen artean (kasu erra-zak aztertzea, informazioaren birruntolatzea, diagramak erabiltzea, adibide eta kontra-adibideak bilatzea, saioa-errorea, etab.) egokienaz baliatzen den, jarraitutako pausu ezberdinak (arazoa identifikatu, aurretiazko ideiak esplizitu egin, informazioa bilatu eta aukeratu, hipotesiak adierazi, emaitzak frogatu, interpretatu eta komunikatu) eta lortutako emaitzak azalduz eta proze-sua garatzeko garaian sortutako trabak gainditu eta be-re kabuz konponketarako bide alternatiboa aurkitu edo bestek proposatutakoak onartzen dituen ikusi nahi da, horretarako iraunkortasuna eta nolabaiteko sormen-gai-tasuna erakutsiz.

4.- Taldean izaera zientifiko eta teknologikoko jar-duerak antolatu eta garatzea, ezarritako helburuen ara-bera, taldea antolatzeko eta eginkizunak banatzeko iriz-pide egokiak erabiliz, eta jarrerak partehartzaileak eta ez diskriminatzaileak erakutsiz.

Ikasleak talde-lanaren bidez eta taldeko jardueretan parte hartuz lan-prozesua eta taldearen emaitzen hobe-kuntza bere lankidetzazko eta besteekiko begirunezko jarreraren arabera dela ikusten duen eta betebeharrak banatzeko garaian hartutako ardurak kontsekuentekei eta jarrera baztertzaille oro saihestuz burutzen dituen ikusi nahi da irizpide honen bidez.

tas sexuales, asumiendo la diversidad a nivel físico y psí- quico como fuente de riqueza colectiva-

2.- Identificar y analizar, desde un punto de vista científico y social, algunos de los problemas más gra- ves que afectan al medio y adoptar una actitud crítica ante la problemática medioambiental, participando en actividades de conservación y mejora de su entorno más cercano.

Con este criterio se pretende comprobar si los alum- nos y alumnas reconocen e identifican las causas de al- gunos de los problemas medioambientales actuales, es- pecialmente de aquellos que afectan a su entorno más cercano, y si utilizan sus conocimientos sobre los ele- mentos que forman parte de los ecosistemas, sus rela- ciones para analizar las consecuencias que se derivan de las mismas. Así mismo, pretende comprobar si saben explicar los distintos aspectos que hacen idónea o no una alternativa de recuperación o mejora del entorno, uti- lizando para ello los conocimientos científicos y tecno- lógicos adquiridos en el ámbito.

3.- Utilizar distintas estrategias para la resolución de problemas cotidianos relacionados con la ciencia y la tecnología, haciendo uso eficaz y razonado de sus conocimientos científicos, tecnológicos y matemáticos y mostrando perseverancia, seguridad y autonomía en la búsqueda de soluciones.

Este criterio pretende valorar si el alumno o alum- na ha adquirido algunas estrategias y actitudes básicas que le permitan abordar la resolución de problemas ce- canos y de interés. En este sentido interesa valorar si entre las distintas estrategias para la resolución de pro- blemas (estudio de casos sencillos, reorganización de la información, utilización de diagramas, búsqueda de ejemplos y contraejemplos, ensayo-error, etc...) utiliza la más adecuada, explicando los distintos pasos dados (identificación del problema, explicitación de ideas pre- vias, búsqueda y selección de información, formulación de hipótesis, realización de la experimentación e inter- pretación y comunicación de resultados) y las conclu- siones obtenidas, así como si en el desarrollo del pro- ceso es capaz de superar los obstáculos y encontrar por sí mismo caminos alternativos de resolución o aceptar los propuestos por otros, actuando con perseverancia y cierta creatividad

4.- Planificar y desarrollar en grupo actividades de carácter científico-tecnológico utilizando, en función de los objetivos establecidos, criterios apropiados de orga- nización de grupo y reparto de tareas y mostrando ac- titudes de colaboración y no discriminación.

Se trata de valorar si el alumno o alumna a través del trabajo en equipo y la participación en actividades gru- pales percibe que el proceso de trabajo y la mejora de los resultados del grupo depende de su propia actitud de colaboración y respeto a los demás, así como si en el reparto de tareas es capaz de llevar a cabo consecuen- temente las responsabilidades asumidas, evitando cual- quier tipo de actitudes discriminatorias.

5.- Beren ezagutza zientifiko-teknologikoak erabili naturako fenomenoak eta eguneroko bizitzako egoerak interpretatu, eta gizakiaren jarduerak ingurugiroan izandako ondorioak gaitzesteko.

Ezagutzen funtzionaltasuna neurtu nahi da. Halaber, pentsamendu logikoaren garapen-maila, ingurune naturala interpretatu eta aztertze eta giza jaruderaren eta bere arteko elkarrekintzarako egoki erabiltzen den arabera.

6.- Objektu teknologiko errazak proiektatu, diseinatu eta eraiki, lan-egitasmo logiko bati jarraiki eta tresna materialak eta jarduera teknologikoari dagozkion eragiketak behar bezala erabiliz batetik, eta zientzia/teknologia esparruan ikasitako baliabide, grafikoa eta sinbologiaz baliatuz bestetik.

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikasleek helburu teknologikoak planifikatu eta eraikitze jarraitu beharreko pausu ezberdinak ikasi dituzten, eta horretarako, esparru honetan ikasitakoaz baliatzen diren. Hone-la, objektu teknologiko soil bat diseinatu eta pentsatzeko lanari autonomiaz eta modu ordenatuan ekiten dioten, beharrezko informazioa edo dokumentazioa aukeratzuz; objektua deskribatzerakoan bere ezaugarri nagusiak (formak, neurriak, materialak) eta nola dabilen aipatzen duten; objektua eraikitze jarraitu beharreko pausuak aurretik pentsatzen dituzten, beharrik neurtu eta beharrezko baliabideak kudeatuz; eta, azkenik, jarraitutako prozesuaren gainean eta emaitzen egokitasunaren gainean gogoeta egiteko gai diren ikusiko da, eta horretarako dagokion terminologia, baliabide sinbolikoak eta grafikoak erabiltzen dituzten.

7.- Zientzia eta teknologiarekin zerikusia duten lan eta ikerketak burutzea, informazio-iturri ezberdinak egoki erabiliz eta hautatutako informazioa behar bezala landu eta antolatuz, emaitzak modu argi eta ordenatuan aurkeztuz, eta lortutako emaitzak egokiak eta koherenteak diren sistematikoki egiaztatuz..

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikasleak gai diren informazioa lortzeko teknika ezberdinak erabiltzeko, informazio hori lanaren edo ikerketaren helburuekin bat datorrela landu eta antolatuz. Era berean, emaitzak aurkeztu eta komunikatzeko lortutako gaitasun-maila ere neurtu nahi da, ordena, argitasun eta garbitasunari dagokionez, zein emaitzen oinarritze eta koherentziari dagokienez. Bukatzeko, ikasleek lortutako emaitzen eta jarraitutako bidearen aurrean jarrera kritikoa hartzen duten eta zuzen dauden eta koherenteak diren egiaztatze estrategia ezberdinak erabiltzen dituen ikusi nahi da.

5.- Utilizar sus conocimientos científico-tecnológicos para interpretar fenómenos naturales y situaciones de la vida cotidiana, así como para valorar críticamente los efectos que la actividad humana ha producido en el medio.

Se pretende evaluar la funcionalidad de los conocimientos, así como el grado de desarrollo del pensamiento lógico en función de su correcta utilización para el conocimiento, la interpretación y el análisis del medio natural y la interacción de la actividad humana con el mismo

6.- Proyectar diseñar y construir, de forma metódica y ordenada, objetos tecnológicos sencillos, siguiendo un plan de trabajo lógico y empleando correctamente las herramientas materiales y operaciones propias de la actividad tecnológica, así como utilizando los recursos, gráficos y simbología estudiados en el ámbito científico tecnológico.

Con este criterio se pretende valorar si los alumnos o alumnas tienen adquiridos los diferentes pasos que forman parte de la planificación y construcción de objetos tecnológicos, utilizando los conocimientos adquiridos en este ámbito. Así, se valorará si abordan con autonomía y de manera ordenada las tareas de diseñar y proyectar un objeto tecnológico sencillo, seleccionando la información y/o documentación necesaria; si en la descripción del objeto hacen referencia a los rasgos principales (formas, dimensiones, materiales) y a su funcionamiento; si planifican los pasos necesarios para su construcción, cuantificando las necesidades y gestionando los recursos necesarios y si, finalmente, son capaces de reflexionar sobre el proceso seguido y sobre la adecuación de los resultados, presentando documentos en los que se utilice la terminología y los recursos simbólicos y gráficos pertinentes.

7.- Realizar trabajos e investigaciones relacionadas con la ciencia y la tecnología, haciendo uso eficaz de diferentes fuentes de información, tratando y organizando de forma adecuada la información seleccionada, presentando los resultados de forma clara y ordenada, y comprobar sistemáticamente la validez y coherencia de los resultados obtenidos.

Con este criterio se pretende valorar si los alumnos o alumnas son capaces de utilizar diferentes técnicas de recogida de información, tratando y organizando la misma de acuerdo a los objetivos y finalidades del trabajo o investigación. Así mismo, se pretende valorar el grado de competencia alcanzado en la presentación y comunicación de los resultados, tanto en los que se refiere a los aspectos de orden, claridad y limpieza, así como a la fundamentación y coherencia de los mismos. Finalmente, se pretende evaluar si los alumnos y alumnas adoptan una actitud crítica con respecto a los resultados obtenidos y al proceso seguido y si utiliza distintas estrategias para contrastar su validez y coherencia.

8.- Informazio zientifiko-teknologikoak interpretatu eta plazaratu, esparruari dagozkion baliabide ezberdinak behar bezala erabiliz.

Ikaslea zientzia, teknologia eta matematikei dagozkie adierazmoldeak aise erabiltzeko gauza den ikustea da helburua; hots, datuak bildu, ordenatu eta irudikatze; taulak, grafikoak, mapak... interpretatzeko gai den; egoera arruntetan lengoia algebraikoa eta geometrikoa erabiltzen dituen; eguneroko bizitzako arazo sinbolizazioari erreparatuz bereziki. Era berean, arazo zientifiko eta teknologikoei buruz definizio eta deskribapen ulergarriak egiten dituen, terminologia egokia erabiliz, eta, emaitza eta ondorio ezberdinen berri ematean, eskemak, grafikoak, marrazkiak, koadroak... eta hiztegi zientifiko egokia erabiltzen duen ikusi nahi da.

9.- Energia kontzeptua eta bere propietateak erabiltzea naturako eta eguneroko fenomeno batzuk azaltzeko, ekonomiaren garapenerako eta bizi-kalitaterako duen garrantzia balioetsiz, eta ingurunearen hondamenean duen eraginaren gainean kontzientzia kritikoa azalduz.

Ikasleek energiaren propietateak inguruan gertatzen diren fenomenoekin lotzen dituzten, energia-baliabideen gastuari dagokion beharrezko kontrolaz jakitun diren, eta energia-iturri ezberdinak erabiltzeak dakartzan kostu eta onurak aintzat hartzen dituzten ikusi nahi da. Era berean, energia erabiltzearen eta ingurunearen hondamenaren arteko harremanaz jakitun diren, eta horrek energia-baliabide batzuen eskasiaren aurrean erantzukizuneko jarrera hartu eta dagokion bezala jokatzea bultzatzen dituen.

10.- Ezagutza zientifikoa etengabe berrikusten eta garatzen ari den talde-mailako eraikuntza-prozesu gisa ulertzea, eskuratutako ikasketen izaera ez bukatua eta ez behin-betikoa nabarmenduz.

Irizpide honen bidez ikusi nahi da ikasleek lan zientifikoa talde-mailako etengabeko eraikuntza-prozesu gisa ulertzen duten, eta horrek aurretiaz zituzten ideiak aldatu, ideia berriak bereganatu eta arazo berrientzako azalpenak ematera bultzatzen dituzten, ezagutza zientifikoaren alorrean historian zehar izandako aldakuntza handietako batzuk ezagutzen dituzten, egungo ezagutzak erabatekoak eta mugiezinak direla onartzen duten...

11.- Zientzia eta teknologiak gizakion bizi-baldintzen hobetze edo okerragotzean izandako ekarpenak arrazoiak emanez baloratzea, eta hurbileko egoerei buruz irizpide pertsonal arrazoituak garatuz.

Helburua da ikasleek zientziak eta teknologiak zibilizazioen garapenean eta arazo sozialak konpontzen lagundu izanagatik historian zehar izan duten garrantziaz

8.- Interpretar y producir informaciones científico tecnológicas utilizando correctamente los diferentes recursos propios del ámbito.

Se trata de saber si el alumno o alumna es capaz de utilizar con soltura las formas de expresión, lingüísticas y gráficas propias de la ciencia, la tecnología y las matemáticas; es decir, si es capaz de recoger datos, ordenarlos y representarlos, si interpreta tablas, gráficas, mapas..., si utiliza con propiedad y corrección un lenguaje algebraico y geométrico para situaciones sencillas; prestando especial atención a la simbolización de problemas de la vida diaria. Así mismo se pretende valorar si formula definiciones y descripciones comprensibles de hechos y problemas científicos y tecnológicos utilizando una terminología precisa, y si, en la comunicación de diferentes resultados y conclusiones, hace uso esquemas, gráficas, dibujos, cuadros... y del vocabulario científico adecuado.

9.- Utilizar el concepto de energía y sus propiedades para explicar algunos fenómenos naturales y cotidianos, valorando su importancia para el desarrollo económico y la calidad de vida, así como tomando conciencia crítica de la influencia que tiene en la degradación del medio.

Se trata de comprobar si las alumnas o los alumnos relacionan las propiedades de la energía con los fenómenos que ocurren en su entorno y también si son conscientes del necesario control del gasto de los recursos energéticos, así como si valoran los costes y beneficios de la utilización de diversas fuentes de energía. Así mismo, se pretende saber si son conscientes de la relación que existe entre utilización de energía y degradación del medio, y si esto les lleva a adoptar una actitud responsable ante la escasez de algunos recursos energéticos y actuar en consecuencia.

10.- Reconocer el conocimiento científico como un proceso de construcción colectiva en revisión y evolución continua destacando el carácter no acabado ni definitivo de los conocimientos adquiridos

Se trata de comprobar si el alumno o alumna tiene una imagen del trabajo científico como un proceso en continua construcción colectiva y nunca acabado, si ello le lleva a modificar sus ideas previas, incorporar las nuevas y plantearse el dar explicaciones a nuevos problemas, si identifica algunos de los grandes cambios habidos en los conocimientos científicos a lo largo de la historia, si acepta que los conocimientos actuales no son verdades absolutas e inmutables ...

11.- Valorar de forma fundamentada las aportaciones de la ciencia y la tecnología en la mejora o empeoramiento de las condiciones de existencia de los seres humanos, elaborando criterios personales razonados respecto de situaciones cercanas.

Se pretende comprobar que los alumnos o alumnas han adquirido una imagen de la importancia de la ciencia y la tecnología marcada por la contribución al de-

ohartu diren ikustea, berauek gaizki erabiliz gero pertsonengan eta inguruan eragin ditzakeen alderdi negatiboak ahaztu gabe.

### III. ERANSKINA

#### ATZERRIKO HIZKUNTZA, BERARIAZKO BALDINTZETAN LANTZEKO ARLO GISA

##### 1.- Helburuak.

1.- Pertsonen arteko komunikazio-egoera arruntei buruz eta komunikabideetan atzerriko hizkuntzan ahoz eta idatziz emandako mezuetako informazio orokorra eta berariazkoa ulertzea.

2.- Atzerriko hizkuntzan testu errazak taxutzea ahoz zein idatziz, hizkuntz baliabideak edota hizkuntzak kanpokoak erabiliz, behar bezalako komunikazioa lortzeko eta bai besteak ulertzeko bai geure burua ulertarazteko jarrera erakutsiz.

3.- Ikasleen gaitasun eta interesekin bat datozen testu idatziak bere kasa eta ulertuz irakurtzea, eskolako eta eskolaz kanpoko egoerei buruzkoak, eta ondoren informazio orokorrak eta berariazkoak ateratzea.

4.- Atzerriko hizkuntzak ikaskuntza errazteko tresna gisa duen balioaren gaineko gogoeta egitea, norberaren ekoizpenak hobetzearren.

5.- Atzerriko hizkuntza ikasteko beste hizkuntza batzuekin baduten esperientziaz baliatzea eta ikaskuntza-prozesuen gaineko gogoeta egitea, norbere kasa ikasteko estrategiak garatuz.

6.- Hizkuntz eta kultur aniztasunak esperientziak kodetzeko eta pertsonen arteko harremanak antolatzeke modu ezberdinak izaki duten balioa aintzatestea.

7.- Beste pertsonekin harremanetan jartzea, komunikazio-harremani dagozkien arauak betez eta elkarlan eta tolerantziatzko jarrerak hartuz.

##### 2.- Edukiak.

Curriculum Desberdinak eratzeko programa honetako edukietan jasotzen den komunikazio-gaitasuna eskuratzeari dagokionez, bi ardatz nagusi nabarmendu behar dira: hizkuntzaren erabilpena eta hizkuntzaren gaineko hausnarketa, gerora hizkuntza hori hobe erabili ahal izateko.

Hizkuntza abiapuntu eta helmuga gisa erabiltzen denez, prozedurazko edukiak ditugu atzerriko hizkuntzaren ardatza. Berauek antolatzeke hitzezko jarduera arautzen dituzten eragiketa psikolinguistikoak gogoan hartu behar dira. Kontzeptuzko edukiak ikasgelan burutu beharreko gogoetaren oinarri ditugu eta jarrerazkoei dagokienean, berriz, elkarren arteko lana eta erabakitzea, batetik, eta hizkuntzaganako eta hizkuntza

sarrollo de las civilizaciones y a la solución de problemas sociales a lo largo de la historia, sin olvidar los aspectos negativos que puedan derivarse para las personas o el medio de su uso no adecuado.

### ANEXO III

#### LENGUA EXTRANJERA TRABAJADA EN CONDICIONES ESPECÍFICAS

##### 1.- Objetivos.

1.- Comprender la información global y específica de mensajes orales y escritos en la lengua extranjera relativos a situaciones habituales de comunicación interpersonal y de los medios de comunicación.

2.- Producir mensajes orales y escritos sencillos en la lengua extranjera utilizando recursos lingüísticos y no lingüísticos, para conseguir una comunicación satisfactoria mostrando una actitud de respeto e interés por comprender y hacerse comprender.

3.- Leer de forma comprensiva y autónoma textos escritos de un nivel adecuado a las capacidades e intereses de los alumnos y alumnas, relacionados con situaciones de comunicación escolares y extraescolares, obteniendo informaciones globales y específicas.

4.- Reflexionar sobre el funcionamiento de la lengua extranjera como un elemento facilitador de aprendizaje, para mejorar las producciones propias

5.- Aplicar al aprendizaje de la lengua extranjera la experiencia previa en otras lenguas y reflexionar sobre los procesos de aprendizaje desarrollando las estrategias propias del aprendizaje autónomo

6.- Apreciar la riqueza que suponen las diversas lenguas y culturas como formas distintas de codificar la experiencia y de organizar las relaciones interpersonales

7.- Relacionarse con otras personas atendiendo a las reglas propias del intercambio comunicativo y adoptando actitudes de cooperación y tolerancia.

##### 2.- Contenidos.

La adquisición de la competencia comunicativa que plantean los objetivos de este programa de diversificación curricular, se apoya en dos ejes básicos: el uso de la lengua y la reflexión sobre la misma, para mejorar su utilización posterior.

El uso como punto de partida y de llegada en torno a la lengua, impone que sean los contenidos procedimentales el eje de la lengua extranjera. En su organización se tienen en cuenta las operaciones de tipo psicolingüístico que rigen la actividad verbal. Los contenidos conceptuales están en la base de la reflexión que ha de realizarse en el aula, y los contenidos actitudinales pretenden fomentar tanto el trabajo cooperativo y

ikastearekiko jarrera positiboak, bestetik, sustatu nahi dira.

Hiru eduki mota hauek ariketa ezberdinetan landuko dira eta irakasleak erabaki beharko du jarduera bakoitza lantzeko eduki egokienak zeintzuk diren, bloke jakin bati lotu beharrik ez bada ere.

1.- multzoa. Hizkuntza eta pertsonen arteko harremanak.

Hizkuntza eta pertsonen arteko harremanen bloke honek atzerriko hizkuntzako komunikazio-premien zati handia hartzen du eta hala ikusten da gaitasunak deskribatzean, izan ere, harrerari zein ekoizpenari dagozkionak jasotzen baitira bertan.

Bloke hau giza esperientziari lotutako aurrenekoa eta gehienetan murgilduta gaudeneko dugu, hiztun orok bere ama-hizkuntzan menperatzen duen diskurtsoa baita eta, gainera, ikasgelan aurkeztu beharreko hizkuntz inputa antolatzeko oinarritzko eredu gisa erabili ahal izango dugu. Hizkuntzaren aldaera honen trataerak, Lehen eta Bigarren Hezkuntzan landua, Curriculum Desberdinak eratzeko programari iraunkortasuna ematen dio eta programa hori sendotzea dakar. Ikasleek beren ahalmenen arabera jarria eta zuzentasuna izan dezatela espero da.

Bloke honetako edukiek ondoko premiak jasotzen dituzte: elkarreragin soziala, informazio, balorazio eta iritzia, konbentzitzea, nahia, lehentasuna eta borondatea.

2.- multzoa. Hizkuntza eta komunikabideak.

Geroz eta garrantzi handiagoa dute komunikabideek eta curriculumaren osagai direnez, material eta baliabide desberdinei lotutako ikasgelako jardueretarako osagarri gisa erabili daitezke. Komunikabideak ditugu benetako materialen iturri nagusia eta aztergai dugun hizkuntzaren bitarteko soziokulturala ezagutzeko ezinbesteko tresna.

Hauen interes eta ekarpenak programa honetan sartzeko adinako garrantzia dute. Nabarmentzekoa da irudiak ematen duen laguntza handia, entzunezko mezuak ulerterrazagoak egiten baititu.

Kontu handiz hautatu eta egokitu behar dira komunikabideak eta ariketak ikasleen ikaskuntza eta interes mailara egokitu behar zaizkie derrigorrez.

3.- multzoa. Hizkuntza eta ikaskuntza.

Eta honen bukaerako eta propedeutikako izaera dela eta, atzerriko hizkuntza ezagutzak eskuratzeko duen bitarteko-funtzioari erreparatu behar zaio. Ikasleak atzerriko hizkuntzan beste alor batzuetako gaiak jorratzen hasi daitezten burututako jarduera bateratue-

la toma de decisiones como las actitudes positivas hacia las lenguas y su aprendizaje.

Estos tres tipos de contenidos se trabajarán en las distintas actividades y será opción del profesorado determinar en cada unidad didáctica cuál o cuáles de los contenidos son los más apropiados para trabajar cada actividad sin que necesariamente se asignen a un bloque determinado.

Bloque 1.- La lengua en las relaciones interpersonales.

La lengua en las relaciones interpersonales cubre una gran parte de las necesidades de comunicación en lengua extranjera y así se refleja al describir las habilidades, en las que se incluyen tanto las receptivas como las productivas.

Este bloque es el primero de la experiencia humana y en el que con mayor frecuencia nos encontramos inmersos, es el discurso que todo hablante domina en su lengua materna y que servirá de modelo básico al organizar el input lingüístico a presentar en el aula. El tratamiento de esta variedad de lenguaje, trabajada en la Educación Primaria y Educación Secundaria, supone una continuidad y un afianzamiento en el programa de Diversificación Curricular. Se espera de los alumnos una fluidez y corrección aceptables en la medida de sus posibilidades.

Los contenidos de este bloque se refieren a las necesidades de: interacción social, información, valoración y opinión, argumentación y razonamiento, persuasión, deseo, preferencia y voluntad.

Bloque 2.- La lengua en los medios de comunicación.

Cada vez es mayor la importancia de los media, que forman parte del curriculum y son complemento de otras actividades del aula ligadas a diferentes materiales y recursos. Los medios de comunicación son la mayor fuente de material auténtico, y un elemento imprescindible para conocer el medio sociocultural de la lengua objeto de estudio.

El interés y la motivación que estos aportan, son suficientemente importantes como para utilizarlos en este programa. Es de destacar la gran ayuda que representa la imagen, que hace el mensaje más comprensible que otro audio solamente.

Es imprescindible un riguroso trabajo de selección y adaptación de los media, junto a un diseño de actividades adecuadas al nivel de aprendizaje y a los intereses del alumnado.

Bloque 3.- La lengua en el aprendizaje.

En atención al carácter terminal y propedéutico de esta etapa, es necesario atender a la función vehicular de la lengua extranjera como medio de adquisición de conocimientos. La intención de este bloque es promover la coordinación interdisciplinar en actividades con-

tan jakintzagaien arteko koordinazioa sustatzea da bloke honen helburua.

Gauza nabarmena da atzerriko hizkuntzen arloko helburuak apal samarrak direla eta harrerazko gaitasunetan, eta horren barruan, irakurtzeko gaitasuna garatzean oinarritzen direla batik bat. Bloke honetan beste alor batzuetako ezagutzak erabil daitezke ikaskuntza esanguratsuagoa egiten eta pertsona eta ikasle bezala garatzen lagunduko dioten gaiak ulertzen saiatzean, ikasleei atzerriko hizkuntza ikasteko beste arrazoi bat gehiago emateko.

Programa honetan diharduten ikasleek ahozko zein idatzizko ekoizpenak hobetu eta beren burua zuzentzeko tresnak behar dituzte. Bloke honetan hiztegia ikasteko teknikekin, komunikazio-gaitasunekin, taldeka eta binakako lanarekin eta hiztegia erabiltzearekin lotutako edukiak jorratuko dira nagusiki.

Era berean, norbere kasa ikasteko gaitasunak lantze-za zuzendutako ariketak burutuko dira: kontsulta-liburuak, hiztegiak eta antzeko informazio-iturriak behar bezala erabiltzen irakatsiko zaie, batetik, eta, bestetik, beren burua zuzentzeko oinarritzko tresnak eskainiko zaizkie.

#### a) Prozedurazko edukiak.

Eta honetan hizkuntzek duten komunikaziorako helburua dela eta, lau hizkuntz gaitasunak —ahoz eta idatzizko ulermena eta ahoz eta idatzizko ekoizpena— eta ikasteko estrategiak hartuko ditugu gorago aipatutako hiru blokeen prozedurazko edukien ardatz gisa.

Ikasteko estrategiak errazago, azkarrago, modu dibertigarriagoan, beraiek beren ikaskuntza gidatuz, eraginkorago eta egoera berrietara egokitzeko moduan ikastearen ikasleek burutzen dituzten berariazko ekintzak ditugu.

Irakasleek ezagutzak jakitera emateaz eta ikaskuntzak fruituak eman ditzala ziurtatzeaz gain, emaitzok lortu ahal izateko prozesuak sustatu behar dituzte.

Ikasteko estrategia hauek ikasleek beren ezagutza zabalteko ematen dituzten urratsak ditugu. Garrantzi handia dute hizkuntza ikasteko, komunikatzeko gaitasuna garatzeko funtsezkoa den partehartze aktiboa eta norberak zuzendutakoa lortzeko tresnak baitira. Ikasteko estrategia egokiak erabiliz gaitasun handiagoa eta norbere buruaren gaineko konfidantza handiagoa lortzen dira.

Prozedurazko edukiak curriculum-proposamenaren ardatz ditugu bloke honetan, eta ardatz horren arabera garatu beharko dira kontzeptuzko zein jarrerazko edukiak, hirurak elkarri lotuta garatu ere.

juntas en las que alumnos y alumnas aborden de forma incipiente temas de otras áreas en la lengua extranjera.

Es obvio que, desde las lenguas extranjeras, los objetivos de este bloque son necesariamente modestos y concentrados en el aprendizaje de destrezas receptivas, y, dentro de ellas, en el desarrollo de la capacidad lectora. Sin embargo, dentro de este bloque se pueden utilizar conocimientos de otras áreas para hacer más significativo el aprendizaje y ayudar al alumnado a encontrar un motivo añadido de interés en el estudio de la lengua extranjera para comprender temas que le ayuden en su desarrollo como persona y aprendiz.

Los alumnos y alumnas de este programa necesitan instrumentos para mejorar sus producciones tanto orales como escritas y para autocorregirse. En este bloque se dará relevancia a aquellos contenidos relacionados con las técnicas de aprendizaje de vocabulario, destrezas de comunicación, trabajo en grupo y parejas y uso del diccionario.

Se realizarán asimismo tareas enfocadas al desarrollo de las capacidades de aprendizaje autónomo: consultar con eficacia diversas fuentes de información tales como libros de consulta, diccionarios... y se les facilitarán los instrumentos básicos para autocorregirse.

#### a) Contenidos procedimentales.

El enfoque comunicativo de las lenguas en esta etapa, conduce a considerar las cuatro destrezas lingüísticas, comprensión oral y escrita, producción oral y escrita y las estrategias de aprendizaje, como núcleo de los contenidos procedimentales en los tres bloques anteriores.

Entendemos por estrategias de aprendizaje las acciones específicas que realiza el alumnado para hacer el aprendizaje más fácil, más rápido, más divertido, más autodirigido, más eficaz y más transferible a situaciones nuevas.

El profesorado no debe solamente proporcionar conocimientos y asegurar ciertos productos o resultados del aprendizaje, sino que debe fomentar procesos mediante los que esos productos pueden alcanzarse.

Estas estrategias de aprendizaje son pasos que da el alumnado para ampliar su propio aprendizaje. Las estrategias son especialmente importantes en el aprendizaje de la lengua, puesto que son instrumentos para una participación activa y autodirigida que es esencial en el desarrollo de la competencia comunicativa. Las estrategias de aprendizaje apropiadas dan como resultado una mejor competencia y mayor autoconfianza.

Los contenidos procedimentales adquieren en esta propuesta curricular el carácter de eje vertebrador, a partir del cual habrán de desarrollarse tanto los contenidos conceptuales como los actitudinales, trabajándose los tres de forma interrelacionada.

## a) Ahozkoaren ulermena.

1.- Ikasgelan erabili ohi diren ahozko ekoizpenak ulertu.

2.- Iturri desberdinetatik hartutako ahozko zein idatzizko testuak, jatorrizkoak zein moldatutakoak, orokorrean ulertu, bakoitzaren informazio garrantzitsua atereaz eta intonazioaren, azentuaren, grafikoen edo balibide paralinguistikoen laguntzaz esanahia ondorioztatatu.

3.- Gaitasun estrategikoa erabili: mezua errepikatzeke eskatu, letraka esan edota komunikazioa ez eteteko argibideak eskatu.

## b) Idatzizkoaren ulermena.

1.- Interes orokorreko testuak eta ikasleen esperientzia eta kultur ondarearekin lotutako idatzizko testuak oro har eta berariaz ulertu.

2.- Beren interesekin lotutako berariazko informazioak hautatzen edo oso premia zehatzak asetzen lagunduko dioten estrategiak erabili

3.- Idatzizko testuak ulertu eta testu aberatsagoak ekoizteko kontsultarako materialak erabili.

## c) Ahozko ekoizpena.

1.- Lehen bi hizkuntzetan informazioa aditzera eman eta eskatzeko edo iritziak trukatzeko erabilitako komunikazio-estrategiak L3an ere erabili.

2.- Komunikaziorako formulak eta eguneroko esapideak ulertuaz ikasi eta norberaren diskurtsoan erabili.

3.- Komunikazio-egoera ezberdinak zabaltzen dituzten ahozko hizkuntz trukeetan modu aktiboan parte hartu.

4.- Ahozko mezu ulerkorrak ekoiztu, norbere burua zuzentzeko hizkuntz sistema berriari buruz bereganatutako ezagutzak erabiliz, norberaren ekoizpenen eraginkortasun eta jariora areagotzearen.

## d) Idatzizko ekoizpena.

1.- Ikasgelako gainerako jardueretan lagungarri eta ikasitakoa sendotzeko balio duten eta egituraketa logiko egokia duten mota ezberdinetako testu errazak sortu.

2.- Komunikazioan maiz erabiltzen diren testu errazak sortu: mezuak, postalak, eskutitzak, formularioak bete, inkestak, galde-sortak...

## b) Kontzeptuzko edukiak.

Atzerriko hizkuntza beren aurreneko hizkuntzez bestelako zeinu-sistema da, batetik, eta mundua antolatzeke beste modu baten eredu, bestetik. Hizkuntzaren gaineko ikuskera honek erreferentzia-esparru zabalagoa emango die ikasleei eta norberarenaz bestelako kulturakiko begirunea eta estimua izaten lagunduko diete. Mota honetako edukietan ondokoak jorratuko dira:

1.- Ikasleen premia eta interesekin, ezaugarri eta asmoekin (solaskide-kopurua, beren arteko harremana, komunikazioa non eta noiz gauzatzen den, gaia, helbu-

## a) Comprensión oral.

1.- Comprensión de las producciones orales habituales utilizadas en el aula.

2.- Comprensión global de mensajes orales, reales o adaptados, que procedan de distintas fuentes, extrayendo la información relevante en cada caso y deduciendo significados por la curva de entonación, el acento o el apoyo gráfico y paralingüístico.

3.- Utilización de la competencia estratégica: pedir que se repita el mensaje, deletrear, pedir aclaración para que no se interrumpa la comunicación...

## b) Comprensión escrita.

1.- Comprensión global y específica de textos escritos sobre temas de interés general relacionados con la experiencia y el bagaje cultural de los alumnos.

2.- Utilización de estrategias que les sirvan para seleccionar informaciones específicas relacionadas con sus intereses o para cubrir una necesidad muy concreta.

3.- Utilización de materiales de consulta para la comprensión y enriquecimiento de textos escritos.

## c) Producción oral.

1.- Transferencia a la L3 de las estrategias de comunicación utilizadas en las dos primeras lenguas para expresar y pedir información o intercambiar opiniones.

2.- Memorización comprensiva de fórmulas comunicativas y expresiones cotidianas incorporándolas al propio discurso.

3.- Participación activa en intercambios orales lingüísticos que vayan ampliando las diferentes situaciones comunicativas.

4.- Producción de mensajes orales comprensibles, utilizando los conocimientos adquiridos sobre el nuevo sistema lingüístico como instrumento de autocorrección para mejorar la eficacia y la fluidez de las producciones propias.

## d) Producción escrita.

1.- Producción de textos sencillos y variados con una adecuada estructura lógica, que sirvan de ayuda y refuerzo en las demás actividades del aula.

2.- Creación de textos sencillos con alto rendimiento comunicativo: mensajes, postales, cartas, cumplimiento de formularios, encuestas, cuestionarios...

## b) Contenidos conceptuales.

La lengua extranjera es, a la vez, un sistema de signos diferente al de sus primeras lenguas y un reflejo de una manera distinta de organizar el mundo. Esta visión de la lengua proporcionará al alumnado un marco de referencia más amplio y le ayudará en el respeto y aprecio por culturas diferentes a las propias. Dentro de este tipo de contenidos se tratarán los siguientes:

1.- Situaciones de comunicación oral y escrita más habituales adecuados a las necesidades e intereses de los alumnos y alumnas; sus características e intenciones

rua...) bat datozen ahozko eta idatzizko komunikazio-egoera arruntenak.

2.- Atzerriko hizkuntzaren oinarrizko hizkuntz sistema

- nozioak eta funtzioak
- osagai morfosintaktiko, lexiko eta fonologikoak
- L3ren erabilpenari dagozkion konbentzioak

3.- Atzerriko hizkuntza mintzo den herrietako kultur eta gizarteko alderdi nabarmenenak.

c) Jarrerazko edukiak.

1.- Besteak ulertu eta norbera ulertarazteko interesa, eta atzerriko hizkuntza eta kultura norbere burua aberasteko modua dela aintzatestea.

2.- Atzerriko hizkuntza bat ikasteko duten gaitasunez jabetzea, komunikazio-gaitasunak garatzean eta ikaskuntza-prozesuan sor litezkeen arazoak gainditzean geroz eta jokabide autonomo eta aktiboagoa hartuz.

3.- Atzerriko hizkuntza lan-munduan sartzeko birtarteko gisa eta nazioarteko harremanetarako duen balioaz jabetzea.

4.- Akatsa ikasteko prozesuaren osagai dela konturatzeara eta hizkuntz baliabideen urritasunaren ondoriozko ahozko komunikazioan sortzen diren oztopoak gainditzeko joera izatea, horretarako eskueran dauden ezagutzak eta komunikaziorako estrategiak ahal bait gehien erabiliz.

3.- Ebaluazio Irizpideak.

1.- Pertsonen arteko edo komunikabideetako ahozko zein idatzizko testuetako ideia nagusiak edo berriazko ideiak ateratzea.

Komunikazio-egoeretako ahozko eta idatzizko mezuak ulertu diren ebaluatu nahi da hitzen bidezko zein bestelako erantzunen bidez, ikasleari ezagun zaizkion edo atzerriko hizkuntza mintzo den kultur eta gizarteko eguneroko alderdiei lotutako gaiak buruzko mezuak eta ikasleen jakinmina piztu eta ulermen orokorra laguntzeko modukoak izango dira.

2.- Ahozko zein idatzizko komunikazio arruntetan, parte hartzea komunikazioaren oinarrizko arauak (egoe-ra, erregistroa, asmoa, koherentzia, hurrenkera logikoa...) aintzat hartuz eta solaskidearen iritzi eta kultur ezaugarriekiko begirunea erakutsiz.

Ikasleak ahoz eta idatziz adieraztean solaskidearekin duen komunikazioari eutsi ahal izateko egoeraren araberako (iritzia eman, informazioa eskatu edo eman...) arau, estrategia eta baliabide egokiak erabiltzeko gauza diren egiaztatu nahi da irizpide honen bidez. Formaltasun-maila ezberdineko testu idatziak ekoiztean, idazmena atzerriko hizkuntzako hizkuntz koderan lotzen zaion egiaztatuko da, nahiz eta mezuan eragin handie-

(número de interlocutores, relación entre ellos, lugar y momento de la comunicación, tema, finalidad...).

2.- Sistema lingüístico básico de la lengua extranjera:

- nociones y funciones
- elementos morfosintácticos, léxicos y fonológicos
- convenciones de uso propias de la L3

3.- Aspectos significativos de la cultura y de la sociedad de los países donde se habla la lengua extranjera.

c) Contenidos actitudinales.

1.- Respeto e interés por comprender y hacerse comprender, valorando positivamente la lengua extranjera y su cultura como forma de enriquecimiento personal.

2.- Reconocimiento de sus capacidad para aprender una lengua extranjera, asumiendo un papel activo y cada vez más autónomo en el desarrollo de las competencias comunicativas y en la superación de los problemas que puedan surgir en su proceso de aprendizaje

3.- Valoración de la lengua extranjera como medio de acceso al mundo laboral y a la participación en las relaciones internacionales.

4.- Reconocimiento del error como parte integrante del proceso de aprendizaje y tendencia a superar las dificultades que surgen en la comunicación oral por falta de recursos lingüísticos, explotando al máximo los conocimientos y las estrategias de comunicación disponibles.

3.- Criterios de Evaluación.

1.- Extraer las ideas globales o específicas más relevantes de textos orales y escritos de carácter interpersonal o procedentes de diferentes medios de comunicación.

Se trata de evaluar, mediante respuestas verbales y no verbales, la comprensión de mensajes orales y escritos, captados en situación de comunicación, sobre temas familiares para el alumno o relacionados con aspectos cotidianos de la cultura y la sociedad donde se habla la lengua extranjera, y que despierten interés entre los alumnos y alumnas y ayuden a la comprensión global.

2.- Participar en intercambios comunicativos habituales, orales y escritos, atendiendo a las normas básicas de la comunicación (situación, registro, intención coherencia, orden lógico...) respetando las opiniones y los rasgos culturales diferentes de su interlocutor.

Este criterio trata de verificar si los alumnos y alumnas son capaces de expresarse oralmente y por escrito utilizando las normas, estrategias y recursos más apropiados que aseguren la comunicación con el interlocutor, para cubrir diferentes necesidades (expresar opiniones, dar y recabar información...). En la producción de textos escritos reales de diferentes grados de formalidad se constatará la adecuación de la expresión escrita

girik ez duten akats morfosintaktikoak egitea bada goen.

3.- Informazio orokorra edo zehatza lortzeko testuak, egokitutakoak zein jatorrizkoak, kontsultarako materiala barne, bere kasa irakurtzea eta, bide batez, irakurketak kultur eta gizarte desberdinekiko harremanerako bitarteko bezala duen garrantzia baloratzea.

Irizpide honen bidez ikasleek mota ezberdinetako eta beren interesekin bat datozen mota ezberdinetako gaien buruzko testuak (aldizkarietako artikulak, egunkariak, liburuak...) irakurtzeko eta kontsultarako materialak bere kasa erabiltzeko duten gaitasuna ebaluatu nahi dira. Bestalde, beren iritzi eta adierazpenen bidez, bizi-molde berriak eta kultura aintzatetsi eta baloratzen dituzten egiaztatu nahi da.

4.- Egunero erabili ohi diren ahozko zein idatzizko testuetan hizkuntz sistemaren funtzionamenduko funtsezko osagaiak identifikatu eta bere burua zuzentzeko tresna gisa erabiltzea

Irizpide honen bidez ikasleak ahozko zein idatzizko testu errazetako funtsezko hizkuntz osagaiak antzemateko eta testuak ekoizteko eta besteenak ulertzeko estrategia eta arau egokiak erabiltzeko duen gaitasuna ebaluatu nahi da.

5.- Besteak ulertu eta norbere burua ulertarazteko interesa erakustea, horretarako elkarren arteko komunikazioan sor daitezkeen zailtasunak gainditzearen adierazpenerako baliabide eta komunikazio-teknika egokiak erabiliz eta, era berean, atzerriko hizkuntzek komunikazioan eta kultur aldetik duten balioa aintzatesten delarik.

Ikasleak komunikazioa arautzen duten oinarriko kodeak bereganatu dituen egiaztatu nahi da eta, horretarako, bere erregistroa solaskidearen eta egoeraren arabera moldatu eta esanahia negoziatzean jarrera parte-hartzailea hartzen duen, norberak dituen hizkuntz gabeziak besteak ulertzeko eta norbere burua ulertarazteko oztopo bihurtzen ez direlarik.

6.- Testuetan ageri diren ezaugarri soziokulturalak atzeman eta interpretatzea eta ezaugarriak testuok hobe ulertzeko erabiltzea, atzerriko hizkuntzako hiztunen ganako interes eta begirunea erakutsiz.

Irizpide honen bidez ikasleak aztergai den atzerriko hizkuntza mintzo den herrien testuinguru soziokulturalaren ezaugarriak ezagutzen dituen eta hango mezuak ahalik eta hobekien ulertzeko gai den eta horretarako mezua osatzen duten osagai guztiak aintzat hartzen dituen egiaztatu nahi da.

al código lingüístico de la lengua extranjera, aunque pueda presentar algunas incorrecciones morfosintácticas que no afecten a lo esencial del mensaje.

3.- Leer de forma autónoma textos adaptados o auténticos, incluido el uso de material de consulta, para obtener información tanto global como específica, valorando la importancia de la lectura como medio de contacto con sociedades y culturas diferentes.

Con este criterio se pretende evaluar la capacidad de los alumnos y alumnas para leer por sí mismos textos diversos, sobre temas variados y adecuados a sus intereses (artículos de revistas, periódicos, libros...), así como verificar su capacidad para utilizar materiales de consulta con autonomía (diccionarios, gramáticas...). Por otro lado, se trata de comprobar si manifiestan, a través de sus opiniones y comentarios, una actitud positiva de reconocimiento y valoración hacia las nuevas formas de vida y cultura.

4.- Identificar en textos orales y escritos de uso habitual los elementos básicos de funcionamiento del sistema lingüístico y utilizarlos como instrumento de autocorrección

Este criterio evalúa la capacidad del alumno o alumna para distinguir y reconocer los elementos lingüísticos básicos en textos orales y escritos sencillos, y para aplicar las estrategias y reglas adecuadas en sus producciones y en la comprensión de las ajenas.

5.- Mostrar interés por comprender y hacerse comprender utilizando las estrategias de comunicación y los recursos expresivos adecuados para superar las posibles dificultades de comprensión mutua, reconociendo el valor comunicativo y cultural de las lenguas extranjeras.

Este criterio trata de verificar si el alumno ha adquirido las claves básicas que rigen el intercambio comunicativo, adecuando su registro al interlocutor y a la situación y adoptando una actitud colaboradora en la negociación de los significados, sin que las carencias lingüísticas propias constituyan un obstáculo para entender y hacerse entender.

6.- Identificar e interpretar los rasgos socioculturales que aparecen en los textos y utilizarlos para una mejor comprensión de los mismos, mostrando interés y respeto hacia sus hablantes.

Este criterio pretende comprobar que el alumno o alumna conoce los rasgos más sobresalientes del contexto sociocultural de los países donde se habla la lengua extranjera objeto de estudio, y que puede interpretar lo más correctamente posible los mensajes procedentes del mismo, teniendo en cuenta todos los elementos que lo configuran.

## IV. ERANSKINA

EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA edo  
GAZTELANIA ETA LITERATURA, BERARIAZKO  
BALDINTZETAKO ARLO GISA

## 1.- Helburuak.

1.- Ahozko eta idatzizko mezuak ulertzea, beren ezaugarriak komunikazio-egoera ezberdinetan ezagutzeko eta erabilitako hizkuntz mekanismoen gainean gogoe-ta eginez

2.- Ahoz eta idatziz aditzera ematea koherentzia eta zuzentasunez, komunikazio-egoera ezberdinei dagozkien baliabideak zuzen eta autonomiaz erabiliz, norberaren eginahalak eta norbere burua gainditzea balioetsiz.

3.- Irakurmena eta idazmena adierazpena eta ulermena hobetzeko eta kultur aberaskuntza eta norberaren gozamenerako tresna gisa ulertzea.

4.- Hizkuntza ikaskuntza berriak eskuratzeko, errealitatea ulertu eta bere gainean azterketa kritikoa egiteko, zein pentsamendua egituratu eta garatzeko, nola norberaren jardura arautzeko tresna gisa erabiltzea.

5.- Norbere buruari eta norberaren ezaugarri eta ahalmenenei buruzko irudi egokia osatzea, eta jarduerak modu autonomo eta orekatuan burutzea, saiatzeta eta trabak gainditzea ongietsiz.

6.- Gure gizartearen izaera eleanitza eta bertan dugu kultur aniztasuna herrien eta gizabanakoen aberastun gisa ulertzea, estereotipoak gaindituz eta beste kulturekiko eta gurearekin bat ez datozen iritziekiko interes, tolerantzia eta begirunezko jarrerak garatuz, jarrera kritikoa edukitzeari uko egin gabe ere.

7.- Iturri ezberdinetatik, komunikabideetatik bereziki, mota ezberdinetako informazioa lortu eta interpretatzea; modu autonomoan lantzea, igortzen dituzten mezuekiko jarrera kritikoa garatuz, eta era antolatua eta ulergarrian aditzera emanez.

8.- Hizkuntzen erabilera sozial ezberdinak kritikoki epaitzea, balio-judizioak eta aurriritziak adierazten dituzten hizkuntz estereotipoak saihestuz eta horientzako alternatibak bilatuz.

## 2.- Edukiak.

I. MULTZOA: KULTURA, HIZKUNTZA ETA  
GIZARTEA

## a) Kontzeptuzko edukiak:

1.- Sistema soziokulturalen eta hizkuntz sistemen aberastasuna.

- Ukipenean dauden hizkuntzen arteko harremanak: elebitasuna Euskal Herrian. Espainiako hizkuntza eta dialektoak. Hitzunen eskubide eta betebeharrak.

## ANEXO IV

EUSKAL HIZKUNTZA ETA LITERATURA O  
LENGUA Y LITERATURA CASTELLANA  
TRABAJADA EN CONDICIONES ESPECÍFICAS

## 1.- Objetivos.

1.- Comprender mensajes orales y escritos, reconociendo sus características en diferentes situaciones de comunicación y reflexionando sobre los mecanismos lingüísticos utilizados.

2.- Expresarse oralmente y por escrito con coherencia y corrección, utilizando con propiedad y autonomía los recursos adecuados a diferentes situaciones comunicativas, valorando el esfuerzo y la superación personal.

3.- Valorar la lectura y la escritura como medios para la mejora de la expresión y la comprensión y como fuentes de enriquecimiento cultural y de placer personal.

4.- Utilizar la lengua como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, la comprensión y el análisis crítico de la realidad, así como para la estructuración y el desarrollo del pensamiento y la regulación de la propia actividad.

5.- Formarse una imagen ajustada de sí mismo y de sí misma, de sus características y posibilidades, y desarrollar actividades de forma autónoma y equilibrada, valorando el esfuerzo y la superación de las dificultades.

6.- Valorar la realidad plurilingüe y la diversidad cultural de nuestra sociedad, como una riqueza de los pueblos e individuos, superando estereotipos y manifestando actitudes de interés, tolerancia y respeto por otras culturas y por opiniones que no coincidan con las propias, sin renunciar por ello a un juicio crítico sobre las mismas.

7.- Obtener e interpretar información de diferente tipo a partir de distintas fuentes y, en especial, de los medios de comunicación; tratarla de manera autónoma, desarrollando actitudes críticas ante sus mensajes, y comunicarla de forma organizada e inteligible.

8.- Valorar críticamente los diferentes usos sociales de las lenguas, evitando la utilización de estereotipos lingüísticos que supongan juicios de valor y prejuicios, buscando alternativas a los mismos.

## 2.- Contenidos.

BLOQUE I: CULTURA, LENGUA  
Y SOCIEDAD

## a) Contenidos conceptuales:

1.- Riqueza y diversidad de los sistemas socioculturales y lingüísticos:

- Relaciones de las lenguas en contacto: el bilingüismo en Euskal Herria. Lenguas y dialectos de España. Derechos y deberes de los y las hablantes.

## 2.- Kultur hizkuntzak eta komunikazioa:

– Egungo komunikabide ezberdinak —prentsa, irratia, telebista...—. Berezko ezaugarri formalak. Masa-gizartean iritzia sortzen eta bideratzen jokatzen duten papera.

– Literatur hizkuntza: karakterizazioa eta generoak.  
– Literatur hizkuntza. Arte plastiko eta ikus-entzuzko garaikideak.

## b) Prozedurazko edukiak:

– Hizkuntzen arteko ukipenaren ondoriozko fenomeno ezagupena.

– Euskal Herriko eta Espainiako hizkuntza eta dialektoen kokapena espazioan.

– Komunikazio ezberdinek gertakari zehatzen aurrean dituzten ikusmoldeen azterketa eta jarrera ezberdinei buruzko hipotesien planteamendua.

– Informazio-iturrien eta ikasleen ingurunean sarrien agertzen diren komunikabide sozialen bilaketa, identifikazio eta karakterizazioa.

– Ikus-entzuzko agirien azterketa eta interpretazioa, erabilitako bitarteko adierazkorak identifikatu, mezuren objektibotasuna ebaluatu eta informazio eta iritziaren artean bereiziz.

– Kultur adierazpenaren oinarriko osagai eta baliabideen azterketa mugimendu, azterlan eta autore ezberdinengan.

## c) Jarrerazko edukiak:

– Talde-lana elkar-trukerako eta norberaren garapenerako tresna egokitzat hartzea eta baloratzea.

– Euskal Herriko eta Espainiako hizkuntza eta kultur aniztasuna onestea, eta euskara eta gaztelerarekiko jarrera aktiboa alor guztietan.

– Hizkuntza adierazpen soziokultural gisa eta kultur transmisiorako eta sormenerako tresna gisa ulertzea.

– Iritzi eta sinesmen desberdinen adierazpenekiko jarrera kritiko eta tolerantia.

– Sentsibilitatea minusbalotasun ezberdinak dituzten pertsonen adierazmoldeekiko.

– Behar adina informazio izateko interesa eta gizarteko komunikabideen, eta bereziki publizitateko, mezuakiko jarrera kritikoa garatzea.

## II. MULTZOA. AHOZKO ETA IDATZIZKO KOMUNIKAZIOA: ERABILERA ETA FORMAK

## a) Kontzeptuzko edukiak:

1.- Ahozko eta idatzizko testua erabilpen-eremu ezberdinetan.

– Komunikazio-egoera:

– komunikazioko solaskideak eta hauei dagozkien funtzioek testuan duten islada,

– testuen izaera eta hartzailearengan izango duten eragina erabakitzen duten hizkuntza ekintzaren helbu-

## 2.- Lenguajes culturales y comunicación:

– Diferentes medios de comunicación actuales -prensa, radio, televisión... Características formales propias. Su papel en la creación y canalización de la opinión en la sociedad de masas.

– El lenguaje literario: caracterización y géneros.

– El lenguaje artístico. Las artes plásticas y visuales contemporáneas.

## b) Contenidos procedimentales:

– Reconocimiento de fenómenos derivados del contacto entre las lenguas.

– Localización y situación espacial de las lenguas y dialectos de Euskal Herria y de España.

– Análisis de diferentes puntos de vista de distintos medios de comunicación ante hechos concretos y planteamiento de hipótesis sobre distintas posturas.

– Búsqueda, identificación y caracterización de las fuentes de información y de los medios de comunicación social más habituales en el entorno del alumnado.

– Análisis e interpretación de documentos audiovisuales, identificando los elementos expresivos utilizados, evaluando la objetividad de su mensaje y distinguiendo entre información y opinión.

– Análisis de los elementos y recursos básicos de expresión literaria en diferentes movimientos, obras, autores y autoras...

## c) Contenidos actitudinales:

– Reconocimiento y valoración del trabajo en equipo como forma eficaz de intercambio y desarrollo personal.

– Valoración positiva de la diversidad lingüística y cultural de Euskal Herria y España, y actitud activa respecto a la utilización del euskera y el castellano en todos los ámbitos.

– Valoración de la lengua como manifestación sociocultural y vehículo de transmisión y creación cultural.

– Actitud crítica y tolerante ante la expresión de diversas opiniones y creencias.

– Sensibilidad ante los modos de comunicación específicos de las personas con diferentes minusvalías.

– Interés por estar bien informada o informado y desarrollo de una postura crítica ante los mensajes de los medios de comunicación social y especialmente ante la publicidad.

## BLOQUE II: LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA: USOS Y FORMAS.

## a) Contenidos conceptuales:

1.- El texto oral y escrito en los diferentes ámbitos de uso:

– Situación de comunicación:

– interlocutores en la comunicación y el reflejo en el texto de sus funciones,

– finalidad de la acción lingüística (informativa, exhortativa, argumentativa, descriptiva, positiva, esté-

rua (informatzailea, aginduzkoa, argudiozkoa, deskribatzailea, azalpenekoa, estetikoa...),

– deixia (testua egoerari egokitzen zaion adierazten duten elementuak: denbora, egoera... markak),

– modalizazioa (esatariaren egitekoa testuan),

– arau soziokomunikatiboak.

– Testuaren antolamendua: testu-mota ezberdinak, testuaren antolaketa eta egituraketa, koherentzia eta koheziorako elementuak.

– Karakterizazio formalak:

– morfosintaxia (talde sintaktikoak, kategoria gramatikalak eta ortografia)

– lexikoaren antolaketa (erregistro eta hizkera bereziak, baliabide estilistikoak, etab.).

b) Prozedurazko edukiak:

1.– Informazio bilaketa eta lanketa:

– Hizkuntz gaitasuna garatzeko erabilitako iturriez baliatzea: mota ezberdinetako hiztegiak, irakurtzeko liburua, gramatika edo literaturari buruzko eskuliburuak, etab.

– Ikaslearen interes-esparruko eta ikasgelako jarduerekin bat datozen testu ezberdinen irakurketa.

– Esparruan erabilitako testuetan teknika ezberdinak aplikatzea: azpimarratzea, ideiak orri-ertzetan idaztea, eskemak, taulak, mapak, kontzeptuzko mapak, irakurketa ulergarria,...

– Aurkibideak, fitxak eta bestelako sailkapen-sistemak erabiltzea informazio eta dokumentazio-iturrien kontsultan.

2.– Azalpen eta ulermen prozedurak:

– Igorlearen asmoak eta testuinguruak testuan duen garrantziaz jabetzea, erabilitako osagai formalei erreparaturaz.

– Esparruko testu berezien iruzkina -ahoz eta idatziz-, testuaren tajuerari zein edukiari dagozkien alderdiei erreparaturaz eta zuzentasun logikoa eta formalak bezela (joskera, hiztegi zehatza, ortografia, konbentzio grafiko eta ortografikoak betetzea, azalpenen argitasuna, etab.).

– Bakoitzaren eta besteen testuen ulermen eta azterketa: ideia nagusien eta bigarren mailako ideiak kokatzea, gaia ezagutzeko, egituratzen duten zatiak eta erabilitako oinarritzko baliabide estilistikoak.

3.– Ekoizpena eta komunikazioa:

– Ahozko eta idatzizko hizkuntza pentsamendua antolatuzko, norberaren adierazpidea arautzeko (egunero arazoetan edo ikaskuntzako zereginetan) eta komunikatzeko bide gisa erabiltzea.

– Helburu, erabilera eta itxura ezberdinetako testu idatziak sortzea (eskaria, curriculum vitae, txostena, memoria, merkataritza-gutuna, etab.) -aurretiaz edukia gidoi, eskema eta abarren bidez antolatu ondoren dagoen komunikazio-egoerara egokituz eta zuzentasun,

tica,...) que determinará la naturaleza de los textos, y su efecto en el destinatario,

– deixis (elementos que indican la adecuación del texto a la situación: marcas temporales, de situación, etc.),

– modalización (el papel del enunciadoren el texto)

– reglas sociocomunicativas.

– Organización del texto: diferentes tipos de texto, planificación y estructuración del texto, elementos de coherencia y cohesión.

– Caracterización formal:

– morfosintaxis (grupos sintácticos, categorías gramaticales y ortografía)

– organización del léxico (registros y lenguajes específicos, recursos estilísticos, etc.).

b) Contenidos procedimentales:

1.– Búsqueda y tratamiento de la información:

– Utilización de fuentes empleadas para el desarrollo de la competencia lingüística: diccionarios de distinto tipo, libros de lectura, manuales de gramática o literatura, etc.

– Lectura de diferentes textos próximos a los intereses del alumno y la alumna, relacionados con las actividades de clase.

– Aplicación de distintas técnicas a los textos utilizados en el ámbito: subrayado, anotación de ideas en los márgenes, esquema, cuadros, mapas conceptuales, lectura comprensiva,...

– Manejo de índices, fichas y otros sistemas de clasificación en las consultas de las fuentes de información y documentación.

2.– Procedimientos explicativos y para la comprensión:

– Reconocimiento de la intencionalidad del emisor y la relevancia del contexto con respecto al texto en cuestión, observando los elementos formales utilizados.

– Comentario -oralmente y por escrito- de textos característicos del ámbito, examinando tanto los aspectos de índole textual como los relativos al contenido, observando la debida corrección lógica y formal (sintaxis, vocabulario preciso, ortografía, respeto hacia las convenciones gráficas y ortográficas, claridad en la exposición, etc.).

– Comprensión y análisis de textos propios y ajenos: localización de ideas principales y secundarias, identificación del tema, las partes de la estructura y los recursos estilísticos básicos de que se sirven.

3.– Producción y comunicación:

– Utilización de la lengua oral y escrita como medio para organizar el pensamiento, regular la expresión personal -en problemas cotidianos o tareas de aprendizaje- y como vía de comunicación.

– Producción de textos escritos -previa planificación del contenido a través de guiones, esquemas, etc.- de diversa finalidad, utilidad y forma (instancia, curriculum vitae, informe, memoria, carta comercial, etc.), adecuados a la situación comunicativa en cuestión y respe-

koherentzia eta aurkezpenari dagokien araudia errespetatuz.

- Gaurkotasuneko gaiei edo esparruari dagozkien gaiei buruzko eztabaidak, elkarrizketak etab. egitea, aurretiaz egin beharrekoak erabakiz (informazioarako materialak hautatu, bilatu eta erabiltzea) eta arau sozio-komunikatiboak errespetatuz.

- Burututako testuen berrikuste-prozesuak (zirriborroak, eskemak, plangintzak, etab.).

- Ahozko eta idatzizko testuen plangintza eta antolaketa, ondoren gauzatzeko.

- Testu bat sortzen deneko komunikazio-egoeraren: -helburua, solaskideak, etab.- etaosatzen duten osagai formalen ezagupena.

- Solasaldiak, elkarrizketak, eztabaidak, azalpenak eta argudiaketak laburtzea, aurretik oharrak hartu ondoren.

- Entzun edo idatzitako gai baten azterketa eta laburpena hartutako oharretatik abiatuta eta datuak eta iritzi eta balioespen pertsonalak bereiziz.

c) Jarrerazko edukiak:

- Ahozko eta idatzizko hizkuntza pentsamendua antolatzeke, adierazteke eta komunikatzeko tresna ezin hobetzat ulertzea..

- Komunikazio-trukaketa arautzen duten arauak aintzat hartu eta errespetatzea.

- Gizarte, arraza, hizkuntza, genero eta abarregatikako diskriminazioa adierazten duten ahozko zein idatzizko erabilerekiko jarrera kritikoa.

- Irakurmenarekiko interes eta zaletasuna, informazio, ikaskuntza eta gozameneko iturri gisa.

- Norberak bere testu idatzien koherentzia, egokitasuna eta zuzentasuna egiaztatzeke berrikusteak duen garrantziaz konturatzea.

- Testu idatziak taxutzeko gauza izatearen garrantzi sozial eta pertsonalaz jabetzea.

- Informazio-iturri ezberdinetatikako hautaketa, irakurketa eta interpretazioa egiteko norberak dituen gaitasunetan konfidantza.

- Informazio jakin bat lortzeko iturri egokiak erabiltzea balioestea.

3.- Ebaluazio irizpideak.

1.- Mota ezberdinetako ahozko eta idatzizko testuen funtsezko ideiak antzematea, eduki-laburpenak eginez eta hizkuntz osagaien funtzionamenduari buruz gogoe-ta eginez, testuinguruari, antolamenduari eta morfosintaxiari dagokienez bereiziki

Ikasleak idatzizko edo ahozko testuak zenbateraino ulertzen dituen ikusi nahi da, horretarako, funtsezko datuak gehigarrietatik bereiziz, eta testu-igorleak testu horri eman dion helburua zein den antzemanez (berriematea, zerbait azaltzea, argudiatzea, kontatzea, deskribatzea...). Era berean, hizkuntzaren hainbat funtsez-

tando la normativa relativa a la corrección, coherencia y presentación de los escritos.

- Realización de debates, entrevistas,... sobre temas de actualidad y/o temas propios del ámbito, determinando las actividades previas que se han de llevar a cabo (selección, búsqueda y utilización de materiales de información) y respetando las reglas sociocomunicativas (turno de intervención, claridad y brevedad en la exposición, etc.).

- Procesos de revisión de textos elaborados (borradores, esquemas, planificaciones, etc.).

- Planificación y organización de textos orales y escritos de cara a su producción.

- Reconocimiento de la situación de comunicación en que se produce un texto: finalidad, interlocutores/as, etc., así como de los elementos formales que lo configuran.

- Resumen, previa toma de notas, de conversaciones, debates, entrevistas, exposiciones y argumentaciones.

- Análisis y síntesis por escrito de un tema oído o leído, partiendo de apuntes tomados y distinguiendo datos de opiniones y valoraciones personales.

c) Contenidos actitudinales:

- Valoración de la lengua oral y escrita como instrumento óptimo para la organización del pensamiento, expresión y comunicación.

- Valoración y respeto por las normas que rigen el intercambio comunicativo.

- Actitud crítica ante los usos de la lengua oral y escrita que denotan discriminación por razones sociales, raciales, lingüísticas, de género...

- Interés y gusto por la lectura como fuente de información, aprendizaje y placer.

- Valoración de la importancia de revisar los propios textos escritos en relación a la coherencia, la adecuación y la corrección.

- Toma de conciencia de la importancia social y personal del dominio del texto escrito.

- Confianza en las propias posibilidades para afrontar la selección, lectura e interpretación crítica de las distintas fuentes de información.

- Valoración de la correcta utilización de las fuentes para el logro de una información determinada.

3.- Criterios de evaluación.

1.- Captar las ideas esenciales y la finalidad de textos orales y escritos de diferente tipo, elaborando resúmenes del contenido y reflexionando sobre el funcionamiento de los elementos lingüísticos, especialmente en sus aspectos contextual, organizativo y morfosintáctico.

Se trata de comprobar el grado de comprensión que el alumno o la alumna tiene de los textos orales o escritos, diferenciando los datos esenciales de los accesorios, e identificando la finalidad que el emisor del texto imprime en el mismo, tales como informar, exponer, argumentar, narrar, describir... Así mismo, se pretende

ko mekanismo beren alderdi ezberdinen arabera -testuala (helburua, erregistroa, kanala e.a.), antolamenduari dagokiona (tipologiaren arabera nola eta zein ikur formalen bidez egituratzen den), morfosintaktikoa (sintagma-multzoak eta kategoria gramatikalak bereiztea) eta lexikoa (bereizgarri semantikoak, eremuak...)- aztertze-ko duten gaitasuna ere ebaluatu nahi da, testuak hobeto ulertu eta sortzearen.

2.- Ikasleen hurbileko erabilera-eremuko eta mota ezberdinetako ahozko zein idatzizko testuak sortzea, aurretiaz erabakitako komunikazio-egoera batera egokituz, edukia egituratuz eta zuzentasun-irizpideekin bat etorritz.

Irizpide honen bidez, ikasleek ahozko zein idatzizko testuak bakoitzari dagozkion parametroak betetzeko duten gaitasuna neurtu nahi da, alegia, ahoskera edota idazkera ulergarriko azalpena, egituraketa ordenatua eta aurretiaz erabakitako egitasmo edo gidoi baten arabera, komunikazio-egoerarekiko egokitasuna, informazioak eta argudioak aurkezteko garaian hurrenkera logiko bati jarraitzea eta, eztabaida-kasuetan, arau soziokomunikatibo eta pragmatikoak betetzea. Ikasleei eskatuko zaizkien testuak beren inguruari eta egunerokotasunari buruzkoak izango dira nagusiki.

3.- Irakurketaren bidez beren interesentzako garrantzitsua den informazioa lortzea eta irakurtzeko ohitura norberaren gozamenerako iturri gisa ulertzea.

Irizpide honen bidez, ikasleak beren interesekin bat datoze-lako aukeratu dituzten irakurgaietatik ideia nagusiak ateratzeko, ideia horiek laburtu eta inguruko auzi gatazkatsuekin alderatzeko eta beraien ezaugarriak, interes eta edukiak ikaskideei komunikatzeko... duten gaitasuna neurtu nahi da. Bestalde, irakurgaiak aukeratzeko duten autonomia-maila ere neurtu nahi da.

4.- Gai bati buruz iturri ezberdinetatik informazioa lortu eta aukeratzeko, era kritiko eta autonomoan aztertzea, informaziozko edukia eta norberaren ikuspegia biltzen dituen laburpen batean uztartuz, eta, modu ordenatuan, ulergarrian eta aurretiaz erabakitako egitasmo bati jarraiki, azalpenak adierazteko eta emaitzak komunikatzeko prozedura egokiez baliatzea.

Irizpide honen bidez, ikasleak idatzizko iturri ezberdinak ezagutzen dituen eta beroiek eguneroko bizitzako alderdiren bati buruzko lanean erabiltzen badakien eta iturriotatik jasotako mezuen aurrean jarrera kritikoa azaltzeko gauza den jakin nahi da. Iturriok honakoak ditugu: idatziak (agiri historikoak, literatur idazkiak eta, bereziki, komunikabideetikako albisteak), ahozkoak, grafikoak (mapak, grafikoak, krokisak, e.a.), ikonografikoak eta ikus-entzunezkoak... Bestalde, aintzat hartuko da emaitzak eskema, laburpen, kontzeptuzko mapa, krokis, grafiko, taula estatistikoa, hormirudi, panel, komiki eta abarren bidez aurkeztea.

evaluar -de cara a una mejora en la comprensión y la producción de textos- su capacidad de analizar ciertos mecanismos básicos de la lengua en sus aspectos textual (tipo de texto por su finalidad, registro, canal, etc.), organizativo (dependiendo de su tipología, cómo se estructura y mediante qué marcas formales), morfosintáctico (distinción de grupos sintácticos y de categorías gramaticales) y léxico (rasgos semánticos, campos, etc.).

2.- Producir textos orales y escritos de diferente tipo, pertenecientes a ámbitos de uso próximos al alum-nado, adecuándolos a una situación de comunicación previamente definida, estructurando su contenido y res-petando los criterios de corrección

Este criterio trata de comprobar la capacidad del alumno o la alumna para producir textos orales o escritos respetando los parámetros propios de cada uno de los mismos : exposición con dicción y/o escritura inteligible, estructura ordenada y ajustada a un plan o guión previo, adecuación a la situación comunicativa, observación de un orden lógico en la presentación de las informaciones y argumentos y, en caso de debate, res-peto hacia las reglas sociocomunicativas y pragmáticas. Los textos solicitados surgirán del entorno y de lo cotidiano del alumno/a.

3.- Obtener mediante la lectura algún tipo de in-formación relevante para sus intereses y valorarla como fuente de disfrute personal.

Por medio de este criterio se pretende conocer la ca-pacidad que el alumno o la alumna tiene para extraer de una lectura, elegida por la proximidad a sus intere-ses, las ideas principales, hacer un resumen de las mis-mas, relacionarla con cuestiones problemáticas de su en-torno, comunicar sus características, interés y conteni-dos a sus compañeros y compañeras, ... Además, se de-sea evaluar el grado de autonomía para elegir sus pro-pias lecturas.

4.- Obtener y seleccionar información sobre un mis-mo tema a partir de diversas fuentes, tratarla de forma crítica y autónoma, integrándola en una síntesis que re-fleje tanto los contenidos informativos como el punto de vista propio, y aplicar procedimientos adecuados pa-rra formular explicaciones y comunicar resultados de for-ma ordenada, inteligible y ajustada a un plan previo.

A través de este criterio se procura comprobar, si el alumno o alumna reconoce y sabe utilizar los distintos tipos de fuentes: escritas (documentos históricos, escri-tos literarios y especialmente noticias de los medios de comunicación), orales, gráficas (mapas, gráficos, cro-quis, etc.), iconográficas y audiovisuales..., ligadas a al-gún aspecto de la actualidad, y si es capaz de mostrar una postura crítica ante los mensajes recibidos desde di-chas fuentes. Por otra parte, se valorará la presentación de resultados mediante esquemas, mapas conceptuales, croquis, gráficos, tablas estadísticas, murales, paneles, resúmenes, comics, etc.

5.- Mota ezberdinetako ahozko eta idatzizko testuetan edonolako diskriminazioa adierazten duten esapideak antzematea, hauen erabilerearen aurrean kritiko azalduz eta alternatibak bilatuz.

Irizpide honen bidez, ikasleak testu eta erabilera-esparru arruntenetan hizkuntzaren zenbait erabilpen diskriminatzaile antzemateko gauza diren ikusi nahi da, gizartearen ohitura honen zergatia kritikoki aztertuz, baita hizkuntzaren eduki ideologiko eta ez-neutroa ere, eta ea horrek guztiak hizkuntz alternatiba ez diskriminatzaileak bilatu eta erabiltzera bultzatzen dituen.

6.- Euskal Herriko eta Espainiako hizkuntz ezberdinen eta hauen dialektoen arteko ukipen fenomenoak identifikatzea, izaera eleanitza adierazpen soziokultural gisa balioetsiz eta errespetatuz.

Irizpide honen bidez, ikasleak Estatuan hizkuntza eta dialekto ezberdinak daudela badakien eta, bi hizkuntza ukipenean daudenean, sortzen diren egoerek eragindako fenomeno sozial eta linguistikoak, beren ingurune hurbilekoak bereziki, ezagutzen dituen ikusi nahi da. Komenigarria litzateke irizpide honi dagokionean, arreta berezia eskaintzea ikasleen inguruko egoerari, horrela, egoera eleanitz horrez jabetu dadin eta egoera hori eta hizkuntz eta aldaera ezberdinak erabiltzea begirunez har dezan, kultur aberastasunaren isla soziala diren heinean.

7.- Informazio-bilketa, hautaketa, lanketa eta komunikazioa eskatzen duten zenbait ikerlan taldean antolatu eta burutzea, jarrera gogotsu eta partehartzailea hartuz.

Irizpide honen bidez, ikusi nahi da ikasleak ikerlan eta azterketak egiteko garaian, bere ikerketa burutzeke beharrezko prozesu eta faseak zeintzuk diren ulertzen duen, eta prozesu horretan erabili beharreko informazio-iturri ezberdinen artean, proposatutako egin-kizunerako egokiena zein den hautatzen badakien, eta, azkenik, emaitzak modu ulergarrian aditzera emateko aurkezpen eta komunikazio-prozesua antolatzen duen, prozesuan zehar betekizun komunean parte hartu eta konpromezua adierazteko jarrera gogotsua hartuz, beste iritziekiko begirunea erakutsiz eta kasuan kasuko betekizun eta ardurak bere gain hartuz.

5.- Identificar en textos orales y escritos de diferente tipo expresiones que denoten discriminación, valorando críticamente su uso y buscando alternativas a las mismas.

Con este criterio se pretende comprobar si los alumnos y alumnas son capaces de localizar algunos usos discriminatorios de la lengua en los textos de ámbitos de utilización más frecuente, analizando críticamente el sentido de esta práctica social, así como el contenido ideológico y no neutro del lenguaje y, si todo ello les lleva a buscar y utilizar algunas alternativas lingüísticas no discriminatorias

6.- Identificar los fenómenos de contacto entre las distintas lenguas y sus variedades dialectales dentro del País Vasco y en España, valorando y respetando la realidad plurilingüe como manifestación sociocultural.

Se trata, mediante este criterio, de comprobar que el alumno o alumna conoce la existencia de diversas lenguas y dialectos en el Estado y los fenómenos sociales y lingüísticos derivados de situaciones en las que se dan lenguas en contacto, especialmente en su entorno más próximo. es conveniente, en este criterio, poner especial atención en la realidad más próxima al alumnado, de manera que se haga consciente de esta realidad plurilingüe y denote actitud de respeto hacia ella y hacia el uso de diferentes lenguas y variantes como reflejo social de riqueza cultural.

7.- Planificar y desarrollar en equipo algunos trabajos de investigación que supongan recogida, selección, tratamiento y comunicación de información, adoptando actitudes activas y participativas

Mediante este criterio se trata de valorar si el alumno o alumna, en la elaboración de estudios e investigaciones, tiene una percepción global del proceso y las fases necesarias en su trabajo de investigación en el que se tengan que utilizar diferentes fuentes de información, si sabe seleccionar aquella que sea adecuada a la tarea propuesta y si, finalmente organiza un proceso de presentación y comunicación de resultados de forma comprensible, adoptando durante este proceso actitudes activas de participación e implicación en la tarea común y de respeto a las opiniones de los demás, asumiendo las tareas y responsabilidades que le corresponde en cada caso.